

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт международных отношений
Высшая школа иностранных языков и перевода



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
_____ Турилова Е.А.
"___" _____ 20__ г.

Программа дисциплины
Прецедентные тексты русской культуры

Направление подготовки: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Русский язык в международной деятельности и иноязычном образовании (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2023

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): профессор, д.н. (профессор) Бочина Т.Г. (Кафедра лингвистического образования для иностранных студентов, Высшая школа иностранных языков и перевода), Tatyana.Vochina@kpfu.ru ; доцент, к.н. Рахимова А.Р. (Кафедра лингвистического образования для иностранных студентов, Высшая школа иностранных языков и перевода), AliyRRahimova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3	Способен осуществлять научные исследования в области межкультурной коммуникации и иноязычного образования, функционирования русского языка, сопоставления родного и иностранных языков
ПК-5	Способен адекватно интерпретировать факты русской культуры, понимать особенности русской языковой картины мира

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- методологию и методы лингвистических исследований, языковые особенности научного стиля речи и традиции научного дискурса;
- культурные особенности и традиции России, необходимые для межкультурного взаимодействия, специфику русской языковой картины мира;

Должен уметь:

- самостоятельно анализировать и интерпретировать языковые факты, особенности русской лингвокультуры и межкультурной коммуникации, сопоставлять единицы родного и русского языков;
- адекватно интерпретировать факты русской культуры, понимать особенности русской языковой картины мира в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;

Должен владеть:

- навыками формирования эмпирической базы исследования в области межкультурной коммуникации и иноязычного образования, функционирования русского языка, сопоставления родного и иностранных языков; навыками применения современных методов лингвистических исследований, оформления полученных результатов в соответствии с особенностями научного стиля русского литературного языка;
- навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям народов России, навыками использования прецедентных единиц русской лингвокультуры.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.01.07 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.04.02 "Лингвистика (Русский язык в международной деятельности и иноязычном образовании (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий))" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 2 курсе в 3, 4 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 76 часа(ов), в том числе лекции - 20 часа(ов), практические занятия - 54 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 2 часа(ов).

Самостоятельная работа - 23 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лаборато- рные работы, всего	Лаборато- рные в эл. форме	
1.	Тема 1. Прецедентные единицы русской культуры.	3	2	0	6	0	0	0	4
2.	Тема 2. Басни как прецедентные тексты русской культуры.	3	2	0	6	0	0	0	5
3.	Тема 3. Произведения А.С. Пушкина как ключевые тексты русской культуры.	3	6	0	12	0	0	0	10
4.	Тема 4. Прецедентность русской классической прозы.	4	6	0	20	0	0	0	2
5.	Тема 5. Прецедентность поэзии Серебряного века.	4	4	0	10	0	0	0	2
	Итого		20	0	54	0	0	0	23

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Прецедентные единицы русской культуры.

Классификации прецедентных единиц Ю.Н.Караулова, Д.Б.Гудкова, В.В.Красных. Виды прецедентных единиц: прецедентное имя, прецедентное высказывание, прецедентный текст, прецедентная ситуация. Источники происхождения прецедентных единиц (мифология, устное научное творчество, художественная литература, живопись, кинематограф, история России). Русские пословицы и поговорки, крылатые выражения.

Тема 2. Басни как прецедентные тексты русской культуры.

Источники, основные образы русской басни 19-20 века. Народный характер басен. Особенности сюжета и композиции басни. Аллегорическая форма басни. Басня как поучение. Традиции Эзопа и Лафонтена в творчестве И.А. Крылова. Олицетворение как основной прием басни. Прецедентные единицы басенного происхождения, их функционирование в других сферах культуры.

Тема 3. Произведения А.С. Пушкина как ключевые тексты русской культуры.

А.С.Пушкин как "солнце русской поэзии" и как "поэт действительности". Прецедентные единицы из сказок А.С.Пушкина ("Золотой петушок", "Сказка о рыбаке и рыбке", "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях", "Сказка о попе и работнике его Балде", "Сказка о царе Салтане", поэма "Руслан и Людмила"). Интертекстуальность произведений А.С.Пушкина; русские пословицы, реминисценции и аллюзии в текстах поэта. Зарождение традиций сюжета и ключевых тем русской литературы в цикле "Повести Белкина". Изображение русского характера и русской речи в повести "Капитанская дочка". "Евгений Онегин" как прецедентный текст.

Тема 4. Прецедентность русской классической прозы.

Названия произведений XIX в. как прецедентные феномены. Произведения Н.В.Гоголя как отражение русской жизни: прецедентные имена персонажей и крылатые выражения, созданные писателем. Проблема личности в русском романе (от М.Ю. Лермонтова до Л.Н. Толстого): опыты социально-психологического и философского романа. Люди как реки (судьбы героев романа Л.Н. Толстого "Война и мир"). "Мысль семейная" в романах Л.Н. Толстого. Поиски смысла жизни героев русских романов в контексте русского менталитета.

Тема 5. Прецедентность поэзии Серебряного века.

Ключевые произведения русского символизма, футуризма и акмеизма. Философские и литературные основы лирики серебряного века. Образы и символы поэзии Серебряного века. "Идея пути" в поэтическом сознании А.Блока. Евангельские мотивы в поэме "Двенадцать". "Двенадцать" А.Блока как зеркало перемен. Лирика А. Ахматовой как репрезентация женской картины мира (прецедентные высказывания). Пушкин и пушкинская тема в лирике А. Ахматовой. Традиционные пословичные рифмы у А.Ахматовой. Футуризм как голос улицы и толпы, магическая сила слова (отсылки к фольклорным текстам у В.Хлебникова).

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

kulichki.com - <http://www.kulichki.com/inkwell/hudlit/ruslit/bunin.htm>

lit.1september.ru - <http://lit.1september.ru/index.htm>

tolstoy.ru - <http://www.tolstoy.ru/main/index.html>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Слушание лекции должно быть основательным и вдумчивым. Необходимо анализировать услышанное, выяснить значение неизвестных терминов и понятий, искать ответы на значимые для вас вопросы. Важно делать записи всего, что может пригодиться в учебной деятельности и научной работе: определения, факты, цифры, различные точки зрения. В процессе записи лекции рекомендуется использовать различные способы маркирования.</p>
практические занятия	<p>В виду трудоемкости подготовки к практическому занятию преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий. На практическом занятии каждый его участник должен быть готовым к краткому выступлению по всем вопросам по содержанию текста, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста учебника), не допускается и простое чтение фрагмента из текста. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к глоссарию, непосредственно к первоисточнику (тексту учебника), использовать свои знания литературоведческого характера, факты и наблюдения современной жизни и т. д.</p>
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа студентов является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Независимо от полученной профессии и характера работы любой начинающий специалист должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности своего профиля, опытом творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности.</p> <p>Все эти составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы студентов, так как предполагает максимальную индивидуализацию деятельности каждого студента и может рассматриваться одновременно и как средство совершенствования творческой индивидуальности. Основным принципом организации самостоятельной работы студентов является комплексный подход, направленный на формирование навыков репродуктивной и творческой деятельности студента в аудитории, при внеаудиторных контактах с преподавателем на консультациях и домашней подготовке.</p>
зачет	<p>Изучение дисциплины в 3 семестре завершается зачетом. Подготовка к зачету способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к зачету, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по учебной дисциплине.</p> <p>При подготовке к зачету у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения.</p>
экзамен	<p>Изучение дисциплины завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.</p> <p>За 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго. При подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.04.02 "Лингвистика" и магистерской программе "Русский язык в международной деятельности и иноязычном образовании (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)".

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Русский язык в международной деятельности и иноязычном образовании (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2023

Основная литература:

1. Галкин, А.Б. Герои и сюжеты русской литературы : имена, образы, идеи: учебное пособие / А. Б. Галкин. - 2-е изд., стер. - 598 с. - ISBN 978-5-9765-1354-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/454889> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке.
2. Тусичишный, А.П. Русская литература второй половины XIX века (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, А.Н. Островский, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов) : учебное пособие для студентов-иностранцев / А. П. Тусичишный. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-1735-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/463520> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке.
3. Кременцов, Л. П. Русская литература XIX века. 1801-1850 : учебное пособие / Л. П. Кременцов. - 5-е изд., стереотип. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. - ISBN 978-5-89349-757-1 (Флинта), ISBN 978-5-02-033571-4 (Наука). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/454330> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке.
4. Загорская, Е. Я. Признание в любви: фрагменты произведений русских писателей XIX-XX вв. с комментариями и заданиями: учебное пособие / Е. Я. Загорская, Т. В. Такташова, Л. А. Ветошкина. - 3-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 192 с. - ISBN 978-5-89349-644-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/455846> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке.
5. Воркачев, С. Г. Страна своя и чужая: идея патриотизма в лингвокультуре: монография / С.Г. Воркачев. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 151 с. ISBN 978-5-16-006811-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/408894> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке.
6. Загорская, Е.Я. Лица. Характеры. Судьбы: произведения русских писателей-классиков с комментариями и заданиями: учебное пособие / Е.Я. Загорская [и др.]. - М.: Флинта, 2017. - 184 с. - ISBN 978-5-9765-1453-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034577> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Васильева, Т. И. Антология художественных концептов русской литературы XX века / Ред. и авт.-сост. Т. И. Васильева, Н. Л. Карпичева, В. В. Цуркан. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 356 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/463544> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке.
2. Васильев, В. К. Сюжетная типология русской литературы XI-XX веков (архетипы русской культуры). От Средневековья к Новому времени : монография / В. К. Васильев. - Красноярск : ИПК СФУ, 2009. - 260 с. - ISBN 978-5-7638-1932-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/441489> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке.
3. Никитина, А. В. Русская традиционная культура: учебное пособие для иностранцев. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : ФЛИНТА, 2013. - 214 с. - ISBN 978-5-9765-1768-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/462903> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке.
4. Такташова, Т. В. Загадочная русская душа: произведения русских писателей XIX-XX вв. с комментариями и заданиями : учебное пособие / Т. В. Такташова, Е. Я. Загорская, Л. А. Ветошкина. - 6-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2020. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-0027-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1079146> (дата обращения: 18.04.2020). - Режим доступа: по подписке

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.01.07 Прецедентные тексты русской культуры

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Русский язык в международной деятельности и иноязычном образовании (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2023

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.