

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



подписано электронно-цифровой подписью

Программа курсовой работы

Курсовая работа по направлению

Направление подготовки: 42.03.04 - Телевидение

Профиль подготовки: Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Содержание

1. Перечень планируемых результатов написания курсовой работы, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место курсовой работы в структуре ОПОП ВО
3. Объем курсовой работы в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание курсовой работы, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по курсовой работе
 - 4.2. Содержание курсовой работы
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по курсовой работе
6. Фонд оценочных средств по курсовой работе
7. Перечень литературы, необходимой для подготовки курсовой работы
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для подготовки курсовой работы
9. Методические указания для обучающихся по написанию и защите курсовой работы
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по курсовой работе, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по курсовой работе
12. Средства адаптации подготовки курсовой работы к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для подготовки курсовой работы
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для подготовки курсовой работы, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу курсовой работы разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Анохин А.И. (кафедра телепроизводства и цифровых коммуникаций, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций), Anton.Anohin@kpfu.ru ; доцент, к.н. Хузеева Л.Р. (кафедра телепроизводства и цифровых коммуникаций, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций), Liliya.Huzeeva@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов написания курсовой работы, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, защитивший курсовую работу, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1	Способен ориентироваться в исторических и современных процессах, происходящих в мире и стране, в социально-психологических аспектах функции СМИ, а также осознавать сущность качеств личности, необходимых для выполнения профессиональных задач в области телевидения

Обучающийся, защитивший курсовую работу:

Должен знать:

основные этапы научно-исследовательской работы;
методы сбора, интерпретации и представления научных материалов;
основной научный терминологический инструментарий.

Должен уметь:

самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания для собственных научных исследований;
пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
выбирать и использовать наиболее эффективные методы и приёмы исследования проблем журналистики;
анализировать полученные данные источников.

Должен владеть:

навыками самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования журналистики, телевидения в синхроническом и диахроническом аспектах;
основными методами и приемами исследований процессов развития журналистики и телевидения;
навыками анализа научных текстов разных жанров с использованием различных методик;

Должен демонстрировать способность и готовность:

к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;
к участию в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой проблематике в рамках журналистики;
к подготовке и редактированию научных публикаций.

2. Место курсовой работы в структуре ОПОП ВО

Данная курсовая работа включена в раздел "Б1.В.23 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.03.04 "Телевидение (Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов)" и относится к вариативной части.

Осваивается на 2, 3 курсах в 3, 6 семестрах.

3. Объем курсовой работы в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость курсовой работы составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 16 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 0 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 16 часа(ов).

Самостоятельная работа - 56 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля курсовой работы: зачет с оценкой в 3 семестре; зачет с оценкой в 6 семестре.

4. Содержание курсовой работы, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по курсовой работе

N	Этапы выполнения курсовой работы	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Общие принципы работы над курсовой работой.	3	0	0	0	5
2.	Тема 2. Правила оформления библиографии.	3	0	0	0	5
3.	Тема 3. Оформление библиографической ссылки. Цитирование.	3	0	0	0	5
4.	Тема 4. Пересказ прочитанного своими словами.	3	0	0	0	5
5.	Тема 5. Цель и задачи курсовой работы. Постановка задачи как отправной пункт исследования.	3	0	0	0	8
6.	Тема 6. Выявление информации, содержащейся в научном тексте.	6	0	0	0	5
7.	Тема 7. Работа с терминами и формулировками.	6	0	0	0	5
8.	Тема 8. Сравнение как метод работы с научным текстом.	6	0	0	0	5
9.	Тема 9. Современное состояние развития объекта.	6	0	0	0	5
10.	Тема 10. Прогнозирование состояния объекта: практическая часть исследования.	6	0	0	0	8
	Итого		0	0	0	56

4.2 Содержание курсовой работы

Этап 1. Общие принципы работы над курсовой работой.

Курсовая работа и её место в учебном процессе. Зачем нужна курсовая работа. Основные требования к курсовой работе. Структура курсовой работы. Требования к введению, основной части, заключению, библиографии. Введение: актуальность работы, объект и предмет исследования. Соотношение названия и содержания. Роль научного руководителя. Процедура защиты курсовой работы. Принципы выбора темы курсовой работы. Этапы работы над текстом. Работа с научной литературой: систематизация записей, логика обращения к разным типам материала.

Этап 2. Правила оформления библиографии.

ГОСТы по оформлению библиографических списков. Общие принципы и основные элементы библиографического описания. Библиографическое описание различных видов публикаций: монография, статья в сборнике, статья в журнале. Справочная литература. Электронные источники. Где искать информацию в сложных случаях.

Этап 3. Оформление библиографической ссылки. Цитирование.

ГОСТ Р 7.0.5-2008. Общие принципы оформления библиографической ссылки. Возможности сокращения. Виды оформления библиографических ссылок. Цитирование и его грамматическое оформление. Вводные конструкции при подаче цитаты. Принципы сокращения при цитировании части предложения. Сочетание цитирования и пересказа своими словами. Ссылки при пересказе своими словами.

Этап 4. Пересказ прочитанного своими словами.

Недопустимость чрезмерного объема цитирования. Приёмы пересказа содержания чужой научной работы своими словами. Вычленение тезиса из текста: вспомогательные приёмы. Модальность пересказываемого текста и её передача. Дистанцирование от позиции другого автора. Выражение своего отношения к пересказываемому тексту.

Разбор примеров.

Этап 5. Цель и задачи курсовой работы. Постановка задачи как отправной пункт исследования.

Что такое исследовательская задача. Как перейти от рассмотрения материала к постановке исследовательских задач. Превращение тезиса в задачу как упражнение, позволяющее увидеть логику научной работы. Переход от известного к неизвестному при формулировке исследовательской задачи. Соотношение цели и задач исследования. Соотношение цели и задач, названия, структуры и содержания работы.

Этап 6. Выявление информации, содержащейся в научном тексте.

Выявление того, на чём автор делает акцент, и того, что он упоминает, но не акцентирует. Выявление подразумеваемого, но не проговариваемого отчётливо в тексте: вспомогательные приёмы. Разделение сложного тезиса на составные части. Как избежать приписывания автору того, что он не говорил. Формулировка собственного вывода на основании логического анализа выявленных тезисов автора. Разграничение тезиса автора и собственного тезиса, сформулированного на основании анализа научного текста.

Этап 7. Работа с терминами и формулировками.

Словари, употребляемые при работе с научным текстом. Цель обращения к словарю. В каких случаях имеет смысл обращаться к словарю. Обманчивая простота в научном языке. Принципы обращения с незнакомыми терминами. Сопоставление общего с единичными примерами как критерий понимания термина. Ситуация наличия альтернативных определений. Дефиниция как логическая процедура. Значение дефиниции для научного исследования. Структура дефиниции. Выявление смысловых элементов дефиниции. Критический анализ чужой дефиниции. Выявление элементов дефиниции в научном тексте. Построение собственной дефиниции на основании научного текста.

Этап 8. Сравнение как метод работы с научным текстом.

Сравнение как логическая операция. Понятие "основание сравнения". Алгоритм сравнения двух объектов: выделение тезиса, поиск родового понятия по отношению к сравниваемым понятиям, формулировка основания сравнения и т.д. Сложные случаи в применении алгоритма сравнения. Научный текст и его специфика. Методика составления выписок из научной литературы и источников. Компоновка выписок по главам, параграфам и сюжетам. Методика соединения выписок в единый текст работы. Методика написания выводов по сюжетам, параграфам и главам, их соотношение. Иерархия выводов в дипломной работе. Методика написания заключения как синтетической части исследования. Методы проведения структурной редактуры текста. Аналитическая редактура, ее методы и специфика. Стилистическая редактура. Академический стиль изложения результатов исследования и его особенности.

Этап 9. Современное состояние развития объекта.

Научный текст и его специфика. Методика составления выписок из научной литературы и источников. Компоновка выписок по главам, параграфам и сюжетам. Методика соединения выписок в единый текст работы. Методика написания выводов по сюжетам, параграфам и главам, их соотношение. Иерархия выводов в дипломной работе.

Методика написания заключения как синтетической части исследования.

Методы проведения структурной редактуры текста. Аналитическая редактура, ее методы и специфика.

Стилистическая редактура. Академический стиль изложения результатов исследования и его особенности.

Этап 10. Прогнозирование состояния объекта: практическая часть исследования.

- обоснование актуальности, значимости и выбора темы работы;
- раскрытие сущности исторических категорий и теоретическое исследование состояния изучаемой проблемы;
- умение исследования имеющихся источников по данной проблеме;
- обобщение исследуемого материала и формулирование выводов;
- выявление самостоятельного умения работать с археологическими источниками, правильно цитировать материалы делать ссылки на источник.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по курсовой работе

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по курсовой работе

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для подготовки курсовой работы

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы.

Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для подготовки курсовой работы

Библиотека научной литературы - www.gumer.info

Культура письменной речи - www.grammar.ru

сайт "МедиаСпрут" Каталоги СМИ России, стран СНГ и Балтии, дальнего зарубежья - сайт "МедиаСпрут"

Каталоги СМИ России, стран СНГ и Балтии, дальнего зарубежья - <http://www.mediasprut.ru/media/media.shtml>

9. Методические указания для обучающихся по написанию и защите курсовой работы

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>Руководство курсовыми работами осуществляют преподаватели кафедры. Курсовую работу студент выполняет самостоятельно, пользуясь консультациями руководителя и отчитываясь перед ним по мере выполнения отдельных частей и работы в целом. Поэтому от того, насколько эффективно и постоянно будет построено взаимодействие с научным руководителем, будет зависеть успех научной исследовательской деятельности студента.</p> <p>Научный руководитель курсовой работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помогает студенту определить круг вопросов по выбранной теме и методы исследования, помогает корректировать план работы и список основных источников и научной литературы; - консультирует студента в ходе подготовки курсовой работы, осуществляет систематический контроль, проводит поэтапную аттестацию и информирует о ходе выполнения курсовой работы кафедру; - проверяет содержательную составляющую работы, глубину и точность раскрытия темы, определяет наличие текстовых заимствований и пишет отзыв на курсовую работу. <p>При взаимодействии с научным руководителем студенту необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярно посещать консультации, информировать научного руководителя о ходе работы; - своевременно предоставлять руководителю черновые варианты глав и параграфов и исправлять указанные недочеты; - предоставленная на проверку руководителю работа не должна быть неграмотной и неаккуратной, даже если речь идет о черновом варианте; - соблюдать правила оформления работы; - соблюдать сроки сдачи готового текста курсовой работы на кафедру для регистрации и рецензенту - для рецензирования; - заранее готовить тексты выступления и материалы для защиты; - защищать курсовую работу строго по графику.
зачет с оценкой	<p>Условия допуска курсовой работы к защите</p> <p>Курсовая работа допускается к защите научным руководителем при наличии законченного и оформленного в соответствии с требованиями исследования, а также при условии соблюдения сроков предоставления курсовой работы научному руководителю и сдачи на кафедру.</p> <p>Основанием для недопуска курсовой работы к защите является несоответствие работы требованиям, предъявляемым к оформлению и содержанию курсовых работ, либо нарушение сроков предоставления работы без уважительных причин, либо наличие плагиата.</p> <p>В случае недопуска курсовой работы к защите председатель комиссии по защите курсовых работ проставляет в ведомость оценку "неудовлетворительно".</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по курсовой работе, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по курсовой работе

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации подготовки курсовой работы к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.03.04 "Телевидение" и профилю подготовки "Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов".

Перечень литературы, необходимой для подготовки курсовой работы

Направление подготовки: 42.03.04 - Телевидение

Профиль подготовки: Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Основная литература:

- 1.Кривошеев, В. М. В творческой лаборатории журналиста [Электронный ресурс] : учеб.-практ. пособие для студентов вузов / сост. и общ. ред. В. М. Кривошеева. - М.: Университетская книга, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-98699-129-0.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468887> ЭБС 'Знаниум'
- 2.Ненашев, М. Ф. Иллюзии свободы. Российские СМИ в эпоху перемен (1985-2009) [Электронный ресурс] / М. Ф. Ненашев. - М.: Логос, 2010. - 320 с. - ISBN 978-5-98704-504-6.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469113> ЭБС 'Знаниум'
- 3.Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - М.: Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468866> ЭБС 'Знаниум'
- 4.Цвик, В. Л. Телевизионная журналистика [Электронный ресурс] : учеб.пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 'Журналистика' / В. Л. Цвик. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=394929> ЭБС 'Знаниум'
- 5.История отечественного телевидения: Взгляд исследователей и практиков [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Под ред. Г. А. Шевелева. - М. : Аспект Пресс, 2012. -
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706581.html> ЭБС 'Консультант студента'

Дополнительная литература:

- 1.Основы и системы прикладного телевидения [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / Г.Н. Грязин; Под ред. Н.К. Мальцевой. - СПб. : Политехника, 2011.' - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785732509922.html> ЭБС 'Консультант студента'
2. Методика телевизионной журналистики [Электронный ресурс] : Учебное пособие для студентов вузов / Л. П. Шестеркина, Т. Д. Николаева. - М. : Аспект Пресс, 2012. -
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706611.html> ЭБС 'Консультант студента'
- 3.Прозоров, В. В. Власть и свобода журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. В. Прозоров. ? 2-е изд., перераб. ? М. : Флинта : Наука, 2012. ? 240 с. - ISBN 978-5-9765-1071-5 (Флинта), ISBN 978-5-02-037431-7 (Наука)// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454569> ЭБС 'Знаниум'
- 4.Цвик, В. Л. Телевизионная служба новостей [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 'Журналистика' / В. Л. Цвик. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 319 с. - (Серия 'Медиаобразование'). - ISBN 978-5-238-01422-7.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394943> ЭБС 'Знаниум'
- 5.Так работают журналисты ТВ [Электронный ресурс]: учебное пособие / Кузнецов Г.В. - 2-е изд., доп. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2004. -
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN521048105.html> ЭБС 'Консультант студента'
- 6.Телевизионное общение в кадре и за кадром [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности 'Журналистика' / С. А. Муратов. - М. : Аспект Пресс, 2007.' -
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756703009.html> ЭБС 'Консультант студента'

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.23 Курсовая работа по направлению

Перечень информационных технологий, используемых для подготовки курсовой работы, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 42.03.04 - Телевидение

Профиль подготовки: Режиссура телевидения и цифровых медиапроектов

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах АО "Антиплагиат"

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.