

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт психологии и образования  
Отделение педагогики



*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

Педагогическое мастерство

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Дополнительное образование и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Каримова Л.Ш. (кафедра педагогики, Институт психологии и образования), 3Liliya.Karimova@kpfu.ru ; старший преподаватель, к.н. Сабаева А.М. (кафедра педагогики, Институт психологии и образования), sabaeva.anna@inbox.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- эффективные способы самообучения; критерии оценки успешности личности
- основы нормативно-правового, научно-методического и учебно-методического обеспечения процесса образовательной деятельности, нормы профессиональной этики;

Должен уметь:

- строить профессиональную карьеру и определять стратегию профессионального развития на основе анализа слабых и сильных сторон личности
- соблюдать нормы профессиональной этики

Должен владеть:

- навыками управления своим временем, выстраивания реализации траектории саморазвития на основе принципов образования
- различными способностями соотносить содержание нормативно-правовых документов с практической педагогической деятельности

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.19 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Дополнительное образование и иностранный (английский) язык)" и относится к обязательной части ОПОП ВО.

Осваивается на 5 курсе в 10 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 37 часа(ов), в том числе лекции - 12 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 35 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 10 семестре.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабора- торные работы, всего	Лабора- торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Тема 1. Педагогическое мастерство как профессиональная и личностная характеристика	10	2	0	0	0	0	0	
2.	Тема 2. Тема 2. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность. Мастерство педагога - профессиональное управление педагогической деятельностью	10	2	0	0	0	0	0	2
3.	Тема 3. Тема 3. История возникновения педагогической профессии. Общественная значимость профессии учитель	10	2	0	0	0	0	0	2
4.	Тема 4. Тема 4. Педагогическое мастерство как система. Основные элементы мастерства учителя	10	2	0	0	0	0	0	2
5.	Тема 5. Тема 5. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Анализ и решение педагогических задач.	10	2	0	2	0	0	0	2
6.	Тема 6. Тема 6. Педагогическая культура - элемент педагогического мастерства. Компоненты педагогической культуры	10	2	0	2	0	0	0	
7.	Тема 7. Тема 7. Культура внешнего вида учителя. Профессиограмма как модель личности учителя.	10	0	0	2	0	0	0	4
8.	Тема 8. Тема 8. Современные технологии и их роль в формировании мастерства учителя.	10	0	0	2	0	0	0	4
9.	Тема 9. Тема 9. Понятие педагогической техники. Педагогическая и актерская деятельность.	10	0	0	2	0	0	0	
10.	Тема 10. Тема 10. Элементы актерского и режиссерского мастерства в деятельности учителя.	10	0	0	2	0	0	0	9
11.	Тема 11. Тема 11. Основы мимической и пантомимической выразительности учителя	10	0	0	2	0	0	0	
12.	Тема 12. Тема 12. Значение речи в профессиональной подготовке учителя. Формы и функции педагогической речи.	10	0	0	2	0	0	0	10
13.	Тема 13. Тема 13. Речевая культура учителя. Способы совершенствования техники речи	10	0	0	2	0	0	0	
14.	Тема 14. Тема 14. Общение и коммуникация. Функции , структура и стили педагогического общения	10	0	0	4	0	0	0	
15.	Тема 15. Тема 15. Педагог в современном образовании. Самообразование и самовоспитание в профессиональной деятельности педагога.	10	0	0	2	0	0	0	

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
	Итого		12	0	24	0	0	0	35

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### **Тема 1. Тема 1. Педагогическое мастерство как профессиональная и личностная характеристика**

Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога (мастера профессионального обучения). Основные функции деятельности педагога (мастера профессионального обучения): развивающая, воспитывающая, обучающая. Критерии педагогического мастерства. Психолого-педагогическая и специальная подготовка мастера профессионального обучения.

К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко, В.А. Канн-Калик, Н.В. Кузьмина, и др. о педагогическом мастерстве и творчестве. Элементы педагогического мастерства: педагогическая направленность, профессиональные умения, способности к педагогической деятельности.

##### **Тема 2. Тема 2. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность. Мастерство педагога - профессиональное управление педагогической деятельностью**

Формирование основ педагогического мастерства в процессе педагогического образования. Условия развития способностей, педагогической техники, педагогической технологии. Пути развития педагогического мастерства. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства. Саморазвитие и самообразование - высшие формы проявления познавательной активности педагога. Самооценка, самоанализ в педагогической деятельности. Рефлексия.

##### **Тема 3. Тема 3. История возникновения педагогической профессии. Общественная значимость профессии учитель**

Эмоционально-коммуникативные аспекты педагогической профессии.

Сущность и значение регуляции психологического состояния. Психофизические механизмы психической саморегуляции. Методы психической саморегуляции. Применение методов психической саморегуляции в деятельности педагога (мастера профессионального обучения): самоконтроль на занятии (уроке); оптимизм, его значение в педагогическом процессе; творческое рабочее самочувствие педагога (мастера профессионального обучения); психофизическая гимнастика педагога (мастера профессионального обучения).

##### **Тема 4. Тема 4. Педагогическое мастерство как система. Основные элементы мастерства учителя**

Значение педагогической техники в деятельности педагога (мастера профессионального обучения). Педагогическая техника как форма организации поведения педагога при взаимодействии с обучающимися. А.С. Макаренко о педагогической технике. Техника и технология: взаимообусловленность и взаимосвязь.

Основные составные части педагогической техники: умения внешней выразительности (культура внешнего вида, мимика и пантомима); речевые умения; умения в области саморегуляции; умения в организации педагогического взаимодействия.

Типичные недостатки педагогической техники у начинающего мастера профессионального обучения.

##### **Тема 5. Тема 5. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Анализ и решение педагогических задач.**

Алгоритм решения педагогических ситуаций. Барьеры во взаимопонимании людей. Понятие конфликта как столкновения, отражающего создавшиеся противоречия. Формы конфликтов: противостояние, противоборство, разногласие, противодействие, разъединение.

Проявление конфликтов в педагогической деятельности. Конфликтно-стрессовые ситуации. Этика и конфликты. Конфликты, вызываемые бестактностью педагога. Конфликты в ходе дидактического взаимодействия. Способы разрешения конфликтов.

##### **Тема 6. Тема 6. Педагогическая культура - элемент педагогического мастерства. Компоненты педагогической культуры**

Внешний облик, пластичность, внешняя выразительность, умения в области невербального общения. Мимические и пантомимические навыки, наличие экспрессивных, эмоционально-эстетических движений.

Педагогическая деятельность и внешний вид педагога. Основные требования к одежде педагога. Одежда мастера профессионального обучения при выполнении конкретной педагогической задачи. Соблюдение личной гигиены педагога. Самоконтроль за соблюдением культуры внешнего вида.

##### **Тема 7. Тема 7. Культура внешнего вида учителя. Профессиограмма как модель личности учителя.**

Эмоциональная атмосфера на уроке, чувство юмора. Основные способы коммуникативного воздействия на обучающихся. Общая характеристика убеждения. Пути формирования убеждений обучающихся. Формы убеждающего воздействия на обучающихся. Техника убеждающего воздействия. Требования к убеждению.

Внушение в педагогическом процессе. Виды внушения. Условия их применения. Техника внушения. Взаимосвязь убеждения и внушения.

#### **Тема 8. Тема 8. Современные технологии и их роль в формировании мастерства учителя.**

Применение педагогических технологий. Основные способы коммуникативного воздействия на обучающихся. Общая характеристика убеждения. Пути формирования убеждений обучающихся. Формы убеждающего воздействия на обучающихся. Техника убеждающего воздействия. Требования к убеждению.

Внушение в педагогическом процессе. Виды внушения. Условия их применения. Техника внушения. Взаимосвязь убеждения и внушения.

#### **Тема 9. Тема 9. Понятие педагогической техники. Педагогическая и актерская деятельность.**

Педагогическая интуиция как непосредственность, внезапность, быстрота нахождения решения педагогической ситуации при неосознанности мыслительного процесса.

Понятие группы и групповой деятельности. Социально-ценностное значение групповой деятельности. Функции групповой деятельности. Организации групповой деятельности. Роль группы в выявлении индивидуального "Я". Определение цели деятельности, места, времени групповой деятельности, отбор оптимальных средств. Определение места обучающегося в общем деле группы. Эстетическое групповое оформление.

#### **Тема 10. Тема 10. Элементы актерского и режиссерского мастерства в деятельности учителя.**

Коммуникабельность педагога. Умение управлять общением. Упражнения на развитие умений и навыков общения, эмпатии, установления и поддержки контакта. Артистичность в общении.

Культура речи педагога как компонент педагогического мастерства. Функции речи педагога. Требования к культуре устной речи педагога (мастера профессионального обучения). Техника речи. Фонационное дыхание. Голос педагога (мастера профессионального обучения), его особенности. Гигиена голоса педагога. Дикция. Дефекты дикции, их причины. Пути исправления дефектов дикции. Ритмика. Интонация.

#### **Тема 11. Тема 11. Основы мимической и пантомимической выразительности учителя**

Упражнения на развитие умений и навыков общения, эмпатии, установления и поддержки контакта. Мимика и пантомимика как средства педагогической техники.

Роль мимики в установлении контакта, повышении эмоциональной значимости сообщаемой информации. Требования к мимике педагога. Пантомима, её связь с деятельностью педагога. Проявление культуры педагога в его осанке, походке, движениях и жестах. Типичные ошибки начинающего педагога (мастера профессионального обучения).

#### **Тема 12. Тема 12. Значение речи в профессиональной подготовке учителя. Формы и функции педагогической речи.**

Речь педагога. Ее функции. Педагогическая этика, такт-умение педагога устанавливать целесообразный тон и стиль в отношениях "человек-человек", находить различную меру в употреблении средств воздействия на обучающихся. Особенности проявления педагогического такта на уроке (занятии) и на внеклассной работе. Советы начинающему педагогу (мастеру п/о).

#### **Тема 13. Тема 13. Речевая культура учителя. Способы совершенствования техники речи**

Внешний облик, пластичность, внешняя выразительность, умения в области невербального общения. Мимические и пантомимические навыки, наличие экспрессивных, эмоционально-эстетических движений. Умение управлять познавательной деятельностью обучающихся, организовать их самостоятельную работу по добыванию знаний и творческому их применению, перестроиться на уроке (занятии) в зависимости от конкретной педагогической ситуации, определять качественные стороны урока (внеклассного мероприятия): достижения цели; объём и важность учебной информации; активность и самостоятельность обучающихся; мотивы учения; уровень учебного достижения и т.д.

#### **Тема 14. Тема 14. Общение и коммуникация. Функции, структура и стили педагогического общения**

Субъектно-субъектное взаимодействие, его характеристики и условия организации.

Понятие "педагогическое общение", его функции. Подходы к проблемам общения в трудах классиков отечественной педагогики, педагогов-новаторов и психологии.

Гуманизация отношений в системе отношений "педагог - обучающиеся".

Личность педагога и техника общения. Личностные качества педагога (мастера профессионального обучения), определяющие успешность педагогического общения. Структура и технология процесса педагогического общения.

Стили общения, влияние стилей общения педагога (мастера п/о) на взаимоотношение в коллективе обучающихся и взрослых. Индивидуальный стиль общения педагога (мастера п/о). Дефекты общения.

#### **Тема 15. Тема 15. Педагог в современном образовании. Самообразование и самовоспитание в профессиональной деятельности педагога.**

Педагог в современном образовании. Основные умения мастера п/о как воспитателя: анализировать воспитательный процесс; устанавливать контакты с обучающимися в процессе разнообразной деятельности (трудовой, художественной, спортивной, игровой и т.д.); требовать и доверять; проникать во внутренний мир обучающихся; поведения; поддерживать дисциплину на уроке (мероприятии).

##### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

##### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

##### **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

**8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Международный журнал - <https://applied-research.ru/ru/article/view?id=10650>

Учебное пособие - <https://core.ac.uk/download/53875226.pdf>

Учебно-методическое пособие - <https://resurs-yar.ru/files/6.pdf>

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Одной из форм самостоятельной работы студентов является изучение конспекта лекций. Самостоятельная работа студентов с лекционным материалом играет наиболее значительную роль в усвоении знаний. Эта работа в полном объеме включает: <input type="checkbox"/> работу с конспектом лекций; <input type="checkbox"/> самоконтроль по усвоению лекционного материала.
практические занятия	Подготовка к практическим занятиям требует работы с лекционным материалом, а также источниками и исследовательской литературой, рекомендованной к прочтению. Сначала необходимо определить содержание темы практического занятия и выделить в ней главные и второстепенные моменты. Разбор темы практического занятия может осуществляться по следующему алгоритму: выделение основных понятий - их определение - поиск информации с опорой на данные определения.
самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов на семестр регламентируется графиком СРС, предусматривающим выполнение индивидуальных заданий, рефератов, курсовых работ и пр. по всем дисциплинам. Студенту следует: Внимательно ознакомиться с этими материалами. Это позволит четко представить как перечень изучаемых тем, так и глубину их постижения. Составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В РПД представлены перечни основной и дополнительной литературы. Это означает, что всегда есть литература, которая может не входить в данный список, но является рекомендованной для освоения темы.
экзамен	Подготовка к экзамену - отдельная форма самостоятельной работы студента. Для повышения ее эффективности рекомендуется соблюдение следующих рекомендаций: 1. Недостаточно прочитать конспект лекций и учебника, даже многократное прочтение текста не приведет к лучшему усвоению материала. Необходимо работать с текстом, составлять планы ответа на экзаменационные вопросы. 2. Для подготовки к экзамену важно грамотно распределить время, отводимое для подготовки. 3. Чтобы встроить подготовку к экзаменам в распорядок дня, организовать равномерное изучение материала и обеспечить определенный резерв времени, необходимо составить план подготовки. 4. При подготовке к сдаче экзамена лучше выучить все темы равномерно, чем очень хорошо, но только определенные. Это обеспечит лучшее понимание предмета. Подготовка к экзамену или зачету способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену/зачету, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете/экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по учебной дисциплине.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

**11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).



Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Дополнительное образование и иностранный (английский) язык".

### Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Дополнительное образование и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

#### Основная литература:

Основная литература:

1. Андриади, И. П. Основы педагогического мастерства : учебник / И.П. Андриади. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2024. - 209 с. - (Высшее образование). - DOI 10.12737/16061. - ISBN 978-5-16-018494-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2107436> (дата обращения: 18.11.2023). - Режим доступа: по подписке.
2. Сайгушев, Н. Я. Рефлективное управление профессиональным становлением будущего учителя : монография / Н.Я. Сайгушев. - Москва : ИНФРА-М, 2018. - 280 с. - (Научная мысль). - [www.dx.doi.org/10.12737/22565](http://www.dx.doi.org/10.12737/22565). - ISBN 978-5-16-011799-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/975793> (дата обращения: 18.11.2023). - Режим доступа: по подписке.
3. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства: учебное пособие / Л. Г. Сударчикова. - 4-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 377 с. - ISBN 978-5-9765-1968-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048065> (дата обращения: 18.11.2023). - Режим доступа: по подписке.

#### Дополнительная литература:

Дополнительная литература:

1. Темина, С. Ю. Общая теория воспитания : учебное пособие / С.Ю. Темина. - Москва : ИНФРА-М, 2023. - 210 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - DOI 10.12737/textbook\_5acf830a23c8e4.95798815. - ISBN 978-5-16-013457-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1891833> (дата обращения: 18.11.2023). - Режим доступа: по подписке.
2. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С. Н. Томчикова, Н. С. Томчикова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 88 с. - ISBN 978-5-9765-2347-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1143341> (дата обращения: 18.11.2023). - Режим доступа: по подписке.
3. Шелестова, Л. В. Основы педагогического мастерства и личностного саморазвития : практикум / Л. В. Шелестова. - Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2015. - 164 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/615369> (дата обращения: 18.11.2023). - Режим доступа: по подписке.

*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.О.07.19 Педагогическое мастерство*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Дополнительное образование и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.