

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт международных отношений  
Отделение Высшая школа иностранных языков и перевода



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д. А. Гаюровский  
ДЕПАРТАМЕНТ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
(ДО КФУ)  
« 01 » ИЮНЯ 2021 г.



*подписано электронно-цифровой подписью*

## **Программа дисциплины** **Практический курс английского языка**

Направление подготовки: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Поморцева Н.П. (Кафедра европейских языков и культур, Высшая школа иностранных языков и перевода), Nadezhda.Pomorцева@kpfu.ru

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

| <b>Шифр компетенции</b> | <b>Расшифровка приобретаемой компетенции</b>  |
|-------------------------|---|
| ОПК-4                   | Способен создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения; |
| УК-4                    | Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия                                    |

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

лексические единицы и грамматические конструкции, изученные в процессе освоения дисциплины.

Должен уметь:

понимать письменное сообщение, используя различные виды чтения в зависимости от конкретной коммуникативной задачи; кратко излагать смысл текста на английском языке; использовать вновь изученные слова в речи; применять усвоенные ранее грамматические конструкции в предлагаемых ситуациях; услышать основную мысль в быстрой речи носителей языка (на аудионосителях); обсудить предлагаемую тему на английском языке.

Должен владеть:

навыками устной (монологической и диалогической) речи, аудирования, различных видов чтения, письма.

Должен демонстрировать способность и готовность:

владеть устной и письменной речью и переходить к использованию английского языка как средства для расширения общего и лингвистического кругозора.

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.02.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.04.02 "Лингвистика (Теория и методика преподавания иностранных языков и культур)" и относится к обязательной части ОПОП ВО.

Осваивается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3, 4 семестрах.

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных(ые) единиц(ы) на 432 часа(ов).

Контактная работа - 156 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 152 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 4 часа(ов).

Самостоятельная работа - 249 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 27 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре; экзамен во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

| N   | Разделы дисциплины / модуля  | Се-<br>местр | Виды и часы контактной работы,<br>их трудоемкость (в часах) |                          |  |                                     |                                       |                                     | Само-<br>стоя-<br>тель-<br>ная<br>ра-<br>бота |
|-----|--|--------------|---|--------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---|
|     |  |              | Лекции,<br>всего  | Лекции<br>в эл.<br>форме | Практи-<br>ческие<br>занятия,<br>всего | Практи-<br>ческие<br>в эл.<br>форме | Лабора-<br>торные<br>работы,<br>всего | Лабора-<br>торные<br>в эл.<br>форме |   |
| 1.  | Тема 1. Unit 1. WHAT MAKES A GOOD TEACHER?   | 1            | 0   | 0                        | 10                                     | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 17  |
| 2.  | Тема 2. Unit 1.1 NEW CHALLENGES FOR FOREIGN LANGUAGE TEACHERS  | 1            | 0   | 0                        | 12                                     | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 20  |
| 3.  | Тема 3. Unit 2. 1 BOOKS AND READERS. THE ESCAPE by Somrset Maugham   | 1            | 0   | 0                        | 12                                     | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 18  |
| 4.  | Тема 4. Unit 2.2.MAN AND MUSIC   | 2            | 0   | 0                        | 12                                     | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 10  |
| 5.  | Тема 5. Unit 3.1 CINEMA. THEATRE: ITS PAST, PRESENT AND FUTURE ONE STAIR UP By Campbell Naime  | 2            | 0   | 0                        | 12                                     | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 17  |
| 6.  | Тема 6. UNIT 3.2 TELEVISION.INTERNET   | 2            | 0   | 0                        | 12                                     | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 17  |
| 7.  | Тема 7. UNIT 4. DIFFICULT CHILDREN The LUMBER ROOM by H.Munro  | 3            | 0   | 0                        | 16                                     | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 19  |
| 8.  | Тема 8. UNIT 5.1 NEW CHALLENGES IN EDUCATION Up the Down Staircase by Bel Kaufman  | 3            | 0   | 0                        | 18                                     | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 18  |
| 9.  | Тема 9. UNIT 5.2 NEW CHALLENGES IN FOREIGN LANGUAGE EDUCATION  | 3            | 0   | 0                        | 18                                     | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 18  |
| 10. | Тема 10. UNIT 6.1 TRAVELLING. ENVIRONMENT PROTECTION Anthony in Blue Alsatia by Eleanor Farjeon Anthony in Blue Alsatia by Eleanor Farjeon | 4            | 0   | 0                        | 8                                      | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 24  |
| 11. | Тема 11. UNIT 6.2. HOLIDAY-MAKING. HOBBY. SPORTS   | 4            | 0   | 0                        | 8                                      | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 24  |
| 12. | Тема 12. UNIT 7.1 FAMILY LIFE. THE GENERATION GAP. The Angel Pavement by John B. Priestley   | 4            | 0   | 0                        | 8                                      | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 23  |
| 13. | Тема 13. UNIT 7.2. THE PROBLEMS OF THE YOUNG   | 4            | 0   | 0                        | 6                                      | 0                                   | 0                                     | 0                                   | 24  |

| N | Разделы дисциплины / модуля | Се-<br>местр | Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах) |                          |  |                                     |                                       | Само-<br>стоя-<br>тель-<br>ная<br>ра-<br>бота |                                     |
|---|-----------------------------|--------------|--|--------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------------|---|-------------------------------------|
|   |                             |              | Лекции,<br>всего   | Лекции<br>в эл.<br>форме | Практи-<br>ческие<br>занятия,<br>всего | Практи-<br>ческие<br>в эл.<br>форме | Лабора-<br>торные<br>работы,<br>всего |   | Лабора-<br>торные<br>в эл.<br>форме |
|   | Итого                       |              | 0  | 0                        | 152                                    | 0                                   | 0                                     | 0   | 249                                 |

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Unit 1. WHAT MAKES A GOOD TEACHER?

1. THE PASSIONATE YEAR by James Hilton. TEXT analysis
2. Vocabulary Notes; Word Combinations and Phrases. Exercises
3. PROFESSION-ORIENTED QUESTIONS AND ACTIVITIES. Specific Features of English and Russian School System and School Life in Comparison
4. GRAMMAR REVISAL. Tenses in the English Language. Theory and practice. Exercises with explanation

##### Тема 2. Unit 1.1 NEW CHALLENGES FOR FOREIGN LANGUAGE TEACHERS

1. WHAT MAKES A GOOD FOREIGN Language TEACHER? Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion ?The main difficulties for foreign language teachers?.
2. INSIGHT INTO PROFESSION. KEEPING ORDER IN CLASS. Texts, exercises, video and discussion: Class management. It's the first impression that matters...
3. PUBLIC SPEAKING A Teacher I'd To Pay Credit To...
4. GRAMMAR REVISAL. Modals in the English Language. Theory and practice
5. Active Vocabulary Unit 1 Test

##### Тема 3. Unit 2. 1 BOOKS AND READERS. THE ESCAPE by Somrset Maugham

1. THE ESCAPE by Somerset Maugham. TEXT analysis
2. Vocabulary Notes; Word Combinations and Phrases. Exercises
3. Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: Is reading trendy any longer?
4. PROFESSION-ORIENTED QUESTIONS AND ACTIVITIES. A short story as a most suitable literary genre for foreign-language learning. INCREASING THE STUDENTS VOCABULARY
5. GRAMMAR REVISAL. The Infinitive in the English Language. Theory and practice
6. PUBLIC SPEAKING The book I'd recommend everyone to read.

##### Тема 4. Unit 2.2. MAN AND MUSIC

1. MAN AND MUSIC Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: Is classical music trendy any longer?
2. INSIGHT INTO PROFESSION. Building Students' taste in music. Texts, exercises, video and discussion: Tastes differ. Or do they...?
3. PUBLIC SPEAKING. You are what you listen to...
4. GRAMMAR REVISAL. the Gerund in the English Language. Theory and practice
5. Active Vocabulary Unit 2 Test

##### Тема 5. Unit 3.1 CINEMA. THEATRE: ITS PAST, PRESENT AND FUTURE ONE STAIR UP By Campbell Naime

1. ONE STAIR UP By Campbell Naime. TEXT analysis
2. Vocabulary Notes; Word Combinations and Phrases. Exercises
3. Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: The film is never as good as the book! Or is it?...; How to bring the young to the theatre.
4. PROFESSION-ORIENTED QUESTIONS AND ACTIVITIES. Educational films. INCREASING THE STUDENTS VOCABULARY and general knowldge via films
5. GRAMMAR REVISAL. The Participle in the English Language. Theory and practice
6. PUBLIC SPEAKING This role is right for me...

##### Тема 6. UNIT 3.2 TELEVISION. INTERNET

1. TELEVISION. INTERNET. Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: TV or Not TV?...
2. INSIGHT INTO PROFESSION. The educational role of television and Internet, Texts, exercises, video and discussion: Tastes differ. Or do they...?
3. PUBLIC SPEAKING. An Interview with the Star.

4. GRAMMAR REVISAL. Conditionals in the English Language. Theory and practice
5. Active Vocabulary Unit 3 Test

**Тема 7. UNIT 4. DIFFICULT CHILDREN The LUMBER ROOM by H.Munro**

1. The LUMBER ROOM by H.Munro. TEXT analysis
2. Vocabulary Notes; Word Combinations and Phrases. Exercises
3. Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: 1) Difficult or simply misunderstood? 2) Horror Films and Children
4. PROFESSION-ORIENTED QUESTIONS AND ACTIVITIES. Teacher-training Problem-solving on Difficult Children
5. GRAMMAR REVISAL. Test 1. The Verb in the English Language.
6. PUBLIC SPEAKING. TED TALKS (topics from the list)
7. Active Vocabulary Unit 4 Test

**Тема 8. UNIT 5.1 NEW CHALLENGES IN EDUCATION Up the Down Staircase by Bel Kaufman**

1. Up the Down Staircase by Bel Kaufman. TEXT analysis
2. Vocabulary Notes; Word Combinations and Phrases. Exercises
3. Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: "Those who can, do, those who can't teach" (B. Shaw)?
5. GRAMMAR REVISAL. Test 2, 3. Tenses and Sequence of Tenses in the English Language. Theory and practice Revisal
6. PUBLIC SPEAKING. TED TALKS (topics from the list)

**Тема 9. UNIT 5.2 NEW CHALLENGES IN FOREIGN LANGUAGE EDUCATION**

1. NEW CHALLENGES IN FOREIGN LANGUAGE EDUCATION. Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: 1) How to teach not the subject but the whole child. What does it imply in terms of foreign-language teaching?  
2) Lifelong learning is vital for every individual.
2. PROFESSION-ORIENTED QUESTIONS AND ACTIVITIES. How to correctly correct students' papers?
3. INSIGHT INTO PROFESSION: HOW TO TEACH WRITING
4. GRAMMAR REVISAL. Test 4. Conditionals in the English Language.
5. Active Vocabulary Unit 5 Test
6. PUBLIC SPEAKING. TED TALKS (topics from the list)

**Тема 10. UNIT 6.1 TRAVELLING. ENVIRONMENT PROTECTION Anthony in Blue Alsatia by Eleanor Farjeon**

1. Anthony in Blue Alsatia by Eleanor Farjeon. TEXT analysis
2. Vocabulary Notes; Word Combinations and Phrases. Exercises
3. Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: 1) The Only Way to Travel is On Foot. 2) Environmental Protection. The power of a passionate individual.
4. PROFESSION-ORIENTED QUESTIONS AND ACTIVITIES. "Travel is the best education". How to use students' personal experience in the classroom.
6. GRAMMAR REVISAL. Test 5. Modals in the English Language.
7. PUBLIC SPEAKING. TED TALKS (topics from the list)

**Тема 11. UNIT 6.2. HOLIDAY-MAKING. HOBBY. SPORTS**

1. HOLIDAY-MAKING. HOBBY. SPORTS Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: A sound mind is in a sound body.
2. INSIGHT INTO PROFESSION: INTRODUCING THE UNEXPECTED INTO THE CLASSROOM. The role of games and play in the learning process
3. GRAMMAR REVISAL. Test 6,7. Sentences Structure. Question types in the English Language.
4. PUBLIC SPEAKING. TED TALKS (topics from the list)
5. Active Vocabulary Unit 6 Test

**Тема 12. UNIT 7.1 FAMILY LIFE. THE GENERATION GAP. The Angel Pavement by John B. Priestley**

1. The Angel Pavement by John B. Priestley. TEXT analysis
2. Vocabulary Notes; Word Combinations and Phrases. Exercises
3. Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion: 1) The Younger Generation Knows Best 2) Childhood is Certainly not the Happiest Time of your Life
4. PROFESSION-ORIENTED QUESTIONS AND ACTIVITIES. Teacher-training problem solving tasks (from the list)
5. GRAMMAR REVISAL. Test 8,9. Syntax in the English Language.

6. PUBLIC SPEAKING. TED TALKS (topics from the list)

**Тема 13. UNIT 7.2. THE PROBLEMS OF THE YOUNG**

1. THE PROBLEMS OF THE YOUNG. Topical Vocabulary, texts and exercises, video and discussion:
2. PROFESSION-ORIENTED QUESTIONS AND ACTIVITIES. Teacher-training problem solving tasks (from the list)
3. INSIGHT INTO PROFESSION. ORAL APPROACH: A CURRENT VIEW
4. GRAMMAR REVISAL. Test 10. Syntax in the English Language.
5. PUBLIC SPEAKING. TED TALKS (topics from the list)
6. Active Vocabulary Unit 7 Test

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

English and American Stories (late 19th - the first half of the 20th centuries) - <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=830>

Selected stories by F. S. Fitzgerald - <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=972>

Selected Stories by O'Henry - <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=802>

Морфология, синтаксис и пунктуация - <http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=824>

Новые тенденции в грамматике современного английского языка - <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=766>

**6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

**7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

### 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Английская грамматика на MyStudy.ru - <http://www.mystudy.ru>

Разнообразная страноведческая информация про Англию, Великобританию, английский язык - <http://adelanta/info>

Русско-английский перевод онлайн, словари и ресурсы - <http://www.lexicool.com/russian-dictionary-translation.asp>

Сайт для изучающих английский язык, студентов, преподавателей вузов и переводчиков - <http://study-english/info>

Учебные материалы по английскому языку, ссылки на учебные сайты, библиотеки и справочники, банки и коллекции рефератов, курсовых и пр. - <http://www.alleng.ru/english/engl.htm>

### 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

| Вид работ            | Методические рекомендации   |
|----------------------|---|
| практические занятия | В качестве подготовки к занятию студентам необходимо внимательно прочитать основной и дополнительный теоретический материал, проверяя значение незнакомых терминов в глоссарии по теме и печатных и электронных лексикографических ресурсах. В ходе подготовки к практическим занятиям изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Подготовить в тезисной форме основные пункты своего пересказа текста основного и дополнительного теоретического материала для использования во время обсуждения в группе, а также для контроля уровня знаний, традиционно организуемого в начале следующего занятия. Готовясь к докладу или реферативному сообщению (по определенным темам курса), обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Подготовить иллюстративный, мультимедийный материал. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы |



| Вид работ              | Методические рекомендации  |
|------------------------|--|
| самостоятельная работа | <p>Важным аспектом обучения в магистратуре является самостоятельная работа. Самостоятельная работа магистрантов может иметь разные формы, в зависимости от ряда факторов. В соответствии с местом проведения самостоятельная работа делится на аудиторную, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя и внеаудиторную, которая в свою очередь имеет различные формы, в зависимости от цели, характера, дисциплины, объема часов, определенных учебным планом. Внеаудиторная самостоятельная работа может включать, например, реферирование статей, отдельных разделов монографий; выполнение контрольных работ; написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы; аннотирование статей; выполнение исследовательских и творческих заданий; проектные задания, реферирование по заданной теме, презентации. Учитывая все многообразие форм заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, следует на каждом ее этапе разъяснять цели работы, контролировать понимание этих целей магистрантами, постепенно формируя у них умение самостоятельной постановки цели и определения задач. При обучении магистрантов иностранному языку преподаватели кафедры сталкиваются с теми же трудностями, что и при работе с бакалаврами, это: разный уровень владения иностранным языком, многообразие психологических и физиологических особенностей обучающихся, недостаточное количество часов, а также неумение магистрантов, учащихся в целом, организовать свою учебную деятельность. Однако, необходимо отметить, что самостоятельная работа магистрантов более мотивирована, они более сознательно относятся к своей языковой подготовке, во-первых, в связи с возможностью необходимостью вести научное исследование в зарубежных источниках, магистранты осознают важность овладения иностранным языком для успешного осуществления своей научно-исследовательской работы, кроме того владение иностранным языком повышает уровень востребованности на рынке труда</p> |
| зачет                  | <p>При подготовке к зачету необходимо внимательно прочитать составленные ранее конспекты, просмотреть порядок выполнения практических работ и основные полученные в ходе практических занятий выводы. Ответить на контрольные вопросы. Сверить список вопросов с имеющейся информацией. Недостающую информацию необходимо найти в учебниках (учебных пособиях) или в других источниках информации. Основные этапы подготовки: -составление краткого плана подготовки; -выделение основных положений, которые необходимо запомнить, повторить, выучить; -выборочная проверка своих знаний по каждой теме (разделу); -определение наиболее уязвимых мест в подготовке; -проработка конспектов по ним; -повторная выборочная проверка.</p>  |
| экзамен                | <p>При подготовке к экзамену студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают темы, идеи и проблемы, затронутые на занятиях выражают собственное мнение. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки монологической и диалогической речи. Рекомендуется использовать составленные вокабуляры незнакомой лексики. Записи в форме эссе также могут оказаться важными и полезными, когда в них находят отражение мысли и идеи, оригинальное видение социальных проблем, возникшие при чтении текста лекции.</p> <p>В виду трудоемкости подготовки к практическому занятию преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий. На практическом занятии каждый его участник должен быть готовым к краткому выступлению по всем вопросам по содержанию текста, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста учебника), не допускается и простое чтение фрагмента из лекции. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к глоссарию, непосредственно к первоисточнику (тексту учебника), использовать свои знания литературоведческого характера, факты и наблюдения современной жизни и т. д.</p>  |

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

**11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Лингафонный кабинет.

Специализированная лаборатория.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.04.02 "Лингвистика" и магистерской программе "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур".

*Приложение 2*  
*к рабочей программе дисциплины (модуля)*  
*Б1.О.02.03 Практический курс английского языка*

### **Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

#### **Основная литература:**

Поморцева Н.П., Морозова Т.В., Ханипова Р.Р. Selected Stories by O'Henry. 2014. Электронный образовательный ресурс. Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=802>

Бобырева Н.Н., Поморцева Н.П. English and American Stories (late 19th - the first half of the 20th centuries). 2015. Электронный образовательный ресурс. Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=830> с.

Бабенко О.В., Кирпичникова А.А., Практический курс первого иностранного языка (английский язык) 1 курс 2 семестр: Selected Stories by A. Christy . 2015. Электронный образовательный ресурс. Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=901>

#### **Дополнительная литература:**

1. Амирханова К.М. Практический курс первого иностранного (английского) языка Электронный образовательный ресурс. - Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=878>

2. Поморцева Н.П., Морозова Т.В., Мухаметшина Э.Е., Selected stories by F. S. Fitzgerald. 2016. Электронный образовательный ресурс. - Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=972>

*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.О.02.03 Практический курс английского языка*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.