

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Углубленный курс иностранного (английского) языка

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология: иностранный (испанский) язык и литература, переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Планкина Р.М. (кафедра романо-германской филологии, Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого), ReMPlankina@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-6	Способен осуществлять профессиональную деятельность на основе норм речевого поведения и требований к речи в любых ситуациях общения
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

Знать:

- орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы английского литературного языка: коммуникативные методы и технологии на иностранном языке;
- информационно-коммуникационные технологии для поиска необходимой информации; пути обмена информацией, их значение в работе образовательного учреждения, значение планирования в профессиональной деятельности;
- основы стилистики официальных и неофициальных писем на иностранном языке; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации,
- уровни, функции, сферы коммуникации как основы постановки и выполнения задач профессиональной деятельности;
- моно- и поликультурные факторы, обеспечивающие профессиональное речевое общение, знает их назначение, особенности содержания и структуры;

Должен уметь:

Уметь:

- эффективно находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач в профессиональной деятельности; использовать иностранный язык в профессиональной деятельности;
- самостоятельно решать творческие задачи профессиональной деятельности с использованием информационных, библиографических ресурсов;
- использовать не менее 900 терминологических единиц на иностранном(ых) языках для ведения деловой переписки.
- использовать коммуникативные, риторические, стилистические и языковые нормы, принятые в разных сферах профессиональной коммуникации при решении профессиональных задач;
- учитывать анализировать моно- и поликультурные факторы, обеспечивающие профессиональное речевое общение при постановке и решении профессиональных задач.

Должен владеть:

Владеть:

- способами критической оценки эффективности различных коммуникативных методов и технологии на иностранном языке; техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;
- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике с помощью информационно-коммуникационных технологий;
- навыками ведения деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на иностранном языке; навыками устного делового разговора на иностранном языке;
- коммуникативными, риторическими, стилистическими и языковыми нормами, принятыми в разных сферах профессиональной коммуникации;
- опытом самостоятельно и безошибочно при осуществлении профессиональной деятельности демонстрировать владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.07 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.01 "Филология (Зарубежная филология: иностранный (испанский) язык и литература, переводоведение)" и относится к вариативной части.

Осваивается на 3, 4 курсах в 5, 6, 7, 8 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных(ые) единиц(ы) на 360 часа(ов).

Контактная работа - 213 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 210 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 3 часа(ов).

Самостоятельная работа - 129 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 18 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует в 5 семестре; зачет в 6 семестре; зачет в 7 семестре; экзамен в 8 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се- местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само- стоя- тель- ная ра- бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи- ческие занятия, всего	Практи- ческие в эл. форме	Лабора- торные работы, всего	Лабора- торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Technology	5	0	0	18	0	0	0	2
2.	Тема 2. Health and fitness	5	0	0	18	0	0	0	
3.	Тема 3. Buying and selling	5	0	0	16	0	0	0	
4.	Тема 4. Art and entertainment	6	0	0	18	0	0	0	1
5.	Тема 5. Visiting places	6	0	0	18	0	0	0	
6.	Тема 6. History and art	6	0	0	16	0	0	0	
7.	Тема 7. Crime and punishment	7	0	0	18	0	0	0	18
8.	Тема 8. Wild world	7	0	0	18	0	0	0	19
9.	Тема 9. Natural World and Climate Change	7	0	0	18	0	0	0	16
10.	Тема 10. Digital World	8	0	0	18	0	0	0	24

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
11.	Тема 11. Exploring the World	8	0	0	18	0	0	0	24
12.	Тема 12. Language Issues	8	0	0	16	0	0	0	25
	Итого		0	0	210	0	0	0	129

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Technology

Listening: to big issues.

Reading: an article "mean machines"

Vocabulary: big issues; expressions with "end".

Grammar: Conditionals

Writing: an informal letter or e-mail.

TOPICAL VOCABULARY

Globalization, drought, tangible, orientated, far-fetched, mechanism, artificial intelligence, humanoid, robotics, function, contemporary, filmgoer, automated, catch, tease, fictional, fail-safe, coin, slavishy, rigour, inaction, sobering, formidable, scope, reason, vicinity, thereby, contravene, landslide, tremor, contagious, trivial, critical, momentary, antisocial, unsocial, hypothetical, backpacking, raffle, rust, stag night, ecstatic, intervention, raring, league, bone idle, on the cards, drift, brainwave, dead end, rewarding, regard, make ends meet, domesticated, scheme, stint, blurb, dwell on, nip, clinch, flagship, pest, livestock, enterprise, at stake.

Тема 2. Health and fitness

Reading: an unhealthy obsession

Grammar: direct and indirect speech

TOPICAL VOCABULARY

Parts of the body: thigh, elbow, shoulder, heel, rib, chin, skull, thumb, hip, wrist, palm, waist, ankle, calf, cheek, shin, index finger, big toe, middle finger, ring finger, little finger, pinky

Serious illnesses and health problems: flu, heart disease, tuberculosis (TB), allergy, anxiety

disorder, cerebral palsy, deafness, dwarfism, human immunodeficiency virus (HIV), scoliosis,

skin/stomach/liver/kidney/intestines/etc cancer, diabetes, hepatitis, typhoid, arthritis, autism, chronic fatigue syndrome, eczema, migraine, obesity, bronchitis, cholera, heart attack, asthma, attention deficit hyperactivity disorder (ADHD), cleft lip, epilepsy, acquired immunodeficiency syndrome (AIDS), psoriasis, ulcer

Phrasal verbs and verb-preposition collocations for health and illness: to fight off, to

go/come down with, to get over, to recover from, to suffer from, to die off/from

Minor ailments and ways of talking about minor problems: to hurt, to ache, (the usual)

aches and pains, cuts and bruises, to sting, to throb, to have a stiff neck, to feel dizzy, to be feverish, to feel nauseous, to tremble, to have one's nose bunged up, to look off-colour, to feel under the weather, to feel out of sorts

Тема 3. Buying and selling

Grammar: Mixed conditionals and wishes

Reading: The appeal of eBay

Vocabulary: expressions with business and words connected with shopping; easily confused words.

Listening: to an interview.

Speaking: advertising.

Writing: a report.

TOPICAL VOCABULARY

(be) littered with, live up, hype, e-commerce, grapevine, quid, dustbin, do right by, commission, brainchild, entrepreneur, post, incompatible, evaluation, get in on the act, dwarf, exchange, inveterate, registered, founder, avid, dispenser, cost base, a virtuous circle, scroll, memorabilia, vintage, jersey, elated, car-boot sale, barrier, shoplifting, shop around, shopaholic, on credit, comply, run-down, merely, atrocious, piracy, prosecute, ban, lawsuit, copyright, royalties, outbreak, rule, hinge on, rip sb off, camcorder, medium, treat, landfill, brawl.

Тема 4. Art and entertainment

Reading: Genius or showman? (cross-text multiple matching)

Grammar: comparatives and superlatives

Listening: to a radio programme.

Vocabulary: art, entertainment. Three-part phrasal verbs.

Writing: a review.

TOPICAL VOCABULARY

Nutter, poke, stocking, battered, conceptual art, heyday, public forum, ominous, blankly, disposed, engage with, delivery, excruciating, strenuousness, knobbly, entrance, bleat, be not a patch on sb, gangling, diction, misquote, canvas, palette, showcase, foretell, animated, audition, choir, convey, resentful, hang around, eyesore, clamber, arduous, integral, prospective, exhilarating, pilgrim, foe, strait, uttermost, reach, culmination, hand in your notice.

Тема 5. Visiting places

Grammar: relative clauses, making a proposal

Vocabulary: adjectives to describe landscapes, descriptive adjectives: adjectives ending in -y; prefixes

city life: problems and solutions; phrases for describing aspects of life in your country

Active Vocabulary

historic, historical, history, worth, to be of great worth, to be of no worth, to be worth (doing), worthy, to be worthy of smth., smb., unworthy, masterpiece, piece, lump, slice, coin, human adj, cruel, inhuman, humanity, mankind, the Humanities, the Arts, the Exact Sciences, to strike (struck, struck), to strike smb. (smth.) on smth., to hit (hit, hit) to hit one's hand (foot, head, etc.) on smth., to be struck by, to surprise, to astonish, to puzzle, striking, terror-stricken; horror-stricken; panic-stricken, circular, circulate, circulation, circle, ancient, finance, flood, pound sea level, settlement, commerce, stretch, currency, double-decker, entertainment, Parliament, parliamentary, traffic, exhibit.

Word Combinations:

to break to pieces, to go on a tour, to turn smth. into smth., a panorama (view) of, to have a possibility for to be a surprise to smb., to stand for smth., to strike a match, to be worthy of smth., to strike a blow, a piece of advice, to go on strike, fine and applied arts, to be a surprise to smb., to take a trip

Pronunciation: long and short vowel sounds

Reading: read an article about memorable holiday moments; read a city guide, read a report about solutions to urban problems

Listening: listen to people describing the space where they work, listen to a proposal for a scheme to improve a city

II An African Journey: watch an extract from a travel B B C programme about Africa

Speaking: talk about special holiday memories, discuss work spaces; describe your ideal space to work! study plan and present a proposal to improve your local area; learn to suggest modifications, talk about your country; develop a documentary proposal

Writing: write a description of a place for a guidebook; learn to add detail, write a proposal for a documentary about your country

Тема 6. History and art

Reading: the book review

Grammar: Reduced clauses

Vocabulary: phrasal verbs with "off" and "in"

Writing: a proposal.

TOPICAL VOCABULARY

History and art: a battered suitcase, performance art, conventional art, fashionable art set, live performance, to have an adverse effect on smb, your heart is running a marathon, ominous feeling, to reduce anxiety, to have positive attitude towards, a facial expression, a participatory feeling, to play the fool, knobby knees, dress rehearsal, to drop from the choir, a bad state of repair, to audition for (a musical), to go as white as a sheet, to be built like a bus, popularity with tourists, (films) appeal to smb, as rigorous as, a great deal worse, to crunch smth down, sheer computing power, puzzling success, bizarre kind of personality, enormous quantities of patience, obsessive secrecy, to send out a message, a resentful inferior, experience of the film, a snooker match.

Тема 7. Crime and punishment

Vocabulary: phrasal verbs with "out" and "over".

Reading: an article "Writing crime fiction", "An invasion of privacy".

Grammar: Passives

Writing: Crime fiction; an essay.

TOPICAL VOCABULARY

Crime and punishment: criminal damage, domestic violence, violent crime, violent offences / criminals, robbery offences, non face-to-face transactions, plastic card fraud, a counterfeit card, fraudulent use of card details, go unpunished, improbable storyline, killing makes a good story, crucial question, crime/suspense fiction, to be misled into, moral failing, crime is rich ground for (novelists), a story centers on, to enhance the character, haunted mansion on the moor, to allow scope for smth, spinning of the yarn, the springboard for the story, a bountiful source of (story ideas), to boil down to smth, mentally robust, to be capable of smth, the problem colours smth, to blame smb for smth, to come up to scratch, compensation for, under surveillance for some time, to find smb well cornered, to be caught red-handed, to clone the card.

Тема 8. Wild world

Reading: die psychology

Vocabulary: Compound nouns; animal idioms.

Grammar: Conditionals tense review

Writing: essay.

TOPICAL VOCABULARY

An animal or bird can be: a mammal, a rodent, a reptile, a carnivore, carnivorous, a herbivore, herbivorous, a predator, docile, tame, domesticated, wild, savage, fierce, predatory, cloven-footed, repulsive, endangered, agile, flexible, supple, graceful, fierce, vicious, exotic, fearsome, ferocious, amazing, humble, playful, solitary, secretive, nocturnal, diurnal

Animals and birds can live: in the natural habitat, in game reserves/game parks, in birds sanctuary, in animal shelters

Тема 9. Natural World and Climate Change

TOPICAL VOCABULARY

Indigenous peoples: indigenous, live in remote/complete isolation from, contact with the outside world, tribes, indigenous people(s) / uncontacted people(s), traditional way of life, challenging part of the world, contamination of the region, to be terrified of (disease), to be taken into slavery, to have (no) immunity to diseases, to flee into neighboring territories, integration projects, to protect immediate environment

Animal life: to see in the wild, endangered species, aquatic species, born in captivity, successful rehabilitation programmes, translocation programmes, reintroduction programmes, animal protection programmes, to be released (back) into the wild, introduced into their natural habitat, habitat encroachment, pray, confined space, fungal disease, lifespan, natural surroundings, roam freely, welfare concerns, veterinary care, battery (caged) hens / free-range hens, factory farming / organic farming, mistreated/ abandoned/neglected animals, rainforest, jungle, wildlife rescue centre, place of natural beauty, organic farm, socially-learned traditions in the animal kingdom, left alive on the planet, to show the whole range of emotions, bycatch, a herd of elephants, cub (lion/ bear/ fox/ wolf/ tiger cub), lioness, offspring, starfish, squid,

Animal sounds: clamour, croak, growl, screech, chirp, hoot, squawk, bark, bellow, buzz, chatter, howl, hum, purr, hiss, roar, squeak

Environmental issues: environmental organizations, environmentalist, conservationist, zoologist, deep-sea fisherman, whaler, to slaughter, seismic testing, disruption, destruction, colonisation, conservation, integration, isolation, rotting vegetation, deforestation, capture international attention, to fulfil our basic needs (about humans), difficult living conditions, livelihood of people, to meet the needs of the present, to be of utmost urgency, short-sighted companies, long-term commitment, to make quick profit, technological breakthrough, to reveal mysteries about the life of wild animals, to study animal sentience, environmental challenges facing the region, landfill (site), it wouldn't change the world overnight, to be a step in the right direction

World's natural resources and combinations related to them: oil, produce oxygen, catastrophic spills, to preserve resources, reduction of resources, a logger, consumption, extraction, greenhouse gas methane, to be curtailed, to cause severe disruption to the whole ecosystem, alternative source of power, renewable sources of energy, water supplies, wind power, sustainable development, recycled wood, recycling, lead poisoning, rubbish, recycling category, disastrous consequences.

Some useful verbs: contaminate, degrade, deplete, deteriorate, devastate, implement, irrigate, legislate, pollinate, rehabilitate, colonise, consume, disrupt, extract, integrate, isolate

Тема 10. Digital World

Topical Vocabulary: to access websites/email: to locate, to back up files: to make a copy of files in case of a computer problem, to boot up: to start a computer, to bookmark a webpage: to mark a webpage for future reference, to browse websites: to look at websites, a computer buff: an expert computer user, to crash: to suddenly stop working, to cut and paste: to move text or images from one place in a document to another place, a desktop PC: a computer that isn't portable and remains in situ on a desk, digital editing: to edit digital materials like audio or video files, download (podcasts): to save a copy of a file from the internet to your own device, to enter a web address: to type the address of a website into the address bar of your browser, a gadget: a technological tool like a mobile phone or camera, to go online: to start using the Internet, high-spec (laptop): powerful computer with top quality components, Internet security: Internet safety, intranet: a network of connected computers within an organisation that is not accessible by unauthorised visitors, to navigate a website: to find your way around a website, operating system: the software that tells the computer how to work, send an attachment: send an email with an accompanying file

social media: media used to interact with other people such as Facebook or Twitter, to surf the web: to look at a series of websites one after the other. a techie: somebody who has an interest in technology, to upgrade: to obtain a more powerful or feature-rich computer or piece of software

video conferencing: to see and hear people from different locations using the Internet, wireless hotspot: a public place where you can access the Internet. wireless network: a network where users can access the Internet without the use of fixed cables, word processing; producing written texts on a computer.

Тема 11. Exploring the World

TOPICAL VOCABULARY

Travelling: a package holiday / independent travel, experience via television, to offer a glimpse into smth, to get in the way, tainted by tourism, off the beaten track, to go to the ends of the earth, to set up a blog, a travel blog, to follow a random tip, follow the guide's instructions, speak to the tour rep, to be the best option, modern rail facilities, to promote self-catering holidays, ready for inspection, long-distance commuting, to hit the city, all-inclusive package deal, proximity to airport, coach tour, a conscientious traveler, 'eco-travel', 'green travel', 'sustainable travel', 'responsible travel', air travel, hitchhiking, a shipping lane, newspaper travel section, weekend break, holiday brochure, to make travel choices, tourist spots, backpacking, kayaking, a self-catering holiday, 'glamping' (staying in fully-equipped luxury tents), to seek proofs and claims before booking

Travel and transport collocations:

travel documents/ sickness/ agency/ brochure/ arrangements

chartered/ scheduled/ domestic/ connecting/ flight, flight details

day/ business/ boat/ camping/ school/ round trip

tourist board/ operator/ information/ trap/ attraction

holiday resort/ camp/ season/ destination/ home, package holiday

tiring/ train/ outward/ return/ wasted/ safe/ endless journey

Impressions and experience: to grab a camera, feeling of nostalgia, to reveal a sense of guilt, to advance knowledge, forge new contacts, to go off into the back of beyond, enhance new experiences, to stand up to close examination, to celebrate local produce, intrinsic appeal of the area, pointless journey, access to beach/shops, to explore an area on foot/ by bike/ on horseback, to cater for everyone, to camp in a tent, to show respect for the environment, lives of the local community, to evoke a reminiscent glimpse of past travels, to soak up the atmosphere, gastronomic delights, to appeal to one's desire for adventure

Describing places: lay ravaged, deeply rooted places, disordered region, diverse, grimy slums, to find yourself in the middle of nowhere, to live in the countryside right out in the sticks, to live in a rural backwater, out-of-the-way spot, to lose its allure, untouched, isolated, mysterious, poorly maintained, unspoiled mountainous region, against the magnificent background

Some useful words and phrases: despite the passage of time, to offer a word of caution, to save the journey from irrelevance, to draw attention to the issue, be that as it may..., if you want to...so be it, far be it from me to tell you what to do, to be of the utmost importance

Тема 12. Language Issues

Language: pun, metaphor, cliché, idiom, irony, onomatopoeia, personification, simile, rhetorical question, language of love, to evolve in the future (about a language), sources of language learning, endangered languages, minority languages, choice of vocabulary, a phonetician, a lexicographer, to document an endangered language, undocumented language, to pick a language up, proliferation of languages

Books: non-fiction prose, the surge of the e-book, home library, to display books, to place on (proud) display, to wear your personality on your bookshelf, to define a space, to get a hold of a copy (cheaply), to buy smth on an impulse, avid reader, eye-catching illustrations, vivid imagery, a suitable choice (about a book) / a suitable gift, hardback / paperback, fiction / non-fiction, 'coffee-table book', a cookery book, a first edition, a leather-bound edition, collector's item, rare book, a second-hand copy, to contain the outline of the book, a bilingual dictionary,

Writing fiction: to suffer from writer's block, to keep (smb) on tenterhooks, to blow (smb) away, command of the language, to make a funny remark, to manipulate words and language to suit your purpose, to manipulate language cleverly, the power of words, to engage interest, to go into hyperbole, to go into great detail, to blow the reader away, key point, a sub-topic, a plot/storyline, fast-moving storyline, to use humour effectively, oratorical skills, imaginative choice of vocabulary, lovable and appealing characters, emotionally complex characters, the perceptive characterisation, the underlying message, to convince the public, to get the message across, to summarise events, descriptive passages, to be set in / based on, a mixture of realism and fantasy, to live up to one's expectations, to be captivated by, to be pleasantly surprised by

Describing media: acclaimed, gripping, exceptional, cliched, hi-tech, legendary, mediocre, (un)memorable, over-hyped, over-priced, over-the-top, sophisticated, superb, thriving, true-to-life, up-to-scratch, world-renowned

Word combinations and phrases from Shakespeare: it's Greek to me, to vanish into thin air, to refuse to budge an inch, to be tongue-tied, to be a tower of strength, to insist on fair play, to sleep not one wink, to have too much of a good thing, a foregone conclusion, that is the long and short of it, it is all one to me, the game is up, dead as a door-nail

Some useful words and phrases: the insight into culture, the light-hearted look at life, uncertain future, 24/7 availability, a digital equivalent, the print media, dependent on public opinion, to pass a language down from generation to generation in the spoken form, a last-ditch effort

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

BBC learning - http://www.bbc.co.uk/russian/learning_english/

British Council - <https://learnenglish.britishcouncil.org/>

Voice of America - <http://learningenglish.voanews.com/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>Основной курс содержит: речевые образцы и упражнения на их автоматизацию, текст, представляющий собой отрывок из оригинального художественного произведения английского или американского автора, краткие сведения об авторе, комментарий с пояснением реалий и трудных для понимания языковых явлений, словарь активной лексики, список словосочетаний, встречающихся в тексте и подлежащих активизации, и упражнения, обеспечивающие закрепление вводимого материала.</p> <p>Параллельно с работой над содержанием текста изучается активный словарь, куда входит общеупотребительная лексика, отличающаяся высокой степенью сочетаемости и большими словообразовательными возможностями, а также стилистически маркированная лексика. Значительное место отводится наблюдению над семантической структурой слова, развитием переносных значений, сужением и расширением значения слова.</p> <p>Система упражнений по обучению диалогической речи и монологической речи представлена в учебнике следующим образом: усвоение речевых образцов, усвоение материала основного текста урока, усвоение активного словаря и работа над тематикой последнего раздела, который пополнился такими активными формами речевой деятельности, как ролевая игра, диспут, дискуссия. Разговорные формулы, организованные по целевому признаку, должны послужить студенту в построении творческого высказывания.</p>
самостоятельная работа	<p>Студентам рекомендуется прослушивать аудиоматериалы и просматривать видеоматериалы, озвученные носителями языка, зарегистрироваться на сайтах языкового обмена.</p> <p>: В самостоятельной работе студентов особая роль отводится умению работать с книгой, т.к. во многом эффективность обучения, общая культура и профессиональный уровень будущего специалиста определяется умением. Самостоятельная работа организуется на основе полученных знаний с использованием литературы по учебному курсу, методических рекомендации, консультаций. В процессе самостоятельной работы студент должен активно воспринимать, осмысливать изученную информацию, выбирая из нее самое главное, и научиться выстраивать план ответа, глобально расширяя языковое познание. Виды самостоятельной работы: 1. работа над языковыми средствами в целях их использования при речевом общении; 2. развитие умения раскрыть сущность понятия темы, подчеркнуть основную идею. Самостоятельная работа студентов направлена на исследования и разработки, посвященные развитию закономерностей усвоения культуры иноязычного речевого общения; на умение определить эффективность взаимодействия с представителем культуры той страны, язык которой изучается. Студенту следует обратить внимание на совершенствование владением вербально-семантическим кодом языка, стилистикой речи, фонетическими нормами языка, паттернами поведения, знаниями культурологических особенностей. Студентам рекомендуется прослушивать аудиоматериалы и просматривать видеоматериалы, озвученные носителями языка, зарегистрироваться на сайтах языкового обмена.</p> <p>: В самостоятельной работе студентов особая роль отводится умению работать с книгой, т.к. во многом эффективность обучения, общая культура и профессиональный уровень будущего специалиста определяется умением. Самостоятельная работа организуется на основе полученных знаний с использованием литературы по учебному курсу, методических рекомендации, консультаций. В процессе самостоятельной работы студент должен активно воспринимать, осмысливать изученную информацию, выбирая из нее самое главное, и научиться выстраивать план ответа, глобально расширяя языковое познание. Виды самостоятельной работы: 1. работа над языковыми средствами в целях их использования при речевом общении; 2. развитие умения раскрыть сущность понятия темы, подчеркнуть основную идею. Самостоятельная работа студентов направлена на исследования и разработки, посвященные развитию закономерностей усвоения культуры иноязычного речевого общения; на умение определить эффективность взаимодействия с представителем культуры той страны, язык которой изучается. Студенту следует обратить внимание на совершенствование владением вербально-семантическим кодом языка, стилистикой речи, фонетическими нормами языка, паттернами поведения, знаниями культурологических особенностей иноязычного народа. В результате всего этого должно произойти изменение (расширение) мотивационно-личностной сферы студента. При работе над иноязычным текстом, как продуктом лингвокультуры, студент должен уметь: 1. самостоятельно подбирать соответствующие средства для решения данной задачи; 2. определить ожидаемый результат; 3. выбрать приемы учебной деятельности, адекватные учебным задачам; 4. внести определенную коррекцию в результате решения задач; 5. уметь самостоятельно оценивать свой уровень.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	При подготовке к зачету следует повторить лексический и грамматический материал изученных в течение семестра разделов. Первый вопрос на зачете проверяет навыки монологической речи, поэтому следует повторить не только лексику, но и используемые в монологических высказываниях средства логической связи. Следует обратить внимание на то, что любое монологическое высказывание должно иметь вводную часть, основную часть и заключительную, каждая из которых должна содержать соответствующие средства логической связи. При ответе на второй вопрос зачетного билета студенты должны продемонстрировать навыки анализа прочитанного текстового материала и умения выразить собственное мнение относительно прочитанного. В связи с этим особое внимание следует уделить средствам выражения субъективной оценки и средствам убеждения.
экзамен	Вопросы к экзамену строятся на основе пройденного в течение семестра материала. Первый вопрос: лексико-грамматический тест. Второй вопрос: устный ответ (монолог/диалог). Студент должен, во-первых, повторить пройденный лексико-грамматический минимум; во-вторых, обратить внимание на правила построения монологического и диалогического высказывания.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки "Зарубежная филология: иностранный (испанский) язык и литература, переводоведение".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.07 Углубленный курс иностранного (английского) языка

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология: иностранный (испанский) язык и литература, переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Основная литература:

Аракин В.Д., Практический курс английского языка. 2 курс : учебник для студентов вузов / В.Д. Аракин и др. ; под ред. В.Д. Аракина. - 7-е изд., доп. и испр. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 516 с. - ISBN 978-5-691-01446-8 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691014468.html> (дата обращения: 04.04.2020). - Режим доступа : по подписке.

Аракин, В. Д. Практический курс английского языка с CD-диском. 4 курс / Аракин В. Д. - Москва : ВЛАДОС, 2013. - 175 с. - ISBN 978-5-691-01902-9. - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691019029.html> (дата обращения: 22.12.2020). - Режим доступа : по подписке

Куценко А.В., Пособие по домашнему чтению к 'Практическому курсу английского языка' под ред. В.Д. Аракина. 4-5 курс' / А.В. Куценко. - М. : ВЛАДОС, 2006. - 95 с. - ISBN 5-691-01520-6 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5691015206.html> (дата обращения: 04.04.2020). - Режим доступа : по подписке.

Дополнительная литература:

Английский язык: профессиональный уровень: учебно-методическое пособие для студентов отделения романо-германской филологии / авт.-сост. Г.В.Садыкова. - Казань: Казан.ун-т. - 2013. - 30 с. URL: http://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/116621/EOR_Anglijskij_yazyk_professionalnyj_uroven__Sadykova.pdf?sequence=1
https://kpfu.ru/staff_files/F1725542956/EOR_Anglijskij_yazyk_professionalnyj_uroven__Sadykova.pdf(дата обращения: 04.04.2020). - Режим доступа : открытый

Ерофеева, Л. А. Modern English in Conversation : учебное пособие по современному разговорному английскому языку / Л. А. Ерофеева. - 2-е изд., стереотип. - Москва : Флинта, 2011. - 340 с. - ISBN 978-5-9765-1199-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/406099>(дата обращения: 04.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

Сиполс, О. В. Develop Your Reading Skills: Comprehension and Translation Practice. Обучение чтению и переводу (английский язык): учебное пособие / О. В. Сиполс. - 2-е изд., стереотип. - Москва : Флинта : Наука, 2011. - 376 с. - ISBN 978-5-89349-953-7 (Флинта), ISBN 978-5-02-034696-3 (Наука). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/409896> (дата обращения: 04.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.07 Углубленный курс иностранного (английского) языка

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология: иностранный (испанский) язык и литература, переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.