

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт филологии и межкультурной коммуникации  
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский

« 01 » июня 2021 г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

Литература для детей дошкольного возраста

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Мультилингвальные технологии раннего развития детей

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очно-заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Махинина Н.Г. (кафедра русской литературы и методики ее преподавания, Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ), Natalia.Mahinina@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-2	Готов использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- теоретические основы проектной деятельности в сфере дошкольного литературного образования; инновационные методы управления проектами по дошкольному литературному образованию и их характеристики;
- сущность, особенности и виды межкультурного взаимодействия в рамках изучения и соотнесения русской, татарской и мировой литературы для детей дошкольного возраста;
- основные подходы к изучению креативного мышления и способностей ребенка-читателя дошкольного возраста.

Должен уметь:

- выявлять и формулировать проблему нестандартного проекта в сфере дошкольного литературного образования; формулировать актуальность, цель, задачи, значимость (научную, теоретическую, практическую) проекта занятия по литературному чтению для детей-дошкольников; прогнозировать конечный результат проекта и возможные сферы его применения;
- анализировать особенности межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных различий в рамках изучения и соотнесения русской, татарской и мировой литературы для детей дошкольного возраста;
- находить и формулировать проблемы, генерировать максимально большое количество идей в ответ на проблемную ситуацию, связанную с особенностями ребенка-читателя дошкольного возраста, реагировать на ситуацию нетривиальным образом.

Должен владеть:

- алгоритмом разработки концепции проекта занятия по литературному чтению для детей-дошкольников в нестандартных учебно-профессиональных ситуациях; способами определения ожидаемых результатов проекта в нестандартных учебно-профессиональных ситуациях;
- алгоритмом создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия, соблюдая этические нормы и права человека в рамках изучения и соотнесения русской, татарской и мировой литературы для детей дошкольного возраста;
- методами генерирования идей в решении учебных задач при работе с детьми-читателями дошкольного возраста.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.08 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 "Педагогическое образование (Мультилингвальные технологии раннего развития детей)" и относится к вариативной части.

Осваивается на 1, 2 курсах в 2, 3 семестрах.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 46 часа(ов), в том числе лекции - 24 часа(ов), практические занятия - 20 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 2 часа(ов).

Самостоятельная работа - 53 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Се-местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само-стоя-тельная ра-бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи-ческие занятия, всего	Практи-ческие в эл. форме	Лабора-торные работы, всего	Лабора-торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Специфика литературы для детей. Психология и этапы развития ребенка-читателя дошкольного возраста	2	2	2	2	2	0	0	5
2.	Тема 2. Методика проведения занятия по литературному чтению для детей-дошкольников.	2	2	2	2	2	0	0	5
3.	Тема 3. Поэзия для детей дошкольного возраста	2	8	8	6	2	0	0	3
4.	Тема 4. Сказка для детей дошкольного возраста	3	8	8	6	2	0	0	20
5.	Тема 5. Юмористическая проза для детей дошкольного возраста	3	2	2	2	2	0	0	10
6.	Тема 6. Рассказ для детей дошкольного возраста	3	2	2	2	2	0	0	10
	Итого		24	24	20	12	0	0	53

##### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

###### Тема 1. Специфика литературы для детей. Психология и этапы развития ребенка-читателя дошкольного возраста

Осознание детства как субкультуры, определяющейся наличием особой картины мира, - культурно-историческая основа возникновения литературы для детей. Проблема специфики детской литературы. В.Г. Белинский о сущности детского писателя и необходимости высокого художественного уровня детской литературы. Широта идейно-тематического содержания детской литературы. Специфика формы: динамика сюжета, локальность конфликта, герой, наделенный чертами ребенка, определенность авторской позиции, специфика языка детской книги.

Возрастные группы читателей-детей. Три фактора, влияющих на формирование модели мира у ребенка: влияние "взрослой" культуры, личные усилия самого ребенка, воздействие детской субкультуры. Связь факторов с проблемой приобщения маленьких детей к чтению художественной литературы. Главная задача формирования "читательской компетенции" дошкольника. Значение традиции совместного чтения для формирования постоянной потребности в чтении. Психологические типы восприятия художественной литературы: эмоционально-образный и оценочный. Три периода в эстетическом развитии дошкольников: От двух до пяти лет, когда искусство, в том числе и искусство слова, становится для ребенка самооценным. От четырех до пяти - ребенок может понять, что художественное произведение отражает типичные черты явлений. К тому же в этот период ребенок активно сопереживает героям произведений. От пяти до семи - у детей появляется способность мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах, становясь на место героя. Соответствие этапов определенным видам и жанрам литературы для чтения: 1. Поэзия и народная сказка; 2. Народная и литературная сказка; 3. Юмористические, анималистические рассказы. Типы читателей: читатель, воспринимающий чтение как досуговое занятие; некомпетентный читатель, владеющий техникой, но поверхностно понимающий содержание прочитанного; компетентный читатель: умеющий понять прочитанное как результат чужого опыта и соотнести его с собственным опытом.

###### Тема 2. Методика проведения занятия по литературному чтению для детей-дошкольников.

Выбор произведений для чтения: выявление интересов детей путем опроса детей и родителей, мониторинга домашнего чтения. Опора на предлагаемые разработки и рекомендательные списки литературы. Соотнесение тематики произведений с повседневной жизнью детей: временами года, календарными праздниками, играми. Соотнесение произведений с возрастом дошкольников.

Структура занятия. Первый этап - вводная беседа. Второй этап - знакомство с произведением. Третий этап - беседа о прочитанном. Четвертый этап - повторное чтение произведения.

Формы закрепления: игровые задания, творческие задания.

### Тема 3. Поэзия для детей дошкольного возраста

Поэзия для детей как приобщение ребенка к миру художественного слова. Фольклорные корни детской поэзии. Становление поэзии для детей, в том числе и для дошкольников в зарубежной, русской и татарской литературе XVII-XIX веков.

Формирование подлинно детской поэзии в XX веке. Направления детской поэзии: дидактическая, лирическая, игровая. Жанры: сценка, бытовая картинка, стихотворный портрет, стихотворный диалог, песенка.

Зарубежная поэзия для детей дошкольного возраста: фольклорные корни и специфика английской поэзии для детей.

Русская поэзия для детей дошкольного возраста. Произведения русских поэтов 19 века в детском чтении. Поэзия для детей дошкольного возраста 1920-х годов: игровое начало. Поэзия для детей дошкольного возраста 1930-х - 1950-х годов: преобладание жанра портрета, дидактизм. Особенности развития поэзии для детей с 1960-х годов до 2010-х годов.

### Тема 4. Сказка для детей дошкольного возраста

Зарубежная сказка эпохи Просвещения: сказки Ш. Перро и Э. Распе. Зарубежная сказка эпохи романтизма: Э.Т.А. Гофман, В. Гауф, Х.-К. Андерсен. Зарубежная сказка XX века. Моделирование сказочного мира в произведениях А. Милна, Т. Янссон, Дж.Р.П. Толкиена. Возникновение чудесного в реальном мире: произведения Дж. Барри, П. Трэверс, А. Линдгрэн, О. Пройслера. Анималистическая сказка.

Сказка для детей дошкольного возраста в русской литературе. Сказки эпохи романтизма: стихотворные сказки А.С. Пушкина и П.П. Ершова, прозаические сказки А. Погорельского и В.Ф. Одоевского. Сказка в литературе XX века. Современная сказка для детей.

### Тема 5. Юмористическая проза для детей дошкольного возраста

Формирование идей о необходимости юмора в литературе для детей: М. Горький, К.И. Чуковский. Юмористическая повесть С. Черного "Дневник Фокса Микки" как начало развития русской юмористической прозы для детей. Творчество Н.Н. Носова. Знание законов читательского восприятия, умение создать и обыграть неожиданную коллизию. Юмористический гротеск. Использование в ряде рассказов традиционной комической пары: здравомыслящий - фантазер. Воспитание в маленьком читателе мысли о необходимости знаний и умений. Циклический тип сюжета, освещающий многоактный процесс приложения сил героя. Преобладание диалогов. Близость стилистики рассказов детскому речевому обиходу. Разнообразные формы комического. Творчество Ю. Ковалю. Элементы пародийности. Фольклорно-сказочные корни основных героев произведений. Комические ситуации, создающиеся на несоответствии внутреннего драматизма событий и формы повествования о них. Сценичность и балаганность как черты стиля. Разнообразие форм проявления смехового начала: комические сравнения, метафоры, олицетворения, игра слов, каламбуры, буквальное осмысление фразеологизмов

### Тема 6. Рассказ для детей дошкольного возраста

Формирование жанра нравоучительного рассказа в детской литературе XVIII-XIX веков. Развитие традиции жанра в рассказах Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского. Трансформация жанровых особенностей в XX веке. Рассказ А. Гайдара "Чук и Гек": расширение художественного времени за счет введения сказочного и сказового начал. Соотнесение мира семьи с миром Отечества. Рассказы В.А. Осевой.

#### Список прикрепленных к данной дисциплине (модулю) электронных курсов и сторонних ресурсов

• LMS Moodle: <a href="#">Литература для детей дошкольного возраста</a> (4903)	2-й семестр
--	-------------

### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

БиблиоГид - <http://bibliogid.ru/>

Детская онлайн-библиотека - <http://dedushka.net/>

Обзор детской литературы "Сорванная башня" - <http://bashnia.sannata.ru/obzor/author.shtml>

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

БиблиоГид - <http://bibliogid.ru/>

Библиотекарь.ru. Детские писатели - <http://librarian.fio.ru/index.php&c=1787>

Обзор детской литературы "Сорванная башня" - <http://bashnia.sannata.ru/obzor/author.shtml>

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Чтение лекций предполагает заострение проблемных вопросов, касающихся творчества писателей, отдельных произведений и их литературоведческой интерпретации. Поэтому на лекции студенты должны приходиться, предварительно прочитав тексты произведений. В конце лекций предполагается совместное подведение итогов по предложенному материалу и состоявшейся беседе и рефлексия.
практические занятия	1. Подготовка к практическим занятиям, которые проводятся в форме свободной беседы, должна вестись с опорой на научно-критическую и методическую литературу. 2. Однако студент может опираться лишь на один источник. Главное - внимательное прочтение текста. Студенту предлагается делать записи, которыми он может пользоваться в ходе ответа. Это могут быть определенные тезисы или цитаты с обязательным комментированием. Студенту предлагается выбрать один или несколько наиболее значимых в плане ответа на вопрос эпизодов и на их анализе строить свои высказывания. 3. Ответ на предлагаемый вопрос должен опираться на подробный и во многом самостоятельный текстовый анализ, но с привлечением мнения критика или литературоведа.
самостоятельная работа	Призвана дополнить умения и навыки, формируемые на лекционных и практических занятиях по изучаемой дисциплине. Предполагает чтение произведений для детей дошкольного возраста из предложенного списка. В рамках самостоятельной работы осуществляется и чтение научной и научно-педагогической литературы при подготовке к практическим занятиям.
зачет	Зачет сдается по билетам, в каждом из которых присутствует по два вопроса. На зачете студенту необходимо: 1. Интегрировать знания, полученные на лекциях, практических занятиях, при освоении научно-критической и методической литературы. 2. Анализировать поэтику литературных произведений, устанавливая их идейно-эстетическую содержательность, владеть навыками жанрового и стилистического анализа, представлять динамику развития детской литературы.
экзамен	Экзамен сдается по билетам, в каждом из которых присутствует по два вопроса. На экзамене студенту необходимо: 1. Интегрировать знания, полученные на лекциях, практических занятиях, при освоении научно-критической и методической литературы. 2. Анализировать поэтику литературных произведений, устанавливая их идейно-эстетическую содержательность, владеть навыками жанрового и стилистического анализа, представлять динамику развития детской литературы.

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе "Мультилингвальные технологии раннего развития детей".

Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.08 Литература для детей дошкольного возраста

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Мультилингвальные технологии раннего развития детей

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очно-заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

**Основная литература:**

1. Ивановская О. Г. Педагогика текста и психолингвистика [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.Г. Ивановская. – Москва. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. – 159 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-603-2. - Режим доступа : <https://znanium.com/catalog/product/1132717>
2. Плешкова О.И. Теория литературы и практика читательской деятельности [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.И. Плешкова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-2214-5. - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1034325>
3. Кириллина, О. М. Русская литература: теоретический и исторический аспекты: учебное пособие / О.М. Кириллина. - Москва : Флинта: Наука, 2011. - 120 с. (e-book)ISBN 978-5-9765-1033-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/320763>  
(дата обращения: 07.05.2020). - Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература:**

1. Детская литература : учебник для студ. высш. и сред. пед. учебник заведений / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. – 2-е изд., стереотип. – М. ; М. : Академия : Высш. шк., 2002. – 472 с. (103 экз.)
2. Детская литература: учебная хрестоматия: учебное пособие для студентов педагогических вузов по направлению 050100.62 'Педагогическое образование' профиля 'Начальное образование' (бакалавр), по специальности 050708.65 - 'Педагогика и методика начального образования' / Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Ин-т педагогики и психологии, Каф. педагогики и методики нач. образования ; [авт.-сост. Л. А. Камалова] . – Казань : [КФУ], 2013 . – 369, [1] с. (18 экз.)
3. Русская детская литература: программа, списки лит., темы рефератов, вопр. к коллоквиуму для студентов-филологов / Казан. гос. ун-т; [Сост. Н.Г. Махихина]. – Казань: Лаб. оператив. полиграфии, 2003. – 43 с. (171 экз.)

Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.08 Литература для детей дошкольного возраста

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Мультилингвальные технологии раннего развития детей

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очно-заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.