

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт международных отношений  
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д. А. Таюрский  
ДЕПАРТАМЕНТ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
(ДО КФУ)



« 01 » ИЮНЯ 2021 г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

## **Программа дисциплины**

Кулинарное искусство тюркских народов

Направление подготовки: 50.04.03 - История искусств

Профиль подготовки: История искусств тюрко-мусульманского мира

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и): доцент, к.н. (доцент) Гатин М.С. (кафедра истории Татарстана, Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия), marat\_gata@mail.ru

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-6	Способен учитывать в анализе явлений искусства политические, социальные, собственно культурные и экономические факторы

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

Должен знать:

- основные тенденции развития мирового культуры и искусство с древнейших времен до наших дней.

Должен уметь:

Должен уметь:

- анализировать основные источники, на основе которых изучается история культуры и искусства тюркских народов;
- определить роль и место культуры и искусства тюркских народов в общемировой истории;
- самостоятельно и углубленно изучать отдельные аспекты культуры и искусства тюркских народов;
- применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

Должен владеть:

Должен владеть:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
- способностью использовать на практике навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом;
- способностью отбирать из общего объема знаний и навыков магистра-международника компетенции, востребованные профилем конкретного вида деятельности

Должен демонстрировать способность и готовность:

Должен знать:

- основные тенденции развития мирового культуры и искусство с древнейших времен до наших дней.

Должен уметь:

- анализировать основные источники, на основе которых изучается история культуры и искусства тюркских народов;
- определить роль и место культуры и искусства тюркских народов в общемировой истории;
- самостоятельно и углубленно изучать отдельные аспекты культуры и искусства тюркских народов;
- применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

Должен владеть:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
- способностью использовать на практике навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом;
- способностью отбирать из общего объема знаний и навыков магистра-международника компетенции, востребованные профилем конкретного вида деятельности

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.05.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 50.04.03 "История искусств (История искусств тюрко-мусульманского мира)" и относится к дисциплинам по выбору части ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 21 часа(ов), в том числе лекции - 8 часа(ов), практические занятия - 12 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 51 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

N	Разделы дисциплины / модуля	Се-местр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)						Само-стоя-тельная ра-бота
			Лекции, всего	Лекции в эл. форме	Практи-ческие занятия, всего	Практи-ческие в эл. форме	Лабора-торные работы, всего	Лабора-торные в эл. форме	
1.	Тема 1. Источники, материалы и историография	3	2	0	2	0	0	0	12
2.	Тема 2. Продукты питания	3	2	0	6	0	0	0	19
3.	Тема 3. Культура питания	3	4	0	4	0	0	0	20
	Итого		8	0	12	0	0	0	51

**4.2 Содержание дисциплины (модуля)**

**Тема 1. Источники, материалы и историография**

Введение в курс. Цель и задачи курса. Источники и литература: Источники. Материалы. Историография.

Первые работы по истории питания появились уже в начале XX в., когда ученые начали изучать функции, свойственные определенным продуктам, их культурные классификации (съедобные, несъедобные, желательные, нежелательные), правила распределения, разделения и потребления.

Среди теоретических подходов к изучению питания можно выделить этнографический, антропологический, исторический и социологический.

Этнографические исследования пересекаются с историческими, антропологическими, социологическими, поэтому в зарубежной

историографии учёные часто не делают различий между ними, называя всю эту область антропологией питания.

В 1960-1970-х годах были созданы научные общества с целью стимулирования

и координирования этнографических, исторических и антропологических исследований питания: Международный комитет по антропологии пищи и особенностей питания - 1968 г. (International Committee for the Anthropology of Food and Food Habits); Этнографическая исследовательская группа по питанию - 1970 г. (Ethnological Food Research Group); а также Международная комиссия по антропологии питания - 1977 г. (International Commission on the Anthropology of Food).

**Тема 2. Продукты питания**

Продукты питания.

Природно-климатические условия жизни людей Евразии. Особенности питания городского, сельского и кочевого населения. Молочная продукция. Мясная продукция. Рыба. Растительная пища. Травы, специи, приправы и пряности. Десерты. Экстремальное питание. Цены на питание. Экспорт и импорт продуктов. Рецепты. Напитки. Безалкогольные. Алкогольные.

**Тема 3. Культура питания**

Культура питания.

Гигиена. Болезни связанные с питанием. Религиозные предписания. Приготовление пищи. Хранение и консервация. Время приема пищи. Вкусовые восприятия. Место принятия пищи. Столовые приборы и посуда. Питание у разных слоев населения. Традиции и этикет. Жертвоприношения. Антропофагия. Пир.

##### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года №245)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

##### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемому результату обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

##### **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

**8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Monumenta altaica - [http://altaica.narod.ru/links\\_t.htm](http://altaica.narod.ru/links_t.htm)  
 Институт истории им.Ш.Марджани АН РТ - татаровед.рф  
 сайт исторической литературы - [www.runivers.ru](http://www.runivers.ru)

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	На лекционных занятиях рекомендуется активно слушать и конспектировать лекции, полезно делать пометы на полях и фиксировать возникающие по ходу лекции вопросы, с которыми можно обратиться к преподавателю или искать и находить ответы на них в процессе самостоятельной работы с литературой. К лекциям следует готовиться: освежить в памяти содержание предыдущих лекций, прочитывать материал учебника по теме предстоящей лекции и формировать вопросы, направленные на улучшение восприятия материала. Изучая материал по учебнику, рекомендуется составлять опорные конспекты, переходить к следующей теме только после уяснения предыдущей. Задания, задаваемые преподавателем для самостоятельного изучения, следует выполнять не только используя текст учебника, но и обращаясь к исследовательским трудам по проблеме.
практические занятия	При подготовке к практическим занятиям рекомендуется внимательно ознакомиться с планом практического занятия, ответить на заданные вопросы. Ответ должен быть полным и аргументированным. Особое внимание следует обратить на уяснение основных понятий и терминов, обратившись к словарям, к справочникам, учебной и научной литературе, к интернет-ресурсам. Необходимо указывать источник цитирования, автора. Для интернет-ресурсов - адрес (URL). При подготовке развернутого ответа рекомендуется составить план, включить туда цитаты, основные мысли, свои собственные наблюдения, оценки, интерпретацию.
самостоятельная работа	При изучении любой дисциплины большую и важную роль играет самостоятельная индивидуальная работа с учебной и научной литературой. Эта работа должна носить систематический характер. Результативность и эффективность самостоятельной работы во многом зависят от посещения и качества работы студента на лекционных и практических занятиях.
зачет	Для успешной сдачи зачета необходимо ознакомиться с основной литературой, изучить теоретическую часть по конспектам лекций, овладеть практическими навыками и уметь их продемонстрировать. При подготовке к зачёту необходимо опираться, прежде всего, на лекции, а также на источники, которые рекомендуются в качестве основной и дополнительной литературы. На зачёте студенту необходимо ответить на два вопроса. Оценивается полнота ответа, ориентированность студента в теме, его способность размышлять и анализировать, давать чёткие и аргументированные ответы. При оценке теоретических знаний и практических навыков студентов при устном опросе учитывается участие их в работе на лекциях и семинарских занятиях, выполнение ими контрольных работ и выступление с докладами. Преподаватель имеет право сократить количество вопросов тем студентам, которые успешно выполняли задания в течение семестра и показали высокую успеваемость по данной дисциплине, активно работали на лекциях и семинарских занятиях.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

**11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 50.04.03 "История искусств" и магистерской программе "История искусств тюрко-мусульманского мира".

*Приложение 2*  
*к рабочей программе дисциплины (модуля)*  
*Б1.В.ДВ.05.01 Кулинарное искусство тюркских народов*

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 50.04.03 - История искусств

Профиль подготовки: История искусств тюрко-мусульманского мира

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

**Основная литература:**

Основная литература:

1. Добренков, В. И. Социальная антропология : учебник / В.И. Добренков, А.И. Кравченко. - Москва : ИНФРА-М, 2019. - 688 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-003638-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989387> (дата обращения: 22.08.2021). - Режим доступа: по подписке.
2. Чередниченко, Л. Е. Питание как часть национальной культуры народов : учебное пособие / Л. Е. Чередниченко. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 163 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015815-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1058888> (дата обращения: 22.08.2021). - Режим доступа: по подписке.
3. Щеникова, Н. В. Традиции и культура питания народов мира : учебное пособие / Н.В. Щеникова. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. - 296 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-753-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1347147> (дата обращения: 21.08.2021). - Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература:**

Дополнительная литература:

1. Багдасарян, В. Э. Россия - Запад: цивилизационная война : монография / В.Э. Багдасарян. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. - 410 с. - (Научная мысль). - DOI 10.12737/monography\_5939275cb6da48.66131437. - ISBN 978-5-00091-442-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1691526> (дата обращения: 22.08.2021). - Режим доступа: по подписке.
2. Этнография питания народов стран зарубежной Азии: опыт сравнительной типологии. - Москва : НАУКА, 1981. - 256 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/349298> (дата обращения: 22.08.2021). - Режим доступа: по подписке.
- Фёдоров, А.А. Введение в теорию и историю культуры : словарь / А.А. Фёдоров. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 463 с. - ISBN 978-5-89349-704-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1034611> (дата обращения: 22.08.2021). - Режим доступа: по подписке.



*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.05.01 Кулинарное искусство тюркских народов*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 50.04.03 - История искусств

Профиль подготовки: История искусств тюрко-мусульманского мира

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2021

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.