МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ « 01 » июня 2021 г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

История русской литературы

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Русский язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Нагуманова Э.Ф. (кафедра русской литературы и методики ее преподавания, Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ), Elvira.Nagumanova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-6	способен к организации проектной деятельности обучающихся, в том числе с учетом индивидуальных, социальных и возрастных особенностей в поликультурной образовательной среде
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

идейно-художественные особенности творчества ведущих писателей отечественной литературы и определенного круга наиболее значительных произведений мировой литературы;

информационно-компьютерные технологии для решения педагогических, методических задач в области литературоведения.

Должен уметь:

характеризовать основные этапы развития отечественной литературы как важнейшей части общемирового процесса, самостоятельно анализировать произведение в контексте литературных тенденций эпохи и использовать основные методы и приемы поиска необходимого литературного материала в профессиональной деятельности;

применять информационно-компьютерные технологии для решения педагогических, методических задач в профессиональной деятельности.

Должен владеть:

теоретическими понятиями, связанными с характеристикой основных этапов отечественной литературы, навыками определения идейно-художественных особенностей творчества ведущих писателей русской литературы; навыками анализа произведения в контексте литературных тенденций эпохи;

навыками применения информационно-компьютерных технологий для решения педагогических, методических задач в области литературоведения.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.01 "Педагогическое образование (Русский язык)" и относится к вариативной части.

Осваивается на 2, 3 курсах в 4, 5 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 72 часа(ов), в том числе лекции - 36 часа(ов), практические занятия - 34 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 2 часа(ов).

Самостоятельная работа - 18 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 18 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре; экзамен в 5 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
1.	Тема 1. Древнерусская литература	4	4	0	4	0	0	0	0
2.	Тема 2. Русская литература 18 века	4	4	0	4	0	0	0	0
3.	Тема 3. Русская литература XIX века: типологические особенности	4	10	0	8	0	0	0	1
4.	Тема 4. Русская литература Серебряного века	5	4	0	4	0	0	0	4
5.	Тема 5. Русская литература 20 века	5	8	0	8	0	0	0	8
6.	Тема 6. Современная русская литература	5	6	0	6	0	0	0	5
	Итого		36	0	34	0	0	0	18

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Древнерусская литература

Древнерусская литература как литература средневекового типа

Возникновение русской средневековой письменной литературы. Роль русского фольклора, византийской и южнославянской литературы в формировании древнерусской книжности.

Своеобразие художественного метода древнерусской литературы, связь мировоззрения и метода с системой жанров.

Основные особенности древнерусской литературы. Своеобразие проявления принципов историзма и правдивости, публицистичность и дидактизм памятников. Единство нравственного и эстетического в литературе. Поэтика средневековых текстов как поэтика традиции.

Своеобразие бытования древнерусских текстов. Рукописный характер и анонимность древнерусской книжности. Основные понятия истории древнерусского текста. Типы письма, оформление рукописей.

Тема 2. Русская литература 18 века

Реформаторский характер русской литературы XVIII века. Периодизация русской литературы XVIII века. Просветительские инициативы Петра I: изменение системы образования, развитие книгопечатания, перемены в быту, возникновение нового кодекса поведения.

Классицизм и сентиментализм как ведущие направления 18 века.

Тема 3. Русская литература XIX века: типологические особенности

Романтизм: формирование и этапы эволюции (от 1800-х годов " к середине 19 столетия). Принцип Двоемирия, представления о Поэте, эстетика Невыразимого.

Видовые ветви русского романтизма первой половины 19 века: религиозно-философский, эпикурейский, любомудрие, гражданский романтизм.

Русская литература второй половины 19 века. Историческая и общественная ситуация. Материалистическая эстетика и эстетика "чистого искусства". Дифференциация литературного развития. Новая концепция личности. Эпические тенденции. Драматургия и поэзия этого периода, общая характеристика. Жанровая система.

Тема 4. Русская литература Серебряного века

Конец XIX - начало XX веков как переходный период в истории общественной и художественной жизни России. Периодизация литературного процесса конца XIX -начала XX веков. Споры о понятии "серебряный век", его составе и границах. О природе и характере литературных трансформации рубежа XX-XXI веков. "Серебряный век" как социокультурный феномен. Мировоззренческие, религиозно-философские, эстетические предпосылки эпохи модернизма.

Завершение эпохи великого реализма. Произведения 1890-х годов А.М. Горького, И.А. Бунина, А.И. Куприна, Л.Н. Андреева, В.В. Вересаева, А.С. Серафимовича. Идейно-эстетические особенности русского реализма рубежа веков, его отход от классических канонов. Московский кружок Н.Д. Телешова "Среда" и издательское товарищество "Знание" - центр притяжения писателей реалистического направления и демократических убеждений. Социальный критицизм и положительные начала в их творчестве. Жанры и поэтика.

Тема 5. Русская литература 20 века

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Новые тенденции в развитии русской литературы первых послеоктябрьских лет. Культурная революция и ее влияние на развитие литературы. Массовая эмиграция писателей. Возникновение двух потоков отечественной литературы. Активизация лирико-публицистического начала. Установка на пересоздание реальности. Доминирование условно-романтических форм изображения действительности. Утопические мотивы в литературе новой эпохи.

Изменение социополитической ситуации в середине восьмидесятых годов. Бесцензурное развитие литературы, сосуществования современных и нереализованных ранее художественных систем. Период саморефлексии писателей и литературы по поводу столетия в целом.

Тема 6. Современная русская литература

Понятие "современный литературный процесс". Основные тенденции современного литературного процесса в России. Характер литературного развития во второй половине 1980-х - 1990-е годы. Литературный процесс и культура потребительского общества. Соотношение литературы Большого стиля, массовой литературы и мидлл-литературы.

Поэзия русского постмодернизма третьей волны. Представление о русском концептуализме. Взаимосоотнесенность концептуализма и основных примет русского постмодернизма. Творчество В. Пелевина. Основная концептосфера. Множественность дискурсивных практик и характер их художественной репрезентации.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

"Серебряного века силуэт..." (сайт, посвященный литературе и культуре рубежа XIX-XX вв.) - http://silverage.ru

Образовательный сайт с лекциями ведущих профессоров - историков литературы - https://magisteria.ru

Просветительский проект с лекциями ведущих профессоров - историков литературы - https://arzamas.academy

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Основным видом аудиторной работы являются лекции. В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации для самостоятельной работы. Студентам следует регулярно прорабатывать лекционные материалы, обращаясь за разъяснениями, в случае необходимости, непосредственно к преподавателю. Необходимо внимательно знакомиться с новой литературой, чтобы успешно усвоить сложные вопросы данного итогового курса изучения предмета. При возникновении сложностей в процессе усвоения темы или при желании изучить тему более детально после консультации с преподавателем можно обратиться к списку основной и дополнительной литературы.
практические занятия	Задачей практического занятия является формирование у студентов навыков самостоятельного мышления и публичного выступления при изучении темы, умения обобщать и анализировать фактический материал, сравнивать различные точки зрения, определять и аргументировать собственную позицию. Основой этого вида занятий является изучение первоисточников, повторение теоретического материала, решение проблемно-поисковых вопросов. В процессе подготовки к практическим занятиям студент учится: 1) самостоятельно работать с научной, учебной литературой, научными изданиями, справочниками; 2) находить, отбирать и обобщать, анализировать информацию; 3) выступать перед аудиторией; 4) рационально усваивать материал. Самоподготовка к практическим занятиям включает такие виды деятельности как: 1) самостоятельная проработка конспекта лекции, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы; 2) конспектирование обязательной литературы; работа с первоисточниками (является основой для обмена мнениями, выявления непонятного); 3) выступления с докладами (работа над эссе и домашними заданиями и их защита); 4) подготовка к опросам и контрольным работам .

Вид работ	Методические рекомендации
самостоя-тельная работа	Задачей практического занятия является формирование у студентов навыков самостоятельного мышления и публичного выступления при изучении темы, умения обобщать и анализировать фактический материал, сравнивать различные точки зрения, определять и аргументировать собственную позицию. Основой этого вида занятий является изучение первоисточников, повторение теоретического материала, решение проблемно-поисковых вопросов. В процессе подготовки к практическим занятиям студент учится: 1) самостоятельно работать с научной, учебной литературой, научными изданиями, справочниками; 2) находить, отбирать и обобщать, анализировать информацию; 3) выступать перед аудиторией; 4) рационально усваивать материал. Самоподготовка к практическим занятиям включает такие виды деятельности как: 1) самостоятельная проработка конспекта лекции, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы; 2) конспектирование обязательной литературы; работа с первоисточниками (является основой для обмена мнениями, выявления непонятного); 3) выступления с докладами (работа над эссе и домашними заданиями и их защита); 4) подготовка к опросам и контрольным работам .
зачет	Зачет сдается по билетам, в каждом из которых присутствует по два вопроса. На зачете студенту необходимо: 1.Интегрировать знания, полученные на лекциях, практических занятиях, при освоении научно-критической литературы. 2. Анализировать поэтику литературных произведений, устанавливая их идейно-эстетическую содержательность, владеть навыками жанрового и стилевого анализа, представлять динамику развития литературы. 3. Показать понимание основных положений научной литературы, дискуссионных вопросов современного истолкования произведений.
экзамен	Изучение дисциплины завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения, а именно: анализировать поэтику литературных произведений, устанавливая их идейно-эстетическую содержательность, владеть навыками жанрового и стилевого анализа, представлять динамику развития литературы; показать понимание основных положений научной литературы, дискуссионных вопросов современного истолкования произведений.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки "Русский язык".

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.03 История русской литературы

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Русский язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Основная литература:

Трофимова Н.В., Древнерусская литература. Воинская повесть XI - XVII вв. / Трофимова Н.В. - М. : ФЛИНТА, 2019. - 208 с. - ISBN 978-5-89349-181-4 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893491814.html . - Режим доступа : по подписке.

Юрина, Н. Г. История древнерусской литературы : учебное пособие/Н. Г. Юрина. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 278 с. - ISBN 978-5-9765-2900-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1143369 . - Режим доступа: по подписке.

Петров, А. В. Русская литература XVIII века: Тесты / А.В. Петров. - Москва : Флинта: Наука, 2010. - 136 с. ISBN 978-5-9765-0901-6, 1000 экз. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/319703 . - Режим доступа: по подписке.

Янушкевич, А.С. История русской литературы первой трети XIX века. Допушкинская эпоха : учеб. пособие / А.С. Янушкевич. - 4-е изд.. стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 157 с. - ISBN 978-5-9765-1849-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1040697 . - Режим доступа: по подписке.

Крылов В. Н. История русской литературы конца XIX - начала XX века. Серебряный век : учеб.пособие / В. Н. Крылов. - Казань: Казан.ун-т, 2017. - 140 с. http://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/net/109480/1/Krylov.Metod_po_ser.veku.pdf - Режим доступа: открытый.

Егорова, Л. П. История русской литературы XX века. Первая половина. В 2 кн. Кн. 2: Personalia : учебник / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова [и др.] ; под общ. ред. Л.П. Егоровой. - 3-е изд., пер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 935 с. - ISBN 978-5-9765-1835-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1042193

. - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

Древнерусская литература XI - XVII веков : учебно-методическое пособие для студентов-филологов / Казан. гос. ун-т, Филол. фак. ; [сост. доц. Л. Я. Воронова]. - Казань : [Казан.гос. ун-т], 2009 . - 60 с. (84 экз.)

Васильев, В. К. Сюжетная типология русской литературы XI-XX веков (архетипы русской культуры). От Средневековья к Новому времени : монография / В. К. Васильев. - Красноярск : ИПК СФУ, 2009. - 260 с. - ISBN 978-5-7638-1932-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/441489. - Режим доступа: по подписке.

Кременцов, Л. П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты : учебное пособие/Л. П. Кременцов. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта : Наука, 2011. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-0008-2 (Флинта), ISBN 978-5-02-034894-3 (Наука). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/454328 . - Режим доступа: по подписке.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.03 История русской литературы

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Русский язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ