

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт международных отношений, истории и востоковедения  
Высшая школа международных отношений и мировой истории



**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
\_\_\_\_\_ Турилова Е.А.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Программа дисциплины**

Методика написания учебных пособий по обществознанию

Направление подготовки: 46.04.01 - История

Профиль подготовки: Современная историческая наука в преподавании истории и обществознания в школе

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Валиахметов А.Н. (Кафедра исторического и обществоведческого образования (на базе Института всеобщей истории Российской академии наук), Высшая школа международных отношений и мировой истории), Albert.Valiahmetov@kpfu.ru ; доцент, к.н. Тухватулин А.Х. (Кафедра исторического и обществоведческого образования (на базе Института всеобщей истории Российской академии наук), Высшая школа международных отношений и мировой истории), АНТухvatullin@kpfu.ru

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-2	Владеет навыками практического использования знаний основ педагогической деятельности и гуманитарных наук в преподавании курса истории и обществознания в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

принципы организации написания выпускного сочинения по обществознанию в школе

Должен уметь:

организовывать и управлять подготовкой школьников для написания сочинения по обществознанию

Должен владеть:

приемами формирования исследовательской культуры учащихся по обществознанию на уроках и во внеурочное время

Должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания в практической деятельности

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.03.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 46.04.01 "История (Современная историческая наука в преподавании истории и обществознания в школе)" и относится к дисциплинам по выбору части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 25 часа(ов), в том числе лекции - 10 часа(ов), практические занятия - 14 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 43 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабора- торные работы, всего	Лабора- торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Особенности сочинения по обществознанию. Классификация сочинений по обществознанию. Правила написания сочинения по обществознанию. Структура и план сочинения по обществознанию. Требования к сочинению по обществознанию. Критерии оценивания сочинения по обществознанию.	3	4	0	4	0	0	0	15
2.	Тема 2. Сочинение по цитате. Сочинение по философии. Сочинение по экономике. Сочинение по социологии, социальной психологии. Сочинение по политологии. Сочинение по правоведению.	3	2	0	6	0	0	0	15
3.	Тема 3. Методика написания мини-сочинения на уроках обществознания, на олимпиадах по обществознанию, на ЕГЭ по обществознанию.	3	4	0	4	0	0	0	13
	Итого		10	0	14	0	0	0	43

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

**Тема 1. Особенности сочинения по обществознанию. Классификация сочинений по обществознанию. Правила написания сочинения по обществознанию. Структура и план сочинения по обществознанию. Требования к сочинению по обществознанию. Критерии оценивания сочинения по обществознанию.**

Алгоритм написания сочинения:

Внимательно прочитать все высказывания. Выделить одну или несколько основных идей. Сформулировать один или несколько тезисов в контексте высказывания, которые требуют обоснования.

Подумать какие термины и положения из курса обществознания можно отнести к данному высказыванию и написать их.

Корректность использования понятий, теоретических положений, рассуждений и выводов.

Качество приводимых фактов и примеров:

примеров должно быть не менее двух, но можно привести и больше.

в качестве источников могут использоваться факты общественной жизни, личного социального опыта (прочитанные книги, просмотренные кинофильмы), материалы учебных предметов (истории, географии и др.).

они должны быть приведены без ошибок, конкретные и развернутые

пример должен иллюстрировать заявленное суждение, поэтому не стремитесь разместить их в конце текста.

**Тема 2. Сочинение по цитате. Сочинение по философии. Сочинение по экономике. Сочинение по социологии, социальной психологии. Сочинение по политологии. Сочинение по правоведению.**

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание.

Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе- жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе по обществознанию - это сочинение-рассуждение на заданную тему. Темой эссе является одна из выбранных экзаменуемым цитат. Цитаты принадлежат известным людям и расположены в соответствии с тем, с какой наукой они связаны: философия, социальная психология, экономика, социология, политология.

Типы эссе. С точки зрения содержания эссе бывают философскими, литературно-критическими, историческими, художественными, художественно-публицистическими, духовно-религиозными и др. По литературной форме эссе предстают в виде рецензии, лирической миниатюры, заметки, странички из дневника, письма и др. Различают также эссе описательные, повествовательные, рефлексивные, критические, аналитические и др. В данном случае в основу положены композиционные особенности произведения, выполненного в жанре эссе. Наконец, предложена классификация эссе на две большие группы: личностное, субъективное эссе, где основным элементом является раскрытие той или иной стороны авторской личности, и эссе объективное, где личностное начало подчинено предмету описания или какой-то идее. Экзаменационное эссе по обществознанию, бесспорно, принадлежит ко второй группе. Выбор высказываний из области обществоведческих знаний: экономика, философия, социология, социальная психология, политология, правоведение, культурология. Особенность заключается в том, что определенная тема "привязана" к конкретным областям обществоведческого знания. Но содержание многих афоризмов можно трактовать весьма широко, а ряде случаев и применительно к любой из названных областей. Например, высказывание "Налогична цена, которую мы платим за цивилизованное общество" (О.Холмз), - экономике, социологии, политологии, правоведению и т.п. Таким образом, отнесенное высказывание к той или иной области задает определенные границы, в которых требуется выстроить логику рассуждения и оформить аргументацию с использованием соответствующей предметной терминологии. Немаловажно, что корректное использование терминологии указанной области будет способствовать повышению оценки за эссе, т.е. будет работать на вас. Следовательно, выбрав тему из области "экономика" мы используем терминологию именно этого предмета

### **Тема 3. Методика написания мини-сочинения на уроках обществознания, на олимпиадах по обществознанию, на ЕГЭ по обществознанию.**

1. Первым принципом написания сочинений по обществознанию - это составление плана. Большинство же просто начинают сразу писать текст, потому что слишком высокого мнения о своих способностях. Однако стоит проверить такое сразу написанное сочинение, как видно, что оно не наберет и пары баллов. Сочинение на олимпиадах: основные рекомендации по самоподготовке. Сочинение - это вид заданий, предполагающий написание наибольшего объема текста. И уже один этот факт делает сочинение не только самым сложным, но, как правило, и самым "дорогим" заданием. В последние годы на олимпиадах из 100 максимально возможных баллов 60 приходится на сочинение. Подобное количественное отличие порождает и особую качественную специфику сочинения, о которой и пойдет речь. Прежде всего, большой объем материала предъявляет повышенные требования к его организации, поэтому первый вопрос, который будет рассмотрен, - это вопрос о правилах построения сочинения и методах отработки соответствующих навыков. Структура сочинения : 5 основных элементов. Старшеклассник, готовящий сочинение, естественно хочет сделать его интересным и нетривиальным. Но, имея за плечами в основном опыт быденных разговоров и бесед, нередко идет по пути последних: вставляет в каком-то произвольном месте пришедшую в голову по ассоциации интересную мысль, излагает сами по себе весьма нетривиальные факты, но не имеющие прямого отношения к заданной теме. Более того, стремясь "блеснуть эрудицией", нередко делает это не просто по привычке, но сознательно и целенаправленно, при этом не очень задумываясь о том, какое отношение приведенная информация имеет к магистральной линии текста. В итоге оказывается, что хотя отдельные фрагменты получившегося сочинения могут быть прочитаны с интересом и даже свидетельствовать об эрудиции его автора, тема остается нераскрытой, а задача невыполненной. Низкая, а то и вообще неудовлетворительная, оценка за подобным образом написанный текст является вполне закономерным итогом, хотя, как правило, немало удивляет собой самого автора. Сочинение - это некий готовый продукт. Оно подобно дому - его могут строить самые разные люди, но жить в нем, в принципе, может любой человек. Сочинение - это текст, который должен быть интересен и понятен каждому, а не только тому, кто его писал. Любой человек, прочитавший его, должен вынести для себя: основную мысль, отстаиваемую автором, а также аргументы, доказывающие ее. Чтобы сделать эту мысль более ясной, в сочинении обязательно должны присутствовать пояснения и примеры, а чтобы текст действительно имел вид законченного продукта, его должен венчать вывод. Оно должно быть подчинено единому плану и представлять собой целостную конструкцию.

Первый принцип написания сочинения это наличие плана.

Второй принцип написания сочинений - это логичность. Логичность появляется только при написании сочинения по заранее составленному плану.

Третий принцип: соблюдение критериев.

Принцип четвертый - связный текст.

Прежде всего, необходимо знать пять основных составляющих любого сочинения, на основании которых должен быть организован весь текст. К таким составляющим относятся:

- тезис (Т);
- аргумент (А);
- доказательство (Д);
- пояснение или пример (П);
- вывод (В).

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Подготовка к ЕГЭ 2020: как писать эссе по обществознанию Источник:  
<https://rosuchebnik.ru/material/kak-pisat-esse-po-obshchestvoznaniyu-po-ege/> -  
<https://rosuchebnik.ru/material/kak-pisat-esse-po-obshchestvoznaniyu-po-ege/>

Соловьев А. Как написать эссе на ЕГЭ по обществознанию на максимальный балл -  
<https://mel.fm/blog/aleksey-solovyev/60842-kak-napisat-esse-na-yege-po-obshchestvoznaniyu-na-maksimalny-ball>

Федеральный институт педагогических измерений - <https://fipi.ru/>

### 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Работа с лекционным материалом и литературой. При изучении лекционного материала студенту стоит обратить особое внимание на терминологию, причинно-следственные связи различных явлений, а также основные методики выполнения и решений практических заданий. Изучение лекционного материала необходимо сопровождать параллельным изучением литературы. Рабочая программа дисциплины содержит как список основной, так и дополнительной литературы, а также перечень открытых электронных ресурсов, которые позволят расширить перечень изучаемой литературы.</p>
практические занятия	<p>Методические рекомендации к практическим занятиям (устным опросам). Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторам могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем. В текстах авторов, таким образом, следует выделять следующие компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка проблемы;</li> <li>- варианты решения;</li> <li>- аргументы в пользу тех или иных вариантов решения.</li> </ul> <p>На основе выделения этих элементов проще составлять собственную аргументированную позицию по рассматриваемому вопросу. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например на сайте <a href="http://dic.academic.ru">http://dic.academic.ru</a>. При подготовке к итоговой аттестации необходимо опираться прежде всего на лекции, а также на источники, которые разбирались на семинарах в течение семестра.</p>
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа студентов преследует цель закрепить, углубить и расширить знания, полученные студентами в ходе аудиторных занятий, а также сформировать навыки работы с научной, учебной и учебно-методической литературой, развивать творческое, продуктивное мышление обучающихся, их креативные качества, формирование общекультурных и профессиональных компетенций. Самостоятельная работа студентов предполагает изучение лекционного материала, подготовку к семинарам (практическим занятиям), контроль освоения материала при помощи тематических тестов, а также обсуждение актуальных спорных вопросов по дисциплине в рамках форумов.</p>
зачет	<p>Подготовка студентов к зачету включает три стадии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная работа в течение семестра;</li> <li>- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету;</li> <li>- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билете.</li> </ul> <p>На непосредственную подготовку к зачету студенту необходимо отводить один-два дня. Ее целесообразно начать с планирования и подбора нормативно-правовых источников и литературы. Прежде всего, следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к зачету, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на экзамен. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.</p> <p>Предложенная методика непосредственной подготовки к зачету может быть и изменена. Так, для студентов, которые считают, что они усвоили программный материал в полном объеме и уверены в прочности своих знаний, достаточно быстрого повторения учебного материала. Основное время они могут уделить углубленному изучению отдельных, наиболее сложных, дискуссионных проблем.</p>

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 46.04.01 "История" и магистерской программе "Современная историческая наука в преподавании истории и обществознания в школе".

*Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.03.02 Методика написания учебных пособий по  
обществознанию*

### **Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 46.04.01 - История

Профиль подготовки: Современная историческая наука в преподавании истории и обществознания в школе

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

#### **Основная литература:**

Еремин, В. В. ЕГЭ по обществознанию на 100 баллов. Реально и интересно : учеб.-методич. пособие / В.В. Еремин. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 173 с. - [www.dx.doi.org/10.12737/textbook\\_5ad60396d43322.45475128](http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5ad60396d43322.45475128). - ISBN 978-5-16-013726-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044100>

#### **Дополнительная литература:**

Бузальская, Е.В. Пространство эссе [Электронный ресурс] : пособие по развитию творческих умений письменной речи у иностранных учащихся / Е.В. Бузальская, Н.А. Любимова. - 2- изд. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2014. - 100 с. - ISBN 978-5-86547-788-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/516549>

Колесова, Д.В. Пишем эссе [Электронный ресурс] : учебное пособие для изучающих русский язык / Д.В. Колесова, А.А. Харитонов. 5-е изд. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2013.- 100 с. - ISBN . - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/516225>

Мещеряков, В. Н. Жанры школьных сочинений. Теория и практика написания : учебно-методическое пособие / В. Н. Мещеряков. - 6-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 328 с. - ISBN . - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1079144>

*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.03.02 Методика написания учебных пособий по  
обществознанию*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 46.04.01 - История

Профиль подготовки: Современная историческая наука в преподавании истории и обществознания в школе

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2025

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.