

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа зарубежной филологии и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
_____ Турилова Е.А.
"___" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Материнский и детский фольклор

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Мультилингвальные технологии раннего развития детей (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Махина Н.Г. (кафедра русской литературы и методики ее преподавания, Высшая школа русской филологии и культуры им Льва Толстого), Natalia.Mahinina@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|------------------|--|
| ПК-2 | Готов использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач |
| УК-4 | Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия |

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

сущность современных коммуникативных технологий в рамках изучения материнского и детского фольклора; основные подходы к изучению креативного мышления и способностей ребенка дошкольного возраста в рамках восприятия материнского и детского фольклора.

Должен уметь:

использовать коммуникативные технологии в рамках изучения материнского и детского фольклора в том числе на иностранном(ых) языке(ах);

находить и формулировать проблемы, генерировать максимально большое количество идей в ответ на проблемную ситуацию, связанную с особенностями ребенка дошкольного возраста в рамках восприятия материнского и детского фольклора, реагировать на ситуацию нетривиальным образом;

Должен владеть:

отдельными техниками и приемами коммуникации в рамках изучения материнского и детского фольклора; методами генерирования идей в решении учебных задач при работе с детьми дошкольного возраста в рамках восприятия материнского и детского фольклора.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 "Педагогическое образование (Мультилингвальные технологии раннего развития детей (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий))" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 11 часа(ов), в том числе лекции - 6 часа(ов), практические занятия - 4 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 57 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

| N | Разделы дисциплины / модуля | Се- местр | Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах) | | | | | | Само- стоя- тель- ная ра- бота |
|----|---|--------------|---|--------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---|
| | | | Лекции, всего | Лекции в эл. форме | Практи- ческие занятия, всего | Практи- ческие в эл. форме | Лабора- торные работы, всего | Лабора- торные в эл. форме | |
| 1. | Тема 1. Понятие о материнском и детском фольклоре | 3 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 20 |
| 2. | Тема 2. Жанр сказки: теоретический и этнокультурный аспекты | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 17 |
| 3. | Тема 3. Методические аспекты изучения фольклорных произведений в аудитории дошкольников | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 20 |
| | Итого | | 6 | 6 | 4 | 4 | 0 | 0 | 57 |

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Понятие о материнском и детском фольклоре

Сущность и предназначение материнского фольклора. Утилитаризм. Диалоговое начало. Ситуативность. Игровое начало. Пословицы и поговорки в общении с детьми младшего возраста.

Жанры материнского фольклора. Общая характеристика и проблемы классификации. Календарная и семейная обрядовая поэзия. Их циклы, поэтика. Жанровая специфика колыбельных песен, потешек, пестушек, шуточных заговоров, прибауток, кумулятивных приговорок, небылиц, перевертышей и других жанров материнского фольклора. Загадки и скороговорки в общении с детьми младшего возраста.

Жанры детского фольклора. Общая характеристика и проблемы классификации. Календарная и семейная обрядовая поэзия. Их циклы, поэтика. Жанровая специфика считалок, жеребьевок, игровых приговорок, молчанок, голосанок, дразнилок, мирилок, отговорок и других жанров детского фольклора. Жанровая специфика быличек и страшилок. Современное бытование жанра.

Тема 2. Жанр сказки: теоретический и этнокультурный аспекты

Жанроопределяющие признаки сказок. Морфология сказок. Типология сказок. Сказки о животных. Волшебные сказки. Бытовые сказки. Иные разновидности сказок. Сказки в системе круга чтения дошкольника.

Этнокультурные особенности сказок разных народов. Русские и татарские сказки: типологические сходжения и этнокультурные особенности. Сюжетно-тематические параллели в сказках разных народов.

Тема 3. Методические аспекты изучения фольклорных произведений в аудитории дошкольников

Выбор произведений для чтения: выявление интересов детей путем опроса детей и родителей, мониторинга домашнего чтения. Опора на предлагаемые разработки и рекомендательные списки литературы. Соотнесение тематики произведений с повседневной жизнью детей: временами года, календарными праздниками, играми. Соотнесение произведений с возрастом дошкольников.

Структура занятия. Первый этап - вводная беседа. Второй этап - знакомство с произведением. Третий этап - беседа о нем. Четвертый этап - повторное прослушивание произведения.

Формы закрепления: игровые задания, творческие задания.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Библиотека фольклориста - Центр русского фольклора - <http://www.folkcentr.ru/biblioteka-folklorista/>

Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" - <http://feb-web.ru/>

Электронная библиотека и материалы сайта Центра изучения традиционной культуры Европейского Севера Поморского государственного университета (г. Архангельск - <http://folk.pomorsu.ru/>)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

| Вид работ | Методические рекомендации |
|------------------|--|
| лекции | Чтение лекций предполагает заострение проблемных вопросов по материнскому и детскому фольклору. Поэтому на лекции студенты должны приходить, предварительно прочитав тексты произведений. В конце лекций предполагается совместное подведение итогов по предложенному материалу и состоявшейся беседе и рефлексия. |

| Вид работ | Методические рекомендации |
|------------------------|---|
| практические занятия | При подготовке к выполнению письменных заданий студенту необходимо осмыслить информацию, полученную при чтении материала лекций, выбирая из них самое главное. Чтение литературы, указанной в прикрепленных файлах, помогает студентам глубоко вникнуть в поставленную проблему. Ответы должны быть достаточно развернутыми, но по существу. |
| самостоятельная работа | Самостоятельная работа - это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. В самостоятельной работе студентов особая роль отводится умению работать с книгой (например, со словарем литературоведческих терминов или учебником). |
| зачет | <p>Зачет сдается по билетам, в каждом из которых присутствует по два вопроса. На зачете студенту необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Интегрировать знания, полученные на лекциях, практических занятиях, при освоении научно-критической и методической литературы. 2. Анализировать поэтику фольклорных произведений, устанавливая их идейно-эстетическую содержательность, владеть навыками жанрового и стилистового анализа. |

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе "Мультилингвальные технологии раннего развития детей (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.03 Материнский и детский фольклор

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Мультилингвальные технологии раннего развития детей (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Основная литература:

1. Капица, Ф. С. Русский детский фольклор : учебное пособие для студентов вузов / Ф. С. Капица, Т.М. Колядич. - 2-е изд., стереотип. - Москва : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 317 с. - ISBN 978-5-89349-417-4 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-002926-2 (Наука). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/454235> (дата обращения: 07.05.2020). - Режим доступа: по подписке. Глава 6, с. 177-190.

2. Колмогорова, А.В. 'Мамин язык': практики материнского общения в контексте распределённой модели языка и когниции : монография / А.В. Колмогорова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 166 с. - ISBN 978-5-9765-1549-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034253> (дата обращения: 07.05.2020). - Режим доступа: по подписке.

3. Коротких, О. В. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики : монография / О.В. Коротких. - Москва : ИНФРА-М, 2019. - 128 с. - (Научная мысль). - www.dx.doi.org/10.12737/614. - ISBN 978-5-16-101171-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/987758> (дата обращения: 07.05.2020). - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Русское и татарское устное народное творчество: учебно-методическое пособие для студентов специализации 'Русский язык и литература в межнациональном общении' / Казан. гос. ун-т. Филол. фак.; [сост. А.З. Хабибуллина]. Казань: [Изд-во Казанского государственного университета], 2008. - 51 с. (83 экз.)

2. Комаров, А. С. The Concentrated Wisdom of the Race. Пословицы английского языка и их русские аналоги : учебное пособие / А. С. Комаров. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 112 с. - ISBN 978-5-9765-0105-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/455218> (дата обращения: 07.05.2020). - Режим доступа: по подписке..

3. Плохотнюк, Т.Г. Устное народное творчество : в 4 ч. Ч. 1 : учебное пособие / Т.Г. Плохотнюк, Е.И. Тулякова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 46 с. - ISBN 978-5-9765-1513-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034331> (дата обращения: 07.05.2020). - Режим доступа: по подписке.

4. Плохотнюк, Т.Г. Устное народное творчество : в 4 ч. Ч. 2 : учебное пособие / Т.Г. Плохотнюк, Е.И. Тулякова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 58 с. - ISBN 978-5-9765-1514-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034333> (дата обращения: 07.05.2020). - Режим доступа: по подписке.

5. Плохотнюк, Т.Г. Устное народное творчество : в 4 ч. Ч. 3 : учебное пособие / Т.Г. Плохотнюк, Е.И. Тулякова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 81 с. - ISBN 978-5-9765-1515-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034335>

(дата обращения: 07.05.2020). - Режим доступа: по подписке.

6. Плохотнюк, Т.Г. Устное народное творчество : в 4 ч. Ч. 4 : учебное пособие / Т.Г. Плохотнюк, Е.И. Тулякова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 68 с. - ISBN 978-5-9765-1516-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034337>

(дата обращения: 07.05.2020). - Режим доступа: по подписке.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.03 Материнский и детский фольклор

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Мультилингвальные технологии раннего развития детей (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.