

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа зарубежной филологии и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

_____ Турилова Е.А.
"___" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Синтетическое чтение на иностранном языке

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: французский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Остроумова О.Ф. (кафедра теории и практики преподавания иностранных языков, Высшая школа зарубежной филологии и межкультурной коммуникации им И А Бодуэна де Куртенэ), Olga.Ostroumova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- особенности жанрово-стилистических разновидностей текстов;
- языковой минимум, обеспечивающий понимание текста;
- принципы и методы устной и письменной коммуникации в профессиональной деятельности;
- требования образовательных стандартов к личностным результатам образовательной деятельности.

Должен уметь:

- вычленять тему и основную идею текста при первом прочтении;
- извлекать максимально полно и точно информацию;
- выбирать адекватные функциональному стилю и коммуникативной ситуации языковые средства;
- создавать сложные письменные тексты и устные сообщения различных стилей речи;
- ставить, корректировать и реализовывать воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся.

Должен владеть:

- навыками интерпретации текста с целью выявления его логико-семантического и идейно-тематического содержания;
- навыками осуществления анализа текста с точки зрения взаимодействия его формы и содержания, а именно, правильно интерпретировать прагматический потенциал текста.
- практическим опытом устной и письменной коммуникации на иностранном языке, в том числе с использованием современных коммуникационных и интерактивных технологий;
- практическим опытом постановки задач воспитания и духовно-нравственного развития ребенка (на основе изучения особенностей личности школьника и детского коллектива) и самостоятельной реализации этих задач в учебной и внеучебной деятельности.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.07.16 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.01 "Педагогическое образование (Иностранный язык)" и относится к обязательной части ОПОП ВО.

Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 37 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 36 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 35 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се-местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само-стоя-тельная ра-бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи-ческие занятия, всего	Практи-ческие в эл. форме	Лабора-торные работы, всего	Лабора-торные в эл. форме	
1.	Тема 1. La littérature française du XIX ^e siècle.	6	0	0	4	0	0	0	5
2.	Тема 2. Pour comprendre le texte	6	0	0	6	0	0	0	6
3.	Тема 3. Guy de Maupassant	6	0	0	6	0	0	0	6
4.	Тема 4. Prosper Mérimée	6	0	0	6	0	0	0	6
5.	Тема 5. Gustave Flaubert	6	0	0	6	0	0	0	6
6.	Тема 6. Émile Zola	6	0	0	8	0	0	0	6
	Итого		0	0	36	0	0	0	35

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. La littérature française du XIX^e siècle.

Les mouvements littéraires et culturels du XIX^e siècle. Le romantisme (autobiographie, roman, théâtre, poésie); le réalisme et le naturalisme (roman et nouvelle); la poésie symboliste; nouvelles et contes fantastiques. Les grands écrivains français du XIX^e siècle.

Тема 2. Pour comprendre le texte

Les types de textes. La cohérence textuelle. Les organisateurs textuels. Les marques d'organisation du texte. Le rôle des connecteurs logiques. Les procédés stylistiques: les tropes, les figures. Le rôle des procédés stylistiques dans un texte littéraire. Des procédés lexicaux. Des procédés grammaticaux. Identification des thèmes.

Тема 3. Guy de Maupassant

Guy de Maupassant est un écrivain français de la deuxième moitié du XIX^e siècle. Guy de Maupassant (1850-1893) est l'auteur de contes, de nouvelles et de romans. La biographie et l'oeuvre littéraire de Guy de Maupassant. Les grands thèmes de son oeuvre. L'esthétique de Guy de Maupassant. Les nouvelles réalistes et fantastiques. La nouvelle "La parure".

Тема 4. Prosper Mérimée

Prosper Mérimée, un des grands auteurs français du XIX^e siècle, historien et archéologue, membre de l'Académie française. La biographie et l'oeuvre littéraire de Prosper Mérimée. L'esthétique de Prosper Mérimée. La nouvelle de Prosper Mérimée "Mateo Falcon". Les thèmes principaux de la nouvelle.

Тема 5. Gustave Flaubert

Écrivain phare du réalisme français au XIX^e siècle. La biographie de Gustave Flaubert. Les œuvres les plus connues de Gustave Flaubert. L'esthétique de Gustave Flaubert. Les principaux thèmes de son oeuvre. Le style. Madame Bovary, le chef d'oeuvre de Gustave Flaubert. L'extrait du roman.

Тема 6. Émile Zola

Émile Zola (1840-1908) est un écrivain, journaliste et critique d'art, chef de file du mouvement naturaliste. La biographie de Zola. Les œuvres les plus connues de Zola. Les grands thèmes de son oeuvre. L'esthétique d'Émile Zola. L'extrait du roman d'Émile Zola "Germinal".

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Genres et registres littéraires - https://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/genres_et_registres_litt%C3%A9raires/184106

Gustave Flaubert - <https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/auteur/24/Gustave-Flaubert>

Guy de Maupassant - <https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/auteur/46/Guy-de-Maupassant>

Le romantisme en littérature -

https://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/le_romantisme_en_litt%C3%A9rature/185879#:~:text=Avec%20le%20xixe%20si%C3%A8

Prosper Mérimée - <https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/auteur/47/Prosper-Merimee>

Émile Zola - <https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/192/Germinal>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	На практических занятиях основной упор делается на работе с литературными текстами французских писателей 19 века. Обучение носит практико-ориентированный характер. Студенты знакомятся с жизнью и творчеством писателей, их произведениями. Работа с отрывками из литературных произведений позволит студентам развивать умения глобального понимания текста, не прибегая к помощи словаря, воспринимать текст целостно, выделять незнакомые слова и стараться понять их либо на основе контекста, либо на основе словообразовательного анализа, опускать маловажные для понимания читаемого моменты, выделять основные и второстепенные идеи. Кроме того уделяется внимание критическому пониманию текста. Студенты должны уметь анализировать поднимаемую в произведении проблему и высказать свое мнение, демонстрируя при этом способность логично и связно высказывать свои мысли.
самостоятельная работа	Изучение дисциплины предусматривает систематическую самостоятельную работу студентов. В процессе самостоятельной работы студенты могут использовать различные информационные источники для пополнения своих знаний о жизни и творчестве французских писателей 19 века. Студенты должны регулярно читать художественную литературу, предусмотренную программой. Кроме того они могут ознакомиться с экранизацией изучаемых произведений. Студенты должны формировать учебную компетенцию и способность к автономной, творческой работе над изучаемым материалом. При чтении художественных произведений рекомендуется вести словарь, а также вести записи прочитанного - составлять схемы, тезисы, выписывать цифры, цитаты, вести конспект.
зачет	При подготовке к зачету студентам следует внимательно изучить основную и дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем и предусмотренную учебной программой, повторить пройденный теоретический материал, лексико-грамматический материал по теме, биографии и творчество французских писателей, содержание изученных произведений.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки "Иностранный язык".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.07.16 Синтетическое чтение на иностранном языке

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: французский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Основная литература:

1. Завгородний, А. М. Введение во французскую литературу = Introduction à la littérature française: учебно-методическое пособие / А. М. Завгородний. - Москва: Прометей, 2020. - 144 с. - ISBN 978-5-00172-044-7. - Текст: электронный // ЭБС 'Консультант студента': [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001720447.html> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.
2. Корниенко, А. А. Интерпретация текста. Французская новелла: учебник / А. А. Корниенко. - Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2019. - 175 с. - ISBN 978-5-9558-0326-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1012457> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.
3. Мериме, П. Кармен: книга для чтения на французском языке / Мериме П. - Санкт-Петербург: КАРО, 2017. - 160 с. (Серия 'Littérature classique') - ISBN 978-5-9925-1194-9. - Текст: электронный // ЭБС 'Консультант студента': [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511949.html> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.
4. Французский с Ги де Мопассаном. Избранные новеллы = Guy de Maupassant. Nouvelles / пособие подгот. И. Дегиль. - Москва: Издательский дом ВКН, 2021. - 272 с. (Метод обучающего чтения Ильи Франка) - ISBN 978-5-7873-1298-0. - Текст: электронный // ЭБС 'Консультант студента': [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785787312980.html> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Кузнецова, Т. Я. Чтение и интерпретация художественного текста / Кузнецова Т. Я. - Архангельск: ИД САФУ, 2014. - 102 с. - ISBN 978-5-261-00852-1. - Текст: электронный // ЭБС 'Консультант студента': [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261008521.html> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.
2. Колмогорова, А. В. Лексикология (французский язык): Учебное пособие / Колмогорова А.В. - Краснояр.: СФУ, 2016. - 98 с.: ISBN 978-5-7638-3538-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/978621> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.
3. Мериме, П. Венера Илльская. Новеллы: Книга для чтения на французском языке / Мериме П. - Санкт-петербург: КАРО, 2011. - 224 с. (Серия 'Littérature Classique') - ISBN 978-5-9925-0703-4. - Текст: электронный // ЭБС 'Консультант студента': [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507034.html> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.
4. Мопассан, Ги де Жизнь: Книга для чтения на французском языке / Мопассан Ги де. - Санкт-Петербург: КАРО, 2011. (Littérature classique) - ISBN 978-5-9925-0694-5. - Текст: электронный // ЭБС 'Консультант студента': [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992506945.html> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.
5. Флобер, Г. Госпожа Бовари: Книга для чтения на французском языке / Флобер Г. - Санкт-петербург: КАРО, 2010. - 256 с. (Серия 'Littérature classique') - ISBN 978-5-9925-0497-2. - Текст: электронный // ЭБС 'Консультант студента': [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992504972.html> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.
6. Шмелева, Н. В. Французский язык : ведение дискуссии на французском языке : учеб. пособие. Уровень В2 / Н. В. Шмелева - Москва: МГИМО, 2009. - 168 с. - ISBN 978-5-9228-0469-1. - Текст: электронный // ЭБС 'Консультант студента': [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922804691.html> (дата обращения: 27.06.2024). - Режим доступа: по подписке.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.07.16 Синтетическое чтение на иностранном языке

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: французский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.