

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

_____ Турилова Е.А.
"___" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Зарубежная детская литература в полилингвальной образовательной среде

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Вафина А.Х. (кафедра зарубежной литературы, Высшая школа зарубежной филологии и межкультурной коммуникации им И А Бодуэна де Куртенэ), alsu_vafina@mail.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность на полилингвальной основе средствами трех языков (русского, татарского и английского)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

в достаточном объеме сущность и закономерность существования личностных, культурных, конфессиональных и социальных различий и национальных особенностей функционирования зарубежной детской литературы;

основные современные методы и технологии организации образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой по литературному чтению.

Должен уметь:

на достаточном уровне анализировать произведения зарубежной детской литературы разных видов и жанров, определять особенности межличностных и межкультурных отношений в профессиональной деятельности;

с незначительной помощью преподавателя планировать применение современных методов и технологий организации образовательной в соответствии с образовательной программой по литературному чтению.

Должен владеть:

достаточным теоретико-практическим навыком для филологического анализа текстов зарубежной детской литературы, и организации продуктивного взаимодействия в профессиональной деятельности с учетом национальных, межкультурных, конфессиональных особенностей;

на достаточном уровне готовностью к использованию современных методов и технологий организации образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой по литературному чтению.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- 1) к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;
- 2) к устной и письменной коммуникации.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде))" и относится к дисциплинам по выбору части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 37 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 35 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 8 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабора- торные работы, всего	Лабора- торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Культурно-исторические основы возникновения детской литературы и ее специфика.	8	4	0	2	0	0	0	6
2.	Тема 2. Зарубежная литература в системе школьного изучения	8	4	0	2	0	0	0	6
3.	Тема 3. Античные мифы и сказания в системе литературного чтения в начальной школе	8	2	0	4	0	0	0	6
4.	Тема 4. Народные сказки и западноевропейский фольклор в системе школьного изучения	8	2	0	2	0	0	0	6
5.	Тема 5. Авторские сказки 18 века. Романтическая сказка 19 века на уроках литературного чтения: особенности анализа..	8	2	0	4	0	0	0	6
6.	Тема 6. Тема дружбы в зарубежной детской литературе: система внеурочных занятий в полилингвальной среде	8	4	0	4	0	0	0	5
	Итого		18	0	18	0	0	0	35

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Культурно-исторические основы возникновения детской литературы и ее специфика.

В данной теме даются понятия о детской литературе и детском и юношеском чтении, круге детского и юношеского чтения, художественной педагогической книге. Раскрываются функции детской литературы как искусства слова: коммуникативная, гедонистическая (наслаждения), эстетическая, воспитательная, познавательная (обучающая). Основные этапы развития преподавания детской литературы в России. Эволюция приоритетов. Жанровые и педагогические доминанты. Периодика и критика.

Детская литература- произведения, специально написанные для детей и перешедшие в круг детского чтения из взрослой литературы.

- 1.Произведения, прямо адресованные детям(К.И.Чуковский)
- 2.Произведения, созданные для взрослого читателя, но нашедшие отклик у детей(сказки А.С.Пушкина)
- 3.Произведения, сочинённые самими детьми.

Детская литература делится на 4 группы, в зависимости от возраста читателей:

1. Дошкольная детская литература(3-7 лет)
2. Литература для младших школьников(7-10 лет)
3. Подростковая детская литература(10-15 лет)
4. Юношеско-детская литература(15-18 лет)

Детская литература- самостоятельная область искусства, развивающаяся по своим законам и законам большой литературы.

Детская литература имеет свой золотой фонд классики, библиографию, критику.

Части:

- УНТ
- Русская классическая литература(до 1917г)
- Современная детская литература
- Зарубежная детская литература

Детская литература имеет свои особенности:

1. Ярко выраженный воспитательный характер
2. Дидактичность, то есть тесная связь законов искусства и законов педагогики
3. "Горизонт читательских ожиданий": писатель должен ориентироваться на потенциального читателя, учитывая его возрастные особенности, принадлежность к той или иной социальной группе
4. Объём (исключаются романы). В основном- рассказы и повести.
5. Достоверность и образность языка
6. В центре образ ребёнка(сверстника-ровесника)

Главное средство раскрытия характера героев- поступки, его отношение к окружающим, речевая характеристика.

7. Яркое качественное издание

Белинский: "Детским писателем невозможно стать, им надо родиться. Он должен быть одновременно поэтом, педагогом, психологом. Он должен жить "памятью сердца".

Тема 2. Зарубежная литература в системе школьного изучения

Художественный мир сказок. Жанровые и педагогические доминанты. Периодика и критика.

Детская литература- произведения, специально написанные для детей и перешедшие в круг детского чтения из взрослой литературы.

1. Произведения, прямо адресованные детям
2. Произведения, созданные для взрослого читателя, но нашедшие отклик у детей
3. Произведения, сочинённые самими детьми.

Детская литература делится на 4 группы, в зависимости от возраста читателей:

1. Дошкольная детская литература(3-7 лет)
2. Литература для младших школьников(7-10 лет)
3. Подростковая детская литература(10-15 лет)
4. Юношеско-детская литература(15-18 лет)

Детская литература- самостоятельная область искусства, развивающаяся по своим законам и законам большой литературы.

Детская литература имеет свой золотой фонд классики, библиографию, критику.

Части:

- УНТ
- Классическая литература(до 1917г)
- Современная детская литература

Детская литература имеет свои особенности:

1. Ярко выраженный воспитательный характер
2. Дидактичность, то есть тесная связь законов искусства и законов педагогики
3. "Горизонт читательских ожиданий": писатель должен ориентироваться на потенциального читателя, учитывая его возрастные особенности, принадлежность к той или иной социальной группе
4. Объём (исключаются романы). В основном- рассказы и повести.
5. Достоверность и образность языка
6. В центре образ ребёнка(сверстника-ровесника)

Главное средство раскрытия характера героев-поступки, его отношение к окружающим, речевая характеристика.

7. Яркое качественное издание

Первая половина 19 в. - расцвет поэтической литературной сказки. Отличие литературной сказки от народной.

Тема 3. Античные мифы и сказания в системе литературного чтения в начальной школе

Понятие о богах и героях. Роль мифа в литературе. Отличие мифа от сказки и легенды. Миф, мифология. Типы мифологических героев. Функция мифа в литературе. Типы мифов, классификация мифологических сюжетов. Циклы мифов: подвиги Геракла, мифы об аргонавтах. Преломление мифологического сюжета в литературе и истории. Работа с мифологическим сюжетом на уроке по литературному чтению.

Тема 4. Народные сказки и западноевропейский фольклор в системе школьного изучения

Литературоведческие основы изучения сказки. Психологические особенности восприятия сказки младшими школьниками. Методические особенности изучения сказки в начальной школе. Сказочное пространство и время. Пространственные границы сказки Сюжетно-композиционная структура. Герой литературной сказки. Типы героев.

Тема 5. Авторские сказки 18 века. Романтическая сказка 19 века на уроках литературного чтения: особенности анализа..

Языковые средства литературной сказки Индивидуальная манера писателя, его литературные пристрастия, индивидуальный стиль автора. Функция фольклора в романтизме. Немецкая литературная сказка. Творчество братьев Гримм. Творчество Г. Андерсена в начальной школе. Понятие о романтической иронии. Способы создания волшебного мира. Соотношение реального и сказочного

Тема 6. Тема дружбы в зарубежной детской литературе: система внеурочных занятий в полилингвальной среде

Смысловое поле понятия дружба в зарубежной литературе. Круг детского чтения по теме дружба. Образ друга в зарубежной литературе. Творчество Марка Твена: приключенческая литература. Основные жанровые признаки приключенческой литературы. Жанр притчи и философской сказки в творчестве Антуана де Сент Экзюпери.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

BiblioГид. Книги и дети - <http://bibliogid.ru/>

Библиотекарь.ru. Детские писатели - <http://librarian.fio.ru/index.php&c=1787>

Детский портал. Каталог детских ресурсов - <http://kinder.ru>

Обзор детской литературы "Сорванная башня" - <http://bashnia.sannata.ru/obzor/author.shtm>

Сказочные премии и их лауреаты - <http://fairytale.by.ru/Awards/premiums.htm>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

BiblioГид. Книги и дети - <http://bibliogid.ru/>

Библиотекарь.ru. Детские писатели - <http://librarian.fio.ru/index.php&c=1787>

Детский портал. Каталог детских ресурсов - <http://kinder.ru>

Обзор детской литературы ?Сорванная башня? - <http://bashnia.sannata.ru/obzor/author.shtm>

Сказочные премии и их лауреаты - <http://fairytale.by.ru/Awards/premiums.htm>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Изучение детской литературы строится как система лекционных и практических занятий, контрольно-обобщающих заданий. В лекциях дается историко-теоретическое обоснование курса. Некоторые темы изучаются студентами самостоятельно в процессе подготовки к практическим занятиям. Лекция 1. Введение. Специфика детской литературы. Возникновение и развитие детской литературы Лекция 2 Фольклор в детском чтении и в детской литературе. Жанр сказки: волшебной, сатирической (бытовой), сказка о животных Лекция 3 Литературная сказка 30-40-х годов XIX века: темы, идеи, художественное своеобразие. Сказки В.А.Жуковского, В.Ф.Одоевского, А.Погорельского Лекция 4 Пути развития прозаических жанров в детской литературе XIX-XX веков: рассказы, сказки и др. Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский, Д.Н.Мамин-Сибиряк, В.М.Гаршин, С.Т.Аксаков, А.П.Чехов Лекция 5 Основные этапы развития детской литературы XX века. Детская литература Серебряного века Лекция 6 Становление современной детской поэзии: В.В.Маяковский, С.Я.Маршак Лекция 7 Художественный эксперимент группы ОБЭРИУ (Д.Хармс, А.Введенский, Ю.Владимиров) Лекция 8 Русская литературная сказка 20-30-х годов. Дискуссия о сказке. Новое поколение сказочников: Л.И.Лагин, В.Н.Каверин, Ю.Олеша, А.Некрасов Лекция 9 Проблема счастья и смысла жизни в творчестве А.П.Гайдара Лекция 10 Тема Великой Отечественной войны в литературе о детях и для детей. Два взгляда на судьбу ребенка на войне: В.Катаев ?Сын полка? и В.Богомоллов ?Иван? Лекция 11 Мир природы в детской литературе (М.М.Пришвин, В.В.Бианки, Е.И.Чарушин, К.Д.Паустовский, Б.Житков)

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	Темы практических занятий содержат планы, методические указания и списки литературы. Методические указания не являются исчерпывающими, их назначение - помочь студенту определить узловые проблемы и основные вопросы, необходимые для наиболее полного раскрытия темы. Предлагаемый список литературы включает монографии, критические статьи и методические разработки. В процессе подготовки к практическим занятиям этот список может пополняться за счет новых публикаций и самостоятельных изысканий студента.
самостоятельная работа	Детская литература изучается как часть мировой литературы и субкультуры детства. В данном курсе рассматриваются произведения, прямо адресованные детям и перешедшие в круг детского чтения из 'взрослой' литературы. Осмысленное чтение художественных текстов, изучение важнейших теоретических и критических работ, изучение истории и основ теории детского фольклора и детской литературы, выработка собственных суждений по узловым вопросам курса - таков круг задач, стоящих перед студентами.
зачет	<p>Зачет</p> <p>Итогом изучения курса является филологическое осмысление произведений детской литературы, связанных с ней основных теоретических проблем и развитие умений будущего учителя творчески использовать полученные знания в работе с учениками. Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение.</p> <p>При подготовке к зачету/экзамену рационально используйте время. Сначала ознакомьтесь с материалами курса в целом, поскольку только исходя из целого можно понять части. Читайте учебники и научную литературу. Обращайтесь к справочной литературе. При подготовке ответа на вопрос сначала составьте план. Помните, что ваш ответ - это тоже текст, и построен он должен быть с учетом всех требований, предъявляемых к хорошему тексту. Не старайтесь всё выучить наизусть - это невозможно. Старайтесь понять суть, излагайте ее собственными словами. Иллюстрируйте теоретические положения собственными наблюдениями над текстами, можно использовать материалы практических занятий.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде)".

*Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.01.01 Зарубежная детская литература в
полилингвальной образовательной среде*

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Основная литература:

1. Никола, М. И. Античная литература: учебное пособие / Никола М.И., - 3-е изд., дополн. - Москва :Прометей, 2011. - 336 с. ISBN 978-5-4263-0070-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557906> (дата обращения: 03.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

2. Махинина Н.Г., Насрутдинова Л.Х. Русская детская литература [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=499>

3. Курдина, Ж. В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учебное пособие / Ж.В. Курдина, Г.И. Модина. - Москва : Флинта: Наука, 2010. - 208 с. ISBN 978-5-9765-0928-3, 1000 экз. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/247736> (дата обращения: 03.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 395 с.: 60x88 1/16 + (Доп. мат. znanium.com). (обложка)ISBN 978-5-9558-0333-3, 500 экз. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=424710>

Дополнительная литература:

Махинина Н.Г. Литература для детей дошкольного возраста / Н.Г. Махинина, Л.Х. Насрутдинова. - Казань: Изд-во Казан.ун-та, 2016. - 48 с. (в фондах кафедр русской и зарубежной литературы)

Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации: Монография / Н.В. Сорокина. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=445197>

коммуникации: Монография / Н.В. Сорокина. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=445197>

*Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.01.01 Зарубежная детская литература в
полилингвальной образовательной среде*

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.