

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций  
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



*подписано электронно-цифровой подписью*

## **Программа дисциплины** **Второй иностранный язык (французский)**

Направление подготовки: 42.03.04 - Телевидение

Профиль подготовки: Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2023

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): Донцов М.А.

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-4	Способен продвигать телевизионный и мультимедийный продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов аудиовизуальной коммуникации

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- фонетический материал, необходимый для совершенствования произношения и интонации;
- грамматический материал, необходимый для развития лингвистической компетенции обучаемых;
- лексический материал, необходимый для проявления коммуникативной компетенции в различных ситуациях профессионального и неофициального общения;
- лингвострановедческую информацию и социокультурные особенности французского языка;
- тематику курса согласно содержанию учебной дисциплины.

Должен уметь:

- понимать иноязычные тексты разного характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи);
- уметь анализировать содержание и стилистические особенности прочитанного художественного текста;
- понимать на слух высказывания на французском языке и аутентичные аудио и видеоматериалы разного характера;
- рассказывать, передавать информацию, высказывать своё мнение по поводу увиденного, прочитанного или прослушанного;
- вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала, принятых норм речевого поведения;
- грамотно оформлять основные виды письменного речевого дискурса;
- использовать опыт владения языком для самостоятельного углубления и расширения своего владения языком.

Должен владеть:

- лексико-грамматическим материалом в соответствии с программными требованиями.
- орфографическими, лексическими и грамматическими нормами французского языка.
- ознакомительным, просмотровым и поисковым чтением.
- навыками работы с франкоязычными текстами. Навыками монологического и диалогического высказывания с соблюдением норм изучаемого языка.
- умениями аудирования при непосредственном и опосредованном общении.
- этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме.

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.01.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.03.04 "Телевидение (Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов)" и относится к дисциплинам по выбору части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 3, 4 курсах в 6, 7 семестрах.

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).

Контактная работа - 136 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 136 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 8 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре; зачет в 7 семестре.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

N	Разделы дисциплины / модуля	Се-местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само-стоя-тельная ра-бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи-ческие занятия, всего	Практи-ческие в эл. форме	Лабора-торные работы, всего	Лабора-торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Вводный фонетический курс французского языка. <i>Connaissance</i>	6	0	0	16	0	0	0	1
2.	Тема 2. Вводный фонетический курс французского языка. <i>Famille</i>	6	0	0	16	0	0	0	1
3.	Тема 3. Вводный фонетический курс французского языка. <i>Ma maison, mon appartement</i>	6	0	0	18	0	0	0	1
4.	Тема 4. Вводный фонетический курс французского языка. <i>Mes activités quotidiennes. Ma journée.</i>	6	0	0	18	0	0	0	1
5.	Тема 5. <i>Mes loisirs. Le repas, la cuisine.</i>	7	0	0	18	0	0	0	1
6.	Тема 6. <i>Les vêtements. La mode.</i>	7	0	0	18	0	0	0	1
7.	Тема 7. <i>France, Paris</i>	7	0	0	16	0	0	0	1
8.	Тема 8. <i>Les vacances et les voyages.</i>	7	0	0	16	0	0	0	1
	Итого		0	0	136	0	0	0	8

**4.2 Содержание дисциплины (модуля)**

**Тема 1. Вводный фонетический курс французского языка. *Connaissance***

Формирование фонетических навыков. Фонетический строй французского языка. Алфавит. Интонация. Гласные [a], [ε], [e], [i]. Полугласный [j]. Согласные [v], [l], [f], [v], [k], [g], [t], [d], [s], [z], [ʃ], [ʒ], [p], [b], [m], [n].

Артикль (неопределённый и определённый). Притяжательные прилагательные. Указательные прилагательные. Глаголы "être" и "avoir". Глаголы 1 группы. Повелительное наклонение. Отрицательная форма глагола. Вопросы с инверсией. Вопрос к подлежащему. Опущение артикля. Предлоги à и de. Слитный артикль.оборот c'est-ce sont, конструкции il y a, il est.

*Connaissance. Présentation. Information personnelle.* Изучение фраз приветствия, норм вежливости. Составление рассказа о себе. Диалоги приветствия и знакомства.

**Тема 2. Вводный фонетический курс французского языка. *Famille***

Формирование фонетических навыков. Сцепление. Гласные [œ], [ə], [ø], [y], [ɔ].

Имя существительное. Род существительных. Женский род существительных. Множественное число существительных. Глаголы 1 группы (типа *acheter, employer, célébrer* и др.) Глаголы 2 группы. Глаголы 3 группы (*aller, pouvoir, vouloir, devoir, faire*). Вопрос к прямому дополнению. Вопросительные наречия *où, quand, comment*. *Ma maison, mon appartement.* Неопределенно-личное местоимение "on".

*Moi et ma famille. La famille de mon ami.* Составление рассказа о своей семье. Диалоги-расспросы о семье друга и своей семье.

**Тема 3. Вводный фонетический курс французского языка. *Ma maison, mon appartement***

Формирование фонетических навыков. Голосовое связывание. Гласные [o], [u], [ɔ], [ē]. Согласный [ŋ].

Местоимения дополнения (прямые и косвенные). Частичный артикль. Количественные числительные. Дни недели, месяца, времена года. Глаголы 3 группы (savoir, dire, lire, écrire). Имя прилагательное. Женский род имён прилагательных. Множественное число имён прилагательных. Место прилагательных-определений. Предлоги перед географическими названиями.

Ma maison, mon appartement. Составление рассказа о своей квартире или о своём доме.

#### **Тема 4. Вводный фонетический курс французского языка. Mes activités quotidiennes. Ma journée.**

Формирование фонетических навыков. Связывание. Гласные [œ], [ā], [ɑ], [ɔ]. Полугласные [w], [ç].

Возвратные глаголы. Le futur proche. Частичный артикль. Опущение неопределенного артикля после отрицания. Порядок слов в вопросительном предложении, начинающемся с наречия combien. Предлоги. Порядковые числительные. Безличные глаголы, оборот il fait. Глагол venir.

Mes activités quotidiennes. Ma journée. Составление рассказа о своём дне, режиме дня, повседневной деятельности.

#### **Тема 5. Mes loisirs. Le repas, la cuisine.**

Глаголы 1 группы с орфографическими особенностями (acheter, manger, placer, appeler, répéter, employer...). Глаголы 3 группы на "-endre", "-ondre", "-âtre". Глаголы группы "tenir", "venir". Le passé immédiat. Ударные личные местоимения (Pronoms personnels toniques). Причастие прошедшего времени (Le participe passé). Пассивный залог (Le passif). Местоимения "en" и "y". Степени сравнения прилагательных.

La journée productive. Le jour de repos. Les loisirs préférés en France et dans notre pays. Mes loisirs. Mon sport préféré. Le repas. La cuisine française. Mes produits préférés.

#### **Тема 6. Les vêtements. La mode.**

Глаголы 3 группы на "-frir", "-vrir", "-uire", "-eindre", "-aindre", "-oindre". Глаголы типа partir, mettre. Глаголы группы "prendre". Le passé composé. L'emploi passé composé. Le passé composé des verbes conjugués avec être. L'accord du participe passé avec avoir. Le participe présent et l'adjectif verbal. Le gérondif. Степени сравнения наречий. Наречия на -ment.

Les vêtements et la mode. Mes vêtements préférés. Les couturiers français.

#### **Тема 7. France, Paris**

Глаголы 3 группы: apercevoir-recevoir, s'asseoir, battre, boire, conclure, courir, croire, cueillir. L'Imparfait de l'indicatif. La formation de l'imparfait. L'emploi de l'imparfait. L'iparfait et le passé composé. Выделительный оборот "c'est...que". Ограничительный оборот "ne...que".

La France. La géographie physique de la France. Le relief. Le réseau hydrographique de la France. Le climat. Les symboles de la République française. Les institutions politiques. L'économie française. Paris, capitale de la France. Promenade à travers Paris. Ile de la Cité. Rive gauche de la Seine. Rive droite de la Seine. Monuments de Paris. Musées de Paris. Noms propres désignant les endroits de la ville. Demander le chemin et s'orienter dans la ville.

#### **Тема 8. Les vacances et les voyages.**

Глаголы 3 группы: interrompre, mourir, naître, perdre, plaire, rire, suffire, suivre, se taire, valoir, vivre, voir. Le futur simple. L'emploi du futur simple. Разница в употреблении глаголов "savoir" и "connaître". Относительные местоимения "qui", "que".

Visite guidée de Paris. Voyager en avion. Voyager en voiture. Voyager en train. Activités de vacances. Vacances d'hiver. Vacances d'été. Mes projets de vacances.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

#### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

#### **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

#### **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Arte TV - <http://www.arte.fr>

France 2 - <http://www.france2.fr>

France 24 - <https://www.france24.com/fr/direct>

France 5 - <http://www.france5.fr/>

LanguageGuide.org - <https://www.languageguide.org/french/>

Le Monde - <http://www.lemonde.fr/>

Le Point - <http://www.lepoint.fr/>

L'express - <http://www.lexpress.fr/>

RFI - <http://www.radio-france.fr/divers/thematiques/livres/biblionet>

TV5MONDE - <http://www.tv5monde.com/>

#### **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	При подготовке к практическим занятиям студенты должны регулярно выполнять упражнения и практические задания, предлагаемые преподавателем, отрабатывать тематическую лексику. В ходе освоения дисциплины при проведении практических занятий предусмотрены различные виды формирования языковых навыков и речевых умений студентов: чтение текстов и ответы на вопросы по их содержанию, контроль выполнения письменных и устных упражнений по грамматике и лексике; подготовленные и неподготовленные выступления по изучаемым темам; составление диалогов и организация ролевых игр; выполнение заданий на формирование и совершенствование фонетических, лексических, грамматических навыков и речевых умений.
самостоятельная работа	Изучение дисциплины предусматривает систематическую самостоятельную работу студентов. В процессе самостоятельной работы при подготовке к практическим занятиям необходимо использовать дополнительный материал из различных источников, включая аутентичные. Особую роль играет использование новейших технологий: Интернет, мультимедиа-ресурсы и др., владение которыми обеспечит солидную базу в их обучении и дальнейшей профессиональной деятельности. Студентам следует регулярно выполнять предлагаемые преподавателем задания, направленные на формирование речевых умений, необходимых для осуществления иноязычной коммуникации. Умения говорения базируются на прочных продуктивных лексико-грамматических навыках, поэтому студентам рекомендуется систематически выполнять устные и письменные упражнения на формирование тематических лексических навыков и на актуализацию грамматических навыков, предусмотренных программой.
зачет	При подготовке к зачету студентам следует внимательно изучить основную и дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем и предусмотренную учебной программой, повторить пройденный теоретический материал, грамматические явления, лексические единицы и модельные фразы по всем темам, выносимые на контроль, а также фразы-клише и ситуационные реплики, используемые во французской речи.

#### 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

#### 12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.03.04 "Телевидение" и профилю подготовки "Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов".



*Приложение 2*  
*к рабочей программе дисциплины (модуля)*  
*Б1.В.ДВ.01.02 Второй иностранный язык (французский)*

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 42.03.04 - Телевидение

Профиль подготовки: Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2023

**Основная литература:**

1. Беликова, Г. В. Французский язык: говорим, пишем, мыслим = Le Français : parler, écrire, réfl échir : учебное пособие / Г. В. Беликова, О. А. Кулагина. - Москва : МПГУ, 2018. - 248 с. - ISBN 978-5-4263-0678-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020590> (дата обращения: 13.06.2023). - Режим доступа: по подписке.
2. Варламова, О. Н. Практическая грамматика ( французский язык ) : учебное пособие / О. Н. Варламова. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2020. - 124 с. - ISBN 978-5-7638-4207-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1818717> (дата обращения: 13.06.2023). - Режим доступа: по подписке.
3. Голотвина, Н. В. Грамматика французского языка в схемах и упражнениях. Уровень А2-В1 : учебное пособие для изучающих французский язык / Н. В. Голотвина, В. В. Токарева. - Санкт-Петербург : КАРО, 2018.- 176 с. - ISBN 978-5-9925-1276-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048463> (дата обращения: 13.06.2023). - Режим доступа: по подписке.
4. Иванченко, А. И. Лексика французского языка : 400 упражнений. Комментарии. Ключи : учебное пособие / А. И. Иванченко. - Санкт-Петербург : КАРО, 2022. - 288 с. - ISBN 978-5-9925-1542-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1902893> (дата обращения: 13.06.2023). - Режим доступа: по подписке.
5. Юрова, И.В. Практическая фонетика французского языка : учеб. пособие / И.В. Юрова, Т.И. Зеленина, Ф. Адиба ; под ред. В.А. Козуевой. - 5-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 62 с. - ISBN 978-5-9765-1461-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1035445> (дата обращения: 13.06.2023). - Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература:**

1. Загряжкина, Т. Ю. Франция и франкофония: язык, общество, культура : монография / Т. Ю. Загряжкина. - 2-е изд. - Москва : Издательство Московского университета, 2018. - 248 с. - ISBN 978-5-19-011250-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1189249> (дата обращения: 13.06.2023). - Режим доступа: по подписке.
2. Скорик, Л. Г. Проверьте свои знания : учебное пособие по грамматике французского языка / Л. Г. Скорик. - Москва : МПГУ, 2018. - 120 с. - ISBN 978-5-4263-0649-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020591> (дата обращения: 13.06.2023). - Режим доступа: по подписке.
3. Хайдаров, Я. Р. Французский без акцента. Начальный курс французского языка : учебное пособие / Я. Р. Хайдаров. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : КАРО, 2018. - 208 с. - ISBN 978-5-9925-1356-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048476> (дата обращения: 13.06.2023). - Режим доступа: по подписке.

*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.01.02 Второй иностранный язык (французский)*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 42.03.04 - Телевидение

Профиль подготовки: Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2023

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.