

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт международных отношений  
Высшая школа международных отношений и мировой истории



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной деятельности КФУ

\_\_\_\_\_ Турилова Е.А.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Программа дисциплины**

История арабо-мусульманской философии

Направление подготовки: 50.04.03 - История искусств

Профиль подготовки: История искусств тюрко-мусульманского мира

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2023

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Абзалов Л.Ф. (Кафедра истории Татарстана, антропологии и этнографии, Высшая школа международных отношений и мировой истории), Lepar.Abzalov@kpfu.ru ; профессор, д.н. (профессор) Юзеев А.Н. (Кафедра истории Татарстана, антропологии и этнографии, Высшая школа международных отношений и мировой истории), ANYuzeev@kpfu.ru

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-7	Способен применять в научном исследовании методологические теории и принципы современной науки; искусствоведческие, исторические, культурологические подходы в исследовании искусства, с привлечением современных информационных технологий
ПК-8	Способен пользоваться понятийным аппаратом в области теории и истории искусств

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- сущность, структуру и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества
- основы философской мысли древнего Востока

Должен уметь:

- пользоваться базовыми знаниями в области социальной философии и использовать их при решении социальных и профессиональных задач
- пользоваться базовыми знаниями в области истории зарубежной философии (философская мысль древнего Востока) и современной зарубежной философии (современные философские направления) и использовать их при решении социальных и профессиональных задач

Должен владеть:

- навыками применения в профессиональной деятельности знаний традиционных и современных проблем социальной философии
- навыками применения в профессиональной деятельности знаний традиционных и современных проблем социальной философии

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 50.04.03 "История искусств (История искусств турко-мусульманского мира)" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 37 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 35 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабора- торные работы, всего	Лабора- торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Вводная. Становление арабской философии	1	2	0	2	0	0	0	0
2.	Тема 2. Особенности арабской философии	1	2	0	2	0	0	0	4
3.	Тема 3. Адаптация арабо-мусульманскими учеными греческой философии	1	2	0	2	0	0	0	4
4.	Тема 4. Восприятие арабами греческой философии	1	2	0	2	0	0	0	4
5.	Тема 5. Калам как первое направление арабо-мусульманской философии	1	2	0	2	0	0	0	4
6.	Тема 6. Перипатетизм в арабской философии	1	2	0	2	0	0	0	4
7.	Тема 7. Суфизм и особенности его учения	1	2	0	2	0	0	0	5
8.	Тема 8. Исмаилизм	1	2	0	2	0	0	0	6
9.	Тема 9. Особенности ишракизма	1	2	0	2	0	0	0	4
	Итого		18	0	18	0	0	0	35

**4.2 Содержание дисциплины (модуля)**

**Тема 1. Вводная. Становление арабской философии**

Понятие арабская философия.

Исторические этапы арабской философии: классический период: (VIII - XV вв.); позднее средневековье (XVI - XIX вв.); современность (со 2-й пол. XIX в.).

Переводческая деятельность, как первая форма знакомства с греческой философией. Роль сирийских ученых в становлении арабской философии и основные направления их деятельности.

**Тема 2. Особенности арабской философии**

Интеллектуальная культура арабов VIII-XII вв. Научные достижения в алгебре, геометрии, астрономии, химии и медицине.

Особенности религиозного и научного видения мира арабов.

Интеллектуальная культура арабов VIII-XII вв. Научные достижения в алгебре, геометрии, астрономии, химии и медицине.

Особенности религиозного и научного видения мира арабов.

**Тема 3. Адаптация арабо-мусульманскими учеными греческой философии**

Характер ознакомления арабов с греческой философией. Роль перевода и комментариев к трудам философов. Особенность восприятия философии, как единого учения.

Аристотель и отношение к нему арабов.

Роль неоплатонизма в становлении арабской философии. Влияние на арабов сочинений Прокла (410- 485), Александра Афродизийского (III в. н. э.), Сириана (V в.), Симплиция (VI в.) и др. Особенности их учений в мировоззрении арабских ученых. Проблемы души, разума и тела. Концепции мироустройства.

Формирование философской терминологии у арабов.

Греческие и арабские метафизические парадигмы, учение о божестве.

**Тема 4. Восприятие арабами греческой философии**

Становление переводческих школ в средневековом арабском мире.

Роль иранцев и христиан в проникновении греческой философии на арабскую территорию

Арабские комментаторы сочинений греческих философов. Становление переводческих школ в средневековом арабском мире.  
Роль иранцев и христиан в проникновении греческой философии на арабскую территорию  
Арабские комментаторы сочинений греческих философов.

#### **Тема 5. Калам как первое направление арабо-мусульманской философии**

Первое направление арабской философии - калам. Этапы направления: этапа - ранний, мутазилитский, и поздний, ашаритский.  
Характерные черты мутазилитизма. Полемика и рассмотрение сложных богословских проблем.  
Характерные черты ашаризма. Становление схоластического характера философии.  
Рациональность как основание и характерная черта калама. Традиция вопросов и ответов.  
Основные философско-теологические проблемы калама: проблема божественных атрибутов, сотворения мира, проблема атомарной структуры мира, проблема причинности и природы тел, Проблема свободной воли и предопределения, ответственности человека за свои поступки.

#### **Тема 6. Перипатетизм в арабской философии**

Становление арабского перипатетизма, Восточное и Западное направления. Основные представители первого: ал-Кинди (800-879), аль-Фараби (870-950), Ибн Сина (лат. Авиценна, 980-1037), второго - Ибн Туфайл (1110- 1185), Ибн Рушд (лат. Аверроэс, 1126-1198).  
Идейно-теоретические основы перипатетизма, учения Платона, Аристотеля и неоплатоников.  
Взаимодействие науки и теологии в учениях арабских перипатетиков.  
"Первый" философ арабов - аль Кинди. Теория души и разума.  
Аль-Фараби и его влияние на развитие арабской философии.  
Ибн Сина (Авиценна) и его дуалистическое восприятие мира. Создание общей теории медицины.  
Представления перипатетиков о знании. Знание чувственное и разумное. Рассуждение и доказательство.  
Формирование пантеистического мировоззрения.

#### **Тема 7. Суфизм и особенности его учения**

Зарождение суфизма и этапы его становления.  
Идейные истоки суфизма. Теория самонаблюдения Зу-н-Нуна аль-Мисри и Абу Абдаллахом аль-Мухасибии.  
Формирование и становление суфийских орденов.  
Участие суфиев в исторически значимых событиях и спор о допустимости суфизма в ортодоксальном исламе.  
Учение суфиев. Сочетание идеалистической метафизики (ирфан) с особой аскетической практикой; учение о постепенном приближении прозелита (мурид) через мистическую любовь к познанию Бога и конечному слиянию с ним; значит, роль старца-наставника (муршид, пир), ведущего прозелита по мистическому пути (тарикат) до момента слияния с Богом.  
Материальная природа (таб), Я (нафс), сердце (дел), дух (рук) и другие категории.

#### **Тема 8. Исмаилизм**

Возникновение шиизма и становление исмаилизма в средние века.  
Становление религиозно - философской школы исмаилизма в 10 - 11 вв. Хамид ад-Дйна ал-Кирманй, ан-Насафй (ум. 942/43), Хибатуллах аш-Шйразй (ум. 1077/78), Ибрахим ал-Хамидй (ум. 1161/62) и др.  
Философские корни исмаилизма. Разумный порядок космоса и активность сущего.  
Исмаилитская теория "баланса" макроструктур мироздания.  
Научно - энциклопедический характер исмаилизма.  
Содержание учения исмаилитов. Представления о первоначале и первом пределе . Космология и физика исмаилитов.

#### **Тема 9. Особенности ишракизма**

Зарождение ишракизма.  
Аш Шахразурй (13-14 вв.), Кутб ад-Дйна аш-Шйразй (ум. 1311), Садр ад-Дйна аш-Шйразй (ум. 1640), как сновные идеологи ишракизма..  
Систематизация идей ишракизма и построение фундаментальной монотеистической системы мировоззрения.  
Космологические представления в ишракизме. Мир света и мир тел. Теория познания.  
Характер критики перипатетизма и отношение к инакомыслию.  
Идеи ишракизма в современном исламе.

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

**8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Электронная библиотека - <http://www.auditorium.ru>
2. Государственная публичная историческая библиотеки России. Электронные каталоги - <http://www.shpl.ru>
3. Российская государственная библиотека: электронные каталоги и дореволюционные книги - <http://www.rsl.ru>

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.</p> <p>В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.</p>



Вид работ	Методические рекомендации
<p>практические занятия</p>	<p>Работа с подобранным к семинарскому занятию материалом</p> <p>Основными видами такой работы являются конспектирование, цитирование, реферирование. Рассмотрим более подробно конспектирование и цитирование. Конспектирование</p> <p>Конспект - это краткая запись или краткое изложение содержания чего-либо. При конспектировании материала учебного пособия, учебника необходимо придерживаться следующих правил. Конспект - это краткое, но не обрывочное содержание материала, поэтому все части конспекта должны быть логически взаимосвязаны, а основные понятия, наиболее важные моменты выделены. Для составления конспекта параграфа или раздела учебной литературы вам необходимо сначала бегло просмотреть весь текст, чтобы выяснить наличие в нем интересующего вас материала, затем внимательно прочитать, аккуратно выделяя карандашом наиболее важные его части, и только после этого приступить к конспектированию.</p> <p>При записи конспекта желательно каждую новую мысль начинать с новой строки, оставляя между мини-абзацами небольшой отступ.</p> <p>В 'сплошном' тексте вам будет сложно быстро сориентироваться.</p> <p>Все специализированные философские и историко-философские термины необходимо расшифровывать (в скобках в тексте или на полях тетради), используя для этого философский словарь, словари по истории философии.</p> <p>Конспект - это письменная форма изложения материала, но не готовый текст вашего устного выступления (!). Оно строится на материале вашего конспекта, но не является его простым прочтением вслух. Очень часто студенты не умеют выстраивать устное выступление, заменяя его чтением всего конспекта, а иногда и непроработанного материала откопированного из учебника или распечатанного из ресурсов Интернет. Последнее выглядит весьма плачевно и как ответ на вопрос семинарского занятия не зачитывается.</p> <p>Для того чтобы выстроить устное выступление на семинаре, вам необходимо продумать его план (как начнете выступление, о чем расскажете в первую очередь, на чем из законспектированного вами остановитесь подробнее, какие цитаты зачитаете, чем закончите свое выступление) и раскрыть все пункты этого плана в виде небольших тезисов (можно отметить их в конспекте, но в этом случае от волнения вы можете забыть, что именно собирались рассказывать из написанного материала). Устный ответ на основе конспекта получается кратким, хорошо воспринимается на слух и вызывает интерес.</p> <p>В ходе семинарских занятий углубляются и закрепляются знания студентов по той или иной проблеме, развиваются навыки ведения публичной дискуссии, умение аргументировать и защищать выдвигаемые положения.</p> <p>При подготовке к семинарским занятиям каждый студент должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучить рекомендованную учебную литературу;</li> <li>- дополнить конспекты лекций;</li> <li>- изучить и законспектировать первоисточники по теме;</li> <li>- подготовить ответы на все вопросы семинара.</li> </ul>
<p>самостоятельная работа</p>	<p>Данные методические рекомендации призваны способствовать должной организации самостоятельной работы студентов.</p> <p>Для усиления эффекта самостоятельной работы необходимо начинать ее с ознакомления с лекционным материалом, где, по меньшей мере, указана последовательность изучения содержания темы.</p> <p>Далее самостоятельная работа предполагает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовку к семинарским занятиям посредством составления развернутых письменных ответов на вопросы, предлагаемых к семинарскому занятию;</li> <li>- выполнение предусмотренных программой заданий в рамках тем, вынесенных на самостоятельное изучение;</li> <li>- подготовку рефератов, сообщений для выступления на практических занятиях.</li> </ul> <p>Самостоятельная работа предполагает освоение теории и практики и рекомендованных литературных источников, изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов, а также решение тестовых и практических заданий, подготовку сообщений и т. д.</p> <p>Организация самостоятельной работы студентов требует от них соблюдения определенной системы, которая включает ознакомление с содержанием программы дисциплины, настоящими рекомендациями, подбор необходимой учебной и специальной литературы;</p> <p>В процессе учебы студент обязан системно прорабатывать вопросы, разделы, темы изучаемой дисциплины, а затем должен быть готов к активному участию на семинарах</p>



Вид работ	Методические рекомендации
зачет	<p>Контроль и оценка знаний студентов является неотъемлемой составной частью образовательного процесса. Зачет - это метод проверки знаний студентов по части или полному курсу учебной дисциплины путем ответа на билет. На зачете проверяются знания теоретических положений дисциплины и полученные практические навыки. Зачет дает объективную оценку успехов студентов за определенный отрезок времени.</p> <p>Основной задачей подготовки студентов к зачету является систематизация знаний учебного материала. Важнейшим учебным пособием на этом этапе работы студента является конспект лекций и практических занятий.</p> <p>На зачете студенту предлагается билет, содержащий вопросы на знание как теоретического, так и практического материала, на который студент готовит свой ответ. После ответа студенту могут быть заданы дополнительные вопросы, как по материалам билета, так и основные вопросы по всему материалу курса в целом.</p> <p>Получив билет, студент должен хорошо продумать содержание поставленных вопросов и составить развернутый план по каждому из них. Рекомендуется строить ответы четко, последовательно, исчерпывающе. Вместе с тем желательно иллюстрировать свой ответ примерами, графиками.</p> <p>От обучающегося требуется: определение понятий, обоснование выдвинутых положений, свободное оперирование фактическим материалом. Логичность, стройность, литературная грамотность изложения являются неотъемлемыми чертами полноценного ответа. При ответе не следует допускать ни излишней краткости, переходящей в схематизм, ни многословия.</p>

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

**11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

**12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 50.04.03 "История искусств" и магистерской программе "История искусств тюрко-мусульманского мира".

Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.03 История арабо-мусульманской философии

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 50.04.03 - История искусств

Профиль подготовки: История искусств тюрко-мусульманского мира

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2023

**Основная литература:**

1. Гриненко Г.В. История философии. - М. : Юрайт. 2011.\*
2. Исламская философия и философское исламоведение. Перспективы развития. М.: Языки славянской культуры, 2012.  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=219243](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=219243) \*\*
3. Корбен А. История исламской философии. М. : Прогресс-Традиция. 2010.\*
4. Тауфик К. И. , Ефремова Н. В. Мусульманская религиозная философия фальсафа: учебное пособие. Казань: Издательство Казанского университета, 2014. [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=276298](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=276298) \*\*
5. Фролова Е. А. Арабская философия. Прошлое и настоящее. М.: Языки славянской культуры, 2010.  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=211215](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=211215) \*\*

**Дополнительная литература:**

1. Аль-Газали. Избавляющий от заблуждения / пер. Сагадеева А.В. // Григорян С.Н. Из истории философии Средней Азии и Ирана VII-XII вв. М., 1960. с. 211-266.
2. Бартольд В.В. Работы по истории ислама и арабского халифата // Соч. М., 1966. Т. VI.
3. Динорошеев М. Натурфилософия Ибн Сипы. Душанбе, 1985.
4. Звиревич В.Т. Философия древнего мира и средних веков. М. : Академический Проект. 2004.\*
5. Игнатенко А.А. В поисках счастья. Общественно-политические воззрения арабо-исламских философов средневековья. М., 1989.
6. Избранные произведения мыслителей стран Ближнего и Среднего Востока IX-XIV вв. М., 1961.
7. История философии / [А. С. Рысаков и др.]. - СПб. [и др.] : Питер. 2010.\*
8. История философии: Запад - Россия - Восток. В 4 кн. / Под ред. Н.В. Мотрошиловой. М., 1995. Кн. 1. С. 378-442.\*
9. История философии: учебное пособие для вузов / Под ред. В.М. Мапельмап и др. М., 1997. С. 120-124.
10. Керимов Г.М. Аль-Газали и суфизм. Баку, 1969.
11. Насыров И. Р. Основания исламского мистицизма: генезис и эволюция. М.: Языки славянской культуры, 2009.  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=73327](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=73327) \*\*
12. Ренан Э. Аверроэс и аверроизм. М., 2010.
13. Роузентал Ф. Торжество знания: Концепция знания в средневековом исламе. М., 1978.
14. Средневековая арабо-мусульманская философия в переводах А.В. Сагадеева: [собр. пер. в 3-х томах]. Т. 1. М.: Издательский дом 'Марджани', 2009. [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=86653](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=86653) \*\*
15. Степанянц М.Т. Восточная философия. М. : Восточная лит. РАН. 2001.\*
16. Степанянц М.Т. Философские аспекты суфизма. М., 1987.
17. Фролова Е. А. История арабо-мусульманской философии. Средние века и современность: учебное пособие. М.: ИФ РАН, 2006.  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=44931](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=44931) \*\*
18. Шаймухамбетова Г.Б. Арабоязычная философия средневековья и классическая традиция. М., 1979.
19. Шиммель А. Мир исламского мистицизма. М., 2000.

Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.03 История арабо-мусульманской философии

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 50.04.03 - История искусств

Профиль подготовки: История искусств тюрко-мусульманского мира

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2023

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.