

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций  
Отделение философии и религиоведения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский

« 01 » июня 2021 г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

Смыслы идеологии: проектирование социального

Направление подготовки: 47.04.01 - Философия

Профиль подготовки: Философия цифрового общества

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Леонтьев Г.Д. (кафедра общей философии, Отделение философии и религиоведения), GDLeontev@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения.
ПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных направлений философии новейшего времени.

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

Основные идеологические парадигмы и понятия, определения и свойства предметной области.

Должен уметь:

Использовать алгоритм решения задач по проектированию социального.

Должен владеть:

Навыками последовательного подхода к решению задач проектирования социального.

Должен демонстрировать способность и готовность:

Решать задачи прикладного характера соответствующим методом.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.04 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 47.04.01 "Философия (Философия цифрового общества)" и относится к вариативной части.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 72 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се-местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоя-тельная ра-бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи-ческие занятия, всего	Практи-ческие в эл. форме	Лабора-торные работы, всего	Лабора-торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Идеи и проектирование социального	3	2	0	2	0	0	0	8

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
2.	Тема 2. Идеология и идеологические парадигмы	3	2	0	2	0	0	0	8
3.	Тема 3. Идеология и утопия	3	4	0	4	0	0	0	16
4.	Тема 4. Коммуникативные коды власти и информационное управление	3	2	0	2	0	0	0	8
5.	Тема 5. Индоктринация: когнитивные и социально-психологические механизмы	3	2	0	2	0	0	0	8
6.	Тема 6. Аналитика и критическое мышление против пропаганды	3	2	0	2	0	0	0	8
7.	Тема 7. Идеология киберпространства	3	2	0	2	0	0	0	8
8.	Тема 8. Метамодерн и постчеловек: тренды конца идеологии?	3	2	0	2	0	0	0	8
	Итого		18	0	18	0	0	0	72

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Идеи и проектирование социального

Как идеи создают реальность. Идея как форма постижения мира в мысли. Идеология есть "логика идеи" (Х. Арендт), а история - технология реализации этой логики. Мышление как соединение идей.

Психоаналитическая триада "Воображаемое, Символическое и Реальное". Модель "Реальной виртуальности" С. Жижека как обоснование 1) дисбаланса (общества и социальных групп), 2) идеологии как регулятора, скрывающего дисбаланс, направляющего внимание масс на внешний объект, 3) внешнего объекта, которому приписываются причины дисбаланса.

Структурно-функциональные механизмы идеологии. Онтологическая необходимость феномена идеологии (С. Жижек): воспроизводство социальных отношений; механизмы групповой идентификации; символическое означивание легитимации власти; этический регулятор поведения. Базовая функция идеологии - самоописание и самоидентификация общества через особый способ символизации мира.

##### Тема 2. Идеология и идеологические парадигмы

Основные подходы к определению понятия "идеология". Мифологическая легитимация действительности (Р. Барт). Идеология как наука о "правильных" идеях, о должном, справедливом устройстве общества (Д. де Траси). История идей и политика. Нейтрально-позитивные (французские просветители, В.И. Ленин) и негативно-аксиологические теории политической идеологии (К. Маркс, К. Мангейм, К. Поппер, К. Ясперс, Х. Арендт). Динамика развития идеологии как отношение ее символических форм с практическими смысловыми структурами. Идеологические парадигмы. Идеология и концепт свободы.

Идеология и мировоззрение (онтология, эпистемология, моральная философия). "Функция идеологии состоит не в том, чтобы предложить нам способ ускользнуть от действительности, а в том, чтобы представить саму социальную действительность как укрытие от некоей травматической, реальной сущности" (С. Жижек).

##### Тема 3. Идеология и утопия

Различия утопии и идеологии по К. Мангейму: 1) "прогрессивный" проект утопии "поднимающегося класса" и "ложные", "консервативные" идеи; 2) революционное сознание, разрушающее "старое" и консервация существующих общественных отношений; 3) возможность практической реализации.

"Ложность" идеологии (К. Мангейм): а) партикулярность социально детерминированного мышления; б) "витальный инстинкт", "сознание-сant" (лицемерное сознание); в) целенаправленное искажение реальной оценки действительности.

Утопия как рефлексивно-коммуникативный процесс, артикуляция социальных ценностей идеала, критическое сопоставлении сущего и должного. Основные характеристики утопии: рациональность, критичность, проективность, трансцендентность и универсализм.

Пролонгация утопического дискурса в современности. Кризис классических утопий, распространение "неклассических" мегапроектов и постнеклассических полиутопий (Р. Нозик)

##### Тема 4. Коммуникативные коды власти и информационное управление

Идеология как теоретическая основа информационного управления, параметр порядка в пространстве смыслов и ценностей.

Коммуникативная концепция Н. Лумана: власть как "символически генерализованный медиум коммуникации", управляет каналами коммуникации, альтернативами коммуникативного обмена. Символические коды как "упрощенное выражение комплексной интерактивной ситуации, которая в результате символизации переживается как единство". Символизация - это концентрация смысла в символе. Смыслы - результат обобщения кодов. Власть - "регулируемая кодом коммуникация", а "коммуникативные коды - принципы упорядочивания социального и психического мира". Смыслы управляют коммуникацией.

Теории "деидеологизации" и "реидеологизации". Общественный идеал: структура и актуальные трансформации в российском контексте.

### **Тема 5. Индоктринация: когнитивные и социально-психологические механизмы**

Образ субъекта массового сознания. Реципиент идеологии: "глупость - ключевая категория идеологии" (С. Жижек). Три опасности спонтанного формирования картины мира: зависимость, отождествление с внешним, фрагментарность, случайность "Я". Политический фрейминг как контекст интерпретации, вложенный в нас извне. Когнитивные искажения: эффект третьего лица, мотивированная рационализация.

Пропаганда как целенаправленная индоктринация: селекция фактов; деконтекстуализация; реконтекстуализация; представление мнения в качестве факта. Манипуляция. Управление предпочтениями масс, контроль над эмоциями, мыслями и поведением.

Ноам Хомский: десять способов управления массами. Методы и приемы индоктринации: обращение к авторитетам; акценты на псевдо-истине, на негативных сторонах чего-либо; разрывы в каузальных связях; вызов стереотипов; повторение слоганов; "ярлыки"; обращение к страхам; эмоциональные "качели" и др.

### **Тема 6. Аналитика и критическое мышление против пропаганды**

"Миф о пещере" Платона в контексте публичной политики, информирования и просвещения: позиция У. Липпмана ("иллюзия демократии"). Социальные институты и символические средства индоктринации (масс-медиа, университеты, элиты).

Критическое мышление как последовательное рассмотрение любого убеждения или формы знания в свете поддерживающих его оснований и следствий, к которым оно приводит. Критическое и обыденное мышление. История критического мышления, навыки и структура. Анализ. Синтез, Рефлексия.

Аналитическая мышление - умение сложную проблему разложить на связь небольших простых проблем. Аналитика: прояснение понятий; различение; обоснование; опровержение. Базис аналитики - способность удваивать действительность (моделировать) посредством повествования.

Пять факторов анализа любой темы: выявление последовательности (порядка) фактов, явлений; осмысленность (причинно-следственные связи); выстраивание концептуальной схемы; конкретизация; актуализация.

Аргументация как процесс убеждения других, апелляция к разуму и свободе другого. Интерсубъективность разума. Софизм как пропагандистский манипулятивный довод. Факт - единица информации, обретает значение в аргументации. Аргументация - последовательность совокупных доводов, связь между ними. Метафоры стратегий процесса практической аргументации: война, диалог, перформанс.

### **Тема 7. Идеология киберпространства**

Парадигмы постсовременности в контексте цифровизации: Алан Кирби - цифромодернизм и/или псевдомодернизм; Роберт Самуэльс - автомодернизм как корреляция между "технологической автоматизацией и автономией человека"; Никола Буррио - альтерномодернизм как homo viator и интернет-аддикт. Сетевое сообщество и "делиберативная демократия" Ю. Хабермаса. IT-детерминация социальной реальности.

"Манифест криптоанархиста", Тимоти Мэй. Манифест "Декларация независимости киберпространства", Дж. П. Барлоу: "Киберпространство есть цивилизация разума, гуманизма и справедливости", "место абсолютной свободы". Десакрализация власти.

Конструирование социально-виртуального в пространстве онлайн-игр. Развлечение и трансляция общественного смысла в глобальном обществе. Особенность субкультуры геймеров: не противопоставление другим культурам, а сосуществование и взаимодействие.

Виртуализация повседневности, социальное бытие в искусственно сконструированной вселенной. Реальное - фантазм, воображаемый сценарий, занимающий место реального (С. Жижек). Киберпространство - онлайн-версия реального мира или новые принципы игры?

Феномен постправды как кризис идеологии универсального разума. Трансформация смыслов, перенос акцента с фактов на их альтернативную интерпретацию. Это концепция, порожденная анонимностью, саморегулированием социальных сетей или реальный мир - театр, где постправда - изначально и вечно?

Идеология киберпространства - вера в киберкоммунизм на основе глобальной мировой сети, идея о новых медиа, непосредственно создающих условия для возникновения нового подлинного сообщества. Цифровая утопия или антиутопия?

С. Жижек: "а не является ли цифровая идеология киберпространства способом породить самую толщу бытия из цифрового формально-структурного порядка, которая позволяла бы нам удерживать реальный мир с его реальными противоречиями на расстоянии, на соответствующей дистанции?". Обречен ли субъект цифровой эпохи на "фундаментальное безразличие" как защиту от разрушительного опыта реальной жизни?

### **Тема 8. Метамодерн и постчеловек: тренды конца идеологии?**

Метамодерн как раскачивание между противоположностями (осцилляции). Метатакис (μεταξύ, "между"). Попытка преодоления противоречий между эпохой модерна и постмодерна. Нет определённой позиции, мир воспринимается как общий поток смыслов, где каждая единица самодостаточна, ибо она - часть общей истины. Л. Тёрнер, "Манифест метамодерниста", концептуализация понятия. Т. Вермюлен и Р. ван ден Аккер "Заметки о метамодернизме", теоретическое осмысление.

Означает ли подобная трактовка метамодерна, что в мире нет высокой и низкой культуры, нет социально одобренной нормативности, нет смысловых узлов, мировоззренческих оснований, нет идеологии?

Термин "нано-, био-, инфо-, когно- (NBIC)-конвергенция", М. Роко и У. Бейнбриджем, 2002 г. Мировоззренческое отражение данного процесса - концепция трансгуманизма (Н. Бостром, Д. Пирс, Ф. Эсфендиари).

Инструментальная дополнительность технологий или качественное преодоление границ субъектности и радикальный трас-переход. Дискурс трансгуманизма и картезианское противопоставление души и тела, классический гуманизм Нового времени.

Что социально полезнее (общественное благо) и экономически эффективнее (соотношение ресурсных затрат и результата): апгрейд биологии человека как условия сохранения техногенной цивилизации или трансформация самой "контрцивилизации" (Э. Тоффлер) как условия сохранения человеческого в человеке?

Трансгуманистические проекты трансформации человека в более мощные жизнеспособные формы - это усиление, с риторикой "обожествления" или низведение субъекта до "тварности" в сборке человеческого, животного, дигитального, химерического?

Означает ли приход трансгуманизма архивацию максимы гуманизма "человек - наивысшая ценность, мера всех вещей"? Конец субъектности, человеческой рефлексии и идеологии?

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

### 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Библиотека Гумер. Философия - [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/leshk/01.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/leshk/01.php)

Библиотека учебной и научной литературы - [http://sbiblio.com/BIBLIO/archive/kohanovskiy\\_filisofija\\_dlja\\_aspirantov/04.aspx](http://sbiblio.com/BIBLIO/archive/kohanovskiy_filisofija_dlja_aspirantov/04.aspx)

Цифровая библиотека по философии - <http://filosof.historic.ru/>

### 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.
практические занятия	В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю.
самостоятельная работа	Изучение основной и дополнительной литературы является наиболее распространённой формой самостоятельной работы студентов и в процессе изучения настоящей дисциплины применяется при рассмотрении всех тем. Результаты анализа основной и дополнительной литературы в виде короткого конспекта основных положений той или иной работы фиксируются в рабочей тетради, наличие которой у студента обязательно.
зачет	Нужно внимательно прочитать все материалы, которые преподаватель передаёт группе в письменном или электронном виде, в том числе о литературе, которую он рекомендует использовать при подготовке к зачету. Готовиться следует преимущественно по тем источникам, которые рекомендует преподаватель. Учебники следует взять в библиотеке на абонементе либо найти в Интернете на сайтах, рекомендуемых преподавателем.

### 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 47.04.01 "Философия" и магистерской программе "Философия цифрового общества".



Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.04 Смыслы идеологии: проектирование социального

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 47.04.01 - Философия

Профиль подготовки: Философия цифрового общества

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

**Основная литература:**

- 1 Сирота, Н.М. Идеология и политика : учеб. пособие для студентов вузов / Н.М. Сирота. - Москва : Аспект Пресс, 2011. - 216 с. <https://znanium.com/catalog/document?id=343550>
- 2 Нозик, Р. Анархия, государство и утопия : монография / Р. Нозик ; пер. с англ. Б. Пинскер. - 2-е изд., электрон. - Москва ; Челябинск : Социум, 2020. - 426 с. <https://znanium.com/catalog/document?id=358846>
3. Алексеева, Т. А. Современная политическая мысль (XX-XXI вв.) : политическая теория и международные отношения : учебное пособие для вузов / Т. А. Алексеева. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство 'Аспект Пресс', 2019. - 640 с. <https://znanium.com/catalog/document?id=372978>

**Дополнительная литература:**

1. Боуз, Д. Либертарианство. История, принципы, политика : монография / Д. Боуз ; пер. с англ. М. Кислова, А. Куряева. - 3-е изд. - Москва ; Челябинск : Социум, 2020. - 441 с. <https://znanium.com/catalog/document?id=366359>
2. Кубедду, Р. Либерализм, тоталитаризм и демократия. Политическая философия австрийской школы : монография / Р. Кубедду. - 4-е изд. - Москва ; Челябинск : Социум, 2020. - 408 с. <https://znanium.com/catalog/document?id=366372>
3. Канке, В. А. Современная этика : учебник / В.А. Канке. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2021. - 277 с. <https://znanium.com/catalog/document?id=372619>

Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.04 Смыслы идеологии: проектирование социального

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 47.04.01 - Философия

Профиль подготовки: Философия цифрового общества

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.