

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа русской филологии и культуры им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

_____ Турилова Е.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Ключевые тексты русской культуры

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Русский язык как иностранный (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Галеев Т.И. (Кафедра русского языка как иностранного, Высшая школа русской филологии и культуры им Льва Толстого), TIGaleev@kpfu.ru ; Бастриков Алексей Васильевич

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1	Способен проектировать и осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области системы языка и основных закономерностей развития литературы и культуры в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- теоретико-методологические основы проектирования научно-исследовательской деятельности;
- теоретико-методологические основы научно-исследовательской деятельности;
- комплекс методов научного исследования;
- комплекс причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей на основе объяснения социального и культурного многообразия как фактора, обогащающего личность и коллектив;
- национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения;
- сущность, виды, принципы и особенности социальной регуляции межкультурного взаимодействия

Должен уметь:

- проектировать научно-исследовательскую деятельность и программу ее реализации при недостаточном научном и методическом обеспечении данного процесса;
- осуществлять научно-исследовательскую деятельность, используя комплекс методов научного исследования, комплекс диагностических методик, при необходимости разрабатывая авторские диагностические методики для реализации целей и задач конкретного исследования;
- оценивать, анализировать, корректировать научно-исследовательскую деятельность, определять перспективные направления ее дальнейшей реализации;
- обосновывать выводы исследования, разрабатывать авторские программы по результатам научного исследования;
- анализировать и прогнозировать особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними;
- осуществлять комплексный анализ особенностей межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных различий

Должен владеть:

- технологией осуществления научно-исследовательской деятельности, используя комплекс методов научного исследования, комплекс диагностических методик, при необходимости разрабатывая авторские диагностические методики для реализации целей и задач конкретного исследования;
- технологией оценочной и рефлексивной деятельности, определяя возникшие проблемы при реализации научного исследования и пути их решения или минимизации;
- навыками публикации результатов научного исследования в сборниках конференций различного уровня;
- различными моделями анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия;
- технологиями создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия, соблюдая этические нормы и права человека, в целях успешного выполнения профессиональных задач

Должен демонстрировать способность и готовность:

- применять умения и навыки в процессе межкультурного взаимодействия, а также во время научно-исследовательской деятельности

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.07 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.04.01 "Филология (Русский язык как иностранный (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий))" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 23 часа(ов), в том числе лекции - 10 часа(ов), практические занятия - 12 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 49 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабора- торные работы, всего	Лабора- торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Тема 1. Басни как прецедентные тексты русской культуры	3	2	2	2	0	0	0	8
2.	Тема 2. Тема 2. Произведения А.С. Пушкина как ключевые тексты русской культуры	3	2	2	2	0	0	0	10
3.	Тема 3. Тема 3. Русские классические романы	3	2	2	4	0	0	0	17
4.	Тема 4. Тема 4. Поэзия Серебряного века	3	2	2	2	0	0	0	8
5.	Тема 5. Тема 5. Произведения А.И. Куприна и И.А. Бунина	3	2	2	2	0	0	0	6
	Итого		10	10	12	0	0	0	49

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Тема 1. Басни как прецедентные тексты русской культуры

1. Понятие интертекстуальности.
2. Прецедентные феномены: тексты (концепция Ю.Н. Караулова)
3. Прецедентные феномены: прецедентные единицы (классификация Д.Б. Гудкова).
4. Басня: литературная и культурная традиция (от Эзопа и Лафонтена до И.Крылова и С.Михалкова).
5. Сквозные образы в баснях.
6. Животные в баснях Лафонтена и Крылова.
7. Птицы в баснях Эзопа, Лафонтена и Крылова.
8. Прецедентные единицы (от басни к другим жанрам литературы).
9. Лексические единицы басен И.А.Крылова как прецедентные феномены.
10. Афористичность и метафоричность басен.

Тема 2. Тема 2. Произведения А.С. Пушкина как ключевые тексты русской культуры

1. Сквозные темы произведений А.С. Пушкина.
2. Прецедентные имена, ситуации, выражения и тексты А.С. Пушкина.
3. "Евгений Онегин" как энциклопедия русской жизни (описание природы и жизни).
4. Тема "маленького человека" в "Повестях Белкина" ("Станционный смотритель").
5. Тема любви в "Повестях Белкина" ("Барышня-крестьянка").
6. Русский быт и русский характер в произведениях А.С.Пушкина.
7. Сказки А.С.Пушкина: традиции и новаторство.
8. Русская история в текстах Пушкина (на примере повести "Капитанская дочка").
9. Исторические личности в произведениях А.С.Пушкина (Петр I, Пугачев и др.).
10. Тексты А.С.Пушкина как прототексты к произведениям русской литературы XIX и XX вв.

Тема 3. Русские классические романы

1. Религиозные, философские прецедентные феномены в текстах русских классических романах.
2. "Мертвые души" Н.В.Гоголя как отражение русской жизни (прецедентные имена персонажей).
3. Произведение И.А. Гончарова "Обломов" как психологический роман.
4. Особенности русского человека в романе "Обломов".
5. Люди как реки (судьбы героев романа Л.Н.Толстого "Война и мир").
6. Исследование жизни человека в романе Л.Н.Толстого "Анна Каренина".
7. "Мысль семейная" в романах Л.Н.Толстого.
8. Ключевые темы романов Ф.М. Достоевского (человек, вера, совесть).
9. Что есть человек? (размышления над романами Ф.М.Достоевского).
10. Поиск веры (роман Ф.М.Достоевского "Братья Карамазовы").

Тема 4. Поэзия Серебряного века

1. Ключевые произведения русского символизма, футуризма и акмеизма.
2. Манифест символизма (образы и символы).
3. Лирика А.Ахматовой как репрезентация женской картина мира (прецедентные высказывания).
4. В.Брюсов-поэт.
5. Мировосприятие А.Блока.
6. "Двенадцать" А.Блока как зеркало перемен.
7. "Странствия" Н.Гумилева.
8. Эксперименты в области поэтического языка (В. Маяковский).
9. Эксперименты в области поэтического языка (В.Хлебников).
10. Город в поэзии М.Цветаевой.

Тема 5. Произведения А.И. Куприна и И.А. Бунина

1. А.И. Куприн "Суламифь": темы, герои, ситуации.
2. А.И. Куприн "Олеся": темы, герои, ситуации.
3. А.И. Куприн "Гранатовый браслет": темы, герои, ситуации.
4. А.И. Куприн "Поединок": судьба героя.
5. И.А.Бунин "Антоновские яблоки": очарование юности.
6. И.А.Бунин "Окаянные дни": трагедия русского народа.
7. И.А.Бунин "Тёмные аллеи": лики любви.
8. "Любовь - источник величайшего счастья и величайшей трагедии" (И.А.Бунин).
9. И.А.Бунин "Солнечный удар".
10. А.И.Куприн и И.А.Бунин: общее и разное.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Сайт издательства "Русский язык. Курсы" - www.langrus.ru

МАПРЯЛ - www.mapryal.org

Портал Федерации Интернет образования - www.fio.ru/
 РОПРЯЛ - www.ropryal.ru
 Русский филологический портал - www.philology.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Работа по освоению курса должна осуществляться регулярно и планомерно. Для успешного изучения содержания курса рекомендуется посещение лекционных и практических занятий. При изучении нового материала пользуйтесь эффективными стратегиями обучения: просмотровое чтение (для общего охвата содержания), изучающее чтение (для выделения основной и дополнительной информации), краткая запись необходимой для запоминания информации с использованием схем, формул, таблиц. При изучении рекомендованной литературы следует делать конспект. Обязательно регулярно повторяйте краткое содержание лекционного и изученного самостоятельно материала. Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования у студентов. Преподаватель может рекомендовать магистрантам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.
практические занятия	Работа на практических занятиях предполагает активное участие учащихся. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе вопросы, на которые разными авторам могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем.
самостоятельная работа	Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа: 1й - организационный; 2й - закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку магистранта к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.
зачет	Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие магистранта путем планомерной, повседневной работы. При подготовке к зачёту/экзамену необходимо опираться на лекции, а также на источники, которые разбирались на практических занятиях в течение семестра. В каждом билете на зачёте содержится один теоретический и один практический вопрос.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.04.01 "Филология" и магистерской программе "Русский язык как иностранный (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)".

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Русский язык как иностранный (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Основная литература:

1. Никитина А.В., Русская традиционная культура: учебное пособие для иностранцев. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 214 с. - ISBN 978-5-9765-1768-4 - Текст: электронный // ЭБС 'Консультант студента': [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517684.html> (дата обращения: 02.04.2023). - Режим доступа : по подписке.
2. Тусичишный, А.П. Русская литература второй половины XIX века (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, А.Н. Островский, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов) : учебное пособие для студентов-иностранцев / А. П. Тусичишный. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-1735-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/463520> (дата обращения: 02.04.2023). - Режим доступа: по подписке.
3. Кременцов, Л. П. Русская литература XIX века. 1801-1850 : учебное пособие / Л. П. Кременцов. - 7-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 248 с. - ISBN 978-5-89349-757-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2084271> (дата обращения: 02.04.2023). - Режим доступа: по подписке.
4. Гончарова, Т. В. Речевая культура личности. Практикум : учебное пособие / Т. В. Гончарова, Л. П. Плеханова. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 240 с. - ISBN 978-5-9765-1077-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843115> (дата обращения: 02.04.2023). - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Васильева, Т.И. Антология художественных концептов русской литературы XX века: практическое пособие/ Ред. и авт.-сост. Т. И. Васильева, Н. Л. Карпичева, В. В. Цуркан. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 356 с. - ISBN 978-5-9765-1623-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/463544> (дата обращения: 02.04.2023). - Режим доступа: по подписке.
2. Васильев, В.К. Сюжетная типология русской литературы XI-XX веков (архетипы русской культуры). От Средневековья к Новому времени: монография / В. К. Васильев. - Красноярск : ИПК СФУ, 2009. - 260 с. - ISBN 978-5-7638-1932-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/441489> (дата обращения: 02.04.2023). - Режим доступа: по подписке.
3. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М. Н. Кожиной ; члены редкол. Е. А. Баженова, М. П. Котюрова, А. П. Сковородников. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2019. - 696 с. - ISBN 978-5-89349-342-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843251> (дата обращения: 02.04.2023). - Режим доступа: по подписке.
4. Глушаков Е.Б., Великие судьбы русской поэзии : XIX век: монография / Е.Б. Глушаков - М.: ФЛИНТА, 2017. - 216 с. - ISBN 978-5-9765-0317-5 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976503175.html> (дата обращения: 02.04.2023). - Режим доступа : по подписке.

*Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.07 Ключевые тексты русской культуры*

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Русский язык как иностранный (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.