

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт международных отношений, истории и востоковедения
Высшая школа международных отношений и мировой истории



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
_____ Турилова Е.А.
"___" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Методы камеральных археологических исследований

Направление подготовки: 46.04.04 - Археология

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Воробьева Е.Е. (Кафедра археологии и реставрации наследия, Высшая школа международных отношений и мировой истории), EEVorobeva@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-4	Способен определять качество проводимых исследований, обрабатывать, интерпретировать и оформлять результаты проведенных исследований и представлять результаты профессиональному сообществу

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- основные методы камеральных археологических исследований;
- основные лабораторные методы изучения остеологических коллекций и реставрации предметов археологии;
- основы анализа возможностей применения полученных результатов и потенциалов предлагаемых методов для решения разноплановых археологических задач на уровне отдельного памятника, культуры, региона, эпохи.
- меры профилактической защиты предметов археологии

Должен уметь:

применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности.

Должен владеть:

- теоретическими положениями методики проведения реставрационных работ
- методологией научных исследований в профессиональной области;
- приборами и инструментами для исследования технического состояния объектов культурного наследия, фиксировать полученную информацию современными техническими средствами

Должен демонстрировать способность и готовность:

- осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
- критически осмысливать и применять знание теории и методологии истории искусства в подготовке и проведении научно-исследовательских работ с использованием знания современного комплекса различных методов истории искусства и смежных гуманитарных дисциплин
- применять полученные знания в преподавании истории искусства и мировой художественной культуры, используя различные системы и методы, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач
- осознавать социальную значимость своей профессии, ее роль в формировании гражданской идентичности, осуществлять функции по сохранению, изучению, пропаганде художественного наследия и популяризации научных знаний по истории искусства
- применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.04 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 46.04.04 "Археология (Археология)" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных(ые) единиц(ы) на 252 часа(ов).

Контактная работа - 193 часа(ов), в том числе лекции - 70 часа(ов), практические занятия - 120 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 3 часа(ов).

Самостоятельная работа - 41 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 18 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре; экзамен во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се-местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само-стоя-тельная ра-бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи-ческие занятия, всего	Практи-ческие в эл. форме	Лабора-торные работы, всего	Лабора-торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Методические основы классификации археологического материала	1	2	0	6	0	0	0	4
2.	Тема 2. Методика работы с коллекциями	1	8	0	14	0	0	0	7
3.	Тема 3. Камеральная обработка археологического материала в полевых условиях	1	8	0	16	0	0	0	6
4.	Тема 4. Основные понятия реставрации. Цели и задачи реставрации археологических предметов.	2	2	0	2	0	0	0	0
5.	Тема 5. Общая методология лабораторной реставрации археологических предметов.	2	4	0	6	0	0	0	0
6.	Тема 6. Изучение состояния сохранности археологических предметов.	2	4	0	6	0	0	0	0
7.	Тема 7. Документирование реставрационного процесса	2	2	0	6	0	0	0	2
8.	Тема 8. Полевая консервация и реставрация археологических находок.	2	4	0	4	0	0	0	2
9.	Тема 9. Реставрация и консервация археологических предметов из камня, керамики, стекла и эмали.	2	20	0	30	0	0	0	4
11.	Тема 11. Реставрация и консервация археологических предметов из меди, бронзы	3	8	0	16	0	0	0	8
12.	Тема 12. Реставрация и консервация археологических предметов из железа	3	8	0	14	0	0	0	8
	Итого		70	0	120	0	0	0	41

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Методические основы классификации археологического материала

История развития методик классификации археологического материала. Понятие "признак". Понимание классификации. Виды классификаций в археологии. Тип в археологии. Особенности классификаций изделий из камня, керамики, кости и рога, металла.

Представление формализованных данных: таблицы и графики.

Тема 2. Методика работы с коллекциями

Методика работы с коллекциями из камня. Сырьевой состав каменной индустрии. Первичное расщепление. Вторичная обработка. Орудийный набор.

Методика обработки керамики. Научные подходы к изучению древней керамики.

Аналитические методы изучения керамики. Изучение технологии изготовления керамики. Изучение керамики с применением методов естественных наук. Комплекс методов для исследования древней керамики.

Морфологический анализ керамики. Изучение орнамента сосудов. Методы исследования орнамента древней керамики. Штампы для орнаментации керамических сосудов.

Методика обработки коллекций предметов древнего и традиционного косторезного производства.

Особенности обработки изделий из археологического дерева.

Тема 3. Камеральная обработка археологического материала в полевых условиях

Основные правила обработки археологических коллекций в полевых условиях.

Керамика: сбор, промывка, сушение, опись, отбор индивидуальных находок. Основы полевой консервации.

Органические материалы: сбор, промывка, сушение, опись, отбор индивидуальных находок. Основы полевой консервации.

Металл: сбор, промывка, сушение, опись, отбор индивидуальных находок. Основы полевой консервации.

Тема 4. Основные понятия реставрации. Цели и задачи реставрации археологических предметов.

Реставрация и консервация в системе гуманитарных наук как деятельность по сохранению и исследованию памятников истории и культуры. История понятий "реставрация" и "консервация" и современные определения: чем реставрация отличается от консервации. Задачи научной реставрации археологических предметов. Виды реставрационных работ. Реставрационная терминология. Объект реставрации и консервации. Музей и реставрационно-консервационная деятельность.

Тема 5. Общая методология лабораторной реставрации археологических предметов.

Распределение основных видов археологических находок по материалам: металлы, силикатные материалы, органические материалы. Особенности сохранности различных групп материалов в различных климатических зонах. Определение трех этапов археологизации предметов: прижизненные изменения, разрушения в погребенном состоянии, постраскопочные изменения. Требования по обеспечению сохранности археологических находок. Ошибки при работе с археологическими находками в полевых условиях. Требования к реставрационной лаборатории. Рекомендуемый набор материалов, инструментов и оборудования. Техника безопасности при работе с реставрационными материалами и оборудованием.

Тема 6. Изучение состояния сохранности археологических предметов.

Физическое разрушение и химическая деградация предметов. "Моментальные" и "отложенные" разрушения археологических находок. Факторы деградации в погребенных условиях: кислород, вода, почвенные растворы, влияние температуры, окислительно-восстановительный потенциал. Факторы сохранности в погребенных условиях: подавление факторов разрушения, псевдоморфные замещения, консервирующие элементы, экстремальные условия. Факторы разрушения после извлечения предметов из грунта, причины и виды постраскопочных разрушений. Факторы сохранности после извлечения предметов из грунта. Методы исследования и диагностики археологических предметов. Порядок описания состояния сохранности археологических предметов.

Тема 7. Документирование реставрационного процесса

Цели и задачи музейного учета археологических предметов. Учетные документы сопровождения процесса передачи предметов на реставрацию и после реставрации. Обязательный набор отчетно-реставрационных документов и требования к их оформлению. Порядок реставрационной фотофиксации и требования к фотофиксации. Особенности оформления реставрационных паспортов на археологические предметы.

Тема 8. Полевая консервация и реставрация археологических находок.

Проблемы и задачи полевой консервации. Актуальность полевой консервации. Изучение памятников Институтом археологической технологии. История появления работ по полевой археологической консервации. Использование подручных материалов в полевой консервации. Полевая лаборатория.

Выемка из земли археологических материалов. Взятие из земли рассыпающихся предметов: проблемы и основные приемы.

Полевая обработка археологического металла. Проблема сохранности. Меры по консервации предметов, вынутых из земли и воды. Основные рекомендации и ограничения.

Полевая консервация изделий из текстиля, кости, кожи и дерева. Меры полевой

консервации кожаных изделий. Отечественные реставраторы по полевой консервации дерева. Полевая консервация бересты.

Тема 9. Реставрация и консервация археологических предметов из камня, керамики, стекла и эмали.

Породы камня и их взаимодействие с окружающей средой.

Главные факторы разрушения камня: перемена температуры, влажность, выветривание, загазованность атмосферы, воздействие солей. Категории археологических изделий из камня: орудия труда, предметы быта, украшения, фортификационные, жилищные, погребальные и культовые конструкции, стелы, изваяния, наскальные рисунки и надписи.

Способы очистки каменных изделий: выщелачивание, капиллярный, механический и химический методы. Способы закрепления каменных изделий: пропитывание жирами, смолами, клеем, целлюлозой. Условия хранения каменных предметов.

Керамические материалы и воздействие на них окружающей среды. Факторы разрушения керамики: низкая температура, влажность, воздействие солей.

Археологические изделия из керамики: посуда, пряслица, мелкая пластика.

Последовательность реставрации керамики: механическая очистка, проверка обжига, выщелачивание, нагревание. Особенности склеивания фрагментов керамических изделий.

Способы консервации керамики: покрытие клеем. Условия хранения керамики.

Состав стекла и эмали (хрусталя) и основные факторы их разрушения:

выщелачивание, иризация, механические повреждения. Археологические изделия из стекла и эмали: бусы, бисер, вставки в металлические изделия и их покрытие. Способы реставрации стекла и эмали: термический, химический, склеивание. Консервация изделий из стекла и эмали: покрытие лаком, клеем, канадским бальзамом. Условия хранения предметов из стекла и эмали.

Тема 11. Реставрация и консервация археологических предметов из меди, бронзы

Свойства меди и ее различных сплавов. Основные стадии коррозии меди и бронзы:

поверхностная коррозия, межкристаллитная коррозия, рыхлая коррозия. Категории археологических изделий из меди и бронзы. Последовательность реставрации изделий из меди и бронзы. Способы соединения предметов из меди и бронзы. Консервация медных и бронзовых изделий. Условия хранения изделий из меди и ее сплавов.

Свойства олова и свинца. Факторы разрушения изделий из олова и свинца.

Археологические изделия из олова и свинца. Реставрация изделий из олова. Реставрация изделий из свинца. Способы консервации оловянных и свинцовых предметов. Условия хранения изделий из олова и свинца.

Тема 12. Реставрация и консервация археологических предметов из железа

Структура железа и факторы его разрушения в окружающей среде (влажность, кислород, загрязненная атмосфера, бактерии). Основные стадии коррозии железа.

Категории археологических изделий из железа.

Последовательность реставрации железных предметов. Способы соединения предметов из железа. Консервация железных изделий. Условия хранения изделий из железа. Общие принципы консервации металлов.

Свойства золота и серебра. Факторы разрушения серебряных изделий.

Археологические предметы из золота и серебра.

Сплавы золота с другими металлами и методы их очистки. Реставрация изделий из серебра.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Археологическая информационная система - <http://www.archaeolog.ru>

институт археологии АН РТ - <http://archtat.ru/ru/>

Российская академия естественных наук - <http://raen.info/>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Bartosiewicz L. 2001 Archaeozoology or zooarchaeology?: a problem from the last century / Archaeologia Polona, Special theme: Archaeology and archaeological science. vol. 39 - <http://www.iaepan.edu.pl/archaeologia-polona/article/607>

The International Council for Archaeozoology (ICAZ) - <http://www.alexandriaarchive.org/icaaz/>

российская академия естественных наук - <http://raen.info/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.</p>
практические занятия	<p>Подготовка к семинару активизирует работу студента с книгой, требует обращения к литературе, учит рассуждать. В процессе подготовки к семинару закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории, ?язык? студента становится богаче. Сталкиваясь в ходе подготовки с недостаточно понятными моментами темы, студенты находят ответы самостоятельно или фиксируют свои вопросы для постановки и уяснения их на самом семинаре.</p> <p>Студент может предложить подумать над постановкой таких вопросов по теме семинара, Подготовка к семинару активизирует работу студента с книгой, требует обращения к литературе, учит рассуждать. В процессе подготовки к семинару закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории, ?язык? студента становится богаче. Сталкиваясь в ходе подготовки с недостаточно понятными моментами темы, студенты находят ответы самостоятельно или фиксируют свои вопросы для постановки и уяснения их на самом семинаре.</p> <p>Студент может предложить подумать над постановкой таких вопросов по теме семинара, которые вызовут интерес своей неоднозначностью, противоречивостью, разделят участников семинара на оппонирующие группы. А это как раз то, что нужно для дискуссии, для активизации семинара, для поиска студентами истины, которая, как известно, рождается в споре. Само собой разумеется, что и в арсенале студента должны быть заготовлены вопросы для создания проблемных ситуаций, если они не будут созданы выступлениями других студентов, самой логикой развития семинара.</p> <p>В ходе семинара студент учится публично выступать, видеть реакцию слушателей, логично, ясно, четко, грамотным литературным языком излагать свои мысли, приводить доводы, формулировать аргументы в защиту своей позиции. Это важно для всех, где бы далее после окончания вуза студент не работал. На семинаре каждый студент имеет возможность критически оценить свои знания, сравнить со знаниями и умениями их излагать других студентов, сделать выводы о необходимости более углубленной и ответственной работы над обсуждаемыми проблемами.</p> <p>В ходе семинара каждый студент опирается на свои конспекты, сделанные на лекции, собственные выписки из учебников, первоисточников, статей, другой исторической литературы, на словарь по данной теме.</p>
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа при изучении дисциплин включает: - чтение студентами рекомендованной литературы и усвоение теоретического материала дисциплины; - знакомство с Интернет-источниками; - подготовку к различным формам контроля (тесты, контрольные работы, коллоквиумы); - подготовку и написание рефератов; - выполнение контрольных работ; - подготовку ответов на вопросы по различным темам дисциплины в той последовательности, в какой они представлены. Планирование времени, необходимого на изучение дисциплин, студентам лучше всего осуществлять весь семестр, предусматривая при этом регулярное повторение материала. Материал, законспектированный на лекциях, необходимо регулярно прорабатывать и дополнять сведениями из других источников литературы, представленных не только в программе дисциплины, но и в периодических изданиях.</p> <p>При изучении дисциплины сначала необходимо по каждой теме прочитать рекомендованную литературу и составить краткий конспект основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими в этой теме для освоения последующих тем курса. Для расширения знания по дисциплине рекомендуется использовать Интернет-ресурсы; проводить поиски в различных системах и использовать материалы сайтов, рекомендованных преподавателем. При подготовке к контрольной работе необходимо прочитать соответствующие страницы основного учебника. Желательно также чтение дополнительной литературы. При написании контрольной работы ответ следует иллюстрировать схемами. При выполнении самостоятельной работы по написанию реферата студенту необходимо: прочитать теоретический материал в рекомендованной литературе, периодических изданиях, на Интернет-сайтах; творчески переработать изученный материал и представить его для отчета в форме реферата, проиллюстрировав схемами, диаграммами, фотографиями и рисунками. Тексты контрольных работ и рефератов должны быть изложены внятно, простым и ясным языком. При ответе на экзамене необходимо: продумать и четко изложить материал; дать определение основных понятий; дать краткое описание явлений; привести примеры. Ответ следует иллюстрировать схемами, рисунками и графиками.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	<p>Зачет - итоговая форма контроля и проверки знаний. Допуском к зачету служит своевременное выполнение студентом контрольных заданий, предусмотренных учебным планом, и успешное прохождение тестирования.</p> <p>При подготовке к зачету весь перечень вопросов целесообразно разделить на несколько групп, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - относительно легкие вопросы, предполагающие изложение материала, в котором студент ориентируется лучше всего; - вопросы средней степени трудности, требующие более серьезного осмысления, в том числе обращения к дополнительной литературе; - наиболее слабо изученные или особенно сложные в теоретическом отношении вопросы, для проработки которых необходимо максимальное использование интеллектуальных ресурсов и тщательный анализ научных первоисточников. <p>При подготовке к любой форме итогового контроля, в том числе и к зачету, рекомендуется по каждому вопросу четко структурировать материал ответа за счет составления планов, схем, причем обязательно делать это не в уме, а на бумаге. Важно помнить и о том, что ответы на наиболее сложные вопросы следует рассказывать вслух, что обеспечивает их лучшее запоминание и осознание.</p> <p>Особо нужно обратить внимание на то, что никогда не надо стремиться выучить все пособия и конспекты лекций наизусть, напротив, важно всегда помнить, что главная задача студента не вы зубрить, а понять. Поэтому необходимо концентрироваться на ключевых мыслях и основополагающих идеях.</p> <p>Ответ на зачете должен содержать раскрытие основных научных понятий, характеристику важнейших положений, знание первоисточников с указанием фамилий авторов и исследователей, кто осуществил наибольший вклад в разработку той или иной проблемы, осмысленное изложение материала. При этом логика построения ответа предполагает непременно включение в него конкретных примеров, подтверждающих основные положения. Необходимое условие грамотного ответа - использование научного психологического (а не бытового) языка.</p> <p>Содержание ответа целесообразно разделить на три части:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступление, - основная часть, - заключение. <p>Во вступлении перечисляются все проблемы, которые вы собираетесь осветить, обосновать их актуальность, потом в основной части ответа надо детально развернуть каждую из обозначенных проблем, а в заключении придать ходу мыслей завершенность, подвести итог и сделать выводы.</p>
экзамен	<p>При подготовке к экзамену необходимо опираться, прежде всего, на лекции, а также на источники, которые разбирались на семинарах в течение семестра. В каждом билете на экзамене содержится два вопроса. Ответ на экзамене предполагает полное и последовательное изложение изученного материала, а также демонстрацию способности и готовности применить полученные теоретические знания к предлагаемым практическим заданиям.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 46.04.04 "Археология" и магистерской программе "Археология".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.04 Методы камеральных археологических исследований

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 46.04.04 - Археология
Профиль подготовки: Археология
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Основная литература:

1. Клягин, Н. В. Человек в прошлом, настоящем и будущем : монография / Н.В. Клягин. - Москва : ИНФРА-М, 2017. - 200 с. - (Научная мысль). - www.dx.doi.org/10.12737/4844. - ISBN 978-5-16-009897-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/907553> (дата обращения: 09.04.2021). - Режим доступа: по подписке.
2. Ярыгин В.Н., Биология. В 2 т. Т. 1 : учебник / Под ред. В.Н. Ярыгина - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2013. - 736 с. - ISBN 978-5-9704-2640-1 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970426401.html> (дата обращения: 16.04.2020). - Режим доступа : по подписке.
3. Тегако Л.И., Современная антропология [Электронный ресурс] / Л.И. Тегако, А.И. Зеленков - Минск : Беларус. наука, 2011. - 263 с. - ISBN 978-985-08-1373-2 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850813732.html>

Дополнительная литература:

1. Саливон, И. И. Палеоантропология Беларуси / И. И. Саливон [и др.] ; науч. ред. : И. И. Саливон, С. В. Васильев - Минск : Беларус. наука, 2015. - 369 с. - ISBN 978-985-08-1858-4. - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850818584.html> (дата обращения: 09.04.2021). - Режим доступа : по подписке.
2. Богданов, И. И. Палеоэкология : учебное пособие./ И. И. Богданов. - 2-е изд., стереотип. - Москва : Флинта, 2011. - 176 с., ил. - ISBN 978-5-9765-1158-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/405893> (дата обращения: 16.04.2020). - Режим доступа: по подписке. Биологическая антропология и археология: к синтезу научных дисциплин. Самарканд, 2013. НБ КФУ. 15 экз.
3. Черных Е.Н., Археология и естественнонаучные методы [Электронный ресурс] / Черных Е.Н. - М. : Издательский дом 'ЯСК', 2005. - 216 с. - ISBN 5-9551-0099-7 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5955100997.html>
4. Антипина Е.Е., Новейшие археозоологические исследования в России: К столетию со дня рождения В.И. Цалкина [Электронный ресурс] / Отв. ред. Е.Е. Антипина и Е.Н. Черных - М. : Издательский дом 'ЯСК', 2004. - 224 с. - ISBN 5-94457-157-8 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru>
5. Словарь биологических терминов : учебное пособие / сост.: Г. А. Белякова, В. В. Зданович, Е. А. Криксунов. - Москва : Издательство Московского университета, 2013. ? 288 с. - ISBN 978-5-211-06470-6. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1022578>
6. Винокуров Н.И., Полевые археологические исследования и археологические практики [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.И. Винокуров. - М. : Прометей, 2013. - 176 с. - ISBN 978-5-7042-2425-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704224259.html>
7. Биологическая антропология и археология: к синтезу научных дисциплин. Самарканд, 2013. НБ КФУ. 15 экз.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.04 Методы камеральных археологических исследований

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 46.04.04 - Археология
Профиль подготовки: Археология
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)
Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010
Браузер Mozilla Firefox
Браузер Google Chrome
Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC
Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.