

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Арт-технологии в полилингвальном обучении в начальной школе

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2020

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, к.н. (доцент) Ахметшина Э.Г. (Кафедра дизайна и национальных искусств, Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая), Gumerik69@mail.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-5	Способен использовать особенности отдельного учебного предмета для побуждения обучающихся к образовательной и исследовательской деятельности
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

Должен знать:

- основы педагогики;
- основы теории эстетического и воспитания и художественного образования, арт-технологии;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции использования арт-технологий в России и в других странах
- методы планирования и проведения учебной работы в области преподавания иностранного языка.

Должен уметь:

Должен уметь:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности с использованием приемов творческой деятельности;
- использовать практический опыт планирования и проведения практических занятий по иностранному языку с использованием арт-технологий с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

Должен владеть:

Должен владеть:

Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией

Должен демонстрировать способность и готовность:

Должен демонстрировать способность и готовность:

- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач профессионального и личностного развития.

- Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования и профессиональной деятельности.
- Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.
- Применять классические и современные методы преподавания.
- Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.06.01.ДВ.19.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде))" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 5 курсе в 10 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 37 часа(ов), в том числе лекции - 12 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 35 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 10 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Основы теории образования с использованием арт-технологий, цели и задачи в соответствии с возрастом.	10	2	2	0	4

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Тема 2. Сущностные характеристики арт-технологий и их место в обучении иностранному языку.	10	2	2	0	4
3.	Тема 3. Тема 3. Технология конструирования образовательного процесса.	10	2	2	0	4
4.	Тема 4. Тема 4. Предмет педагогической психологии. Психология познавательных процессов	10	2	2	0	4
5.	Тема 5. Тема 5. Личность и межличностных отношениях в педагогической деятельности с использованием арт-технологий с различными подходами в обучении иностранному языку	10	2	4	0	4
6.	Тема 6. Тема 6. Структура педагогического мастерства.	10	2	4	0	4
7.	Тема 7. Тема 7. Педагогическая инноватика.	10	0	4	0	4
8.	Тема 8. Тема 8. Педагогическая культура.	10	0	4	0	7
	Итого		12	24	0	35

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Тема 1. Основы теории образования с использованием арт-технологий, цели и задачи в соответствии с возрастом.

Педагогическая система развития художественной культуры личности в системе полилингвального образования и ее компоненты (целеполагание, педагогические подходы и принципы, методы и формы, содержание, диагностика). Общие основы педагогики. Объект, предмет, задачи и функции педагогики. Педагогика, образование, обучение, воспитание. Структура образовательной системы РФ, уровни образования. Цели и задачи полилингвального образования в соответствии с возрастом. Развитие художественной культуры средствами арт-технологий. Модель педагогической системы. И ее компоненты. Педагогические подходы и принципы в художественно-дизайнерском образовании. Методы обучения и воспитания. Общепедагогические и специальные методы обучения. Разнообразие форм обучения в соответствии с возрастом. Содержание образования (образовательные стандарты, учебные планы, учебные программы, учебники, учебно-методические пособия, планы-конспекты занятий). Формы и методы диагностики уровня полилингвального образования.

Тема 2. Тема 2. Сущностные характеристики арт-технологий и их место в обучении иностранному языку.

Использование арт-технологий в современном педагогическом процессе, формирование коммуникативной компетенции, снятие психологического барьера у школьников при общении на иностранном языке. Применение различного вида арт-технологий в педагогическом процессе при обучении иностранному языку учащихся общеобразовательной школы полилингвального типа. Обучение интеллектуальной деятельности средствами художественного творчества.

Тема 3. Тема 3. Технология конструирования образовательного процесса.

Методы планирования и проведения учебно-воспитательной работы. Методы планирования и проведения учебно-воспитательной, общеобразовательных организациях полилингвального типа. Понятие о технологии конструирования образовательного процесса с использованием арт-технологий. Планирование как результат конструктивной деятельности педагога. Особенности разработки планов-конспектов учебных занятий полилингвального типа. Технология осуществления педагогического процесса. Технология организации коллективной творческой деятельности на уроках изучения иностранного языка в полилингвальном образовательном пространстве.

Тема 4. Тема 4. Предмет педагогической психологии. Психология познавательных процессов

Психика. Человек. Психология познавательных процессов. Структура сознания. Мир переживаний, чувств, эмоций. Состояния сознания и нарушения сознания. Общее и индивидуальное в психике человека. Типология личности. Мотивация, творческие способности, интеллект, креативность. Предмет педагогической психологии. Психика. Человек (индивид, личность, субъект). Психология познавательных процессов (ощущение и восприятие, внимание, память, мышление воображение, речь). Структура сознания. Мир переживаний, чувств, эмоций. Состояния сознания и нарушения сознания. Общее и индивидуальное в психике человека. Типология личности. Мотивация, творческие способности, интеллект, креативность. Развитие креативности с использованием арт-технологий.

Тема 5. Личность и межличностных отношениях в педагогической деятельности с использованием арт-технологий с различными подходами в обучении иностранному языку

Личность и межличностных отношениях в педагогической деятельности с использованием арт-технологий с различными подходами в обучении иностранному языку. Роль личности педагога в образовательном процессе. Педагогическая деятельность в области полилингвального образования с использованием арт-технологий. Стиль педагогической деятельности.

Тема 6. Структура педагогического мастерства.

Структура педагогического мастерства.

Структура общих педагогических способностей: личностные, организационно -коммуникативные, дидактические. Педагогическая культура. Педагогические теории (законы, закономерности, гипотезы). Педагогические системы (воспитательные, организационные). Подходы и принципы в системе педагогического образования

Тема 7. Педагогическая инноватика.

Личность и межличностных отношениях в педагогической деятельности. Роль личности педагога в образовательном процессе. Педагогическая деятельность в области полилингвального образования с использованием арт-технологий. Стиль педагогической деятельности. Реализация управления развитием межличностных отношений.

Тема 8. Педагогическая культура.

Стили педагогического общения и их технологическая характеристика. Понятие о технологии педагогического общения. Технология решения коммуникативной задачи в полилингвальном образовании с использованием арт-технологий. Основы теории эстетического и воспитания и художественного образования. Педагогическая инноватика.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;

- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
 - содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.
- Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модуля).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Библиотека начинающего педагога - <http://vashabnp.info/>

Библиотека начинающего педагога - <http://vashabnp.info/>

педагогика - <https://paidagogos.com/>

педагогика - <https://paidagogos.com/>

Терминологический словарь по педагогике - <http://nlr.ru/cat/edict/PDict/>

Терминологический словарь по педагогике - <http://nlr.ru/cat/edict/PDict/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Аудиторная форма занятий, предполагающая изложение преподавателем тем учебного материала. Конечная цель лекций - передача студентам теоретических знаний, необходимых для профессиональной деятельности. Механизм восприятия лекции выглядит следующим образом: воспринимается информация, затем в сознании происходит её анализ, после чего информация снова выражается словами (в виде конспекта лекции). Конспект является уже продуктом мышления учащегося, что требует от него значительного умственного напряжения. Кроме того, на протяжении лекции возбуждаются одни и те же участки коры головного мозга, в результате чего уровень восприятия может понизиться.</p> <p>Умение слушать и конспектировать лекцию вырабатывается постепенно. Материал лекции закрепляется на семинарах.</p>
практические занятия	<p>Цель практических занятий - формирование навыков самостоятельного проведения образовательных мероприятий. Практические занятия метод репродуктивного обучения, обеспечивающий связь теории и практики, содействующий выработке у студентов умений и навыков применения знаний, полученных на лекции и в ходе самостоятельной работы.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>Типы самостоятельной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельные работы по образцу (репродуктивное мышление) Узнавание, опознавание, различение, установление подобия, текстуальное воспроизведение, подведение нового фактора под известное понятие; Решение типовых задач, примеров по образцу; - выполнение упражнений по образцу и алгоритму; - оформление иллюстраций к изучаемым вопросам по образцам; - проведение наблюдений, опытов, по образцам и инструкциям; -- дословный пересказ; - перечисление свойств, признаков, фактов; - нахождение готовых ответов в тексте; - группировка, отбор материала по образцам и примерам; - нахождение конкретных примеров понятия, составление правил по данным образам
зачет	<p>При проведении зачетов рекомендуется руководствоваться следующим:</p> <p>а) основой успешной подготовки студентов к зачету является систематическое изучение ими рекомендованной литературы и правильное конспектирование всего изучаемого материала. Каждый студент опрашивается отдельно;</p> <p>б) перед зачетом рекомендуется внимательно ознакомиться с конспектами студента, что позволит составить общее впечатление об уровне самостоятельной работы студента и его подготовленности к сдаче зачета. Если конспекты составлены неграмотно, на низком уровне или студент совершенно не законспектировал основную литературу, указанную в программе курса, преподаватель должен все это учесть при решении вопроса о принятии зачета;</p> <p>в) зачет рекомендуется проводить путем опроса студента, предоставив ему возможность изложить весь известный материал. Не следует перебивать студента, ставить дополнительные или уточняющие вопросы, пока он не закончит своего изложения. После этого может оказаться целесообразным задать некоторые уточняющие вопросы как по существу, так и по просмотренным конспектам. Все это в совокупности дает возможность преподавателю выяснить степень подготовленности студента и решить вопрос о принятии зачета.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде)".

*Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.06.01.ДВ.19.02 Арт-технологии в полилингвальном
обучении в начальной школе*

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде)
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2020

Основная литература:

Новгородцева, И. В. Педагогика с методикой преподавания специальных дисциплин : учебное пособие модульного типа / сост. И.В. Новгородцева. - 2-е изд., стереотип. - Москва : ФЛИНТА, 2011. - 378 с. - ISBN 978-5-9765-1280-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/454525> (дата обращения: 30.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

Ломов, С. П. Методология художественного образования : учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва : Прометей, 2011. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0040-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557401> (дата обращения: 24.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

Тухбатуллина, Л. М. Организация проектной деятельности : учебное пособие / Тухбатуллина Л. М. , Сафина Л. А. , Хамматова В. В. , Фаттахова Р. Г. , Ибрагимова З. М. - Казань : Издательство КНИТУ, 2018. - 100 с. - ISBN 978-5-7882-2373-5. - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788223735.html> (дата обращения: 17.04.2020). - Режим доступа : по подписке.

Шайхутдинова, А. Р. Разработка и создание художественных изделий : учебное пособие / А. Р. Шайхутдинова, Р. Р. Сафин - Казань : Издательство КНИТУ, 2016. - 100 с. - ISBN 978-5-7882-2110-6. - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788221106.html> (дата обращения: 17.04.2020). - Режим доступа : по подписке

Дополнительная литература:

Носова, Е.А. Основы производственного мастерства : учебное наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 'Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы', профиль 'Художественная керамика', квалификация (степень) выпускника 'бакалавр' / Е.А. Носова. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 131 с. - ISBN 978-5-8154-0452-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041199> (дата обращения: 14.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

Гарифуллина Г.А., Национальные традиции в декоративном искусстве татар : учебное пособие / Г.А. Гарифуллина. - Казань : Издательство КНИТУ, 2010. - 96 с. - ISBN 987-5-7882-1061-2 - Текст : электронный // ЭБС 'Консультант студента' : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9875788210612.html> (дата обращения: 03.04.2020). - Режим доступа : по подписке. Дмитриева, Л. М. Дизайн в культурном пространстве: учебное пособие / Дмитриева Л.М., Балюта П.А. - Москва :Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 152 с. (Магистратура) ISBN 978-5-9776-0461-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/895800> (дата обращения: 12.04.2020). - Режим доступа: по подписке.

Скакун, В. А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие / В.А. Скакун. - Москва : Форум: ИНФРА-М, 2008. - 208 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-91134-207-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/137787>

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.О.06.01.ДВ.19.02 Арт-технологии в полилингвальном
обучении в начальной школе

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки: Начальное образование и иностранный (английский) язык (в полилингвальной образовательной среде)
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2020

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)
Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010
Браузер Mozilla Firefox
Браузер Google Chrome
Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC
Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.