

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

_____ Турилова Е.А.
"___" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Татарская региональная литература

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Сайфулина Ф.С. (кафедра татарской литературы, Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая), Flera.Sajfulina@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3	Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- Знать: содержание наиболее значительных произведений татарской литературы, представителей регионов Российской Федерации с компактным проживанием татар, иметь представления о закономерностях и особенностях развития татарской литературы;

Должен уметь:

- Уметь: делать целостный филологический анализ поэтического, прозаического и драматического текстов, а также выделять особенности и схожие мотивы в творчестве татарских литераторов регионов РФ.

Должен владеть:

- Владеть навыками определения специфики сюжета и композиции, системы образов, словесно-стилистических средств произведений татарских (региональных) писателей, их жанрового своеобразия. Студенты должны определять место произведений в истории развития татарской литературы.

Должен демонстрировать способность и готовность:

Студент должен демонстрировать способность восприятия литературного произведения в контексте развития истории татарской литературы, диалога культур, сопоставительного анализа литературных текстов, готовность реализовать теоретические знания в практике.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.04.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.01 "Филология (Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика)" и относится к дисциплинам по выбору части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 31 часа(ов), в том числе лекции - 12 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 41 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабора- торные работы, всего	Лабора- торные в эл. форме	
1.	Тема 1. 1. Понятие региональная литература. Татарская литература Республики Башкортостан. Творчество известных поэтов начала XX века: Маджит Гафури, Сайфи Кудаш, Шамсетдин Заки, Шаехзада Бабич, Дердеменд, Сагит Рамиев, Ярлы Карим.; 1940-х годов: Адип Маликов, Нурихан Фаттах, в 1950-х годов ? Нил и Ильдар Юзеевы; в 60-х годов: Ахсан Баян и Хасан Сарьян, ? Сажиды Сулейманова, Радиф Гаташ, ? Роберт Миннуллин.	6	2	0	4	0	0	0	9
2.	Тема 2. Тема 2. Особенности развития татарской литературы Тюменского региона. Творчество Булата Сулейманова, Якуба Занкиева, Шауката Гадельши.	6	4	0	6	0	0	0	12
4.	Тема 4. Тема 4. Творчество писателей из ? Литературной периферии? ? регионов России, составляющие золотой фонд татарской литературы: Башкортостана, Пензы, Саратова, Ростов-Дону, Симбирска, Оренбурга, Сибири ? Шәмсутдин Заки, Муса Акъегетзаде, Загир Бигиев, Шаехзадэ Бабич, Дардемэнд, Сагит Рамиев, Маджит Гафури, Мирхайдэр Файзи, Галимджан Ибрагимов, Фатхи Бурнаш, Гадел Кутуй, Мирсэй Амир, Фатих Карим, Муса Джалиль и др.	6	2	0	4	0	0	0	8
4.	Тема 4. Тема 3. Татарская литература, созданная писателями из регионов РФ, где компактно проживает татарское население. Особенности творчества писателей, вышедших из Республики Башкортостан, Оренбургской области, Сибири и др. регионы России внесли большой вклад в развитие татарской национальной литературы.	6	4	0	4	0	0	0	12
	Итого		12	0	18	0	0	0	41

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. 1. Понятие региональная литература. Татарская литература Республики Башкортостан. Творчество известных поэтов начала XX века: Маджит Гафури, Сайфи Кудаш, Шамсетдин Заки, Шаехзада Бабич, Дердеменд, Сагит Рамиев, Ярлы Карим.; 1940-х годов: Адип Маликов, Нурихан Фаттах, в 1950-х годов ? Нил и Ильдар Юзеевы; в 60-х годов: Ахсан Баян и Хасан Сарьян, ? Сажиды Сулейманова, Радиф Гаташ, ? Роберт Миннуллин.

Введение в курс "Диалог культур: русско-татарские литературные связи". Исторические, социально-экономические и духовные основы литературных взаимосвязей. Влияние восточной литературы на развитие древнетатарской литературы и татарской литературы средневековья.

Просветительское движение в татарском обществе и ее роль в формировании положительного взгляда на русскую (и европейскую) культуру и литературу. Восточные мотивы в творчестве А.С.Пушкина, М.Лермонтова, Влияние русской литературы на развитие татарской просветительской литературы (вторая половина XIX века).

Деятельность ученых литературоведов в области исследований литературного и культурного диалога между татарской и русской литературами. Труды Г.Нигмати, Г.Сагди, Г.Газиза, Г.Рахима и др. (1920-30гг..) Современное научное исследование вопросов взаимовлияний литератур: Труды Ю.Нагматуллиной, Р.Мухаметшиной, В.Аминовой и др.

Тема 2. Особенности развития татарской литературы Тюменского региона. Творчество Булата Сулейманова, Якуба Занкиева, Шауката Гадельши.

Формирование нового типа культуры в татарской литературе второй половины XIX века. Идеино-эстетическое обогащение татарской литературы.

Процесс освоения татарами эстетических ценностей русской культуры. Образцы первых переводов русской классики в "Татарской хрестоматии"

М.Иванова и "Самоучители для русских по-татарски и для татар по-русски"

Г.Вагапова. Внешние контакты в татарской литературе периода развития просветительских идей. Творческая деятельность К.Насыри. Переводы К.Насыри с арабского, турецкого и русского языков. "Образец, или грамматика" ("Нәмүнә, яки әнмүзәж"): учебник будущего переводчика. Роль просветительского движения в расширении межнациональных взаимоотношений.

Идея русско-европейской культурной преемственности и важности русско-европейского культурного опыта для татарского народа в татарском просветительстве. Переводческая деятельность в эпоху просветительства. Обращение к произведениям устного народного творчества. Переводы баллад и сказок.

Тема 4. Творчество писателей из ?Литературной периферии? ? регионов России, составляющие золотой фонд татарской литературы: Башкортостана, Пензы, Саратова, Ростов-Дону, Симбирска, Оренбурга, Сибири ? Шәмсутдин Заки, Муса Акъегетзаде, Загир Бигиев, Шаехзадэ Бабич, Дардемэнд, Сагит Рамиев, Маджит Гафури, Мирхайдэр Файзи, Галимджан Ибрагимов, Фатхи Бурнаш, Гадел Кутуй, Мирсэй Амир, Фатих Карим, Муса Джалиль и др.

Жанровое своеобразие татарской прозы второй половины XX века. Поиски новых способов проникновения в душевный мир человека в литературе 50-80-х годов в татарской и русской литератур.

Послевоенная проза: пафос героики, образы национальных героев на страницах романов и повестей. Романы о героях Отечественной войны и о

военных буднях. Связь с русскими повестями о войне. Образы женщин в произведениях на военную тематику (Б.Васильев. "А зори здесь тихие?" и Ш.Ракипов. "Кызлар-йолдызлар" . Тесная связь военной темы с проблемами современности (Ю.Бондарев. "Берег" и Р.Тухватуллин. "Акбүз ат". Приемы психологизма в повестях на военную тематику: диалектика души.

Деревенская проза.

Тема лишения нравственных ориентиров, исчезновения многовековых норм нравственности, обычаев, традиций народа. Проблема национального характера в повестях А.Абрамова "Пряслины", Б.Можаева

"Мужики и бабы" и др., а также в произведениях татарских авторов (Ф.Анак

? "онгы көз", М.Магдеев. "Бэхилләшу" , А.Гилязов. "Щтэч менгэн читенгэ" и др.).

Тема 4. Тема 3. Татарская литература, созданная писателями из регионов РФ, где компактно проживает татарское население. Особенности творчества писателей, вышедших из Республики Башкортостан, Оренбургской области, Сибири и др. регионы России внесли большой вклад в развитие татарской национальной литературы.

Модернистские течения в татарской литературе начала XX века. Эстетика

символизма в лирике Дардменда. Сквозная тема творчества поэта - неизбежный трагизм человеческого существования. Отказ от изображения реальной действительности, обращение к душевной жизни человека. Экзистенциальное содержание поэзии Дардменда. Вечность и время в поэтическом космосе татарского поэта. Символические образы ветра, зари, тишины, ночи и дня в лирике Дардменда и символистов начала XX века (А.Блока, А.Белого): общие моменты и различия.

Трансформация символа в сознании эпохи начала XX века в принцип мышления. Эксперименты в области художественной формы, преобразования в области стихосложения. Символизм Х.Такташа 20-х годов. Футуризм А.Кутуя.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемому результату обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

<http://belem.ru> - <http://belem.ru>

Каталог ресурсов татарского книжного издательства - <http://www.tatarstan.ru/books/>

Сайт издательства - <http://www.magarif.com>

Электронная библиотека Национальной библиотеки РТ - <http://kitaphane.tatarstan.ru/rus/e-library.htm>

Электронные ресурсы Научной библиотеки Казанского федерального университета - <http://ksu.ru/lib/index1.php?id=9>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	На лекционных занятиях преподаватель знакомит обучающихся основными понятиями курса, дает обзор основных вопросов, уделяя особое внимание более сложным вопросам данного курса. Обучающиеся записывают основные понятия, фиксируют понятийный аппарат, получают информацию об основной и дополнительной литературе, по которой нужно будет подготовиться к практическим занятиям и написать реферат, а также подготовиться к экзамену.
практические занятия	На практических занятиях проводится анализ литературных произведений русской и татарской литературы, выбранные для сравнительно-сопоставительного анализа, выявляются основные моменты взаимосвязи литератур; ознакомление с научными статьями, указанные в списках обязательно и дополнительной литератур. Темы практических занятий с заданиями для подготовки, а также со списком литературы предоставляются студентам заранее
самостоятельная работа	Курс 'Диалог культур: русско-татарские литературные связи' направлен на ознакомление студентов с истоками взаимовлияний культур разных народов в целом, и литератур в частности; дать знания об исторических основах развития культуры и литературы русского и татарского народов и их взаимосвязей; изучение литературы русского и татарского народов в сопоставительном аспекте; воспитание толерантного отношения к культуре и литературе русского и татарского народов, выявление общих основ и особенностей в процессах развития татарской и русской литератур, выявление непреходящих ценностей, объединяющих их. В связи с этим при освоении данного курса студентам необходимо овладение прочными знаниями в области истории русской и татарской литератур, а также практическими умениями сопоставительного, сравнительного анализа художественных текстов. Нужно обратить внимание на систематическую подготовку к практическим занятиям. Эта работа предполагает чтение литературных текстов анализируемого периода развития русской и татарской литературы; знакомство и реферирование критических и научно-теоретических трудов, посвящённых оценке литературного взаимовлияния литератур. Самостоятельная работа обучающегося предполагает работу со списком литературы, реферирование статей ученых-литературоведов по вопросу взаимодействия литератур, диалога культур.
зачет	Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки "Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика".

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Основная литература:

Литература народов России/Хайруллин Р.З. и др. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 384 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-011145-2 <http://znanium.com/bookread2.php?book=514707>

Заманская, В. В. Экзистенциальная традиция в русской литературе XX века. Диалоги на границах столетий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. В. Заманская. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 304 с. - ISBN 978-5-89349-302-3. <http://znanium.com/bookread2.php?book=490181>

Нартов, К. М. Взаимосвязи отечественной и зарубежной литератур в школьном курсе [Электронный ресурс] : кн. для учителя / К. М. Нартов, Н. В. Лecomцева; под ред. Л. Г. Нартовой. - 4-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2012. - 336 с. - ISBN 978-5-89349-510-2. <http://znanium.com/bookread2.php?book=490343>

Словацко-русские межлитературные связи: страницы истории: Учебное пособие / А.Г. Машкова. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 268 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=354880>

Дополнительная литература:

Зинченко, В. Г. Литература и методы ее изучения. Системно-синергетический подход [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Киринозе. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 280 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=455178>

Федулин, А. А. Россия и ее народы [Электронный ресурс] : Учебное пособие / А. А. Федулин, Д. А. Аманжолова. - М.: ФГБОУ ВПО 'РГУТиС', 2012. - 184 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=452447>

Дергачевские чтения - 2014 : русская литература: типы художественного сознания и диалог культурно-национальных традиций : материалы XI всероссийской научной конференции с международным участием (г. Екатеринбург, 6-7 октября 2014 г.): Тезисы докладов (научной конференции) / Зырянов О.В., - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 384 с. ISBN 978-5-9765-3295-3 <http://znanium.com/bookread2.php?book=946667>

Литература в диалоге культур - 10: сборник конференции - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2013. - 260 с. ISBN 978-5-9275-1074-0 <http://znanium.com/bookread2.php?book=552071>

*Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.04.02 Татарская региональная литература*

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.