

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт международных отношений  
Отделение Высшая школа иностранных языков и перевода



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной деятельности КФУ

\_\_\_\_\_ Д.А. Таюрский

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Программа дисциплины**

Практический курс первого иностранного языка

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: английский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Поморцева Н.П. (Кафедра европейских языков и культур, Высшая школа иностранных языков и перевода), Nadezhda.Pomorceva@krfu.ru ; старший преподаватель, б/с Ханипова Р.Р. (Кафедра европейских языков и культур, Высшая школа иностранных языков и перевода), regina-90@inbox.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-10	способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации
ОПК-7	способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и

закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

Должен уметь:

- понимать устное сообщение, кратко излагать смысл на английском языке
  - понимать письменное сообщение, используя различные виды чтения в зависимости от конкретной коммуникативной задачи; кратко излагать смысл текста на английском языке;
  - использовать вновь изученные слова в речи;
  - применять усвоенные ранее грамматические конструкции в предлагаемых ситуациях;
  - слышать основную мысль в быстрой речи носителей языка (на аудионосителях);
- обсудить предлагаемую тему на английском языке.

Должен владеть:

основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного

контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)

Должен демонстрировать способность и готовность:

владеть устной и письменной речью и переходить к использованию английского языка как средства для расширения общего и лингвистического кругозора.

свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.Б.09 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.02 "Лингвистика (не предусмотрено)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 1, 2, 3, 4 курсах в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 44 зачетных(ые) единиц(ы) на 1584 часа(ов).

Контактная работа - 922 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 922 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 410 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 252 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре; экзамен во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре; экзамен в 5 семестре; экзамен в 6 семестре; экзамен в 7 семестре.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Домашнее чтение. O'Henry. The Green Door	1	0	8	0	8
2.	Тема 2. Домашнее чтение. O'Henry. The Enchanted Profile	1	0	8	0	4
3.	Тема 3. Домашнее чтение. O'Henry. The Indian Summer of Dry Valley Johnson	1	0	8	0	8
4.	Тема 4. Домашнее чтение. O'Henry. A Retrieved Reformation	1	0	8	0	4
5.	Тема 5. Домашнее чтение. O'Henry. After Twenty Years	1	0	8	0	8
6.	Тема 6. Домашнее чтение. O'Henry. A Departmental Case	1	0	8	0	4
7.	Тема 7. Домашнее чтение. O'Henry. A Midsummer Knight's Dream	1	0	8	0	8
8.	Тема 8. Домашнее чтение. O'Henry. The Theory and the Hound	1	0	8	0	4
9.	Тема 9. Домашнее чтение. O'Henry. Madam Bo-Peep, of the Ranches	1	0	8	0	8
10.	Тема 10. O'Henry. Proof of the Pudding Домашнее чтение.	1	0	8	0	4
11.	Тема 11. Домашнее чтение. O'Henry. A Blackjack Bargainer	1	0	8	0	4
12.	Тема 12. Домашнее чтение. O'Henry. One Thousand Dollars	1	0	10	0	4
13.	Тема 13. 1. Revision lesson on the distance learning course based on O'Henry "The Green Door and Other Stories" 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 1) 3. Дополнительное чтение - Check-up	1	0	10	0	4
14.	Тема 14. Домашнее чтение. Dame Agatha Christy. Biography	2	0	12	0	2
15.	Тема 15. Домашнее чтение. A. Christy. A Fruitful Sunday	2	0	12	0	2
16.	Тема 16. Домашнее чтение. A. Christy. The Double Clue	2	0	12	0	2
17.	Тема 17. Домашнее чтение. . Christy. The Chocolate Box	2	0	12	0	2
18.	Тема 18. Домашнее чтение. A. Christy. Philomel Cottage	2	0	12	0	2
19.	Тема 19. Домашнее чтение. A. Christy. Wasps' Nest	2	0	12	0	2
20.	Тема 20. Домашнее чтение. A. Christy. The Lamp	2	0	12	0	2
21.	Тема 21. Домашнее чтение. A. Christy. In a Glass Darkly	2	0	12	0	2

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
22.	Тема 22. 1. Revision Lesson on the distance learning course based on A. Christy "Selected Stories" 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 2) 3. Дополнительное чтение - Check-up	2	0	12	0	2
23.	Тема 23. 1. Choosing a career.Part1.Text and Essential Vocabulary. 2.Домашнее чтение. Rudyard Kipling "Wee Willie Winkie" (1)	3	0	26	0	10
24.	Тема 24. 1. Choosing a career. Part 2.Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. Herbert George Wells "The Treasure in the Forest"	3	0	20	0	14
25.	Тема 25. 1. Illnesses and their treatment. Part1.Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. Herbert George Wells "The New Accelerator"	3	0	18	0	14
26.	Тема 26. 1. Illnesses and their treatment. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. James Joyce "The Boarding House"	3	0	18	0	14
27.	Тема 27. 1. City. Part1.Text and Essential Vocabulary 2.Домашнее чтение. James Joyce "Clay"	3	0	18	0	4
28.	Тема 28. 1. City. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. David Herbert Lawrence "Things"	3	0	20	0	4
29.	Тема 29. 1. Meals. Part1.Text and Essential Vocabulary 2.Домашнее чтение. Katherine Mansfield "Honeymoon"	3	0	20	0	4
30.	Тема 30. 1. Meals. Part 2.Topical Vocabulary 2. ДОмашнее чтение. Evelyn Waugh "On Guard"	3	0	20	0	4
31.	Тема 31. 1. Revision Lessons on "Choosing a Career", "Illnesses and Their Treatment", "City", "Meals" 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 3) 3. Домашнее чтение. Revision Lesson on the distance learning course based on English Story. 4. Дополнительное чтение - Check-up	3	0	20	0	4
32.	Тема 32. 1. Education. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2.Домашнее чтение. Theodore Dreiser "Ernestine" (1)	4	0	15	0	6
33.	Тема 33. 1. Education Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. Theodore Dreiser "Ernestine" (1)	4	0	15	0	6
34.	Тема 34. 1.Sports and Games. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2.Домашнее чтение. William Faulkner "An Error in Chemistry" (1)	4	0	15	0	6

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
35.	Тема 35. 1.Sports and Games. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. William Faulkner "An Error in Chemistry" (2)	4	0	15	0	6
36.	Тема 36. 1. Geography. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2.Домашнее чтение. David Herbert Lawrence. Things	4	0	15	0	6
37.	Тема 37. 1. Geography. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. Katherine Mansfield. Honeymoon	4	0	15	0	8
38.	Тема 38. 1. Travelling. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. Sherwood Anderson "The Teacher" (1)	4	0	15	0	6
39.	Тема 39. 1. Travelling. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. Sherwood Anderson "The Teacher" (2)	4	0	11	0	4
40.	Тема 40. 1. Theatre. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2.Домашнее чтение. Sherwood Anderson "Loneliness" (1)	4	0	10	0	4
41.	Тема 41. 1. Theatre. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. herwood Anderson "Loneliness" (2)	4	0	10	0	4
42.	Тема 42. 1. Changing patterns of Leisure. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. William Saroyan "The Pheasant Hunter" (1)	4	0	10	0	4
43.	Тема 43. 1. Changing patterns of Leisure. Part 2.Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. William Saroyan "The Pheasant Hunter" (2)	4	0	10	0	4
44.	Тема 44. 1. Man and the Movies. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. John Cheever "The Sutton Place Story" (1)	4	0	10	0	6
45.	Тема 45. 1. Man and the Movies. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. John Cheever. "The Sutton Place Story" (2)	4	0	10	0	4
46.	Тема 46. 1. English schooling. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2.Домашнее чтение. John Cheever. "The Enormous Radio" (2)	4	0	10	0	4
47.	Тема 47. 1. English schooling. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. John Cheever "The Enormous Radio" (2)	4	0	10	0	4
48.	Тема 48. 1. Revision lesson on "Changing patterns of Leisure", " Man and the Movies", "English schooling" 2.Домашнее чтение. Ring Lardner. Who Dealt?	4	0	10	0	4

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
49.	Тема 49. 1. Grammar and Vocabulary Test semester 4) 2. Домашнее чтение. Revision Lesson on the distance learning course based on American Story 3. Дополнительное чтение - Check-up	4	0	10	0	4
50.	Тема 50. 1. Bringing up children 2. Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. The Diamond As Big As The Ritz	5	0	24	0	9
51.	Тема 51. 1. Painting 2. Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. The Ice Palace	5	0	24	0	9
52.	Тема 52. 1. Feelings and Emotions 2. Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. The Last Of The Belles	5	0	24	0	9
53.	Тема 53. 1. Talking about people 2. Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. The Swimmers	5	0	24	0	9
54.	Тема 54. 1. Man and Nature 2. Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. Family In The Wind	5	0	24	0	9
55.	Тема 55. 1. Grammar and Vocabulary Test (semester 5) 2. Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. The Bridal Party / Babylon Revisited 3. Дополнительное чтение - Check-up	5	0	24	0	9
56.	Тема 56. 1. Higher Education in the USA 2. Домашнее чтение. O. Wilde. Biography and Literary Work	6	0	16	0	3
57.	Тема 57. 1. Courts and Trial 2. Домашнее чтение. William Sommerset Maugham "The Magician"/William Sommerset Maugham "Lord Mountdrago"	6	0	16	0	8
58.	Тема 58. 1. Books and Reading 2. Домашнее чтение. Ambrose Bierce "The Man and the Snake"/ Ambrose Bierce "The Moonlit Road" /	6	0	16	0	8
59.	Тема 59. 1. Man and Music. 2. Домашнее чтение. Alfred Burrage "The Waxwork"/ A. Clarke "Dog Star"	6	0	18	0	7
60.	Тема 60. 1. Difficult Children 2. Домашнее чтение. A. Conan Doyle "The Great Keinplatz Experiment"/ A. Conan Doyle "Playing with Fire"	6	0	18	0	7
61.	Тема 61. 1. Television 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 6) 3. Домашнее чтение. Revision Lesson on the distance learning course based on English and American stories of mystery and imagination 4. Дополнительное чтение - Check-up	6	0	18	0	9
62.	Тема 62. 1. Family life. 2. Домашнее чтение. A. Conan Doyle "Why new houses are haunted"	7	0	12	0	10

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
63.	Тема 63. 1. What makes a good interpreter? 2. Домашнее чтение. George MacDonald "The Gray Wolf"	7	0	12	0	8
64.	Тема 64. 1. Environmental protection. 2. Домашнее чтение. Sabine Baring-Gould "The Leaden Ring"	7	0	10	0	8
65.	Тема 65. 1. Cinema. Its past, present and future. 2. Домашнее чтение. Edgar Allan Poe "The Masque of the Red Death"	7	0	10	0	8
66.	Тема 66. 1. New Challenges in Translating and Interpreting 2. Домашнее чтение. Walter Scott "The Tapestried Chamber"/ E.F. Benson "The Bus-Conductor"	7	0	10	0	14
67.	Тема 67. 1. The generation gap. The problems of the young 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 7) 3. Домашнее чтение. Nathaniel Hawthorne "The Minister's Black Veil"/ M.R. James "The Mezzotint" 4. Дополнительное чтение - Check-up	7	0	10	0	14
	Итого		0	922	0	410

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Домашнее чтение. O'Henry. The Green Door

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 1
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 1.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 1: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 1.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 1.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 1.
8. Написание эссе по теме 1.

##### Тема 2. Домашнее чтение. O'Henry. The Enchanted Profile

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 2
2. Перевод отрывков из рассказа с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 2.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 2: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 2.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 2.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 2.
8. Написание эссе по теме 2.

##### Тема 3. Домашнее чтение. O'Henry. The Indian Summer of Dry Valley Johnson

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, текстов по теме 3

2. Перевод отрывков из текстовс английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 3.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 3: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 3.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 3.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 3.
8. Написание эссе по теме 3.

#### **Тема 4. Домашнее чтение. O'Henry. A Retrieved Reformation**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 4
2. Перевод отрывков из рассказа с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 4.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 4 перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 4.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 4.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 4.
8. Написание эссе по теме 4.

#### **Тема 5. Домашнее чтение. O'Henry. After Twenty Years**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 5
2. Перевод отрывков из текста с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 5.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 5: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 5.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 5.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 5.
8. Написание эссе по теме 5.

#### **Тема 6. Домашнее чтение. O'Henry. A Departmental Case**

- . Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 6
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 6.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 6: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 6.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 6.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 6.
8. Написание эссе по теме 6.

#### **Тема 7. Домашнее чтение. O'Henry. A Midsummer Knight's Dream**

- . Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 7
2. Перевод отрывков из текстовс английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 7.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 7: перевод, составление монологов, перефраз.

5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 7.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 7.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 7.
8. Написание эссе по теме 7.

#### **Тема 8. Домашнее чтение. O'Henry. The Theory and the Hound**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 8
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 8.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 8: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 8.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 8
7. Составление диалогов и полилогов по теме 8.
8. Написание эссе по теме 8.

#### **Тема 9. Домашнее чтение. O'Henry. Madam Bo-Peep, of the Ranches**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 9
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 9.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 9: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 9.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 9.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 9.
8. Написание эссе по теме 9.

#### **Тема 10. O'Henry. Proof of the Pudding Домашнее чтение.**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 10
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 10.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 10: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 10.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 10.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 10.
8. Написание эссе по теме 10.

#### **Тема 11. Домашнее чтение. O'Henry. A Blackjack Bargainer**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 11
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 11.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 11: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 11.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 11.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 11.
8. Написание эссе по теме 11.

### **Тема 12. Домашнее чтение. O'Henry. One Thousand Dollars**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 12
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 12.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 12: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 12.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 12.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 12.
8. Написание эссе по теме 12.

### **Тема 13. 1. Revision lesson on the distance learning course based on O'Henry "The Green Door and Other Stories" 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 1) 3. Дополнительное чтение - Check-up**

1. Итоговые занятия по ЭОР по домашнему чтению O'Henry "The Green Door and Other Stories"
2. Лексико-грамматический тест по пройденным темам
3. Проверка выполнения заданий по дополнительному чтению
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 13: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 13.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 13
7. Составление диалогов и полилогов по теме 13
8. Написание эссе по теме 13

### **Тема 14. Домашнее чтение. Dame Agatha Christy. Biography**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 14
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 14.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 14: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 14.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 14
7. Составление диалогов и полилогов по теме 14
8. Написание эссе по теме 14

### **Тема 15. Домашнее чтение. A. Christy. A Fruitful Sunday**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 15
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 15.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 15: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 15.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 15
7. Составление диалогов и полилогов по теме 15.
8. Написание эссе по теме 15.

### **Тема 16. Домашнее чтение. A. Christy. The Double Clue**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 16.
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 16.

4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 16: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 16.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 16
7. Составление диалогов и полилогов по теме 16
8. Написание эссе по теме 16.

#### **Тема 17. Домашнее чтение. . Christy. The Chocolate Box**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 17
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 17.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 17: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 17.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 17.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 17.
8. Написание эссе по теме 17.

#### **Тема 18. Домашнее чтение. A. Christy. Philomel Cottage**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 18
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 18
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 18.
5. Перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 18
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 18.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 18.
8. Написание эссе по теме 18.

#### **Тема 19. Домашнее чтение. A. Christy. Wasps' Nest**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 19
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 19.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 19: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 19.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 19.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 19.
8. Написание эссе по теме 19.

#### **Тема 20. Домашнее чтение. A. Christy. The Lamp**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 20
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 20.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 20: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 20.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 20.

7. Составление диалогов и полилогов по теме 20.
8. Написание эссе по теме 20.

### **Тема 21. Домашнее чтение. A. Christy. In a Glass Darkly**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 21
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 21.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 21: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 21
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 21.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 21.
8. Написание эссе по теме 21.

### **Тема 22. 1. Revision Lesson on the distance learning course based on A. Christy "Selected Stories" 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 2) 3. Дополнительное чтение - Check-up**

1. Итоговые занятия по ЭОР по домашнему чтению A. Christy "Selected Stories"
  2. Лексико-грамматический тест по пройденным темам
  3. Проверка выполнения заданий по дополнительному чтению
- Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 22: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 22
  6. Выполнение грамматических упражнений по теме 22.
  7. Составление диалогов и полилогов по теме 22.
  8. Написание эссе по теме 22.

### **Тема 23. 1. Choosing a career. Part 1. Text and Essential Vocabulary. 2. Домашнее чтение. Rudyard Kipling "Wee Willie Winkie" (1)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 23
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 23.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 23: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 23.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 23.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 23.
8. Написание эссе по теме 23.

### **Тема 24. 1. Choosing a career. Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. Herbert George Wells "The Treasure in the Forest"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 24
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 24
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 24: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 24
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 24.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 24.
8. Написание эссе по теме 24.

### **Тема 25. 1. Illnesses and their treatment. Part 1. Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. Herbert George Wells "The New Accelerator"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 25

2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 25.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 25: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 25.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 25.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 25
8. Написание эссе по теме 25

**Тема 26. 1. Illnesses and their treatment. Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. James Joyce "The Boarding House"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 26
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 26
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 26: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 26
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 26.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 26
8. Написание эссе по теме 26.

**Тема 27. 1. City. Part 1. Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. James Joyce "Clay"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 27
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 27.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 27: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 27
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 27
7. Составление диалогов и полилогов по теме 27
8. Написание эссе по теме 27

**Тема 28. 1. City. Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. David Herbert Lawrence "Things"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 28
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 28
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 28: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 28.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 28.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 28.
8. Написание эссе по теме 28.

**Тема 29. 1. Meals. Part 1. Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. Katherine Mansfield "Honeymoon"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 29
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 29

4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 29: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 29.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 29.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 29.
8. Написание эссе по теме 29.

**Тема 30. 1. Meals. Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. Evelyn Waugh "On Guard"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 30
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 30.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 30: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 30.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 30
7. Составление диалогов и полилогов по теме 30.
8. Написание эссе по теме 30.

**Тема 31. 1. Revision Lessons on "Choosing a Career", "Illnesses and Their Treatment", "City", "Meals" 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 3) 3. Домашнее чтение. Revision Lesson on the distance learning course based on English Story. 4. Дополнительное чтение - Check-up**

1. Итоговые занятия по темам "Choosing a Career", "Illnesses and Their Treatment", "City", "Meals".
2. Лексико-грамматический тест по пройденным темам
3. Итоговые занятия по ЭОР по домашнему чтению F.S. Fitzgerald "Selected Stories".
4. Проверка выполнения заданий по дополнительному чтению

**Тема 32. 1. Education. Part 1. Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. Theodore Dreiser "Ernestine" (1)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 32
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 32.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 32: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 32.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 32.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 32.
8. Написание эссе по теме 32.

**Тема 33. 1. Education Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. Theodore Dreiser "Ernestine" (1)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 33
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 33.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 33: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 33.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 33.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 33.
8. Написание эссе по теме 33.

**Тема 34. 1.Sports and Games. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2.Домашнее чтение. William Faulkner "An Error in Chemistry" (1)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 34
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 34.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 34: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 34.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 34.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 34.
8. Написание эссе по теме 34.

**Тема 35. 1.Sports and Games. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. William Faulkner "An Error in Chemistry" (2)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 35
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 35.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 35: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 35.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 35.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 35.
8. Написание эссе по теме 35.

**Тема 36. 1. Geography. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2.Домашнее чтение. David Herbert Lawrence. Things**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 36
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 36.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 36: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 36.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 36.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 36.
8. Написание эссе по теме 36.

**Тема 37. 1. Geography. Part 2.Topical Vocabulary 2.Домашнее чтение. Katherine Mansfield. Honeymoon**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 37
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 37.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 37: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 37.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 37.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 37.
8. Написание эссе по теме 37.

**Тема 38. 1. Travelling. Part 1.Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. Sherwood Anderson "The Teacher" (1)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 38
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 38.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 38: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 38.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 38.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 38.
8. Написание эссе по теме 38.

**Тема 39. 1. Travelling. Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. Sherwood Anderson "The Teacher" (2)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 39
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 39.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 39: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 39.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 39.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 39.
8. Написание эссе по теме 39.
9. Итоговые занятия по ЭОР по домашнему чтению "English Story"

**Тема 40. 1. Theatre. Part 1. Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. Sherwood Anderson "Loneliness" (1)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 40
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 40.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 40: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 40.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 40.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 40.
8. Написание эссе по теме 40.

**Тема 41. 1. Theatre. Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. herwood Anderson "Loneliness" (2)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 41
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 41.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 41: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 41.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 41.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 41.
8. Написание эссе по теме 41.

**Тема 42. 1. Changing patterns of Leisure. Part 1. Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. William Saroyan "The Pheasant Hunter" (1)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 42
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 42.

4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 42: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 42.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 42.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 42.
8. Написание эссе по теме 42.

**Тема 43. 1. Changing patterns of Leisure. Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. William Saroyan "The Pheasant Hunter" (2)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 43
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 43.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 43: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 43.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 43.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 43.
8. Написание эссе по теме 43.

**Тема 44. 1. Man and the Movies. Part 1. Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. John Cheever "The Sutton Place Story" (1)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 44
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 44.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 44: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 44
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 44.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 44.
8. Написание эссе по теме 44.

**Тема 45. 1. Man and the Movies. Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. John Cheever. "The Sutton Place Story" (2)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 45
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 45.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 45: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 45
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 45.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 45.
8. Написание эссе по теме 45.

**Тема 46. 1. English schooling. Part 1. Text and Essential Vocabulary 2. Домашнее чтение. John Cheever. "The Enormous Radio" (2)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 46
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 46.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 46: перевод, составление монологов, перефраз.

5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 46.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 46.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 46.
8. Написание эссе по теме 46.

**Тема 47. 1. English schooling. Part 2. Topical Vocabulary 2. Домашнее чтение. John Cheever "The Enormous Radio" (2)**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 47
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 47.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 47: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 47.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 47.
8. Написание эссе по теме 47.

**Тема 48. 1. Revision lesson on "Changing patterns of Leisure", " Man and the Movies", "English schooling" 2. Домашнее чтение. Ring Lardner. Who Dealt?**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 48
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 48.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 48: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 48.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 48.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 48.
8. Написание эссе по теме 48.

**Тема 49. 1. Grammar and Vocabulary Test semester 4) 2. Домашнее чтение. Revision Lesson on the distance learning course based on American Story 3. Дополнительное чтение - Check-up**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 49
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 49
4. Лексико-грамматический тест по пройденным темам
5. Итоговые занятия по ЭОР по домашнему чтению "American Story
6. Проверка выполнения заданий по дополнительному чтению

**Тема 50. 1. Bringing up children 2. Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. The Diamond As Big As The Ritz**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 50
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 50
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 50: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 50
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 50
7. Составление диалогов и полилогов по теме 50
8. Написание эссе по теме 50

**Тема 51. 1.Painting 2.Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. The Ice Palace**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 51
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 51.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 51: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 51.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 51.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 51.
8. Написание эссе по теме 51.

**Тема 52. 1Feelings and Emotions 2.Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. The Last Of The Belles**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 52
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 52
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 52: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 52
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 52
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 52
8. Написание эссе по теме 52

**Тема 53. 1. Talking about people 2.Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald.The Swimmers**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 53
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 53.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 53: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 53.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 53.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 53.
8. Написание эссе по теме 53.

**Тема 54. 1. Man and Nature 2. Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. Family In The Wind**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 54
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 54
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 54: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 54.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 54.
- 7.Составление диалогов и полилогов по теме 54.
8. Написание эссе по теме 54

**Тема 55. 1. Grammar and Vocabulary Test (semester 5) 2. Домашнее чтение. F. S. Fitzgerald. The Bridal Party / Babylon Revisited 3. Дополнительное чтение - Check-up**

1. Лексико-грамматический тест по пройденным темам
2. Итоговые занятия по ЭОР по домашнему чтению O. Wilde "The Picture of Dorian Gray"
3. Проверка выполнения заданий по дополнительному чтению  
ыполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 55: перевод, составление монологов, перефраз.

5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 55.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 55.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 55.
8. Написание эссе по теме 55

**Тема 56. 1. Higher Education in the USA 2. Домашнее чтение. O. Wilde. Biography and Literary Work**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 56
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 56
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 56: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 56.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 56.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 56.
8. Написание эссе по теме 56

**Тема 57. 1. Courts and Trial 2. Домашнее чтение. William Sommerset Maugham "The Magician"/William Sommerset Maugham "Lord Moundrago"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 57
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 57
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 57: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 57
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 57
7. Составление диалогов и полилогов по теме 57
8. Написание эссе по теме 57

**Тема 58. 1. Books and Reading 2. Домашнее чтение. Ambrose Bierce "The Man and the Snake"/ Ambrose Bierce "The Moonlit Road" /**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 58
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 58
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 58: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 58
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 58
7. Составление диалогов и полилогов по теме 58
8. Написание эссе по теме 58

**Тема 59. 1. Man and Music. 2. Домашнее чтение. Alfred Burrage "The Waxwork"/ A. Clarke "Dog Star"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 59
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 59
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 59: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 59
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 59
7. Составление диалогов и полилогов по теме 59

8. Написание эссе по теме 59

**Тема 60. 1. Difficult Children 2. Домашнее чтение. A. Conan Doyle "The Great Keinplatz Experiment"/ A. Conan Doyle "Playing with Fire"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 60
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 60
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 60: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 60
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 60
7. Составление диалогов и полилогов по теме 60
8. Написание эссе по теме 60

**Тема 61. 1. Television 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 6) 3. Домашнее чтение. Revision Lesson on the distance learning course based on English and American stories of mystery and imagination 4. Дополнительное чтение - Check-uo**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 61
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме
4. Лексико-грамматический тест по пройденным темам
5. Итоговые занятия по ЭОР по домашнему чтению O. Wilde "Stories and Fairytales"
6. Проверка выполнения заданий по дополнительному чтению
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 61: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 61.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 61.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 61.
8. Написание эссе по теме 61.

**Тема 62. 1. Family life. 2. Домашнее чтение. A. Conan Doyle "Why new houses are haunted"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 62
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 62
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 62: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 62
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 62
7. Составление диалогов и полилогов по теме 62
8. Написание эссе по теме 62

**Тема 63. 1. What makes a good interpreter? 2. Домашнее чтение. George MacDonald "The Gray Wolf"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 63
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 63.
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 63: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 63.
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 63.
7. Составление диалогов и полилогов по теме 63.
8. Написание эссе по теме 63.

**Тема 64. 1. Environmental protection. 2. Домашнее чтение. Sabine Baring-Gould "The Leaden Ring"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 64
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 64
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 64: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 64
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 64
7. Составление диалогов и полилогов по теме 64
8. Написание эссе по теме 64

**Тема 65. 1. Cinema. Its past, present and future. 2. Домашнее чтение. Edgar Allan Poe "The Masque of the Red Death"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 65
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 65
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 65: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 65
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 65
7. Составление диалогов и полилогов по теме 65
8. Написание эссе по теме 65.

**Тема 66. 1. New Challenges in Translating and Interpreting 2. Домашнее чтение. Walter Scott "The Tapestryed Chamber"/ E.F. Benson "The Bus-Conductor"**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 66
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 66
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 66: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 66
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 66
7. Составление диалогов и полилогов по теме 66
8. Написание эссе по теме 66

**Тема 67. 1. The generation gap. The problems of the young 2. Grammar and Vocabulary Test (semester 7) 3. Домашнее чтение. Nathaniel Hawthorne "The Minister's Black Veil"/ M.R. James "The Mezzotint" 4. Дополнительное чтение - Check-up**

1. Чтение, перевод, составление вопросов по содержанию, пересказ текстов по теме 67
2. Перевод отрывков из текстов с английского на русский язык.
3. Изучение нового вокабуляра по теме 67
4. Выполнение упражнений на отработку активного вокабуляра по теме 67: перевод, составление монологов, перефраз.
5. Чтение, пересказ и обсуждение дополнительного материала по теме 67
6. Выполнение грамматических упражнений по теме 67
7. Составление диалогов и полилогов по теме 67
8. Написание эссе по теме 67
9. Итоговые занятия по ЭОР по домашнему чтению O. Wilde "Stories and Fairytales"
10. Проверка выполнения заданий по дополнительному чтению

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Бабенко О.В., Кирпичникова А.А. English and American stories of mystery and imagination - <https://do.kpfu.ru/enrol/index.php?id=2760>

Бабенко О.В., Кирпичникова А.А. Практический курс первого иностранного языка (английский язык, 1 курс 2 семестр): Selected stories by Agatha Christie (Избранные рассказы Агаты Кристи) - <https://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=901>

Бобырова Н.Н., Поморцева Н.П., Морозова Т.В. English and American Stories (late 19th - the first half of the 20th centuries) - <http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=830>

Поморцева Н.п., Морозова Т.В., Мухаметшина Э.Е. Selected stories by F. S. Fitzgerald - <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=972>

Поморцева Н.П., Ханипова Р.Р., Морозова Т.В. Selected Stories by O'Henry - <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=802>

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

### 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

ЭОР - <http://tulpar.kfu.ru/enrol/index.php?id=1604>

ЭОР - <http://tulpar.kfu.ru/course/view.php?id=2288>

ЭОР - <http://tulpar.kfu.ru/enrol/index.php?id=1613>

ЭОР - <http://tulpar.kfu.ru/enrol/index.php?id=1385>

### 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>В виду трудоемкости подготовки к практическому занятию преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий. На практическом занятии каждый его участник должен быть готовым к краткому выступлению по всем вопросам по содержанию текста, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста учебника), не допускается и простое чтение фрагмента из текста. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к глоссарию, непосредственно к первоисточнику (тексту учебника), использовать свои знания литературоведческого характера, факты и наблюдения современной жизни и т. д.</p>
самостоятельная работа	<p>В соответствии с требованиями ФГОС ВО в реализации дисциплины ' Практический курс первого иностранного языка ' предусмотрено использование активных и интерактивных форм проведения занятий: учебные дискуссии, приемы развития критического мышления, метод проектирования, консультирование, рефлексивные технологии.</p> <p>Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования, содействуют развитию общекультурных компетенций студентов.</p> <p>В рамках организации процесса освоения дисциплины могут быть также предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер-классы педагогов и другие формы организации обучения.</p>
экзамен	<p>При подготовке к экзамену студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают темы, идеи и проблемы, затронутые на занятиях выражают собственное мнение. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки монологической и диалогической речи. Рекомендуется использовать составленные вокабуляры незнакомой лексики. Записи в форме эссе также могут оказаться важными и полезными, когда в них находят отражение мысли и идеи, оригинальное видение социальных проблем, возникшие при чтении текста лекции.</p> <p>В виду трудоемкости подготовки к практическому занятию преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий. На практическом занятии каждый его участник должен быть готовым к краткому выступлению по всем вопросам по содержанию текста, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста учебника), не допускается и простое чтение фрагмента из лекции. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к глоссарию, непосредственно к первоисточнику (тексту учебника), использовать свои знания литературоведческого характера, факты и наблюдения современной жизни и т. д.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	При подготовке к зачету после прочтения и перевода текста основного и дополнительного материала по всем темам и выполнения остальных заданий, направленных на проверку понимания студентом содержания текста. К зачету необходимо слова (выражения) с переводом на русский язык и определением на английском языке наизусть. Сделать упражнения на отработку активного словаря (вокабуляра) по теме (Do the Following Exercises), обращая внимание на лексико-грамматические аспекты заданий. В случае затруднения с какими-либо грамматическими явлениями, обратиться за разъяснениями к справочной литературе (References) или преподавателю. Сделать упражнения на отработку навыков литературного перевода с английского языка на русский (Translation Practice), обращая внимание на грамматические особенности предложений. В случае затруднения с какими-либо грамматическими явлениями, обратиться за разъяснениями к справочной литературе (References) или преподавателю. Обращаясь за консультацией, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения. Принять участие в форуме. При необходимости воспользоваться печатными или открытыми мультимедиа источниками (References), ссылки на которые указаны в соответствующем разделе.

### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки "не предусмотрено".

Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.Б.09 Практический курс первого иностранного языка

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: английский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

**Основная литература:**

1. Поморцева Н.П., Ханипова Р.Р., Морозова Т.В. Selected Stories by O'Henry [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=802>  
/Электронный образовательный ресурс (2014 г.)
2. Поморцева Н.П., Морозова Т.В., Мухаметшина Э.Е. Selected stories by F. S. Fitzgerald [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=972>  
/Электронный образовательный ресурс (2016 г.)
3. Абузярова Д.Л. 'Практический курс первого иностранного языка' (домашнее чтение) [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=1877> (2017 г.)  
/Электронный образовательный ресурс
4. Бабенко О.В., Кирпичникова А.А., Практический курс первого иностранного языка (английский язык) 1 курс 2 семестр: Selected Stories by A. Christy [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=901> Электронный образовательный ресурс. (2015 г.)
5. Амирханова К.М. Практический курс первого иностранного (английского) языка [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=878>  
Электронный образовательный ресурс (2015 г.)

**Дополнительная литература:**

1. Бобырева Н.Н. Морфология, синтаксис и пунктуация [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=824> (2015 г.)
2. Бобырова Н.Н., Поморцева Н.П., Морозова Т.В. English and American Stories (late 19th - the first half of the 20th centuries) [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=830> (2015 г.)

Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.Б.09 Практический курс первого иностранного языка

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: английский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.