

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций  
Отделение философии и религиоведения



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д. А. Таюрский  
ДЕПАРТАМЕНТ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
(ДО КФУ)



« 01 » ИЮНЯ 2021 г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

Религиозная символика

Направление подготовки: 47.04.03 - Религиоведение

Профиль подготовки: Юридическое религиоведение

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. Фазлеева Р.Р. (кафедра религиоведения, Отделение философии и религиоведения), RRfazoleeva@kpfu.ru

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

<b>Шифр компетенции</b>	<b>Расшифровка приобретаемой компетенции</b>
ОПК-4	Способен использовать в практической деятельности понимание специфических особенностей религиозной и религиозно-философской мысли Запада и Востока, религиозной и светской философии, владение герменевтикой священных текстов религий мира
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

Знать основные параметры, основания и конкретно-исторические проявления социального, этнического, конфессионального, культурного разнообразия человечества

Знать теории социально-гуманитарных наук, позволяющие решать теоретические и практические проблемы, связанные с социальными, культурными этническими, конфессиональными различиями людей и социальных групп

Знать основные требования информационной безопасности

Знать основы библиографического описания, принципы классификации источников и научной литературы по религиоведческой тематике

Должен уметь:

Уметь конструктивно общаться с другими людьми, учитывая и уважая их личностные и культурные особенности.

Уметь воспринимать межкультурное разнообразие общества в со-циально-историческом, этическом и философском контекстах

Уметь самостоятельно выбирать эффективные методы решения стандартных задач профессиональной деятельности религиоведа на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Уметь грамотно использовать электронные ресурсы, словари, энциклопедии и другие типы научной литературы для решения стандартных задач профессиональной деятельности религиоведа

Должен владеть:

Владеть методами интерпретации и исследования социальных, культурных, этнических, конфессиональных особенностей социальных групп

Владеть навыками гармоничного взаимодействия и совместной работы с людьми с учетом их социальных, культурных, этнических, конфессиональных особенностей

Владеть компьютерными программами для сбора, систематизации и презентации информации, необходимой для решения стандартных задач профессиональной деятельности религиоведа

Владеть навыками сбора, накопления и обработки информации, необходимой для решения стандартных задач профессиональной деятельности религиоведа

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.12 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 47.04.03 "Религиоведение (Юридическое религиоведение)" и относится к обязательной части ОПОП ВО.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 33 часа(ов), в том числе лекции - 16 часа(ов), практические занятия - 16 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 39 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

N	Разделы дисциплины / модуля	Се-местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само-стоя-тель-ная ра-бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи-ческие занятия, всего	Практи-ческие в эл. форме	Лабора-торные работы, всего	Лабора-торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Феномен религиозной символики в человеческом обществе	1	2	0	2	0	0	0	4
2.	Тема 2. Религиозный символизм в контексте сакральной геометрии	1	2	0	2	0	0	0	4
3.	Тема 3. Проблема символа в культуре	1	2	0	2	0	0	0	6
4.	Тема 4. Религиозный символизм индуистской иконографии	1	2	0	2	0	0	0	4
5.	Тема 5. Религиозная символика буддизма	1	2	0	2	0	0	0	4
6.	Тема 6. Религиозная символика дальневосточной культуры (Китай, Япония)	1	2	0	2	0	0	0	5
7.	Тема 7. Религиозный символизм в контексте христианской традиции	1	2	0	2	0	0	0	6
8.	Тема 8. Религиозная символика исламской традиции	1	2	0	2	0	0	0	6
	Итого		16	0	16	0	0	0	39

**4.2 Содержание дисциплины (модуля)**

**Тема 1. Феномен религиозной символики в человеческом обществе**

Опорные элементы религиозно-символической системы. Ритуалы и мифы, мировоззрение, и общепринятые установки, и мотивации, ценности и нормы - религиозный этос. Погруженный в культурное пространство человек неизбежно создает вокруг себя организованную пространственную сферу. Сфера эта, с одной стороны, включает в себя идейные представления, семиотические модели, а с другой - воссоздающую деятельность человека, так как мир, искусственно создаваемый людьми, - агрокультурный, архитектурный и технический - коррелирует с их семиотическими моделями. Связь здесь взаимная: с одной стороны, архитектурные сооружения копируют пространственный образ универсума, а с другой, этот образ универсума строится по аналогии с созданным человеком миром культурных сооружений

**Тема 2. Религиозный символизм в контексте сакральной геометрии**

Термин "сакральная геометрия" используется археологами, антропологами, философами, культурологами и людьми, чья работа связана с духовной деятельностью. Сакральная геометрия - часть мифологического и религиозного мировоззрения, результат мистического опыта. Сакральная геометрия использовалась во все времена и во всех мировых религиях, в музыке, искусстве, храмовой архитектуре, иконографии, живописи и других видах религиозного искусства, а также при создании и поддержании священных мест, таких как теменосы, священные рощи, священные источники и т. д. Некоторые исследователи относят к сакральной геометрии также пифагорейскую и неоплатоновскую геометрии и ряд астрологических трудов.

**Тема 3. Проблема символа в культуре**

Единое смысловое пространство культуры. Симвология Э.Кассирера. Логика символа в философии А.Лосева. Семиосфера Ю.М. Лотмана. Бинарность и асимметрия. Неоднородность. Самоописание, релевантность, нерелевантность. Понятие границы. Важной особенностью пространственных моделей, создаваемых культурой, является то, что, в отличие от других основных форм семиотического моделирования, они строятся не на словесно-дискретной, а на иконически-континуальной основе. Фундамент их составляют зрительно представимые, иконические тексты, вербализация же имеет вторичный характер.

#### **Тема 4. Религиозный символизм индуистской иконографии**

Совокупность канонических правил изображения божественных образов в индуизм. Различные иконографические символы. Толкование иконографии. Виды символов: Ом, мурти, животные, растения, инструменты, оружие, цвета. Ведийские божества: Агни (олицетворяющий огонь), Ваю (ветер), Сурья (Солнце) и Притхиви (Земля). Символизм отождествляет божества с природными силами, священными атрибутами или с видом деятельности. Знание символики индуизма играет ключевую роль в понимании аллегорических ссылок как в литературе индуизма, так и в работах древних и современных индийских авторов

#### **Тема 5. Религиозная символика буддизма**

Комплекс мифологических образов, персонажей, символики, связанных с религиозно-философской системой буддизма. Из индуистской мифологии в буддийскую мифологию вошли боги (Брахма, Индра, Вишну, Ганеша и др.), демоны, драконы и др. Среди самых ранних и наиболее распространённых символов буддизма - ступа (с реликвиями в ней), Дхармачакра (колесо Дхармы), Дерево Бодхи (и отдельные листья этого дерева с их особой формой) и цветок лотоса. Колесо Дхармы, традиционно насчитывающее восемь спиц, может иметь различные толкования.

#### **Тема 6. Религиозная символика дальневосточной культуры (Китай, Япония)**

Символ Инь и Ян. Инь - чёрное, женское, акцент на внутреннее; Ян - белое, мужское, акцент на внешнее. Даосская архитектура и монашество. Символами синтоизма являются два иероглифа - "Син", символизирующий японское божество Ками, и "То", обозначающий "путь". В синтоизме обожествляются явления природы, и происходит поклонение им. В этой религии все предметы имеют свой дух - "Ками". Духи олицетворяют различные явления природы или местности, являются покровителями семей и родов.

#### **Тема 7. Религиозный символизм в контексте христианской традиции**

Раннехристианская символика: крест и распятие, ихтис, Альфа и Омега, Чи Ро, монограмма ИИ, IX монограмм, Добрый Пастырь, голубь, павлин, пеликан, якорь, трилистник, око Провидения, символы стихий и др. Символика цвета и света в иконописи. Иконописный канон. Структура и иерархия православного иконостаса. Католический иконостас. Испанское ретабло. Христианская архитектура.

#### **Тема 8. Религиозная символика исламской традиции**

Запрет на изображение Бога в исламе. Полумесяц и звезда, Руб эль Хизб, Суджуж, шахада, символические значения чисел. Исламская архитектура. Сакральное пространство исламской мечети. Число 1 символизирует шахаду мусульман: "Нет бога, кроме Аллаха, и Мухаммад-посланник Аллаха". Число 4-очень важное число в исламе со многими значениями: Ид-аль-Адха длится четыре дня с 10 по 14 июля Хиджры; было четыре халифа; было четыре Архангела; есть четыре месяца, в течение которых в исламе не допускается война; когда муж женщины умирает, она должна ждать четыре месяца и десять дней; Руб эль Хизб состоит из четырехугольников. Число 8 в исламе символизирует восемь ангелов, которые несут трон Аллаха в Джанне (на небесах). Число 3 также имеет значение, так как многие действия сунны рекомендуются совершать за три.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

### 6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

### 7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

### 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

WEB кафедры философской антропологии - <http://anthropology.ru/>

Электронно-библиотечная система Знаниум - <https://znanium.com/>

Электронно-библиотечная система Лань - <https://e.lanbook.com/>

### 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций

Вид работ	Методические рекомендации
<p>практические занятия</p>	<p>Существенным элементом в освоении содержания дисциплины является работа в рамках практических занятий.</p> <p>Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа:</p> <p>1 - организационный;</p> <p>2 - закрепление и углубление теоретических знаний.</p> <p>На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уяснение задания на самостоятельную работу;</li> <li>- подбор рекомендованной литературы;</li> <li>- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.</li> </ul> <p>Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.</p> <p>Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.</p> <p>Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>Среди основных видов самостоятельной работы студентов традиционно выделяют: подготовка к лекциям, семинарским и практическим занятиям, зачетам и экзаменам, презентациям и докладам; написание рефератов, выполнение лабораторных и контрольных работ, написание эссе; решение кейсов и ситуационных задач; проведение деловых игр; участие в научной работе.</p> <p>Самостоятельная работа помогает студентам:</p> <p>1) овладеть знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы и т.д.);</li> <li>- составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста и т.д.;</li> <li>- работа со справочниками и др. справочной литературой;</li> <li>- ознакомление с нормативными и правовыми документами;</li> <li>- учебно-методическая и научно-исследовательская работа;</li> <li>- использование компьютерной техники и Интернета и др.;</li> </ul> <p>2) закреплять и систематизировать знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с конспектом лекции;</li> <li>- обработка текста, повторная работа над учебным материалом учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей;</li> <li>- подготовка плана;</li> <li>- составление таблиц для систематизации учебного материала;</li> <li>- подготовка ответов на контрольные вопросы;</li> <li>- заполнение рабочей тетради;</li> <li>- аналитическая обработка текста;</li> <li>- подготовка мультимедиа презентации и докладов к выступлению на семинаре (конференции, круглом столе и т.п.);</li> <li>- подготовка реферата;</li> <li>- составление библиографии использованных литературных источников;</li> <li>- разработка тематических кроссвордов и ребусов;</li> <li>- тестирование и др.;</li> </ul> <p>3) формировать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение ситуационных задач и упражнений по образцу;</li> <li>- выполнение расчетов (графические и расчетные работы);</li> <li>- решение профессиональных кейсов и вариативных задач;</li> <li>- подготовка к контрольным работам;</li> <li>- подготовка к тестированию;</li> <li>- подготовка к деловым играм;</li> <li>- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;</li> <li>- опытно-экспериментальная работа;</li> <li>- анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.</li> </ul>
зачет	<p>Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных ведущим преподавателем кафедры. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе темы учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме.</p> <p>Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.</p> <p>При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.</p>

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**



Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 47.04.03 "Религиоведение" и магистерской программе "Юридическое религиоведение".

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 47.04.03 - Религиоведение

Профиль подготовки: Юридическое религиоведение

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

**Основная литература:**

Лотман, Ю. М. Внутри мыслящих миров. Человек - текст - семиосфера - история : монография / Ю. М. Лотман. - Москва : Языки славянских культур, 1998. - 464 с. - ISBN 5-7859-0006-8. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/136009>

Махлина, С. Т. Знаки, символы и коды культур Востока и Запада : монография / С. Т. Махлина. - Санкт-Петербург : Алетей, 2019. - 474 с. - ISBN 978-5-906980-58-8. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/141767>

Федорова, Л. Л. Семиотика : курс лекций для магистрантов и аспирантов / Л. Л. Федорова ; Российский государственный гуманитарный университет, Институт лингвистики. - 2-е изд. - Москва: Российский государственный гуманитарный университет, 2020. - 580 с. - ISBN 978-5-7281-2916-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1209504>

**Дополнительная литература:**

Стор, И. Н. Символ, орнамент и знак в истории культуры : монография / И. Н. Стор. - Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина, 2018. - 141 с. - ISBN 978-5-87055-669-7. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/book/166988>

Злотникова, Т. С. Культурфилософская мысль в России XX - начала XXI века: лица, школы, идеи : учеб. пособие / Т.С. Злотникова. - Москва : ИНФРА-М, 2019. - 204 с. - (Высшее образование: Магистратура). - [www.dx.doi.org/10.12737/textbook\\_5bfba42448b300.14304608](http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5bfba42448b300.14304608). - ISBN 978-5-16-014734-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002341>

Шкурова, М.В. ПРОБЛЕМА МИФА В ФИЛОСОФИИ СИМВОЛИЧЕСКИХ ФОРМ Э. КАССИРЕРА / М. В. Шкурова // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. - 2016. - № 1. - С. 124-128. - ISSN 1997-2857. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. - URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/312867>

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 47.04.03 - Религиоведение

Профиль подготовки: Юридическое религиоведение

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.