

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Институт филологии и межкультурной коммуникации

Высшая школа зарубежной филологии и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Е.А. Турилова

28 февраля 2025 г.

подписано электронно-цифровой подписью

## Программа дисциплины

### Педагогический дизайн в иноязычном образовании

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Педагогический дизайн: проектирование образовательного контента по иностранным языкам

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

## **Содержание**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Мухамадьярова А.Ф. (кафедра теории и практики преподавания иностранных языков, Высшая школа зарубежной филологии и межкультурной коммуникации им И А Бодуэна де Куртенэ), AlFMuhamadyarova@kpfu.ru ; доцент, к.н. Рахимова А.Э. (кафедра теории и практики преподавания иностранных языков, Высшая школа зарубежной филологии и межкультурной коммуникации им И А Бодуэна де Куртенэ), Alina.Rahimova@kpfu.ru

## **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-2	готов использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач
ПК-3	готов к разработке образовательного контента по иностранным языкам для использования в профессиональной деятельности
ПК-4	готов к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- технологии развития креативного мышления и оценивать результативность их применения
- особенности содержания и структуры урока, требования к подбору учебно-методических материалов; основные критерии отбора языкового материала, принципы создания авторских программ и учебных (учебно-методических) пособий
- способы описания будущих результатов применения современных методик, технологий и приемов развития личности

Должен уметь:

- применять индивидуальные креативные способности в учебной и обучающей среде, в т.ч. в нестандартных ситуациях
- разрабатывать разнотипные уроки по иностранному языку; готовить презентации по узловым темам, проектировать таблицы, схемы, составлять приемы предписания (алгоритмы); планировать подлежащий изучению материал и анализировать его; составлять план и конспект занятий в образовательных учреждениях (ОУ) разных типов, отбирать дидактический материал для уроков; классифицировать и анализировать ошибки обучающихся.
- использовать в реальном педагогическом процессе современные методики; приемы развития личности

Должен владеть:

- опытом использования индивидуальных креативных способностей в исследованиях проблем образования
- традиционными и современными инновационными методиками проведения занятий с привлечением соответствующих учебно-методических материалов, в т.ч. с применением ИКТ, отражающих специфику и тип занятия с учетом основных критериев отбора того или иного учебного материала
- способностью творчески модифицировать в соответствии с конкретными образовательными, развивающими и воспитательными задачами, с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающихся, в том числе их особым образовательными потребностями; современные методики, технологии и приемы развития личности

## **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.01.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 "Педагогическое образование (Педагогический дизайн: проектирование образовательного контента по иностранным языкам)" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3 семестрах.

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 76 часа(ов), в том числе лекции - 10 часа(ов), практические занятия - 64 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 2 часа(ов).

Самостоятельная работа - 14 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 18 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет с оценкой в 1 семестре; отсутствует во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

N	Разделы дисциплины / модуля	Се-местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само-стое-тель-ная ра-бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабора-торные работы, всего	Лабора-торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Новые вызовы в системе образования.	1	2	0	4	0	0	0	0
2.	Тема 2. Педагогический дизайн: понятие и исследовательская повестка	1	2	0	12	0	0	0	1
3.	Тема 3. Мотивационный дизайн	1	2	0	12	0	0	0	
4.	Тема 4. модель ADDIE и возможности её использования	2	2	0	7	0	0	0	1
5.	Тема 5. Модель персонализированного компетентностного обучения	2	2	0	7	0	0	0	4
6.	Тема 6. Модель Understanding by design: проектирование от образовательных результатов	2	0	0	6	0	0	0	7
7.	Тема 7. 4C/ID model: проектирование от аутентичных проблем	3	0	0	6	0	0	0	
8.	Тема 8. Обратная связь в учебном процессе	3	0	0	5	0	0	0	
9.	Тема 9. Как обучаться в профессиональном сообществе?	3	0	0	5	0	0	0	1
	Итого		10	0	64	0	0	0	14

**4.2 Содержание дисциплины (модуля)**

**Тема 1. Новые вызовы в системе образования.**

Новые вызовы в системе образования.

Требования к формулированию образовательных результатов.

Функции новой школы.

Развитие математической грамотности.

Развитие научной грамотности.

Развитие эмоционального интеллекта.

Парадигма learning.

Учителя как Конструкторы совместного обучения, организаторы передачи знаний к ученику, разработчики традиционных систем обучения, организаторы коммуникации разнообразными способами

**Тема 2. Педагогический дизайна: понятие и исследовательская повестка**

1. Задачи педагогического дизайнера
2. Принципы педагогического дизайна
3. Зарубежные подходы к педагогическому дизайну
4. Педагогический дизайн на основе принципов обучения по Меррилу
5. Педагогический дизайнер: место и роль в образовании
6. К вопросу изучения педагогического дизайна в Российской Федерации
7. Педагогический дизайн проектирования образовательных программ
8. Новые вызовы в системе образования: универсальные компетентности и новая грамотность
9. Образовательные результаты: понятие, функции, требования
10. Таксономии учебных целей

### **Тема 3. Мотивационный дизайн**

Мотивационный дизайн

Понятие мотивации в обучении

Виды мотивации. Теории учебной мотивации

Теория потока М. Чиксентмихайя

Методики формирования вовлечённости обучающихся

Модель ARCS

Направления в исследованиях мотивации и инструменты решения проблем

Разработка мотивационных стратегий

Влияние на успеваемость

### **Тема 4. модель ADDIE и возможности её использования**

1. Модель ADDIE и возможности её использования

2. Преимущества и недостатки ADDIE

3. Пять этапов модели ADDIE: анализ, проектирование, разработка, реализация, оценка

4. Модель SAM

5. Модель Дика и Кари

6. Таксономия Блума (Знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка)

7. Подход Роберта Ганье. Принципы педдизайна Роберта Ганье

### **Тема 5. Модель персонализированного компетентностного обучения**

Модель персонализированного компетентностного обучения

1. Определение персонализированного обучения

2. Теоретические основания персонализированного обучения

3. Шкалирование учебных целей

4. Принципы шкалирования учебных целей

5. Разработка шкал в персонализированной модели обучения

6. Учебный модуль

### **Тема 6. Модель Understanding by design: проектирование от образовательных результатов**

Модель Understanding by design: проектирование от образовательных результатов

1. Основы модели UbD

2. Большая идея: понятие и функции

3. Первый этап: Проектирование планируемых образовательных результатов

4. Типология целей: 6 граней понимания

5. Ключевые вопросы к граням понимания

6. Второй этап: Определение доказательств

7. Третий этап: Планирование учебного опыта и подбор учебных стратегий

8. Шаблон для разработки занятия по модели UbD

### **Тема 7. 4C/ID model: проектирование от аутентичных проблем**

4C/ID model: проектирование от аутентичных проблем

Сбор учебных задач, определение критериев оценки и создание последовательности задач.

Структурирование вспомогательной информации, анализ когнитивных стратегий и анализ ментальных моделей.  
Проектирование своевременной информации, анализ когнитивных правил, анализ предварительных знаний

### **Тема 8. Обратная связь в учебном процессе**

Обратная связь в учебном процессе

1. Что такое обратная связь и зачем она нужна в обучении?
2. Типология обратной связи
3. Эффективная формирующая обратная связь
4. Характеристики развивающей обратной связи
5. Модели обратной связи
6. Описание техник обратной связи
7. Обратная связь как элемент формирующего оценивания

### **Тема 9. Как обучаться в профессиональном сообществе?**

Как обучаться в профессиональном сообществе?

1. Технология Lesson study - инструмент развития профессиональных обучающихся сообществ учителей
2. Action Research как стратегия повышения эффективности работы современного учителя
3. Curriculum mapping: инструмент для картирования образовательных программ
4. Картирование образовательной программы: этапы работы
5. Понятие профессиональных обучающихся сообществ
6. Профессиональные обучающиеся сообщества - анализ отдельных кейсов
7. Учебные ресурсы, создаваемые профессиональными обучающимися сообществами учителей

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;

- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Педагогический дизайн - <https://ioe.hse.ru/pubs/share/direct/593673038.pdf>

Педагогический дизайн практик исследовательского образования и STEM-технологий в современной школе - [https://www.l-11.ru/filedocs/publications/pedagogich\\_disain\\_issledovat\\_praktic.pdf](https://www.l-11.ru/filedocs/publications/pedagogich_disain_issledovat_praktic.pdf)

Педагогический дизайн: программы, среда, технологии - [https://ino.mgpu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Peddizajn\\_Tom1-1.pdf](https://ino.mgpu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Peddizajn_Tom1-1.pdf)

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Запись лекции можно вести в виде тезисов - коротких, простых предложений, фиксирующих только основное содержание материала. Количество и краткость тезисов может определяться как преподавателем, так и студентом. Естественно, что такая запись лекции требует впоследствии обращения к дополнительной литературе. На отдельные лекции приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный лектором на портале или присланный на "электронный почтовый ящик группы" (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции.</p> <p>Кроме тезисов важно записывать примеры, доказательства, даты и цифры, имена. Значительно облегчают понимание лекции те схемы и графики, которые вычерчивает на доске преподаватель. По мере возможности студенты должны переносить их в тетрадь рядом с тем текстом, к которому эти схемы и графики относятся.</p> <p>Хорошо если конспект лекции дополняется собственными мыслями, суждениями, вопросами, возникающими в ходе прослушивания содержания лекции. Те вопросы, которые возникают у студента при конспектировании лекций, не всегда целесообразно задавать сразу при их возникновении, чтобы не нарушить ход рассуждений преподавателя. Студент может попытаться ответить на них сам в процессе подготовки к семинарам либо обсудить их с преподавателем на консультации.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>Практические занятия - форма учебного занятия, на котором преподавателем организуется детальное рассмотрение студентами отдельных аспектов положений учебной дисциплины и таким образом формируются умения и навыки их практического применения путем выполнения соответствующих поставленных задач. Перечень тем практических занятий определяется рабочей учебной программой дисциплины. На практических занятиях студенты обсуждают вопросы по темам лекций, показывают фрагменты уроков.</p> <p>Правильно организованные практические занятия имеют важное воспитательное и практическое значение (реализуют дидактический принцип связи теории с практикой) и ориентированы на решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углубление, закрепление и конкретизацию знаний, полученных на занятиях и в процессе самостоятельной работы;</li> <li>- формирование практических умений и навыков, необходимых в будущей профессиональной деятельности;</li> <li>- развитие умений наблюдать и объяснять различные явления общественной и культурной жизни;</li> <li>- развития самостоятельности и т.д.</li> </ul> <p>положительно влияет на развитие познавательных интересов и способностей.</p> <p>Студенты должны тщательно готовиться к практическим занятиям, выполнять все задания. Это активизирует познавательную деятельность студентов, способствует детальному и более глубокому усвоению учебной информации.</p>
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным педагогом материалам и подготовки к выполнению индивидуальных заданий по курсу.</p> <p>Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проработку лекционного материала;</li> <li>- чтение основной и дополнительной литературы по темам лекций;</li> <li>- подготовку к практическим занятиям;</li> <li>- подбор языкового материала для проведения фрагментов уроков;</li> <li>- подготовка сообщений, докладов по отдельным вопросам теории и методики обучения ИЯ, по организации и проведению уроков.</li> </ul> <p>Наиболее эффективными заданиями для самостоятельной работы могут быть следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.</li> <li>- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей), составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др), подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на семинаре (конференции), подготовка реферата, тематических кроссвордов.</li> </ul>
зачет с оценкой	<p>Цель зачета с оценкой - проверка и оценка уровня полученных студентом специальных познаний по дисциплине и соответствующих им умений и навыков, а также умения логически мыслить, аргументировать избранную научную позицию, реагировать на дополнительные вопросы. Дополнительной целью зачета является формирование у студентов таких качеств, как организованность, ответственность, трудолюбие, принципиальность, самостоятельность.</p> <p>Подготовка к зачету предусматривает повторение теоретического материала и проработка навыков составления фрагмента урока по определенным темам начальной, основной и старшей школы. На зачете студенту необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. проявить хорошее знание терминов, материала по темам</li> <li>2. уметь четко и логически излагать информацию, уметь тесно увязывать теорию с практикой</li> <li>3. уметь показать фрагмент урока</li> </ol>

Вид работ	Методические рекомендации
экзамен	<p>Экзамен является итоговой формой контроля обученности студентов. На экзамене студенты должны продемонстрировать уровень усвоения знаний, умений и навыков по дисциплине. Подготовка к экзамену предусматривает повторение теоретического материала и проработка навыков составления фрагмента урока по определенным темам начальной, основной и старшей школы. На экзамене студенту необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. проявить хорошее знание терминов, материала по темам</li> <li>2. уметь четко и логически излагает информацию, уметь тесно увязывать теорию с практикой</li> <li>3. уметь показать фрагмент урока</li> </ol> <p>Экзамен по предмету включает в себя следующие аспекты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теоретический вопрос</li> <li>2. Представление курса.</li> </ol>

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

#### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
  - продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
  - продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе "Педагогический дизайн: проектирование образовательного контента по иностранным языкам".

*Приложение 2*  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
**Б1.В.01.03 Педагогический дизайн в иноязычном образовании**

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Педагогический дизайн: проектирование образовательного контента по иностранным языкам

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

**Основная литература:**

1. Журавлева, О. Б. Основы педагогического дизайна дистанционных курсов: Практическое руководство / О.Б. Журавлева, Б.И. Крук. - Москва : Гор. линия-Телеком, 2013. - 168 с. ISBN 978-5-9912-0312-8, 500 экз. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/416143> (дата обращения: 06.10.2024). - Режим доступа: по подписке.
2. Руднев, И. Ю. Педагогический менеджмент проектирования электронных образовательных ресурсов в условиях информационной среды вуза : монография / И. Ю. Руднев. - Москва : МПГУ, 2023. - 196 с. - ISBN 978-5-4263-1228-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2157526> (дата обращения: 06.10.2024). - Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература:**

1. Педагогический дизайн: российская и зарубежная исследовательская повестка / Е. В. Чернобай (научная редакция), Е. А. Ефимова, Ю. Н. Корешникова, М. А. Давлатова; Национальный исследовательский университет 'Высшая школа экономики', Институт образования. - М.: НИУ ВШЭ, 2022. - 44 с.
2. Лебедев В.С. CRAFT/ed: Креативные методики образования/ Василий Лебедев, Дарья Илишкина. - Москва: ИКРА, 2022. 176 с.
3. VanMerriënboer, J. J., & Kirschner, P. A. (2017). Ten steps to complex learning: A systematic approach to four-component instructional design. Routledge.

*Приложение 3*  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
**Б1.В.01.03 Педагогический дизайн в иноязычном образовании**

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая  
перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Педагогический дизайн: проектирование образовательного контента по иностранным языкам

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.