МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт международных отношений
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ « 01 » июня 2021 г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Иностранный язык региона специализации

Направление подготовки: 41.03.01 - Зарубежное регионоведение
Профиль подготовки: Германо-российские исследования
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: немецкий
Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

13. Приложение №1. Фонд оценочных средств

14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): ассистент, б.с. Ахметов А.А. (кафедра теории и практики преподавания иностранных языков, Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого), AyAAkhmetov@kpfu.ru ; доцент, д.н. (доцент) Иванова Т.К. (кафедра теории и практики преподавания иностранных языков, Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого), Tatiana.Ivanova@kpfu.ru ; доцент, к.н. Колпакова С.Г. (Кафедра иностранных языков в сфере международных отношений, Высшая школа иностранных языков и перевода), SGKolpakova@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Юсупова А.Ю. (Кафедра иностранных языков в сфере международных отношений, Высшая школа иностранных языков и перевода), Alexandra.Yusupova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1	Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной профессиональной среде на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения понятийного аппарата по профилю деятельности
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях (Уровень А2).

- о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами

(речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной) (Уровень В1).

- как делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке; как объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы 'за' и 'против' (Уровень В2).

Должен уметь:

Должен уметь:

- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать

предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;

- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо) (Уровень А2).

- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, 'семья', 'хобби', 'работа', 'путешествие', 'текущие события');

- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;

- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы, письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях (Уровень В1).

- говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений; без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;

- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу интересующих вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной

проблеме, высказывая все аргументы 'за' и 'против';

- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу интересующих вопросов (Уровень В2).

Должен владеть:

Должен владеть:

- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения 'за' или 'против'; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными;

- владеть основами публичной речи;

- делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).

- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);

- владеть идиоматически оформленной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения; - активно владеть базовой грамматикой и грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи (Уровень В2).

Должен демонстрировать способность и готовность:

Должен демонстрировать способность и готовность:

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в

большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;

- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);

- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;

- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, 'семья', 'хобби', 'работа', 'путешествие', 'текущие события');

- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и

объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;

- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы, письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях (Уровень В1).

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.

- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;

- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;

- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения; современную

художественную прозу;

- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;

- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу интересующих вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы 'за' и 'против';

- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу интересующих вопросов;

- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения 'за' или 'против'; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными (Уровень В2).

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.08 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 41.03.01 "Зарубежное регионоведение (Германо-российские исследования)" и относится к обязательной части ОПОП ВО.

Осваивается на 1, 2, 3, 4 курсах в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 39 зачетных(ые) единиц(ы) на 1404 часа(ов).

Контактная работа - 994 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 986 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 8 часа(ов).

Самостоятельная работа - 239 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 171 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре; экзамен во 2 семестре; экзамен в 3 семестре; экзамен в 4 семестре; зачет в 5 семестре; экзамен в 6 семестре; зачет в 7 семестре; экзамен в 8 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
1.	Тема 1. Тема 1. 1. Государство и политика. Государственные символы.	1	0	0	19	0	0	0	7
2.	Тема 2. Тема 2. 2. Государство и политика. Федеральные земли.	1	0	0	19	0	0	0	7
3.	Тема 3. Тема 3. 3. Государство и политика. Политические партии и выборы.	1	0	0	20	0	0	0	7
4.	Тема 4. Тема 4. 4. Государство и политика. Разделение властей.	1	0	0	25	0	0	0	7
5.	Тема 5. Тема 5. 5. Германия как правовое государство. Гражданские права и обязанности.	1	0	0	25	0	0	0	7
6.	Тема 6. Тема 6. 6. Германия как социальное государство.	2	0	0	30	0	0	0	7
7.	Тема 7. Тема 7. 7. Социальная экономика.	2	0	0	24	0	0	0	7
8.	Тема 8. Тема 8. 8. Экономика и профсоюзы.	2	0	0	24	0	0	0	7
9.	Тема 9. Тема 9. Проект исследования федеральных земель I	2	0	0	15	0	0	0	7
10.	Тема 10. Тема 10. Проект исследования федеральных земель II	2	0	0	15	0	0	0	7
11.	Тема 11. Тема 11. 9. Образование.	3	0	0	25	0	0	0	2
12.	Тема 12. Тема 12. 10. Наука.	3	0	0	30	0	0	0	2
13.	Тема 13. Тема 13. 11. Транспорт.	3	0	0	25	0	0	0	2

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
14.	Тема 14. Тема 14. Проект исследования федеральных земель III	3	0	0	22	0	0	0	1
15.	Тема 15. Тема 15. Проект исследования федеральных земель IV	3	0	0	22	0	0	0	3
16.	Тема 16. Тема 16. 12. Классическая музыка в Германии.	4	0	0	28	0	0	0	2
17.	Тема 17. Тема 17. 13. Популярная музыка в Германии.	4	0	0	29	0	0	0	2
18.	Тема 18. Тема 18. 14. Кинематограф.	4	0	0	29	0	0	0	2
19.	Тема 19. Тема 19. 15. Живопись.	4	0	0	29	0	0	0	1
20.	Тема 20. Тема 20. 16. Архитектура.	4	0	0	29	0	0	0	1
21.	Тема 21. Тема 21. 17. Религия и религиозность.	5	0	0	28	0	0	0	0
22.	Тема 22. Тема 22. 18. Брак и партнерство.	5	0	0	28	0	0	0	12
23.	Тема 23. Тема 23. 19. Немецкий язык и диалекты.	5	0	0	28	0	0	0	25
24.	Тема 24. Тема 24. 20. Региональная кухня.	5	0	0	29	0	0	0	0
25.	Тема 25. Тема 25. 21. Вопросы менталитета. Особенности характера.	5	0	0	29	0	0	0	0
26.	Тема 26. Тема 26. 22. Берлин.	6	0	0	26	0	0	0	2
27.	Тема 27. Тема 27. 23. История и ответственность. Национал-социализм и Вторая мировая война.	6	0	0	25	0	0	0	2
28.	Тема 28. Тема 28. 24. История и ответственность. От разделения к воссоединению.	6	0	0	25	0	0	0	2
29.	Тема 29. Тема 29. 25. История и ответственность. Европейский союз.	6	0	0	25	0	0	0	1
30.	Тема 30. Тема 30. 26. ГДР и ФРГ: одна страна - одна культура?	6	0	0	25	0	0	0	1
31.	Тема 31. Тема 31. 27. Литература как зеркало эпохи. Средневековье и Возрождение.	7	0	0	21	0	0	0	11
32.	Тема 32. Тема 32. 28. Литература как зеркало эпохи. Просвещение.	7	0	0	26	0	0	0	11
33.	Тема 33. Тема 33. 29. Литература как зеркало эпохи. Sturm und Drang.	7	0	0	26	0	0	0	11
34.	Тема 34. Тема 34. 30. Литература как зеркало эпохи. Романтизм.	7	0	0	27	0	0	0	10
35.	Тема 35. Тема 35. 31. Литература как зеркало эпохи. Рубеж 19-20 вв.	7	0	0	26	0	0	0	10
36.	Тема 36. Тема 36. 32. Литература как зеркало эпохи. Между двумя мировыми войнами.	8	0	0	27	0	0	0	13
37.	Тема 37. Тема 37. 33. Литература как зеркало эпохи. Вторая половина 20 в.	8	0	0	27	0	0	0	13
38.	Тема 38. Тема 38. 34. Литература как зеркало эпохи. 21 век.	8	0	0	27	0	0	0	12
39.	Тема 39. Тема 39. 35. Немецкоязычные страны.	8	0	0	27	0	0	0	15

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Самостоятельная работа
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практические занятия, всего	Практические в эл. форме	Лабораторные работы, всего	Лабораторные в эл. форме	
	Итого		0	0	986	0	0	0	239

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Тема 1. 1. Государство и политика. Государственные символы.

Тема 1. 1. Государство и политика. Государственные символы.

Bund, Länder, Gemeinden. Staatsform, Fläche, Bevölkerungszahl.

Die Flagge der Bundesrepublik Deuschland, das ofizielle Staatswappen, der Text und Melodie der deutschen Nationalhymne, der Nationalfeiertag. Die Hauptstadt Deutschlands. Symbol der deutschen Teilung in Berlin. Die Wiedervereinigung Deutschlands.

Тема 2. Тема 2. 2. Государство и политика. Федеральные земли.

Тема 2. 2. Государство и политика. Федеральные земли.

Baden-Württemberg - Hauptstadt Stuttgart. Bayern - Hauptstadt München. Berlin - Hauptstadt Berlin. Brandenburg - Hauptstadt Potsdam. Bremen - Hauptstadt Bremen. Hamburg - Hauptstadt Hamburg. Hessen - Hauptstadt Wiesbaden. Mecklenburg-Vorpommern - Hauptstadt Schwerin. Niedersachsen - Hauptstadt Hannover

Nordrhein-Westfalen - Hauptstadt Düsseldorf

Rheinland-Pfalz - Hauptstadt Mainz

Saarland - Hauptstadt Saarbrücken

Sachsen - Hauptstadt Dresden

Sachsen-Anhalt - Hauptstadt Magdeburg

Schleswig-Holstein - Hauptstadt Kiel

Thüringen - Hauptstadt Erfurt

Тема 3. Тема 3. 3. Государство и политика. Политические партии и выборы.

Тема 3. 3. Государство и политика. Политические партии и выборы.

Die Sozialdemokratische Partei Deutschlands, die Christlich-Demokratische Union und die Christlich-Soziale Union, die Freien Demokraten, die Grünen und Bündnis 90, die Linke, die Alternative für Deutschland. Wahlen in Deutschland. Die Wahlrechtsgrundsätze. Wahlen in Ländern und Kommunen: Landtagswahlen und Kommunalwahlen.

Тема 4. Тема 4. 4. Государство и политика. Разделение властей.

Тема 4. 4. Государство и политика. Разделение властей.

Ausführende Gewalt (Bundesregierung, Bundesverwaltung, Landesregierungen, Landesverwaltungen), rechtsprechende Gewalt (Bundesverfassungsgericht, Bundesgerichtshof, Bundesarbeitsgericht, Bundesverwaltungsgericht, Bundessozialgericht, Bundesfinanzhof),

gesetzgebende Gewalt (Bundestag, Bundesrat, Parlamente der Länder).

Тема 5. Тема 5. 5. Германия как правовое государство. Гражданские права и обязанности.

Тема 5. 5. Германия как правовое государство. Гражданские права и обязанности.

Die Würde des Menschen. Menschenrechte. Gleichberechtigung von Männern und Frauen, Glaubens- und Gewissensfreiheit, Meinungsfreiheit, Asylrecht, Schutz der Familie, Freiheit der Wahl des Wohn- und Aufenathaltsortes. Gleichheit vor dem Gesetz. Steuerpflicht, Schulpflicht, Fürsorgepflicht, Ausweispflicht, Meldepflicht, Respektierung der Gesetze.

Тема 6. Тема 6. 6. Германия как социальное государство.

Тема 6. 6. Германия как социальное государство.

Soziale Sicherheit. Pflegeversicherung, Rentenversicherung, Arbeitslosengeld, Rentenversicherung, Krankenversicherung, Kindergeld, Elterngeld, Wohngeld. Freiwillige Versicherungen. Bundesagentur für Arbeit, Berufsinformationszentrum, Einwohnermeldeamt, Suchtberatung, Ordnungsamt, Jugendamt, Standesamt.

Тема 7. Тема 7. 7. Социальная экономика.

Тема 7. 7. Социальная экономика.

die Produktion von sozialen Dienstleistungen durch sozialwirtschaftliche Organisationen, mit dem Zweck individuelle und kollektive Wohlfahrt zu erreichen.

Sozialwirtschaft gibt es in den Formen öffentlicher Trägerschaft (durch den Staat selbst), gemeinschaftlicher Selbstversorgung/Genossenschaften, frei-gemeinnütziger (Wohlfahrtsverbände) oder privat-gewerblicher Trägerschaft.

Тема 8. Тема 8. 8. Экономика и профсоюзы.

Тема 8. 8. Экономика и профсоюзы.

Wirtschaftsstandort Deutschland - Der Außenhandel. Wirtschaft Deutschland - Die wichtigsten Güter. Zu den wichtigsten Wirtschaftsgütern aus Deutschland zählen Automobile, Maschinen, Chemieerzeugnisse und elektronische Geräte. Aufgaben der Gewerkschaften. Exkurs: Arbeitgeberverbände. Deutsche Gewerkschaften - diese gibt es.

Тема 9. Тема 9. Проект исследования федеральных земель I

Тема 36. Проект исследования федеральных земель I

Geografie, Geschichte, Wirtschaft, Leute, Kunst und Kultur, Tradition und interessante Merkmale mit Bildern und Videos zu den genannten Themen von folgenden Bundesländern:

Baden-Württemberg - Hauptstadt Stuttgart, Bayern - Hauptstadt München, Berlin - Hauptstadt Berlin, Brandenburg - Hauptstadt Potsdam

Тема 10. Тема 10. Проект исследования федеральных земель II

Тема 37. Проект исследования федеральных земель II

Geografie, Geschichte, Wirtschaft, Leute, Kunst und Kultur, Tradition und interessante Merkmale mit Bildern und Videos zu den genannten Themen von folgenden Bundesländern:

Bremen - Hauptstadt Bremen, Hamburg - Hauptstadt Hamburg, Hessen - Hauptstadt Wiesbaden

Mecklenburg-Vorpommern - Hauptstadt Schwerin

Тема 11. Тема 11. 9. Образование.

Тема 9. 9. Образование.

Kindererziehung, Elternhaus und Schule. Kindergärten und Kindertagesstätte. Schulsystem: Grundschule, die Hauptschule , die Realschule oder das Gymnasium, die Gesamtschule. Berufsschule, Fachoberschule, das Fachabitur. Die unterschiedlichen Hochschulen und ihr institutioneller Status. Die Hochschulausbildung wird in Deutschland von drei Arten von Hochschulen angeboten.

Тема 12. Тема 12. 10. Наука.

Тема 10. 10. Наука.

Die deutsche Forschungslandschaft. Wie sieht Forschung und Wissenschaft in Deutschland aus? Welche Forschungsinstitute gibt es? Arbeitsteilung zwischen Forschung an und außerhalb den Universitäten so wie zwischen den Organisationen. Wie schneidet die Wissenschaft in Deutschland gegenwärtig im globalen Wettstreit ab?

Тема 13. Тема 13. 11. Транспорт.

Тема 11. 11. Транспорт.

Flughäfen, Eisenbahnen, Schiffahrt, Staatlicher Verkehrsbereich (Straßen, Brücken, Wasserstraßen). Straßenfahrzeuge: Kraftfahrzeuge, Krafträder, Personenkraftwagen, Kraftomnibusse, Lastkraftwagen, Zugmaschinen. Triebwagen, Personenwagen, Güterwagen.

Seeschiffe, Binnenschiffe.

Flugzeuge, Hubschrauber.

Тема 14. Тема 14. Проект исследования федеральных земель III

Тема 38. Проект исследования федеральных земель III

Geografie, Geschichte, Wirtschaft, Leute, Kunst und Kultur, Tradition und interessante Merkmale mit Bildern und Videos zu den genannten Themen von folgenden Bundesländern:

Niedersachsen - Hauptstadt Hannover, Nordrhein-Westfalen - Hauptstadt Düsseldorf, Rheinland-Pfalz - Hauptstadt Mainz, Saarland - Hauptstadt Saarbrücken

Тема 15. Тема 15. Проект исследования федеральных земель IV

Тема 39. Проект исследования федеральных земель IV

Geografie, Geschichte, Wirtschaft, Leute, Kunst und Kultur, Tradition und interessante Merkmale mit Bildern und Videos zu den genannten Themen von folgenden Bundesländern:

Sachsen - Hauptstadt Dresden, Sachsen-Anhalt - Hauptstadt Magdeburg, Schleswig-Holstein - Hauptstadt Kiel, Thüringen - Hauptstadt Erfurt

Тема 16. Тема 16. 12. Классическая музыка в Германии.

Тема 12. 12. Классическая музыка в Германии.

Mittelalter: Kirchenmusik, Minnesang, Notensatz. Stil: Monophonie und Polyphonie / Harmonie

Renaissance. Barock: Zeit der Experimentation. Neue Instrumente. Stil: der Kontrapunkt erreichte seinen Höhepunkt. Johann Sebastian Bach (1685-1750), Georg Friedrich Händel (1685-1759). Klassik: Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Ludwig van Beethoven (1770-1827). Romantik:

Franz Schubert (1797-1828), Richard Wagner (1813-1883). 20. Jahrhundert: Carl Orff (1885-1982), Arnold Schönberg (1874-1951)

Тема 17. Тема 17. 13. Популярная музыка в Германии.

Тема 13. 13. Популярная музыка в Германии.

Dekade 1925 - 1945, Comedian Harmonists, Wilde Cliquen, Goldene Zwanziger, Kakadu, Kolibri Bar, Goldene Spinne oder Esterhazy-Keller, Dekade 1945 - 1960, Schöne heile Welt, Lipsi, Rock'n'Roll und Twist, Dekade 1925 - 1945, Comedian Harmonists, Wilde Cliquen, Goldene Zwanziger, Kakadu, Kolibri Bar, Goldene Spinne oder Esterhazy-Keller, Dekade 1945 - 1960, Schöne heile Welt, Elvis Mania, Ted Herold und Peter Kraus, Dekade 1960 - 1974, Open Air, All you need is Beat, Dekade 1976 - 1990, Dekade 1990 - 2000

Тема 18. Тема 18. 14. Кинематограф.

Тема 14. 14. Кинематограф.

Die deutsche Filmgeschichte, Die Herstellung von Fernsehfilmen und Serien, Werbefilmen, Dokumentarfilmen, Trickfilmen und Musikvideos. 1895-1918: Pionierzeit - Vom Kintopp zur Filmindustrie. Stummfilme, Heimatfilmen, Autorenkino, populären Kassenschlagern und zu europäischen Koproduktionen. 1990-heute: Anfänge des gesamtdeutschen Films.

Тема 19. Тема 19. 15. Живопись.

Тема 15. 15. Живопись.

От А. Дюрера до Граффити.1 Раннее средневековье, 2 Романская эпоха, 3 Немецкая готика, 4 Рядовая застройка, 5 Декоративное искусство средневековья, 6 Возрождение, 6.1 Маттиас Грюневальд, 7 Главные мастера немецкого ренессанса, 8 Немецкая гравюра эпохи Возрождения, 9 XVII век, 10 XVIII век, 11 Барокко, 12 Фарфор Германии, 13 XIX век, 14 XX век

Тема 20. Тема 20. 16. Архитектура.

Тема 16. 16. Архитектура.

Памятники архитектуры и азбука архитектурных стилей. 1 Древняя архитектура, 2 Дороманский период, 3 Романский период, 4 Готический стиль, 5 Ренессанс, 6 Барокко, 7 Классицизм, 8 Историзм, 9 Арт-Нуво (Югендстиль), 10 Современность, 11 Послевоенная архитектура: К. Ленни и дворцовые парки. Парковая культура. Музеи Германии "Под открытым небом" - как жили предки? Живые музеи. Что стоит посмотреть в маленьких городах?

Тема 21. Тема 21. 17. Религия и религиозность.

Тема 17. 17. Религия и религиозность.

Путь становления современного религиозного сообщества. Старая и новая традиции. Религиозное многообразие. Католическая церковь Германии, евангелическая церковь, ислам, иудаизм и т.д. Религиозные памятники Германии, государственные праздники Германии. Границы религиозной свободы. Предрассудки, предубеждения, суждения, убеждения.

Тема 22. Тема 22. 18. Брак и партнерство.

Тема 18. 18. Брак и партнерство.

Zusammenleben und Familie. Nicht verheiratetes Paar, alleinerziehende Mutter, Single, gleichgeschlechtliche Partnerschaft, traditionelle Familie, Patschworkfamilie. Rollenverständnis von Mann und Frau (Aufgabenteilung, gleiche Rechte, Beruf, Kinderbetreuung, Berufschancen, Respekt). Toleranz und Zusammenleben.

Тема 23. Тема 23. 19. Немецкий язык и диалекты.

Тема 19. 19. Немецкий язык и диалекты.

Entstehung der Dialekte und Dialekträume. Gliederung. Übersicht. Niederfränkische Mundarten. Niederdeutsche Mundarten. Hochdeutsche Mundarten. Mitteldeutsche Mundarten. Oberdeutsche Dialekte. Dialekt aktuell. Belgien. Luxemburg. Frankreich. Schweiz. Österreich. Deutschland. Großräumig wirkende Sprachen (Standardsprachen, Umgangssprachen, Fachsprachen, Mediensprachen)

Тема 24. Тема 24. 20. Региональная кухня.

Тема 20. 20. Региональная кухня.

Verschiedene regionale Kochstile und kulinarische Spezialitäten in Deutschland.

Das alltägliche Kochen, Essen und Trinken in deutschen Haushalten und Restaurants.

Einflüsse durch stark intensivierte Arbeitsmigration, den Massentourismus und die zunehmende Industrialisierung in Herstellung, Konservierung und Vertrieb von Nahrungsmitteln.

Тема 25. Тема 25. 21. Вопросы менталитета. Особенности характера.

Тема 21. 21. Вопросы менталитета. Особенности характера.

Was meinen die Deutschen über sich selbs und was denken Vertreter aus anderen Ländern. Zuverlässig, fleißig und haben keinen Humor. Gut organisiert, akkurat und leicht pedantisch.

Zuverlässigkeit, Umgänglichkeit und Geselligkeit. Nette und freundliche Menschen.

Die Deutschen seien pessimistisch und jammern viel. Freizügig, langsam.

Тема 26. Тема 26. 22. Берлин.

Тема 22. 22. Берлин.

Berlin ist die Bundeshauptstadt der Bundesrepublik Deutschland und zugleich eines ihrer Länder.

Geographie, Lage, Gewässer und Erhebungen, Wälder und Parkanlagen, Zoos und Schutzgebiete, Klima, Stadtgliederung, Geschichte, Geteilte Stadt, Wiedervereinte Stadt, Politik, Bundeshauptstadt, Land Berlin, Bezirke, Wappen und Flaggen, Kultur, Musik, Festivals, Theater, Museen, Sehenswürdigkeiten

Тема 27. Тема 27. 23. История и ответственность. Национал-социализм и Вторая мировая война.

Тема 23. 23. История и ответственность. Национал-социализм и Вторая мировая война.

Der Nationalsozialismus und seine Folgen. Hitlers Weg zur Macht. Der deutsche Widerstand. Die Studentengruppe "Die Weiße Rose" um die Geschwister Scholl. Rassenpolitik und Judenverfolgung. 1938: Reichspogromnacht. Der Zweite Weltkrieg. Der Holocaust und Konzentrationslager. 8. Mai 1945 Kapitulation Deutschlands.

Die Jahre 1945-1949.

Тема 28. Тема 28. 24. История и ответственность. От разделения к воссоединению.

Тема 24. 24. История и ответственность. От разделения к воссоединению.

Die Jahre der Teilung: 1949-1989. Die Bundesrepublik Deutschland. Die Deutsche Demokratische Republik. Das Wirtschaftswunder. Deutschland seit 1989. 9.11.1989 Die Mauer ist gefallen. Die Grenzen zwischen der DDR und BRD sind offen. Helmut Kohl. 3. Oktober 1990 - Tag der Wiedervereinigung Deutschlands.

Тема 29. Тема 29. 25. История и ответственность. Европейский союз.

Тема 25. 25. История и ответственность. Европейский союз.

Wichtige Ereignisse bis 2016. Deutschland und Europa. Römische Verträge, Europäische Wirtschaftsgemeinschaft, Zollunion, Vertrag von Maastricht. Beschlüsse über gemeinsame Währungs-, Außen- und Sicherheitspolitik. Die Zusammenarbeit der Justiz- und Innenminister.

Das Konzept einer Unionsbürgerschaft. Der Vertrag von Amsterdam. Der Vertrag von Nizza.

Der Vertrag von Lissabon.

Тема 30. Тема 30. 26. ГДР и ФРГ: одна страна - одна культура?

Тема 26. 26. ГДР и ФРГ: одна страна - одна культура?

Воссоединение Германии и его влияние на культуру сложившегося сообщества. Иллюзии. Осси и Весси. Разные пути. Молодежная криминальность. Кино и общество. Кто такие немцы? "Запретные" темы. Жизнь в "ферейне". Что значит "типично немецкий"? Нация и национальный характер. Национальная гордость и достоинство.

Тема 31. Тема 31. 27. Литература как зеркало эпохи. Средневековье и Возрождение.

Тема 27. 27. Литература как зеркало эпохи. Средневековье и Возрождение.

Mittelalter: von 500 bis 1500 nach Christus. Verschiedene Arten von Texten: Bibel- und Legendendichtung, Wissenschaftsliteratur, Rechtstexte, Romane, Lieder, Kochbücher, Heldenepen, Lehrgedichte, Fastnachts- und Passionsspiele. Renaissance (1350 - 1600). Bedeutung der Literatur in der Renaissance.

Тема 32. Тема 32. 28. Литература как зеркало эпохи. Просвещение.

Тема 28. 28. Литература как зеркало эпохи. Просвещение.

Aufklärung: eine geschichtliche Epoche des 18. Jahrhunderts. Gesellschaftlicher Hintergrund der Aufklärung. Die Emanzipation des Menschen, seines Verstandes. Aufstieg des Bürgertums und paralleler Niedergang des Adels. Zwei philosophische Strömungen: der Empirismus und der Rationalismus. Wichtige literarische Werke der Aufklärung.

Тема 33. Тема 33. 29. Литература как зеркало эпохи. Sturm und Drang.

Тема 29. 29. Литература как зеркало эпохи. Sturm und Drang.

Sturm und Drang (1765 bis 1785). "Geniezeit" oder "Genieperiode". Einzug von Gefühlen und Fantasie in den Werken. Austausch von ratio zu emotio. Der Sturm und Drang - eine Bewegung der Jugend. Shakespeare als großer Vorbild der Autoren des Sturm und Drang. Bekannte literarische Werke des Sturm und Drangs.

Тема 34. Тема 34. 30. Литература как зеркало эпохи. Романтизм.

Тема 30. 30. Литература как зеркало эпохи. Романтизм.

Gesellschaftliche Hintergründe der Romantik. Ein fundamentaler Wandel in den europäischen Gesellschaften. 1806 löste sich das Heilige Römische Reich Deutscher Nation auf und der Rheinbund wurde gegründet. Die Preußischen Reformen 1807 bis 1814, die Befreiungskriege von 1813 bis 1815 sowie die Völkerschlacht bei Leipzig. 1815 unterlag nicht nur Napoleon in der Schlacht von Waterloo. Der Wiener Kongress und die politische Neuordnung Europas legen. In ganz Europa fand ein Übergang von der feudalen zur bürgerlichen Gesellschaft statt.

Тема 35. Тема 35. 31. Литература как зеркало эпохи. Рубеж 19-20 вв.

Тема 31. 31. Литература как зеркало эпохи. Рубеж 19-20 вв.

Als Fin de Síecle bezeichnet man ein Lebensgefühl, aber auch eine Bewegung in Kultur und Kunst im Zeitraum von 1890 bis 1914 und beeinflusste Literatur, Musik und Kunst. Verfall der Kultur. Symbolismus, Jugendstil, Impressionismus und Ästhetizismus, Avantgarde. Eine rasche technische Entwicklung Deutschlands.

Тема 36. Тема 36. 32. Литература как зеркало эпохи. Между двумя мировыми войнами.

Тема 32. 32. Литература как зеркало эпохи. Между двумя мировыми войнами.

Die Literatur in den zwanziger Jahren. Die 20er Jahre waren die Jahre der Weimarer Republik und gleichzeitig eine Epoche des Umbruchs. Die Literatur erlebte ab Mitte der 20er Jahre ihre Blütezeit. Die Literatur in den dreißiger Jahren. Literatur in der Endphase der Weimarer Republik. Literatur 1933 bis 1939.

Тема 37. Тема 37. 33. Литература как зеркало эпохи. Вторая половина 20 в.

Тема 33. 33. Литература как зеркало эпохи. Вторая половина 20 в.

Nachkriegsliteratur, "Trümmerliteratur". 1.) Geschichtlicher Hintergrund (BRD/DDR). 2.) Literatur der BRD und ihre Einflüsse. 3.) Literatur der DDR und ihre Einflüsse. 4.) Literatur während und nach der Wende. Zeitkritische Literatur. Teilung Deutschlands 1970-1980. Aufbauliteratur 1960-1970; 1971-1990.

Тема 38. Тема 38. 34. Литература как зеркало эпохи. 21 век.

Тема 34. 34. Литература как зеркало эпохи. 21 век.

Tendenzen der deutschen Literatur am Anfang des 21. Jahrhunderts. 1990er Jahren: vorübergehender Boom an Debütantinnen und Jungautoren. Sammelbegriff "Popliteratur". Postmoderne deutschsprachige Roman-Autoren. Deutschsprachige Lyrik des 21. Jahrhunderts. Kriminalromane. Science-Fiction. Elfriede Jelinek und politisch und feministisch engagierte Literatur.

Тема 39. Тема 39. 35. Немецкоязычные страны.

Тема 35. 35. Немецкоязычные страны.

Deutschsprachiger Raum: das Gebiet, in dem vorherrschend die deutsche Sprache gesprochen wird. Heute sind dies im Wesentlichen die Bundesrepublik Deutschland, Österreich, Liechtenstein und die deutschsprachigen Kantone der Schweiz. In der Geschichte hat sich der Umfang des deutschsprachigen Raums jedoch stark verändert.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);

- критерии оценивания сформированности компетенций;

- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);

- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;

- критерии оценивания для каждого оценочного средства;

- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Bundestag - www.bundestag.de

Heimat in Deutschland - www.heimat-in-deutschland.de

Tatsachen über Deutschland - www.tatsachen-ueber-deutschland.de

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	Методические рекомендации по изучению немецкого языка для студентов в рамках практических занятий Слова: как запоминать слова? Попробовать прочитать, повторить за диктором, написать на карточку с соответствующими грамматическими формами. Комбинировать: по родам, по смысловым группам. Придумайте историю. 1. сделайте карточки со словами, которые Вы хотите выучить. Всегда проговаривайте слова вслух! Какие слова трудны? Наклейте их, например, мебель, на соответствующие предметы. 2. напишите новое слово с артиклем на карточке, отметьте ударение. На обороте напишите перевод. По мере запоминания слова перемещайте карточки в Вашем словаре. 3. из журналов или интернета подберите картинки к словам, которые Вы хотели бы выучить или нарисуйте сами. На обороте напишите нужное Вам слово. 4. слова учите всегда с грамматическими формами: существительные - артикль=род и множественное число, глаголы - три основные временнее формы и т.п. 5. метод пантомимы: жестами изобразите слова и понятия, которые надо запомнить. 6. метод группы: разбейте слова на смысловые группы, например, фрукты, приборы, напитки и т.д. В один прием запоминайте слова только одной группы, затем делайте перерыв. 7. метод историй: с новыми словами придумывайте маленькие истории, объединяя 7-9 новых слов в одной.

Вид работ	Методические рекомендации
самостоя-тельная работа	Самостоятельная работа предполагает изучение значительного грамматического материала. В курсе грамматики предусмотрены две групповые консультации: в начале и конце курса. Схема образования грамматического явления - это сжатая графическая форма описания. Она может содержать переменные и постоянные компоненты, принимаемые условно в качестве элементов схемы. План - это схема прочитанного материала, краткий или подробный перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект. Конспект - это систематизированное, логическое изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов: План-конспект - развернутый, детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении. Текстуальный конспект - воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника. Свободный конспект - четко и кратко сформулированные основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, тезисы, часть материала может быть представлена планом. Тематический конспект составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по каком-то вопросу. Групповая консультация Разъяснение является основным содержанием данной формы занятий. Цель максимальное приближение обучения к практическим интересам с учетом имеющейся информации и является результативным материалом закрепления занятий. Групповая консультация проводится в следующих случаях: 4) Когда необходимо рассмотреть практические вопросы, которые были недостаточно освещены или совсем не освещены в процессе работы над тематическим материалом 5) С целью оказания помощи в самостоятельной работе (подготовка к зачетам и экзаменам, выполнение заданий, представленных в темах и подготовка к итоговому тесту) 6) Если студенты самостоятельно изучают нормативный, справочный материал, инструкции, положения.
экзамен	Экзамен может включать в себя различные аспекты. Наиболее сложным традиционно является аудирование Аудирование Текст на общее понимание 1. Ответьте мысленно на вопросы: кто, где, когда? (сколько человек участвуют в разговоре, их возраст, пол; где происходит разговор, официальная обстановка или дружеская встреча; какое время года, суток или другие временные характеристики) 2. Какие эмоции вызывает услышанное у Вас? Избирательное понимание Прослушивание может быть поэтапным: 2-3 разовое. При первом прослушивании ответьте на вышеупомянутые 2 вопроса. При повторном прослушивании сначала прочтите задания и постарайтесь ответить на них, затем прослушайте текст, выполняя данные задания. В зависимости от количества заданий текст может быть повторно прослушан либо по частям, либо полностью. Полное понимание Для данного вида аудирования полезными будут все вышеизложенные указания. Дополнительно во время повторного прослушивания рекомендуется составить план и выписать по ходу звучания ключевые слова. Письмо Перед письменными работами рекомендуется просмотреть тот материал, по которому проводиться данная работа. При написании творческой работы, предварительно необходимо сформулировать тему и аргументирование, т.е. составить развернутый план, а затем приступать к ее написанию.
зачет	На зачете часто предлагаются задания на чтение, контроль понимания прочитанного Чтение Текст: поисковое, с общим охватом содержания, на скорость. Рекомендации для улучшения скорости: читать следует по предложениям несколько раз, или закрывая половину строки, можно использовать чтение с ограничением времени. Чтение начинается с названия текста: какую информацию оно несет, что будет дальше? Сделайте текст интересным для себя: что я узнал ценного, как мне это пригодиться в дальнейшем? Задания к тексту помогают понять его: предтекстовые задания снимают трудности, по тексту - заставляют быть внимательным. Поэтому задания следует выполнять в рекомендованной последовательности. Читайте дважды! При первом прочтении обращайте внимание на интернациональные слова, которые помогают читать, не спешите заглядывать в словарь, попробуйте догадаться о значении слова по контексту. Непонятно? - тогда смело ищите слово в словаре. Перед пересказом прочтите еще раз: сделайте "скелет" текста, выбирая ключевые слова. Прочтите еще раз, если Вам трудно установить связи. Подчеркивайте все слова, которые Вы быстро "узнаете". Если Вы сделали все задания к тексту, тогда пересказ готов!

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 41.03.01 "Зарубежное регионоведение" и профилю подготовки "Германо-российские исследования".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.08 Иностранный язык региона специализации

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 41.03.01 - Зарубежное регионоведение
Профиль подготовки: Германо-российские исследования
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: немецкий
Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Основная литература:

Основная литература:

1 Воронина, Л. А. Практикум по технологиям обучения иностранным языкам: учебно-методическое пособие / Воронина Л.А., Баева Г.А. - СПб:СПбГУ, 2017. - 119 с.: ISBN 978-5-288-05759-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/999676 (дата обращения: 02.12.2021). - Режим доступа: по подписке.

2. Паремская Д.А., Практическая грамматика немецкого языка : учебное пособие / Д.А. Паремская - Минск : Выш. шк., 2016. - 351 с. - ISBN 978-985-06-2621-9 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850626219.html (дата обращения: 21.04.2021). - Режим доступа : по подписке.

3. Нефедова, Л. А. Иноязычная лексика современного немецкого языка (аспекты культурной интеграции) : монография / Л. А. Нефедова. - М. : МПГУ, 2018. - 184 с. - ISBN 978-5 -4263-0612-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1020540 (дата обращения: 21.04.2021). - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

Дополнительная литература:

1. Архипкина, Г. Д. Деловая корреспонденция на немецком языке. Geschaftskorrespondenz: учебное пособие / Г.Д. Архипкина, Г.С. Завгородняя и др. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 191 с. (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-004804-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/376358 (дата обращения: 21.04.2021). - Режим доступа: по подписке.

2. Соколов, С. В. Перевод немецкоязычной деловой корреспонденции на русский язык (письменный перевод и устный перевод с листа) : учебное пособие / С. В. Соколов. - Москва : МПГУ, 2015. - 72 с. - ISBN 978-5-4263-0230-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/754637 (дата обращения: 21.04.2021). - Режим доступа: по подписке.

3. Мамедов, А. Н. Коммуникативно-прагматические аспекты текстов печатной немецкоязычной рекламы: монография / Мамедов А.Н. - Москва :МПГУ, 2015. - 108 с. ISBN 978-5-4263-0278-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/754634 (дата обращения: 21.04.2021). - Режим доступа: по подписке.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.08 Иностранный язык региона специализации

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 41.03.01 - Зарубежное регионоведение

Профиль подготовки: Германо-российские исследования

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: немецкий

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.