МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Г.Б. Алишев
_____ 18 февраля 2022 г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Введение в стилистику русского языка

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика
Профиль подготовки: Русский язык как иностранный
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): старший преподаватель, к.н. Ахмерова Л.Р. (Кафедра русского языка как иностранного, Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ), liliya.Akhmerova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1	Способен применять в научно-исследовательской и иной профессиональной деятельности полученные знания в области лингвистики
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской федерации и иностранном (ых) языке (ах)

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

Должен знать:

- понятийный аппарат (систему терминов и наименований) стилистики; современные дефиниции понятий;
- критерии выделения функционального стиля;
- общестилевые черты и языковые средства научного, официально-делового, публицистического, художественного, разговорно-обиходного стилей речи;
- приемы и средства выразительной и образной речи;

Должен уметь:

Должен уметь применять:

- понятийный аппарат (систему терминов и наименований) стилистики;
- приемы стилистического анализа текста;
- знания стилистики при составлении текстов разной жанрово-стилистической принадлежности;
- приемы и средства выразительной и образной речи;

Должен владеть:

Должен владеть:

- стилистическими нормами изучаемого языка в пределах программных требований;
- владеть навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.08 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.02 "Лингвистика (Русский язык как иностранный)" и относится к части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 37 часа(ов), в том числе лекции - 10 часа(ов), практические занятия - 26 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 35 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
1.	Тема 1. Тема 1. Стилистика как наука Предмет и задачи курса. Разделы стилистики.	6	1	1	2	0	0	0	2
2.	Тема 2. Тема 2. Стилистика ресурсов	6	1	1	2	0	0	0	2
3.	Тема 3. Тема 3. Стилистическая дифференциация языка. Стилистическая окраска слова.	6	1	1	2	0	0	0	2
4.	Тема 4. Тема 4. Функциональные стили	6	1	1	2	0	0	0	2
5.	Тема 5. Тема 5. Официально-деловой стиль	6	1	1	4	0	0	0	6
6.	Тема 6. Тема 6. Научный стиль	6	1	1	4	0	0	0	8
7.	Тема 7. Тема 7. Публицистический стиль	6	1	1	4	0	0	0	6
8.	Тема 8. Тема 8. Разговорный стиль	6	1	1	2	0	0	0	3
9.	Тема 9. Тема 9. Язык рекламы	6	1	1	2	0	0	0	2
10.	Тема 10. Тема 10. Художественный стиль	6	1	1	2	0	0	0	2
	Итого		10	10	26	0	0	0	35

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Тема 1. Стилистика как наука Предмет и задачи курса. Разделы стилистики.

Стилистика (структурная стилистика: система систем). Соотносительные формы слов, ряды слов и конструкций... Стилистика речи. Стилистика и другие лингвистические дисциплины. Отношение к другим наукам, в частности к социолингвистике (целенаправленный подбор лексики в социальном аспекте), психолингвистике (помощь в выходе из психологических состояний или наоборот, в криминалистике, шпионаже и используются для влияния на человека), теории коммуникации (как правильно построить речь, чтобы выиграть в переговорах, как должна выглядеть хвалебная речь (laudatio), отсутствие четкого "нет" в переговорах, переговоры с террористами, с ребенком), литературоведению (язык автора, применение журналистом стилистических приемов в стиле, где это неприемлемо, для литературного критика оценка текста), лингвистике текста (воплощение стилистических фигур в тексте, чтобы правильно понять авторские посылы, мысли, рассуждения, способ выделения темы и ремы высказывания), лингво-культуроведению (дает возможность через достоинства стилистики языка определенного автора понять целые страны и нации, и это может вести к более правильной политике дружбы, войны и тд), переводоведению (этика переводчика, адекватность перевода)

Тема 2. Тема 2. Стилистика ресурсов

Стилистические ресурсы фонетики, лексики, словообразования, грамматики. Фонетическая стилистика Фонетические средства языка, имеющие стилистические значения: А) звуки речи Б) словесное ударение В) рифма Г) звуковой символизм. Стилистические ресурсы словообразования. Суффиксы и приставки субъективной оценки, или эмоционально-экспрессивные. Стилистические ресурсы лексики.. Стилистические ресурсы грамматики

Тема 3. Тема 3. Стилистическая дифференциация языка. Стилистическая окраска слова.

Литературный язык - часть общенародного языка, его образцовая форма. Литературный язык как основная, наддиалектная форма существования языка, которая характеризуется своей обработанностью. Признаки ЛЯ: - обработанность - нормированность - обязательность для всех носителей языка - устойчивость (стабильность) - наличие функциональных стилей Виды стилистической окраски слова Существуют две основные разновидности стилистической окраски. Первая - функциональная, которая называется также функционально-стилистической, вторая - экспрессивно-эмоциональная (ласкательная окраска, неодобрительная, пренебрежительная и т.д.). Выявление функционально-стилистической окраски слова, как правило, тесно связано с определением его экспрессивной роли, т.е. выразительности его эмоциональных свойств. Стилистически маркированная лексика: - слова, не закрепленные за каким-либо стилем (общеупотребительные - слова, закрепленные за определенным стилем речи: А) разговорные слова; Б) книжные слова; В) научные слова; Г) официально-деловые слова; Д) публицистические слова.

Тема 4. Тема 4. Функциональные стили

Понятие "Функционального стиля". Принципы выделения функциональных стилей.. История развития стилей в РЛЯ. Понимание стиля в традиционной "стилистике ресурсов" (структурной) - стиль определяется как совокупность стилистически одинаково окрашенных языковых средств. Современное определения стиля с опорой на дефиницию В.В. Виноградова : ф у н к ц и о н а л ь н ы й с т и л ь - это своеобразный характер речи той или иной социальной ее разно видности, соответствующей определенной сфере общественной деятельности и соотносительной с ней форме сознания, создаваемый особенностями функционирования в этой сфере языковых средств и специфической речевой организацией.

Тема 5. Тема 5. Официально-деловой стиль

Общая характеристика офиц.-делового стиля. Языковые особенности стиля: лексико-фразеологические и грамматические средства. Основные функции ОДС: сообщение информации и воздействие на адресат. Отсюда и основные способы речи: констатирующий (сообщающий о чем-то имеющемся) и императивный (повелевающий). Основные жанры: международные договоры, государственные акты, юридические законы, постановления, распоряжения, приказы, уставы, инструкции, служебная переписка, деловые бумаги (справки, удостоверения, доверенности, заявления и пр.). Все жанры ОДС - это различные документы. Языковые особенности официально-делового стиля

Тема 6. Тема 6. Научный стиль

Научный стиль в его устной и письменной разновидности. Подстили научного стиля. Общая характеристика. Сфера применения научного стиля - область науки, техники и производства. Научный стиль (НС) функционирует в особых условиях: 1) преимущественно в официальной обстановке; 2) в основном, в письменной форме (книжный стиль). Отсюда предварительная продуманность, подготовленность и тщательность оформления научного стиля. Но не исключается и устная форма речи (научные доклады, выступления с рефератами, лекции, сообщения и пр.). Основные жанры (подстили) научного стиля: а) академические (монография, научная статья, диссертация, дипломная и курсовая работы, реферат, научный доклад, аннотация); б) научно-учебная проза (учебники, учебные пособия, методические указания); в) научно-технические произведения (инструкции, правила техники безопасности и под.); г) научно-популярная литература (журналы "Вокруг света", "Знание - сила", "Техника молодежи" и под.). Основные черты научного стиля: 1) точность выражения; обобщенность; логичность; объективность изложения; информативная насыщенность речи; ограниченное использование выразительных средств. Основная функция научного стиля - сохранение и передача информации. Языковые особенности научного стиля

Тема 7. Тема 7. Публицистический стиль

Публицистический стиль. 1.Общая характеристика. 2.Жанровое разнообразие. Основные черты публицистического стиля: экономия языковых средств, лаконичность выражения при информативной насыщенности текста; отбор языковых средств с установкой на их доходчивость; тенденция к экспрессии в языке, так как необходимо воздействовать на адресат; тенденция к языковому стандарту, так как необходимо быстро и доходчиво передать информацию. Языковые особенности публицистического стиля

Тема 8. Тема 8. Разговорный стиль

Разговорный стиль. Общая характеристика. Языковые особенности стиля: лексико-фразеологические и грамматические средства. 1. Основная функция РС - коммуникативная (функция общения), функции же книжных стилей - информативная и воздействующая. 2. Основная форма существования РС - устная (у книжных стилей - письменная). 3. Основной вид коммуникации в РС - межличностная (личность - личность), в книжных - групповая (ораторская речь, лекция, научный доклад) и массовая (печать, радио, телевидение). 4. Основной тип речи в РС - диалог или полилог, в книжных - монолог. 5. Основные характеристики разговорного стиля: спонтанность; автоматизм речи, экспрессивность (особая выразительность) речи; обыденность содержания; в основном, диалогическая форма. Языковые особенности разговорного стиля

Тема 9. Тема 9. Язык рекламы

Язык рекламы. Реклама и публицистический стиль. Особенности языка рекламы. наиболее распространенные способы рекламирования: 1) прямая реклама; 2) реклама в прессе ;

3) печатная реклама; 4) экранная реклама; 5) наружная реклама; 6) реклама на месте продаж. Структура рекламного текста. общепринятым нормам Рекламного кодекса (благопристойность, честность, правдивость, объективность и др.). Яззык рекламы.

Тема 10. Тема 10. Художественный стиль

Художественный стиль. Общая характеристика. Языковые особенности. Стилистические приемы, стилистические фигуры, тропы. Межстилевая интерференция. Функции художественного стиля Можно выделить три основных функции художественного стиля речи: эстетическая; воздействующая; коммуникативная. Подстили и жанры художественного стиля.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);

- критерии оценивания сформированности компетенций;

- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);

- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;

- критерии оценивания для каждого оценочного средства;

- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Институт русского языка им. В.В, Виноградова Российской Академии наук - http://www.ruslang.ru

Русские словари - http://www.slovari.ru

Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи - http://gramma.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекционные занятия предназначены для обобщенного и систематизированного изложения учебного материала по изучаемым темам. Лекции читаются с использованием современных технических средств, при этом не только излагается основное содержание темы, но и даются необходимые пояснения и рекомендации для прочного его усвоения. В ходе лекции от обучающихся требуется не механическое записывание, а глубокое осмысление воспринимаемого материала, с последующим конспектированием главных мыслей. Следует учитывать, что лекция не может быть превращена в подобие диктанта, ведь в таком случае даже хорошо записанный материал будет иметь сомнительную ценность для качества знаний обучающихся. Поэтому важно уметь осмыслить и кратко записать главное, существенное, то, чего не зафиксировать по данной теме нельзя. Некоторые студенты стремятся записывать дословно то, что излагает преподаватель в ходе лекции. Это неверно. Педагог интонацией или иным способом обращает внимание обучаемых на фундаментальные положения лекции, подсказывает, что и в какой форме нужно записать в конспект. Дословно могут быть записаны определения и краткие цитаты. Остальные же положения лекции желательно фиксировать сокращенно в собственных формулировках. Важно использовать собственную систему аббревиатур и иные символические сокращения, которые полно и без ущерба для понимания фиксируют максимум из услышанного.
практические занятия	В процессе практического занятия студенты выполняют одно или несколько лабораторных или практических заданий под руководством преподавателя в соответствии с содержанием учебного материала. Выполнение студентами практических заданий направлено на: обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний; формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности; выработку профессионально значимых компетенций.
самостоя-тельная работа	Методические указания по выполнению самостоятельной работы. Особенностью данного курса является самостоятельная работа студента. Студент выполняет каждую, предусмотренную тематическим планом. Самостоятельная работа студентов по курсу призвана не только закреплять и углублять знания, полученные на аудиторных занятиях, но и способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы, умению организовать свое врем При изучении учебной дисциплины рекомендуются следующие виды самостоятельной работы студентов: подготовка к аудиторным занятиям (в соответствии с планами занятий); выполнение отдельных видов самостоятельной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины, в том числе: выполнение практических заданий, подготовка к выполнению тестовых и др. Выполнение самостоятельной работы студентами контролируется в ходе практических занятий, на консультациях, при проверке выполненных заданий, в процессе самоконтроля. Проверка выполнения плана самостоятельной работы предусматривает различные ее формы. При выполнении плана самостоятельной работы необходимо прочитать теоретический материал не только в учебниках и учебных пособиях, указанных в библиографических списках, но и познакомиться с публикациями в периодических изданиях, творчески переработать изученный самостоятельно материал и представить его для отчета в различных, указанных преподавателем формах.

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	Методические рекомендации по выполнению функционально-стилистического анализа текста. Общая схема функционально-стилистического анализа текста 1. Предварительно отнести текст к одному из следующих функциональных стилей: научному, официально-деловому, публицистическому, разговорному, художественному. 2. Определить основную тему текста. 3. Определить идею текста. Идея текста (его основная мысль) - то, что говорится о предмете сообщения (теме). 4. Определить сферу коммуникации. Для научного стиля - наука, для официально-делового стиля - административно-правовые отношения, для публицистического стиля - политико-идеологические, общественные отношения, т. е. массовая коммуникация, для разговорного стиля - повседневные, бытовые отношения. 5. Определить, к какому функционально-смысловому типу речи (описание, повествование, рассуждение, инструктирование) относится текст. 7. Определить форму реализации стиля. Письменная или устная. 6. Назвать общие стилеобразующие черты, присущие тексту. Например, для текстов научного стиля - логичность, последовательность повествования, объективность, беспристрастность, ясность изложения и т. д. 9. Найти стилистические средства, используемые в данном тексте, т. е. установить языковую специфику текста.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки "Русский язык как иностранный".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.08 Введение в стилистику русского языка

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика
Профиль подготовки: Русский язык как иностранный
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Основная литература:

1.Богданова, Л. И. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : учебное пособие / Л. И. Богданова. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2020. - 248 с. - ISBN 978-5-9765-0912-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1233360 (дата обращения: 07.04.2022). - Режим доступа: по подписке.

2. Стилистика и культура русской речи : учебник / под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М. : Форум : ИНФРА-М, 2019. - 312 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-91134-717-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1010803 (дата обращения: 07.04.2022). - Режим доступа: по подписке.

3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка : учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - 8-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2020. - 464 с. - ISBN 978-5-9765-0256-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1843252 (дата обращения: 07.04.2022). - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

Дроняева, Т. С. Стилистика современного русского языка : практикум / Т. С. Дроняева, Н. И. Клушина, И. В. Бирюкова ; под. ред. Т. С. Дроняевой. - 13-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 184 с. - ISBN 978-5-89349-303-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1875320 (дата обращения: 07.04.2022). - Режим доступа: по подписке.

2. Романова, Н. Н. Стилистика и стили: учебное пособие; слов. / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - 2-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2012. - 416 с. - ISBN 978-5-89349-842-4. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/455698 (дата обращения: 15.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

3. Рахманин, Л. В. Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов : учебное пособие / Л. В. Рахманин. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 256 с. - (Стилистическое наследие). - ISBN 978-5-9765-1024-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1140565 (дата обращения: 07.04.2022). - Режим доступа: по подписке.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.08 Введение в стилистику русского языка

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Русский язык как иностранный

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2022

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.