

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

История региональной журналистики

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Мультимедийная журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Зайни Р.Л. (кафедра национальных и глобальных медиа, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций), zaini@yandex.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

историю журналистики Республики Татарстан (Казанской губернии), факторы, определяющие её развитие в разные исторические периоды (политические, правовые, экономические, социокультурные), механизмы влияния на неё со стороны власти, формы ограничивающие её свободу (цензурные и иные); понимать суть перемен, которые произошли в местной журналистике в конце 80-х-90х гг.; творчество выдающихся журналистов и публицистов; представлять особенности местной аудитории на различных исторических этапах существования отечественных СМИ.

Должен уметь:

выстраивать суждения о развитии и состоянии отечественной журналистики; учиться у признанных мастеров прошлого при освоении профессии журналиста и в дальнейшей редакционной деятельности.

Должен владеть:

приемами исторического анализа становления отечественной журналистики на фоне и в соотношении с основными этапами развития общества и государства; способами раскрытия особенностей журналистского мастерства на примерах творчества крупнейших отечественных журналистов, публицистов и в пределах основных журналистских жанров; приемами литературоведческого и жанрового анализа текстов.

Должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.22 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.03.02 "Журналистика (Мультимедийная журналистика)" и относится к обязательной части ОПОП ВО.

Осваивается на 3 курсе в 5 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 32 часа(ов), в том числе лекции - 16 часа(ов), практические занятия - 16 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 76 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 5 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная рабо- та
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабора- торные работы, всего	Лабора- торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Провинциальная журналистика XIX века. Историко-культурный контекст журналистики казанского края. Проблемы печати и книгоиздания в казанском крае.	5	4	0	4	0	0	0	16
2.	Тема 2. Предпосылки возникновения татарской журналистики. Тематические направления и развитие жанров татарской журналистики 1905-17 гг.	5	4	0	4	0	0	0	20
3.	Тема 3. Журналистика Республики Татарстан в советское время (1917-1991 гг). Формирование новых типов СМИ.	5	4	0	4	0	0	0	20
4.	Тема 4. Современное информационное пространство Республики Татарстан. Печатная периодика и электронные СМИ региона.	5	4	0	4	0	0	0	20
	Итого		16	0	16	0	0	0	76

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Провинциальная журналистика XIX века. Историко-культурный контекст журналистики казанского края. Проблемы печати и книгоиздания в казанском крае.

Своеобразие черт культуры в казанском крае: полиэтничность; взаимодействие европейских и азиатских культур; нахождение ее в качестве субкультуры в составе российской цивилизации; взаимодействие и интеграция культур разных народов.

Факторы, повлиявшие на появление периодики в Казани.

Издательское дело и периодическая печать. Открытие в 1801 г. Азиатской типографии, приобретенной на средства отставного поручика А. Бурашева. Основание в 1807 г. казанским губернатором Б.А. Мансуровым русской типографии при губернском правлении. Открытие типографии Казанского университета, в состав которой позднее вошла Азиатская. Частные типографии Л. Шевица, Ш. Яхина, К.А. Тилли, Г.М. Вячеслава.

Появление в первой половине XIX в. газет "Казанские известия", "Казанские губернские ведомости", журналов "Казанский вестник", "Заволжский муравей". "Ученые записки" Казанского университета. "Записки Казанского экономического общества".

История газеты "Казанские известия" (первой провинциальной газеты в России), ее закрытие через девять лет Магницким. Видное место среди либеральной печати России журнала "Казанский вестник". Либеральный дух журнала "Заволжский муравей" (опубликованные на его страницах материалы по истории, географии, статистике, этнографии, по общественным вопросам).

Тема 2. Предпосылки возникновения татарской журналистики. Тематические направления и развитие жанров татарской журналистики 1905-17 гг.

Исторические, общественные, политические, культурные и экономические предпосылки возникновения татарской журналистики. Тяжелое положение с изданием книг на татарском языке. Издание в типографии И.Шнор в г.Санкт-Петербурге самого первого Корана и сборника законов. Начало деятельности татарских типографий. Типография "Азия" в Казани. Деятельность издания татарских книг типографии Казанского университета. Частная типография Л.Шевиц.

Рукописные подпольные газеты и журналы на татарском языке.

Деятельность профессора КУ И.И.Запольского, выпускника КУ М.Г.Никольского, представителей интеллигенции и просветителей К.Насыри, П.Пашино, В.Курочкина, Г.Ильяси, Ш.Ахмерова, А.Максуди, К.Мотыги, О.С.Лебедевой в создании прессы на татарском языке.

Роль календарей в становлении татарской журналистики. Календари К.Насыри, Ш.Рахматуллина, Ш.Шагидуллина, Ф.Халиди, А.Максуди и Первая российская революция.

Появление официальных изданий на татарском языке. Начало издания газеты "Нур" в Санкт-Петербурге в сентябре 1905 года под редакторством Г.Баязитова.

Первая татарская газета в Казани - "Казан мөхбире" (Казанский вестник) (1905, октябрь - 1911). Ее издатели С.Алкин, А.Сайдашев и редакторы Б.Шараф, Ю.Акчура. Основные тематические направления газеты, авторы (Г.Кулахметов, Г.Камал, М.Гафури, Р.Ракиби, С.Рамиев, З.Башири, Н.Думаи, М.Укмаси, Г.Карам).

Казань как один из центров издания татарских газет и журналов. Газеты "Азат" (Свободный) (1906, учредитель и редактор - Г.Апанаев) и "Азат халык" (Свободный народ) (1906, учредитель и редактор - Г.Камал). Деятельность газет "Баянелхак" (Говорящий правду) (1906-1914, учредители и редакторы - братья А. и М.Сайдашевы), "Йолдыз" (Звезда) (1906-1918, учредитель и редактор - А.Максуди), "Тан йолдызы" (Звезда зари) (1906, редактор - Г.Исхаки), "Эльислах" (Реформа) (1907-1909, редактор - В.Бахтияров). Журналы на татарском языке "Яшен" (Молния) (1909, учредитель и редактор - Г.Камал), "Ялт-йолт" (Проблеск молнии) (1910-1918, редактор - А.Урманчеев, учредитель - книжное издательство "Юл" (Дорога)), "Аң" (Сознание) (1912-1918, редактор - А.Хасани, учредитель - книжное издательство "Гасыр" (Век)), "Ак юл" (Светлая дорога) (1913-1916, учредитель и редактор - В.Агеев), "Мәктәп" (Школа) (1913-1914), "Сөембикә" (1913-1917, редактор - Я.Халили).

Оренбург как один из центров издания татарских газет и журналов. Деятельность газет "Вақыт" (Время) (1906-1918, редактор - Ф.Карими, учредители - братья З. и Ш.Рамиевы), "Урал" (1907, редактор - Т.Соловьев, учредитель - Х.Ямашева), журналов "Карчыга" (Коршун) (1906-1907, редактор и учредитель - Ш.Мухаммадев), "Чүкеч" (Молоток) (1906-1912, редакторы - М.Алмаев, З.Башири, учредитель - Т.Соловьев), "Шура" (Совет) (1906-1918, редактор - Р.Фахретдинов, учредители - братья З. и Ш.Рамиевы), "Дин вә мәгыйшәт" (Религия и жизнь) (1906-1917, редактор и учредитель - В.Хусаинов).

Уральск как один из центров издания татарской прессы. Деятельность газет "Фикер" (Мысль) (1905-1907, редактор и учредитель - К.Мутыги), "Уклар" (Стрелы) (1906, редактор и учредитель - К.Мутыги), журнала "Элгасрел әлжәдит" (Новый век) (1906-1907, редактор и учредитель - К.Мутыги).

Классификация первых газет и журналов на татарском языке по признаку поддержки определенных общественно-политических взглядов. Партийные издания ("Таң йолдызы", "Урал"), демократические издания ("Фикер", "Азат", "Азат халык", "Эльислах", "Уклар", "Карчыга"), либерально-демократические издания ("Казан мөхбире", "Йолдыз", "Вақыт"), реакционные издания ("Баянелхак", "Дин вә мәгыйшәт").

Развитие газет и журналов как тип издания, становление системы изданий на татарском языке: издания общего характера, для молодежи, детей, женщин, сатирические, религиозные.

Тема 3. Журналистика Республики Татарстан в советское время (1917-1991 гг). Формирование новых типов СМИ.

Возникновение первых советских изданий на русском и татарском языках. Печать во время гражданской войны.

Кризисная ситуация в области периодической печати.

Основные темы в советской периодической прессе (коллективизация, улучшение народного хозяйства, первые пятилетки, повышение квалификации татарских рабочих, развитие образования, борьба с внутренними врагами и т.д.).

Создание татарского радио.

Начало Великой Отечественной войны. Всеобщая мобилизация, уход журналистов на фронт.

Временное закрытие журналов, детских и молодежных газет. Работа газет "Кызыл Татарстан" и "Красная Татария" на половине обычного формата. Изменения в организации сетки радиопередач в республике.

Фронтные газеты. Издание их на 19 языках. Фронтные газеты на татарском языке ("Ватан өчен" (За Родину), "Төньяк-Көнбатыш фронт" (Северо-Западный фронт), "Алга, дошман өстенә" (Вперед, на врага), "Кызыл сугышчы" (Красный воин), "Сталин байрагы" (Знамя Сталина) и т.д. Творчество писателей и поэтов, принявших участие в деятельности фронтных газет (М.Джалиль, Ф.Карим, А.Файзи, И.Гази, А.Расих, Н.Гатин, Ш.Мударрис, Г.Ахмат, М.Хусаин, Г.Кутуй и т.д.).

Основные темы фронтных газет: любовь к Родине, ненависть к врагу, героизм советских солдат, обучение военному мастерству, жизнь в тылу.

Возвращение системы периодической печати в предвоенное состояние.

Новые явления, имевшие место в обществе после XX съезда КПСС. Начало критики и обвинения культа личности в печати и радио.

Развитие народного хозяйства, нефтегазовой промышленности, успехи и проблемы в строительстве автогигантов. Освещение литературно-творческой жизни в татарстанской журналистике, обсуждение проблем, связанных с данной темой, литературная критика.

Развитие жанров в прессе, использование жанров "круглого стола", очерка, репортажа, зарисовки. Участие учащейся молодежи, рабочих, колхозников, представителей интеллигенции в деятельности средств массовой информации. Работа школ рабочих и сельских корреспондентов при редакции.

Первая телевизионная трансляция в Казани (1955 год). Открытие Казанской телестудии (1959). Начало работы первой передвижной телестанции (1960). Попытки распространения телепередач на всю территорию республики.

Тема 4. Современное информационное пространство Республики Татарстан. Печатная периодика и электронные СМИ региона.

Перенесение центра тяжести читательских предпочтений с общефедерального на региональный уровень. Факторы регионализации российского информационного пространства (политические, экономические, социокультурные, идеологические).

Крупные медиахолдинги "ТНВ" и ОАО "Татмедиа".

Проблемы СМИ: отток и нехватка кадров, распространение.

Рост количества развлекательных, сенсационных, досуговых, рекламных изданий.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемому результату обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Амирханов Р.У. Творчество, обращенное в будущее (Фатых Амирхан) - <http://www.tataroved.ru/institut/novhist/publ/4/>

Валеев Ш. Страницы истории татарстанской прессы. К 80-летию выхода первого номера журнала - http://www.archive.gov.tatarstan.ru/magazine/go/anonymous/main/?path=mg:/numbers/2000_3_4/07/07_1/

Зайни Р.Л., Сабирова Л.Р. ТАТАРОЯЗЫЧНАЯ ПЕЧАТЬ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ -

https://docviewer.yandex.ru/view/9590070/?*=SwDYOG99YFFLi2GWIbeEv3Q5QkN7InVybcI6Imh0dHBzOi8va3BmdS5ydS9zdGFmZ

КАЗАНСКАЯ ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ПЕЧАТЬ (РУССКИЕ ИЗДАНИЯ). 1811- 1916. Библиографический указатель - https://libweb.kpfu.ru/z3950/orrk/paper_r/ki/article/kazpress/kazpress.html

Мирзанурова А.Ф. Особенности информационного пространства республики Татарстан - <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-informatsionnogo-prostranstva-respubliki-tatarstan>

Сайт об истории и современности татарского народа - <http://www.tatarlar.ru>

Татарская электронная библиотека - <http://kitap.net.ru/publik.php>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Слушание и запись лекций - сложные виды вузовской работы и надо немало потрудиться, чтобы овладеть ими. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. В процессе слушания студент должен разобраться в том, что излагает преподаватель; обдумать сказанное им; связать новое с тем, что уже известно студенту по данной теме из предыдущих лекций, прочитанных книг и статей.</p> <p>Первая и важнейшая задача при слушании лекции - осмысление излагаемого в ней материала. Для этого нужно слушать лекцию с самого начала, не упуская общих, ориентирующих в материале рассуждений и установок лектора. То, что действительно внимательно прослушано, продумано и записано на лекциях, становится достоянием студента, входит в его образовательный фонд.</p> <p>Следует отметить, что осмысленному слушанию лекции существенно помогает предварительное ознакомление с материалом по имеющейся литературе, а также хотя бы беглый просмотр записей предшествующих лекций по данному курсу, если они уже были.</p> <p>Конспектирование лекций имеет большое образовательное значение для слушателей, поэтому нужно стремиться к скорейшему овладению его методики. Конспектирование лекций способствует закреплению полученной информации в памяти, вооружает необходимыми знаниями, умениями и навыками. Но конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Если же студент стремится записать дословно всю лекцию, то такое конспектирование приносит больше вреда, чем пользы.</p>
практические занятия	<p>Практические занятия проходят в разных формах - в виде семинара, "круглого стола" (дискуссии), письменных работ и творческих заданий. Практическому занятию предшествует подготовка, поэтому для выполнения всего объема работы практических занятий необходимо распределить время на подготовку к ним (анализ теоретического и учебно-методического материала, а также собранной эмпирической информации), к электронным презентациям (отчеты в форме аналитической записки или аналитического доклада). Метод сбора эмпирической информации согласовывается с преподавателем.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и выходные данные. 2. Прочитать текст и осмыслить основное его содержание. 3. Составить план - основу конспекта. 4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов, требующих разъяснений. 5. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста. 6. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений. 7. Можно пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение.
зачет	<p>Для получения зачета необходимо посещать занятия, готовиться к каждому занятию, подготовить все задания и выступить на практических занятиях, используя электронные презентации, выполнить промежуточные и итоговые задания.</p> <p>При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и анализ языкового материала на практических занятиях. Преподавателем предоставляется список вопросов для подготовки к зачету, список литературы.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика " и профилю подготовки "Мультимедийная журналистика".

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Мультимедийная журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века: учебник / Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. - 416 с. ISBN 978-5-9275-0480-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/553158> (дата обращения: 28.02.2020). Режим доступа: по подписке.
2. Блохин, И. Н. Журналистика в этнокультурном взаимодействии: учебное пособие / Блохин И.Н. - Санкт-Петербург: СПбГУ, 2013. - 198 с.: ISBN 978-5-288-05438-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/940790> (дата обращения: 28.02.2020). Режим доступа: по подписке.
3. Варгановой Е.Л., Медиасистема России : учебное пособие для студентов вузов / Варгановой Е.Л. - Москва: Аспект Пресс, 2017. - 384 с. - ISBN 978-5-7567-0864-6 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708646.html> (дата обращения: 28.02.2020). - Режим доступа : по подписке.

Дополнительная литература:

1. Засурский Я.Н., Средства массовой информации России: учебное пособие для студентов вузов / М. И. Алексеева, Л. Д. Болотова, Е. Л. Варганова и др.; Под ред. Я. Н. Засурского. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Аспект Пресс, 2011. - 391 с. - ISBN 978-5-7567-0594-2 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705942.html> (дата обращения: 28.02.2020). - Режим доступа : по подписке.
2. Евдокимов, В. А. Массмедиа в социокультурном пространстве : учебное пособие / В.А. Евдокимов. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 224 с. - (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-16-006932-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069342> (дата обращения: 28.02.2020). (дата обращения: 12.05.2020). Режим доступа: по подписке.
3. Российская журналистика сегодня: социальная миссия и профессиональное мастерство : монография / И.В. Фотиева, Т.А. Семилет, Е.В. Лукашевич, В.В. Витвинчук ; под ред. И.В. Фотиевой. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 256 с. - (Научная мысль). - DOI 10.12737/1044192. - ISBN 978-5-16-015637-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044192> (дата обращения: 28.02.2020). Режим доступа: по подписке.

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Мультимедийная журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2024

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.