МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ « 01 » июня 2021 г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Художественно-эстетическое развитие детей

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Начальное образование и дошкольное образование (в билингвальной образовательной среде)
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Салпыкова И.М. (кафедра дошкольного образования, Институт психологии и образования), Indira.Salpykova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

сущность личностных, культурных, конфессиональных и социальных различий;

- базовые закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные их принадлежностью к тем или иным общественным, социальным группам;

наиболее распространенные этические нормы межкультурного взаимодействия

Должен уметь:

объяснять особенности межличностных и межкультурных отношений в профессиональной деятельности;

выбирать типичные методы и средства для эффективной коммуникации; учитывать аспекты индивидуальных особенно-стей обучающихся при организации их обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образова-тельными потребностями;

применять базовые методы обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей

Должен владеть:

навыком организации продуктивного взаимодействия в профессиональной деятельности с учетом национальных, межкультурных, конфессиональных особенностей;

навыками решения типовых профессиональных задач коммуникационного взаимодействия с участниками образователь-ного процесса; технологиями проектирования форм учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуальных особен-ностей обучающихся

Должен демонстрировать способность и готовность:

методиками обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.08.13 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Начальное образование и дошкольное образование (в билингвальной образовательной среде))" и относится к обязательной части ОПОП ВО.

Осваивается на 5, 6 курсах в 10, 11 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 12 часа(ов), практические занятия - 22 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 2 часа(ов).

Самостоятельная работа - 95 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 13 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 10 семестре; экзамен в 11 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
1.	Тема 1. Образовательная область Художественно- эстетическое развитие в контексте ФГОС ДО	11	2	0	4	0	0	0	12
2.	Тема 2. Психологические основы художественного развития детей дошкольного возраста	11	2	0	4	0	0	0	16
3.	Тема 3. Произведения искусства как фактор развития личности ребенка и основа его художественной деятельности	11	2	0	3	0	0	0	14
4.	Тема 4. Особенности художественно-эстетического развития детей в музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, восприятия художественной литературы	11	1	0	4	0	0	0	14
5.	Тема 5. Формы организации детской художественной деятельности	11	1	0	3	0	0	0	16
6.	Тема 6. Организация развивающей художественно- эстетической среды в образовательной организации	10	1	0	0	0	0	0	10
7.	Тема 7. Планирование педагогического процесса по художественному развитию дошкольников	10	1	0	1	0	0	0	8
8.	Тема 8. Современные технологии художественно- эстетического развития детей	10	2	0	3	0	0	0	5
	Итого		12	0	22	0	0	0	95

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Образовательная область Художественно- эстетическое развитие в контексте ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в контексте ФГОС ДО, которого предполагается развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Основные задачи образовательной работы в процессе освоения образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Приоритетные виды деятельности для детей дошкольного возраста. Развитие художественно-познавательного интереса детей к приобретению художественно-эстетических знаний.

Тема 2. Психологические основы художественного развития детей дошкольного возраста

Теоретические основы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

Основные педагогические категории и понятия. Психологические основы сопровождения художественного развития Художественная культура как часть эстетической культуры. Роль культуры в развитии художественно-творческой активности человека. Эстетическое сознание, его особенности. Художественно-эстетические способности и их развитие в дошкольном детстве. Детское художественное творчество, основные подходы к определению его сущности. Показатели, структура и своеобразие творческого процесса у детей дошкольного возраста. Роль обучения в развитии детского художественного творчества.

Тема 3. Произведения искусства как фактор развития личности ребенка и основа его художественной деятельности

Произведения искусства как фактор развития личности ребенка и основа его художественной-эстетической деятельности

Синтез искусств. Понятие художественное восприятие. Этапы, типы, структура художественного восприятия. Роль восприятия детьми произведений искусства в развитии творчества дошкольников. Художественный и музыкальный образ, средства выразительности. Принципы отбора произведений искусства для детей. Ознакомление детей дошкольного возраста с произведениями искусства. Развитие художественного восприятия в процессе приобщения до-школьников к искусству.

Тема 4. Особенности художественно- эстетического развития детей в музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, восприятия художественной литературы

Особенности художественно -эстетического развития детей в музыкальной, изобразительно й, театрализованн ой дея-тельности, восприятия художественно й литературы

Два направления художественно-эстетического развития: художественное и эстетическое. Критерии художественно-эстетического развития детей: эмоциональный, когнитивный и практический. Художественно-эстетическое развитие: реализация в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, восприятия художественной литературы.

Тема 5. Формы организации детской художественной деятельности

Формы организации детской художественной деятельности. Занятия по художественному развитию дошкольников, их виды и типы в зависимости от вида художественной деятельности, задач обучения. Самостоятельная художественная деятельность детей. Совместная деятельность педагога и дошкольников в процессе освоения художественного опыта. Особенности художественного воспитания дошкольников в семье. Выработка у родителей педагогических умений по художественно-эстетическому развитию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций. Тематиче-ские консультации. Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей в условиях семьи.

Тема 6. Организация развивающей художественно- эстетической среды в образовательной организации

Художественно-эстетическая развивающая среда и ее функции. Понятие художественно-эстетической среды, принципы ее построения, основные компоненты. Содержание и формы организации в ДОО изобразительной, музыкальной студии, театральной гостиной и т. п. Использование детских работ в оформлении ДОО. Предметно-развивающая среда художественно-эстетического развития и воспитания детей.

Тема 7. Планирование педагогического процесса по художественному развитию дошкольников

Роль планирования в решении задач художественного воспитания дошкольников. Виды планирования. Принципы составления разных видов плана, требования к конспектам занятий и других форм организации. Планирование педагогического процесса в группе. Художественно-игровая деятельность дошкольников. Мониторинг освоения образовательной области "Художественно- эстетическое развитие". Диагностика эстетического развития детей разных возрастных групп.

Тема 8. Современные технологии художественно- эстетического развития детей

Современные технологии художественно-эстетического развития детей. Алгоритмические компоненты педагогической технологии художественно-эстетического развития детей: цель художественно-эстетической деятельности - интерес к творчеству - художественно-творческая деятельность - самоконтроль - коррекция - продукт творческой деятельности ребёнка. Арттерапия и артпедагогика в ДОО. Использование здоровьесберегающих технологий в художественно-эстетическом развитии дошкольников Информационно-коммуникационные технологии в ДОО. Художественно-эстетическое развитие дошкольников посредством творческих проектов.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);

- критерии оценивания сформированности компетенций;

- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);

- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;

- критерии оценивания для каждого оценочного средства;

- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - https://elibrary.ru

Российская государственная библиотека - https://www.rsl.ru/

Театральная деятельность - https://multiurok.ru/blog/tieatral-naia-dieiatiel-nost-kak-sriedstvo-razvitiia-

Фестиваль педагогических идей. Открытый урок - http://festival.1september.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные).
практические занятия	Начиная подготовку к практическому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополни-тельной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.
самостоя-тельная работа	Важным условием успешного освоения дисциплины является создание Вами системы правильной ор-ганизации труда, позволяющей распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графи-ком образовательного процесса. Большую помощь в этом может оказать составление плана работы на семестр, месяц, неделю, день. Его наличие позволит подчинить свободное время целям учебы, тру-диться более успешно и эффективно. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подвести итог работы
зачет	Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом вопросов, разработанных пре-подавателем кафедры. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответ-ствующем разделе темы учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме.
экзамен	Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом и экзаменом за счет обращения не к литературе, а к своим записям. При подготовке к экзамену необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Начальное образование и дошкольное образование (в билингвальной образовательной среде)".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.08.13 Художественно-эстетическое развитие детей

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Начальное образование и дошкольное образование (в билингвальной образовательной среде)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Основная литература:

Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении: учебник / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. - М.: ИНФРА-М, 2017. - 219 с. + Доп. материалы [Режим доступа http://www.znanium.com]. - (Высшее образование: Бакалавриат). - www.dx.doi.org/10.12737/16352. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/610512(дата об-ращения: 15.06.2021) - Режим доступа: по подписке.

Кравченко, Ю. Е. Психология эмоций. Классические и современные теории и исследования: учебное пособие / Ю.Е. Кравченко. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. - 544 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-706-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1142562 (дата обращения: 15.06.2021) - Режим доступа: по подписке.

Основы методик дошкольного образования. Краткий курс лекций: учебное пособие / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горба-това, Д.Н. Дубинина [и др.]. - Минск: Новое знание ; М. : ИНФРА-М, 2018. - 390 с. - (Высшее образование: Ба-калавриат). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/948576(дата обращения: 15.06.2021) - Режим доступа: по подписке.

Протасова, Е. Ю. Интеркультурная педагогика младшего возраста: учебник / Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. - М.: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. - 400 с. -ISBN 978-5-00091-543-1. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/960137 (дата обращения: 15.06.2021) - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

Играем вместе: воспитание самостоятельности: учебно-методическое пособие / Т.Ю. Бутусова. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 148 с. - (Практическая педагогика). - www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5cfa5222950069.05226819. - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/982576 (дата обращения: 15.06.2021) - Режим доступа: по подписке.

Вахрушева, Л. Н. Развитие мыслительной деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие / Л.Н. Вахру-шева. - Москва: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. - 189 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-648-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1078348

(дата обращения: 15.06.2021). - Режим доступа: по подписке.

Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве: учебное пособие / В.П. Арсентьева. - М.: Форум, 2009. - 144 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (обложка) ISBN 978-5-91134-280-7 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/148093(дата обращения: 15.06.2021) - Режим доступа: по подписке.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.08.13 Художественно-эстетическое развитие детей

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Начальное образование и дошкольное образование (в билингвальной образовательной среде)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.