

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Набережночелнинский институт (филиал)
Отделение юридических и социальных наук



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по образовательной деятельности
НЧИ КФУ

Ахметов Н.Д.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Современный русский (и родной) язык

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
- 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Горячева О.Н. (Кафедра социально-гуманитарных наук, Отделение юридических и социальных наук), ONGoryacheva@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-17	способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

как эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

Должен уметь:

применять способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

применять лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

Должен владеть:

способами коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

лексическими, грамматическими, семантическими, стилистическими нормами современного русского языка в профессиональной деятельности

Должен демонстрировать способность и готовность:

Знать фонетические, лексические, грамматические нормы современного русского языка в целом и применительно к практике современных СМИ;

Уметь анализировать лексические явления современного русского языка, морфологические формы, предложения, сложные синтаксические конструкции в структурно-семантическом и коммуникативно-прагматическом аспекте; ориентироваться в справочных и нормативных изданиях; применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;

Владеть основными методами и приёмами исследовательской и практической работы в разделах современного русского языка; демонстрировать способность и готовность к устной и письменной коммуникации.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.Б.15 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.03.02 "Журналистика (не предусмотрено)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3, 4 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных(ые) единиц(ы) на 324 часа(ов).

Контактная работа - 44 часа(ов), в том числе лекции - 22 часа(ов), практические занятия - 22 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 259 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 21 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; отсутствует в 3 семестре; зачет и экзамен в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Лексикология и фразеология. Лексикография	1	2	2	0	32
2.	Тема 2. Фонетика	2	2	2	0	24
3.	Тема 3. Словообразование	3	4	2	0	40
4.	Тема 4. Морфология	3	2	2	0	20
6.	Тема 6. Языковая норма. Ее роль в становлении и функционировании русского литературного языка.	1	4	2	0	30
7.	Тема 7. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	2	2	4	0	30
8.	Тема 8. Культура словесной речи.	4	2	2	0	40
9.	Тема 9. Типичные ошибки в современной речи и их причины.	4	2	4	0	43
10.	Тема 10. Барьеры в общении. Причины их возникновения.	3	2	2	0	0
	Итого		22	22	0	259

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Лексикология и фразеология. Лексикография

Современный русский литературный язык как предмет изучения. Связь курса с другими лингвистическими, литературоведческими и другими курсами, русский язык ? национальный язык русского народа. Состав русского национального языка. Русский язык как выразитель истории и культуры русского народа.

Национально-культурный уровень владения языком. Вопрос о хронологических рамках современного русского литературного языка. Русский литературный язык ? нормированная форма общенародного языка. Понятие литературной нормы; ее стабильность и историческая изменчивость. Варианты нормы. Письменная и устная форма литературного языка, их основные различия.

Тема 2. Фонетика

Предмет фонетики. Фонетика общая, описательная, сопоставительная. Связь фонетики с другими разделами языкознания. Сегментные и суперсегментные единицы: речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока; ударение, интонация как суперсегментные единицы. Методы изучения произношения: непосредственное наблюдение и самонаблюдение, инструментальные методы. Социофонетика. Фонетическая транскрипция.

Звуки русского языка. Тройкий аспект изучения звуков. Артикуляционная классификация звуков. Основные этапы артикуляции: экскурсия, выдержка, рекурсия. Различие гласных и согласных звуков. Классификация согласных по способу и месту образования, по уровню шума. Основные артикуляционные характеристики твердости-мягкости и звонкости-глухости. Классификация гласных по месту образования и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации. Акустические свойства звуков: высота, сила, тембр. Форманты как основные составляющие звука.

Тема 3. Словообразование

Словообразование как система. Комплексные единицы словообразования Единицы системы русского словообразования и их организация. Словообразовательный тип, классификация словообразовательных типов. Словообразовательная цепочка. Типы словообразовательных цепочек. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо. Способы словообразования Понятие о способе словообразования. Способы словообразования в синхронном и диахронном аспектах. Словообразовательный анализ.

Активные процессы современного словопроизводства. Активные процессы в современном словообразовании. Рост агглютинативных черт в процессе образования слов. Наиболее продуктивные словообразовательные типы. Производство наименований лиц. Абстрактные имена и названия процессов. Приставочные образования и сложные слова. Специализация словообразовательных средств. Чересступенчатое словообразование. Свертывание наименований. Аббревиация. Экспрессивные имена. Окказиональные слова.

Тема 4. Морфология

Предмет морфологии. Морфология как грамматическое учение о слове. Связь морфологии с другими разделами. Основные понятия морфологии: словоформа, грамматическое значение, грамматическая категория. Средства выражения грамматических значений. Грамматические категории. Классифицирующие и словоизменяющие категории. Морфологическая парадигма как система форм одного слова. Типы морфологической парадигмы. Полная и неполная парадигмы.

Тема 6. Языковая норма. Ее роль в становлении и функционировании русского литературного языка.

1. Язык как система.
2. Язык и речь.
3. Функции языка.
4. Языковая норма.
5. Понятие о нормах русского литературного языка
6. Виды норм
7. Проверяемые гласные в корне слова.
8. Однородные члены предложения.
- 9 Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.
10. Культура речи - раздел науки о языке, изучающий систему коммуникативных качеств речи.
11. Языковая личность. Типы речевой культуры. Языковой вкус.

Тема 7. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

1. Орфоэпические и акцентологические нормы.
 2. Фоника.
 3. Графика, орфография, пунктуация.
 4. Правописание морфем. Принципы русской орфографии.
- Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.
5. Культура речи - раздел науки о языке, изучающий систему коммуникативных качеств речи.
 6. Языковая личность. Типы речевой культуры. Языковой вкус.

Тема 8. Культура словесной речи.

Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.

Культура речи - раздел науки о языке, изучающий систему коммуникативных качеств речи.

Языковая личность. Типы речевой культуры. Языковой вкус. Понятие о литературном русском языке и стилистическом многообразии русского языка. Понятие стиля. Учение о стилях (общая характеристика стилей).

Тема 9. Типичные ошибки в современной речи и их причины.

1. Причины появления типичных ошибок в письменной и устной речи.
2. Основные виды ошибок русского языка. Ошибки орфоэпические, лексические, словообразовательные и синтаксические, способы их предупреждения.
3. Основные направления совершенствования навыков грамотного говорения и письма.
4. Стилистические ошибки и пути формирования навыков грамотной речи.
5. Размывание орфоэпических, лексических, морфологических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм как характерная черта современной языковой ситуации.
6. Словари и справочники русского языка, их виды и роль в формировании навыков грамотного говорения и письма.

Тема 10. Барьеры в общении. Причины их возникновения.

1. Назовите сущность, виды и содержание основных коммуникативных барьеров общения.
2. Назовите причины барьеров в общении.
3. Пути их преодоления основных коммуникативных барьеров в деловом общении
4. Развитие процесса деловой коммуникации

5. Роль обратной связи в деловой коммуникации
6. Методы постановки целей в деловой коммуникации
7. Какие коммуникативные барьеры могут возникать при взаимодействии преподавателя и студента в различных ситуациях общения?

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

"Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски". Словари - www.hi-edu.ru

Методические материалы, учебники и учебные пособия для студентов и преподавателей. - <http://cultrechi.narod.ru/>

Портал Грамота.Ру. Проверка грамотности (9 словарей). Бесплатная справочная служба русского языка. - <http://gramota.ru/>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 1			
	Текущий контроль		
1	Письменное домашнее задание	ОПК-17, ОК-6	1. Лексикология и фразеология. Лексикография 6. Языковая норма. Ее роль в становлении и функционировании русского литературного языка.
2	Дискуссия	ОК-6, ОПК-17	1. Лексикология и фразеология. Лексикография 6. Языковая норма. Ее роль в становлении и функционировании русского литературного языка.
3	Реферат	ОК-6, ОПК-17	1. Лексикология и фразеология. Лексикография
	Зачет	ОК-6, ОПК-17	
Семестр 2			
	Текущий контроль		
1	Письменная работа	ОПК-17, ОК-6	2. Фонетика 7. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.
2	Реферат	ОК-6, ОПК-17	2. Фонетика 7. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.
3	Письменное домашнее задание	ОК-6, ОПК-17	2. Фонетика 7. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.
	Зачет	ОК-6, ОПК-17	
Семестр 3			

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
	Текущий контроль		
1	Письменная работа	ОК-6 , ОПК-17	3. Словообразование 4. Морфология 10. Барьеры в общении. Причины их возникновения.
2	Письменное домашнее задание	ОК-6 , ОПК-17	3. Словообразование 10. Барьеры в общении. Причины их возникновения.
3	Реферат	ОК-6 , ОПК-17	3. Словообразование 10. Барьеры в общении. Причины их возникновения.
Семестр 4			
	Текущий контроль		
1	Письменная работа	ОПК-17 , ОК-6	8. Культура словесной речи. 9. Типичные ошибки в современной речи и их причины.
2	Реферат	ОК-6 , ОПК-17	8. Культура словесной речи. 9. Типичные ошибки в современной речи и их причины.
3	Дискуссия	ОК-6 , ОПК-17	8. Культура словесной речи. 9. Типичные ошибки в современной речи и их причины.
	Зачет и экзамен		
		ОК-6, ОПК-17	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 1					
Текущий контроль					
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Дискуссия	Высокий уровень владения материалом по теме дискуссии. Превосходное умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Высокий уровень этики ведения дискуссии.	Средний уровень владения материалом по теме дискуссии. Хорошее умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Средний уровень этики ведения дискуссии.	Низкий уровень владения материалом по теме дискуссии. Слабое умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Низкий уровень этики ведения дискуссии.	Недостаточный уровень владения материалом по теме дискуссии. Неумение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Отсутствие этики ведения дискуссии.	2

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	3
	Зачтено		Не зачтено		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		
Семестр 2					
Текущий контроль					
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	2

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
	Зачтено		Не зачтено		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		
Семестр 3					
Текущий контроль					
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	3
Семестр 4					
Текущий контроль					
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	2
Дискуссия	Высокий уровень владения материалом по теме дискуссии. Превосходное умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Высокий уровень этики ведения дискуссии.	Средний уровень владения материалом по теме дискуссии. Хорошее умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Средний уровень этики ведения дискуссии.	Низкий уровень владения материалом по теме дискуссии. Слабое умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Низкий уровень этики ведения дискуссии.	Недостаточный уровень владения материалом по теме дискуссии. Неумение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Отсутствие этики ведения дискуссии.	3
	Зачтено		Не зачтено		

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 1

Текущий контроль

1. Письменное домашнее задание

Темы 1, 6

1. Современный русский язык как предмет изучения. Уровни языка. Национальный русский язык, литературный русский язык.
2. Единицы лексической системы русского языка.
3. Дифференциальные признаки и функции слова.
4. Приведите не менее пяти примеров слов, которые нельзя отнести к числу ?классических?, так как они не обладают всеми дифференциальными признаками слова, выбор аргументируйте.
5. Назовите пять ?классических слов?, указав их дифференциальные признаки. Постарайтесь в качестве примеров приводить слова, принадлежащие к различным частям речи.
6. Аспекты лексического значения ? подберите примеры к каждому аспекту. Классификация лексических значений В.В. Виноградова.
7. Полисемия (многозначность) слова. Расширение и сужение лексического значения.
8. Выпишите из толкового словаря русского языка интересный пример многозначного слова, имеющего более 20 значений (или два интересных примера с меньшим количеством значений).

9. Прямое и переносное значение слов.
10. Типы переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха).
11. Подберите в текстах СМИ / художественной литературы (с указанием источника) интересные примеры использования метафоры, метонимии, синекдохи (по 3 примера).
12. Соотнесенность понятий полисемия и омонимия. Типы омонимов в лексической парадигматике.
13. Подберите по три примера лексических омонимов, омографов, омофонов, омоформ, используя тексты СМИ или Словарь омонимов русского языка? (н-р, под ред. Ахмановой О.С.).

2. Дискуссия

Темы 1, 6

1. Судьба ударений в заимствованных словах.
2. Сценическое произношение и его особенности.
3. Московское и ленинградское (петербургское) произношение.
4. Словари. Типы словарей.
5. Толковые словари.
6. Словари синонимов, антонимов, паронимов.
7. Словари трудностей.
8. А.И. Солженицын. Словарь языкового расширения.
9. В.И. Даль. Словарь живого великорусского языка.
10. Невербальные средства общения.

3. Реферат

Тема 1

1. Судьба ударений в заимствованных словах.
2. Сценическое произношение и его особенности.
3. Московское и ленинградское (петербургское) произношение.
4. Словари. Типы словарей.
5. Толковые словари.
6. Словари синонимов, антонимов, паронимов.
7. Словари трудностей.
8. А.И. Солженицын. Словарь языкового расширения.
9. В.И. Даль. Словарь живого великорусского языка.
10. Невербальные средства общения.
11. Речевой этикет и культура общения.
12. Деловое общение и его особенности.
13. Эго-состояния и речевое общение
14. Говорящий и слушающий, варианты речевого поведения
15. Психологические типы людей и речевое общение
16. Конфликт в деловом общении. Стратегии поведения в конфликтной ситуации.
17. Национальные особенности делового общения
18. Термины. Норма в терминологии
19. Реферат, конспект как жанры научного стиля
20. Специфика делового общения. Деловая беседа.
21. Способы ведения деловых переговоров.
22. Деловой этикет.
23. Искусство комплимента в деловом общении.
24. Ораторское искусство Древней Греции.
25. Древнеримское красноречие.
26. Как строить публичное выступление.
27. Мастера красноречия
28. Темы групповых проектов
29. Молодёжный сленг: истоки и реальность.
30. Городское просторечие: причины и современное существование.
31. Ошибки в СМИ: языковая игра или нарушение нормы.
32. Гендерные особенности в восприятии текста.

Зачет

Вопросы к зачету:

Современный русский язык как предмет изучения. Лексикология как наука о лексической системе русского языка. Предмет, цели и задачи. Слово как единица лексической системы русского языка. Понятие о слове. Дифференциальные признаки слова. Функции слова

Аспекты лексического значения. Классификация лексических значений В.В. Виноградова.
Полисемия (многозначность) слова. Расширение и сужение лексического значения.
Прямое и переносное значение слов. Типы переносных значений (метафора, метонимия и пр.).
Соотнесенность понятий полисемия и омонимия. Типы омонимов в лексической парадигматике.
Паронимия и ее связь с омонимией. Использование паронимов в речи.
Лексические синонимы, их разновидности. Использование синонимов в речи.
Антонимия как важная семантическая категория языка. Функции антонимических противопоставлений в русском языке.
Классификация антонимов с точки зрения структуры. Семантическая классификация антонимов.
Общие принципы классификации лексики русского языка.
Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика, ее исторические пласты.
Заимствования из старославянского языка.
Заимствования из славянских и неславянских языков. Калькирование.
Признаки заимствованных слов в русском языке. Освоение заимствованных слов русским языком (деэтимологизация, экзотизмы, варваризмы).
Активный и пассивный словарный запас.
Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы. Типы архаизмов. Использование устаревших слов.
Неологизмы в русском языке. Типы неологизмов. Использование неологизмов.
Лексика русского языка с точки зрения употребления (общеупотребительная/ ограниченного употребления).
Стили языка и стилистическая дифференциация лексики (межстилевая, книжная, разговорно-бытовая).
Эмоционально-экспрессивная окраска слов.
Фразеологизмы и их классификация в русском языке.
Системность фразеологизмов: грамматические разряды и стилистические группы фразеологизмов.
Основные типы словарей русского языка.

Семестр 2

Текущий контроль

1. Письменная работа

Темы 2, 7

1. Фонетика как наука. Объект, предмет и разделы фонетики. Связь с другими разделами языкознания.
2. Классификация фонетических единиц (сегментные и суперсегментные единицы): фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, интонация, ударение и т.д.
3. Звуковой состав современного русского языка (чем различается образование гласных и согласных звуков; признаки классификации звуков). Понятие фонетической позиции. Что такое редукция?
4. Слог и слогораздел. Типы слогов в русском языке.
5. Русское словесное ударение.
6. Интонация. Основные понятия.
7. Фонологическая система русского языка. Что такое фонема? Что такое аллофоны? Стили произношения.
8. Домашнее задание: Разбейте предложения на речевые такты; напишите все фонетические слова в транскрипции; определите звуковой состав 5 слов на выбор: А) Несколько дней лил, не переставая, холодный дождь. В саду шумел мокрый ветер. В четыре часа дня мы уже зажигали керосиновые лампы, и невольно казалось, что лето кончилось навсегда. Б) Не жалею, не зову, не плачу, всё пройдёт, как с белых яблонь дым. Увядаешь золотом охваченный, я не буду больше молодым.

2. Реферат

Темы 2, 7

1. Особенности общения с людьми разных возрастных групп.
2. Сфера официально-делового стиля в социальной работе.
3. Речевое поведение в условиях конфликта.
4. Способы убеждения собеседника.
5. Правила успешного делового общения.
6. Преодоление коммуникативных барьеров в социальной работе.
7. Этические нормы русской речевой культуры.
8. Культура телефонного разговора.
9. Особенности научного стиля речи.
10. Речевая культура молодежи

3. Письменное домашнее задание

Темы 2, 7

Теоретическая часть (выбирается по последней цифре зачетной книжки):

1. Особенности общения с людьми разных возрастных групп.

2. Сфера официально-делового стиля в социальной работе.
3. Речевое поведение в условиях конфликта.
4. Способы убеждения собеседника.
5. Правила успешного делового общения.
6. Преодоление коммуникативных барьеров в социальной работе.
7. Этические нормы русской речевой культуры.
8. Культура телефонного разговора.
9. Особенности научного стиля речи.
10. Речевая культура молодежи

Практическая часть:

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы в данных словах.

Темы: Правописание безударных гласных в корне. Непроверяемые безударные гласные в корне. Чередующиеся гласные в корне. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня.

Разр?дить обстановку, р?птать на судьбу, ув?дание красоты, угн?тение, инт?л?ект, гал?ерея, компромис?, рас?т?лающаяся р?внина, ком?ентарий. Образец: разрядить обстановку

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы в данных словах.

Тема: Правописание приставок и гласных после приставок.

По?данный, под?тожить, без?нициативный, пр?сытаться, пр?успевать, пр?даваться мечтам, беспр?страстный.

Образец: подданный

Задание 3.

Вставьте пропущенные буквы в данных словах.

Темы: Правописание Н и НН в полных и кратких прилагательных, причастиях.

Двупла...ное изображение, выкач?ная из бака нефть, выкач?ная из подвала бочка, кле?ный конверт, ветре?ный день. Образец: двупланное изображение

Задание 4. Вставьте пропущенные буквы в данных словах.

Темы: Правописание предлогов. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи.

(Н...)досмотрел за ребенком; (н...)скрывая удивления; (н...)цветной; стоит (н...)дорого; книга (н...)большая, но интересная. Образец: недосмотрел за ребенком

Задание 5. Вставьте пропущенные буквы в данных словах.

Тема: Правописание гласных после шипящих и ц в разных частях слова и частях речи.

Нарц?сс, новые ц?новки, ц?гейковая шуба, встать на ц?почки, болеть ц?нгой, твердый панц?рь, громко ц?кнуть, ц?трусовые деревья, курить ц?гарки, куц?й хвост, дать. Образец: нарцисс

Задание 6. Вставьте пропущенные буквы в данных словах.

Темы: Правописание имен сущ. Правописание имен прилаг..

Со стороны деревн?, мечта о счастье?, возникать в воображени?, нищ?нка, изюм?нка. Образец: по снеговой пустыне

Задание 7. Раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы в данных словах.

Темы: Правописание предлогов. Правописание союзов и частиц.

(В)течени... дня; (в)следстви... положения; сговорились (на)счет завтрашнего; (в)виду предстоящей командировки; (в)продолжени... часа; (в) отличи... от товарищей; (н...)смотря на недомогание. Образец: вследствие положения

Задание 8. Раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы в данных словах.

Тема: Правописание имен существительных с приставкой пол-.

(Пол)километра; (пол)второго; (пол)огурца; (пол)листа; (пол)Москвы; (пол)литровка; (пол)граненого стакана; (пол)фруктового сада. Образец: полвторого

Задание 9. Расставьте ударения.

Тема: Нормы орфоэпии

Агрономия, аналог, апостроф, балованный, баловать, газопровод, дозвонишься, жалюзи, завидно. Образец: агрономия

Задание 10. Определите и запишите значения слов.

Тема: Лексическое значение слова.

Антропогенез, басорама, биллборд, брифинг, бренд, джингл, имидж, импичмент, инсинуация, мораторий, лизинг. Образец: презумпция ? предположение, признаваемое истинным, пока не доказано обратное.

Зачет

Вопросы к зачету:

1. Значение курса в ряду предметов гуманитарного цикла.
2. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.
3. Оппозиция ?язык - речь?. Функции языка. Речь как способ реализации всех функций языка.

4. Виды общения: фатическое / информативное; вербальное/ невербальное; монологическое/ диалогическое; контактное/ дистантное; межличностное/ публичное/ массовое; бытовое / официальное. Соотношение устной и письменной речи.
5. Культура речевой деятельности. Социальные роли говорящих.
6. Коммуникативные качества речи (общая характеристика).
7. Правильность речи как основное условие ее коммуникативной полноценности.
8. Точность как коммуникативное качество речи. Требования к точности словоупотребления.
9. Логичность речи как коммуникативное качество. Основные законы логики.
10. Разновидности речи по функционально-смысловому назначению.
11. Общая характеристика устной и письменной форм речи.
12. Дайте характеристику диалогической, монологической, полилогической речи.
13. Нормы современного русского литературного языка.
14. Фразеологические средства русского языка, возможность их использования в речи.
15. Принципы современной русской орфографии. Употребление прописных букв.
16. Принципы современной русской пунктуации. Типы знаков препинания. Функции знаков препинания.
17. Орфоэпические и акцентологические нормы.
18. Лексические нормы. Общая характеристика типов лексической точности. Сочетаемость слов.
19. Виды лексических ошибок. Причины их появления, способы устранения. Пути их устранения.
20. Морфологические нормы. Причины возникновения вариативности в формах слова.
21. Синтаксические нормы. Причины возникновения синтаксических ошибок.
22. Понятие экспрессивности, эмоциональности и оценочности как составных частей выразительности речи.
23. Основные критерии дифференциации функциональных стилей речи. Стилистическая норма.
24. Условия успешного общения и причины коммуникативных неудач.
25. Особенности и нормы официально-делового стиля. Правила оформления основных деловых документов.
26. Этика речевого общения и этикетные формулы речи.
27. Понятие делового этикета, его основные нормы.
28. Основы мастерства публичного выступления. Виды публичных выступлений по цели и форме.
29. Оратор и его аудитория. Композиция публичного выступления.
30. Основные этапы подготовки публичного выступления.
31. Классификация споров. Стратегия и тактика спора.
32. Невербальные средства коммуникации.
33. Особенности русской речи в современном обществе.
34. Речь как показатель мыслительной культуры человека.
35. Причины изменения литературной нормы на рубеже 20-21 вв.

Тестовые вопросы по дисциплине "Русский язык и культура речи"

1. Русский литературный язык ? это?
 - a) совокупность письменного, устного языка и диалектов
 - b) образцовая форма национального языка
 - c) книжно-письменный язык
 - d) язык литературных произведений

2. Укажите признаки, характеризующие литературный язык:
 - 1) наличие письменности
 - 2) традиционность
 - 3) функциональная дифференциация
 - 4) нормированность и кодификация
 - 5) противопоставленность устной и письменной форм
 - a) 1,2,3,5
 - b) 1,2,4,5
 - c) 2,3,5
 - d) 1,2,3,4,5

3. Нормы литературного языка?
 - a) существуют неизменно в течение последних 300 лет
 - b) складываются в результате длительного употребления и сознательного отбора
 - c) складываются стихийно
 - d) произвольно выбираются учеными и законодателями

4. Кодификация норм литературного языка ? это?

- a) следование им всех образованных людей
- b) закрепление их в специальных словарях, грамматиках и учебных пособиях
- c) обучение им в специальных учебных заведениях
- d) изучение и выбор отдельных вариантов в качестве единственно верных

5. Нормы русского литературного языка?

- a) подвергаются реформе каждые 40 лет
- b) динамичны, подвижны
- c) категоричны, не знают исключений
- d) статичны, неизменны

6. Императивные нормы?

- a) допускают нарушение в определенных ситуациях
- b) действуют только в книжных стилях
- c) строго обязательны к исполнению
- d) предполагают возможность выбора одного из вариантов

7. Диспозитивные нормы?

- a) предполагают возможность выбора одного из вариантов
- b) строго обязательны к исполнению
- c) действуют только на лексическом уровне языка
- d) допускают нарушение в определенных ситуациях

8. Пуризм ? это?

- a) учение о нормах литературного языка
- b) стремление обновить язык путем заимствований
- c) неприятие всего нового
- d) неприятие всяких новшеств и изменений в языке или прямое их запрещение

9. К книжно-письменной разновидности русского литературного языка относятся?

- a) все тексты научного, официально-делового, публицистического стилей и художественной литературы
- b) все тексты, существующие в письменной форме
- c) только тексты научного и официально-делового стилей
- d) все тексты за исключением просторечных и диалектных

10. К разговорной разновидности русского литературного языка относятся?

- a) только устные тексты, предназначенные для восприятия на слух
- b) тексты, предназначенные для неофициального, непринужденного общения
- c) только устные тексты публицистического и научного стилей
- d) только просторечные диалоги

11. В разговорной речи действие норм литературного языка?

- a) ничем не отличается от письменной речи
- b) существенно отличается от речи письменной
- c) обедняет тексты, лишая их экспрессивности
- d) отсутствует

12. Просторечие?

- a) не входит в литературный язык
- b) представляет собой разговорную разновидность литературного языка

- c) является частью литературного языка
- d) является территориальной разновидностью языка

13. Диалекты ? это?

- a) употребление слов языка с неправильным ударением
- b) местные разновидности русского языка
- c) речь малообразованных людей
- d) речь, используемая различными социальными группами людей

14. Слова и выражения, свойственные речи коллектива, объединенного каким-либо одним родом трудовой деятельности, называются?

- a) просторечием
- b) клише и штампами
- c) профессионализмами
- d) тропами

15. Принятые в языковой практике образованных людей правила произношения, употребления слов, использования грамматических и стилистических средств ? это?

- a) разговорная речь
- b) язык научного стиля
- c) язык художественной литературы
- d) литературная норма

16. Русский язык ? это система?

- a) универсальная, искусственная
- b) универсальная, естественная, знаковая
- c) универсальная, искусственная, знаковая
- d) искусственная, знаковая

17. Просторечие ? это?

- a) устная речь
- b) устная речь необразованных людей
- c) условный язык обособленной группы
- d) местный народный говор

18. Высшей формой национального языка является?

- a) территориальный диалект
- b) литературный язык
- c) общенародный язык
- d) социальный диалект

19. Функциональные стили отражают?

- a) языковой портрет автора текста
- b) определенные профессиональные сферы общения
- c) языковую политику общества
- d) темы и ситуации общения

20. Спонтанная литературная речь, реализуемая в неофициальных ситуациях при непосредственном участии говорящих, называется:

- a) разговорная речь
- b) просторечие
- c) деловая беседа
- d) ораторская речь

Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентация.

1. Отметьте высказывание, наиболее предпочтительное в ходе деловой беседы:

- a) Это чепуха.
- b) Думаю, что мы все от этого выиграем.
- c) Я считаю?
- d) Это абсурдно.

2. Отметьте высказывание, наиболее предпочтительное в ходе деловой беседы:

- a) Вы понимаете, что это требует дополнительного обсуждения.
- b) Сколько можно рассматривать этот вопрос?
- c) Я хочу Вас переубедить?
- d) Опять придется возвращаться к этому вопросу.

3. Какие качества недопустимы для участников деловой беседы:

- a) Доброжелательность, уважительное отношение к другим людям.
- b) Аутентичность ? умение быть естественным, не скрываясь за масками и ролями.
- c) Готовность поддержать другого человека.
- d) Пассивность, неспособность устанавливать контакты, поддерживать разговор.

4. Какие качества недопустимы для участников деловой беседы:

- a) Эмпатия ? умение видеть мир глазами других людей, понимать другого человека.
- b) Инициативность, склонность к активной деятельности.
- c) Конкретность, отказ от общих рассуждений.
- d) Нежелание говорить и действовать напрямую, открыто.

5. Логический барьер в деловом общении возникает, когда?

- a) собеседники используют разную лексику, разную культуру разговора, то есть ?говорят на разных языках?
- b) у собеседника неправильное произношение, речь невнятна, в ней много слов-паразитов
- c) каждый из собеседников видит проблему только со своей позиции и не хочет понять точку зрения оппонента
- d) один из собеседников не очень свободно говорит на языке, на котором ведется беседа

6. Стилистический барьер в деловом общении возникает, когда?

- a) собеседники используют разную лексику, разную культуру разговора, имеют социальные, профессиональные различия
- b) у собеседника речь невнятна, в ней много слов-паразитов и излишних пауз
- c) один из собеседников плохо говорит на языке, на котором ведется беседа
- d) не учитывается вид сообщения и коммуникативная ситуация

7. Смысловой (семантический) барьер в деловом общении возникает, когда?

- a) каждый из собеседников видит проблему только со своей позиции и не хочет понять точку зрения оппонента
- b) не учитывается вид сообщения и коммуникативная ситуация
- c) у собеседника неправильное произношение, речь невнятна, в ней много слов-паразитов
- d) собеседники используют разную лексику, разную культуру разговора, то есть ?говорят на разных языках?, имеют социальные, профессиональные различия

8. Языковой барьер в деловом общении возникает, когда?

- a) каждый из собеседников видит проблему только со своей позиции и не хочет понять точку зрения оппонента
- b) у собеседника неправильное произношение, речь невнятна, в ней много слов-паразитов и излишних пауз
- c) не учитывается вид сообщения и коммуникативная ситуация
- d) один из собеседников не очень свободно говорит на языке, на котором ведется беседа

9. Фонетический барьер в деловом общении возникает, когда?

- a) собеседники используют разную лексику, разную культуру разговора, то есть ?говорят на разных языках?
- b) один из собеседников плохо говорит на языке, на котором ведется беседа
- c) не учитывается вид сообщения и коммуникативная ситуация
- d) у собеседника неправильное произношение, речь невнятна, в ней много слов-паразитов и излишних пауз

10. Какие вопросы не принято задавать в ходе собеседования:

- a) Какое у Вас вероисповедание?
- b) Какой у Вас опыт работы?
- c) Каковы Ваши главные сильные стороны?
- d) Каковы Ваши интересы вне работы?

11. Какие вопросы не принято задавать в ходе собеседования:

- a) Как Вы относитесь к последнему постановлению правительства?
- b) Почему Вы хотите работать в нашей компании?
- c) Какой у Вас опыт работы?
- d) Какую зарплату Вы хотите получать?

12. Какие фразы не рекомендуется использовать при собеседовании:

- a) Мне нравится работать с новыми программами.
- b) Мне 20 лет, я самостоятельный и серьезный человек.
- c) Я уверен, что у меня достаточно сил для дальнейшей учебы.
- d) Мне только 20 лет?

13. Какие фразы не рекомендуется использовать при собеседовании:

- a) Я уверен, что у меня достаточно сил для дальнейшей учебы и профессионального роста.
- b) Мне нравится работать с новыми программами.
- c) Я хочу и умею учиться.
- d) У меня, к сожалению, нет опыта работы.

14. При проведении интервью используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос ?Вы полагаете, что сможете сделать эту работу??

- a) контрольный вопрос
- b) закрытый вопрос
- c) наводящий вопрос
- d) открытый вопрос

15. При проведении интервью используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос ?Почему Вы думаете, что справитесь с этой работой??

- a) закрытый вопрос
- b) контрольный вопрос
- c) косвенный вопрос
- d) открытый вопрос

16. При проведении интервью используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос ?Некоторые полагают, что? По Вашему мнению это справедливо??

- a) открытый вопрос
- b) косвенный вопрос
- c) закрытый вопрос
- d) наводящий вопрос

17. При проведении интервью используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос ?Для этой работы нужна аккуратность. А Вы аккуратны??

- a) закрытый вопрос

- b) прямой вопрос
- c) открытый вопрос
- d) наводящий вопрос

18. Укажите цель закрытого вопроса:

- a) ускорить получение соответствующей информации
- b) получить дополнительные сведения
- c) проверить искренность и правдивость
- d) выяснить, слушаете ли вы внимательно

19. Укажите цель прямого вопроса:

- a) способствует созданию напряженной атмосферы
- b) подсказать ожидаемый ответ
- c) получить однозначный ответ, одинаково понимаемый собеседниками
- d) получить дополнительные сведения

20. Укажите цель контрольного вопроса:

- a) проверить правдивость и искренность
- b) подсказать ожидаемый ответ
- c) выяснить, умеете ли вы следить за ходом беседы, понимаете ли о чем идет речь
- d) обострить ситуацию

21. Какова цель провокационного ответа?

- a) Намеренно спровоцировать высказывания на определенную тему
- b) подсказать ожидаемый ответ
- c) выяснить, слушаете ли вы внимательно
- d) ускорить получение соответствующей информации

Семестр 3

Текущий контроль

1. Письменная работа

Темы 3, 4, 10

1 вариант

1. Словообразование как раздел языкознания. Предмет и методы словообразования. Связь словообразования с другими научными дисциплинами.
2. Словообразовательный анализ слова (основные понятия). Основы непроизводные и производные. Понятие продуктивности.
3. Основные единицы словообразовательной системы русского языка: морфемы корневые и аффиксальные (префиксы, суффиксы, интерфиксы, постфиксы, нулевые аффиксы).
4. Основные способы русского словообразования.
5. Активные процессы современного словопроизводства.
6. Стилистические ресурсы словообразования: слова узуальные и окказиональные.
7. Словообразовательная синонимия, антонимия, омонимия и паронимия
8. Дайте письменное определение понятиям словообразовательной системы: словообразовательная цепь, словообразовательная парадигма, словообразовательное гнездо, словообразовательный тип и модель.
9. Образуйте все возможные дериваты от следующих слов, в скобках поясняя, какими способами словообразования вы пользовались: книга, митинг, начальник, футбол, стол, рука, лист, писать, читать, мечтать, сказка, журналист. Подготовить устный комментарий: каково значение полученных слов?

10. Понятие о грамматике. Предмет, задачи, единицы морфологии. Словоформа как объект изучения в морфологии. Центральные понятия грамматики: грамматическое значение, форма, категория. Парадигма, типы парадигм.

11. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Знаменательные и служебные части речи. Понятие о типах образования слов (морфологический и неморфологический способ образования).

12. Междометие. Семантические разряды. Первообразные и производные междометия. Звукоподражательные слова.

2. Письменное домашнее задание

Темы 3, 10

1. Сгруппируйте следующие прилагательные по лексико-грамматическим разрядам.

Красивый, молодой, прекрасный, молодежный, человеческий, весенний, осенний, ледяной, собачий, песчаный, стеклянный, голубиный, горячий, холодный, пожилой, блестящий, мужской, собачий, песцовый.

2. Сгруппируйте следующие существительные по признаку рода:

Стол, дом, верх, авеню, кино, визави, плакса, вуз, такси, метро, ножницы, сани, лужи, брат, врач, директор, истребитель, секретарь, портье, конференсье, шляпа, какаду, именины, животное, подмастерье, домина, домище, чудище, задавала, пьяница, мадам, паспорт, монпансье.

3. Образуйте от глаголов страдательные причастия прошедшего времени:

Сделать, услышать, отдать, призвать, созвать, увидеть, читать, писать, сосчитать, отвезти, освободить, поразить, одеть, взять, бить, ранить, осветить, огородить, освободить, убедить, пропеть, утвердить.

4. Выделите у глаголов основу настоящего / будущего времени:

Обедать, дремать, мазать, арендовать, диктовать, купить, запланировать, бороться, крикнуть, обидеться, выздороветь, пустить, петь, цвести, ломать, купить, поколебать, учительствовать, стричь, горевать, шить.

5. Сделайте полный морфологический разбор подчеркнутой словоформы в тексте (обязательно указать: а) категориальное значение; б) морфологические свойства, в) синтаксическую функцию):

Никогда не радуйся, что ?Скорая помощь? едет не к тебе. Это вопрос времени. Главное, чтобы ?Скорая помощь? не опоздала. Именно поэтому для нее не существует светофоров и правил уличного движения.

По заснеженной московской улице, подавая сигналы бедствия и обгоняя всех, мчалась желтая реанимационная машина. Но человеческая жизнь все-таки не самое главное. Именно поэтому на одном из центральных перекрестков столицы дежурный регулировщик, получив приказ из миниатюрной рации, висящей на портупее, решительно вскинул руку с полосатым жезлом. Движение, разумеется, замерло. Все машины покорно остановились. Взвизгнув тормозами, застыла и ?Скорая помощь?. На перекрестке стало тихо.

Машины прибывают и становятся в хвост транспортной очереди. Легковые автомобили всех марок, автобусы и троллейбусы, пикапы, фургоны, крытые грузовики с надписью ?Хлеб?, ?Молоко?, ?Одежда?, ?Живая рыба? и ?Люди?. Однако начальник перекрестка чего-то ждет. Раболепно молчит транспорт. Ожидание затягивается. Пассажиры автобусов и троллейбусов нервничают, потому что опаздывают на работу. В фургоне ?Хлеб? черствеют батоны и буханки. В цистерне ?Живая рыба? живая рыба становится мертвой. В грузовике с надписью ?Люди? мерзнут солдаты. В реанимационной машине матерятся врачи, потому что буквально в двух кварталах от перекрестка умирает человек.

Прошло ровно пять минут. Транспорта скопилось несметное количество. Регулировщик был привычно спокоен. По-прежнему ни одна машина не сигналила, ибо каждый водитель знал, в чем дело. Наконец из-за угла бесшумно показалась очень длинная, очень черная машина. Сзади вплотную к ней прилипла черная ?Волга?, вооруженная антеннами и еще кое-чем. Регулировщик отдал невидимому начальству честь и тотчас отрапортовал по рации то, что положено в таких случаях.

Только тогда, когда обе знатные машины скрылись вдали и стали недосыгаемыми, милиционер поднял жезл и разрешил народу ехать по своим делам. Правда, человек, к которому спешила ?Скорая?, успел за это время умереть. Прибудь машина на десять минут раньше, его бы спасли. Звали его Леонидом Семеновичем Филимоновым. Он был чиновником, и даже крупным чиновником. И хотя бюрократия вообще не умирает, с отдельными ее представителями этот прискорбный факт все-таки случается. (Э.В. Брагинский, Э.А. Рязанов ?Забятая мелодия для флейты?).

6. Перепишите, заменяя цифры словами:

а) Если из 2791 вычесть 1457, то останется 1334. б) У 526 студент?. в) Прибыл поезд с 3841 пассажир?.

7. Образуйте от глаголов деепричастия. С тремя деепричастиями составьте предложения:

Встать, подарить, дарить, прислать, крутить, обедать, пообедать, вести, привести, нести, увидеть, сложить, победить, побеждать, надеть, надевать, молчать, замолчать, ошибиться, ошибаться, обижаться, обидеться, прислониться, прислоняться, махать, махнуть, мурлыкать, достать, доставать, запереть, запирать, зачехнуть, хныкать, захныкать, играть, поиграть, знать, познать.

8. Определите значение времен глагола (общие и частные):

1. Тихая моя родина, ты все так же не даешь мне стареть и врачуешь душу своей зеленой тишиной! 2. Мне кажется, что я слышу, как растет трава. 3. В маленьком окопе боевого охранения стояли два солдата. 4. Глядела-глядела и заревела. 5. Поговорили о том и о сем, какова будет весна, и справится ли народ с севом, и о том, что этим летом надо ждать конца войны. 6. До самой смерти, до последнего моего часа, помирать буду, а не прощу себе, что тогда ее оттолкнул!

9. Определите вид глагола. Укажите одновидовые и двувидовые глаголы.

Забрать, воздействовать, познать, дорожить, ранить, казнить, вскричать, лишить, лицемерить, грянуть, засидеться, жениться, хаживать, транслировать, присутствовать, нагрузить, вообразить, напевать, переосвидетельствовать.

10. Исправьте речевые ошибки в приведенных предложениях, объясните их.

1. Положь книгу на место! 2. Иванов заметил черный бумажник, который упал под стул, когда он опорожничал чемодан. 3. Автор предупреждал, что всех персонажей, встречаемых в ходе предстоящего чтения, следует считать вымышленными. 4. Торопясь на встречу с друзьями, на дороге возникла авария.

11. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Мир меняется н(?) только техн?л?гически но и социально. И это делает ?очеловеч?вание? техники р?ждение в ней человек?ского содержания реальностью. Что изменилось во мне в сопоставлен(?) с людьми минувших эпох? Что осталось н?изме(н,нн)ым? Доступна ли мне любовь которую испытывают герои Шекспира? Эти вопросы ?резвым? реалист?м могут показат?ся детскими н(?) имеющими н(?) малейшего отношения к тем четким будничным н?отложным делам которыми заполне?о наше ?обыде(н,нн)?е? существование. Но опыт убежда?т что от ответа на них зависит наше пон?мание смысла жизни высших целей человеческого существования а стало быть и сост?яние будничных земных казалось бы бе?конечно далеких от ?филосо?ских тонкостей? дел. (Е. Богат. ?Чувства и вещи?).

3. Реферат

Темы 3, 10

1. Объекты синтаксиса и собственно синтаксические единицы, их соотношение.
2. Словосочетание. Краткая история вопроса. Словосочетания и словоформы.
3. Количественно-структурные типы словосочетаний. Лексико-грамматические типы словосочетаний. Классификация по степени спаянности компонентов.
4. Способы выражения синтаксических отношений в словосочетании. Грамматические связи слов в словосочетании. Типы многокомпонентных словосочетаний.
5. Полное/неполное согласование. Вариативное/невариативное согласование. Грамматическое и смысловое согласование. Координация как вид согласования.
6. Характеристика управления по частеречной принадлежности управляющего слова. Вариативное/невариативное управление.
7. Определение примыкания в русской грамматической науке.
8. Морфологическая характеристика зависимого компонента.
9. Дифференциальные признаки собственно синтаксических единиц.
10. Спорные вопросы выделения синтаксических единиц.

Семестр 4

Текущий контроль

1. Письменная работа

Темы 8, 9

1. Укажите смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и средства их выражения.
1. Давно уже не слышно было ни звонка колокольчика, ни стука колес по кремнистой дороге, а бедный старик еще стоял на том же месте в глубокой задумчивости. 2. Я его люблю за его прямой и нелицемерный нрав, да притом он был мне дорог по воспоминаниям. 3. Костя, закрой окно, а то дует. 4. В утренней белой вуали озеро лежит совершенно тихое, и далекая лодочка на нем движется, как муха на простыне. 5. Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.
2. Укажите смысловое значение придаточной части и средства ее связи с главной частью.
1. Кто добр поистине, в молчанье тот добро творит, а кто про доброту лишь в уши всем жужжит, тот часто только добр за счет других. 2. На этот раз Арина Петровна действовала настолько энергично, что осталась победительницей. 3. На дворе, как только Антип воротился с бочкой, из разных углов поползли к ней с ведрами, корытами и кувшинами бабы и кучера. 4. Нельзя жить только сегодняшним, ибо оно чаще всего незаконченное вчерашнее.
3. Укажите смысловые отношения и средства их выражения в бессоюзных сложных предложениях.
1. Хвалы приманчивы ? как их не пожелать? 2. Как все московские, ваш батюшка таков: желал бы зятя он с звездами да с чинами. 3. Не сумку у Мишки украли ? последнюю надежду похитили. 4. Русская интеллигенция росла и развивалась в условиях совершенно зверских, - это неоспоримо.
4. Определите синтаксическое строение периода. Укажите смысловые отношения между частями периода (повышение и понижение).
Если когда-нибудь... сердце ваше знало чувство любви, если вы помните ее восторги, если вы хоть раз улыбнулись при плаче новорожденного сына, если что-нибудь человеческое билось когда-нибудь в груди вашей, то умоляю вас чувствами супруги, любовницы, матери, - всем, что ни есть святого в жизни, - не откажите мне в моей просьбе!.. (А.С. Пушкин)
7. Подберите отрывки с прямой речью. Объясните расстановку знаков препинания.
8. Укажите способы введения прямой речи (синтаксическое строение предложения, образующего авторские слова, значение глагола-сказуемого в авторских словах, взаимное расположение авторских слов и прямой речи).
9. Предмет и разделы фонетики. Связь с другими разделами языкознания.
10. Классификация фонетических единиц (сегментные и суперсегментные единицы): фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, интонация, ударение и т.д.
11. Звуковой состав современного русского языка.
12. Русское словесное ударение.
13. Понятие фонетической позиции.
14. Стили произношения.
15. Фонологическая система русского языка.
16. Акцентологические нормы

17 Принципы русской фонетики.

18 История фонологии.

2. Реферат

Темы 8, 9

1. Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение и высказывание. Понятие структурной схемы как минимального образца для построения предложения.
2. Модусная и диктумная части предложения. Объективная и субъективная модальность и способы их выражения.
3. Что представляет собой двусоставное предложение? Понятие члены предложения в грамматической традиции. Подлежащее и способы его выражения.
4. Сказуемое и его типы. Что представляет собой осложненное сказуемое? Каковы типы связок?
5. В чем выражается согласование сказуемого с подлежащим? Что такое несогласованное сказуемое?
6. Аспекты противопоставления главных и второстепенных членов предложения. Каковы разряды второстепенных членов предложения?
7. Что такое определение? Как согласуется определение с существительным, зависящим от числительных два, три, четыре? Что такое приложение?
8. Каковы виды дополнения? Что представляют собой определительное дополнение и обстоятельственное дополнение?
9. Каковы основные разряды обстоятельственных слов в русской грамматике? Что такое обстоятельство обстановки и обстоятельство условия?
10. Присловные и неприсловные распространители предложения (детерминанты).

3. Дискуссия

Темы 8, 9

1. Особенности общения с людьми разных возрастных групп.
2. Сфера официально-делового стиля в социальной работе.
3. Речевое поведение в условиях конфликта.
4. Способы убеждения собеседника.
5. Правила успешного делового общения.
6. Преодоление коммуникативных барьеров в социальной работе.
7. Этические нормы русской речевой культуры.
8. Культура телефонного разговора.
9. Особенности научного стиля речи.
10. Речевая культура молодежи

Зачет и экзамен

Вопросы к зачету и экзамену:

1. Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Способы выражения синтаксических отношений в словосочетании и предложении. Виды синтаксической связи.
2. Основная классификация словосочетаний.
3. Согласование, управление, примыкание как вид подчинительной связи в словосочетании.
4. Понятие о предложении. Типы предложений в русском языке. Общая характеристика простого предложения.
5. Сказуемое и способы его выражения в русском языке. Подлежащее и способы его выражения в русском языке.
6. Определение и его виды.
7. Дополнение как второстепенный член предложения.
8. Обстоятельство как второстепенный член предложения.
9. Случаи переходности во второстепенных членах предложения. Детерминант.
10. Порядок слов в предложении. Актуальное членение предложения.
11. Односоставные предложения с главным членом, выраженным глаголом.
12. Номинативные предложения.
13. Нечленимые и неполные предложения.
14. Предложения с однородными членами.
15. Предложения с обособленными членами.
16. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращение.
17. Сложное предложение (общая характеристика). Сочинение и подчинение в сложном предложении.

18. Семантическая классификация сложносочиненных предложений.
19. Структурная классификация сложносочиненных предложений.
20. Средства связи в сложноподчиненном предложении.
21. Классификация сложноподчиненных предложений.
22. Нерасчлененные структуры сложноподчиненных предложений, их характеристика.
23. Характеристика расчлененных сложноподчиненных предложений.
24. Бессоюзное сложное предложение, его основные признаки. Классификация бессоюзных сложных предложений.
25. Многочленное сложное предложение, его типы.
26. Синтаксис текста. Монолог, диалог.
27. Сложное синтаксическое целое как единица монологического текста. Соотношение ССЦ и абзаца. Период.
28. Прямая, косвенная и несобственно-прямая речь.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 1			
Текущий контроль			
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	25
Дискуссия	На занятии преподаватель формулирует проблему, не имеющую однозначного решения. Обучающиеся предлагают решения, формулируют свою позицию, задают друг другу вопросы, выдвигают аргументы и контраргументы в режиме дискуссии. Оцениваются владение материалом, способность генерировать свои идеи и давать обоснованную оценку чужим идеям, задавать вопросы и отвечать на вопросы, работать в группе, придерживаться этики ведения дискуссии.	2	15
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	3	10
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
Семестр 2			
Текущий контроль			

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	25
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	2	15
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	10
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
Семестр 3			
Текущий контроль			
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	10
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	10
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	3	5
Семестр 4			
Текущий контроль			
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	10
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	2	10

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Дискуссия	На занятии преподаватель формулирует проблему, не имеющую однозначного решения. Обучающиеся предлагают решения, формулируют свою позицию, задают друг другу вопросы, выдвигают аргументы и контраргументы в режиме дискуссии. Оцениваются владение материалом, способность генерировать свои идеи и давать обоснованную оценку чужим идеям, задавать вопросы и отвечать на вопросы, работать в группе, придерживаться этики ведения дискуссии.	3	5
Зачет и экзамен	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий. Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

ZNANIUM.COM" - <http://znanium.com/bookread.php?book=455045>

Грамота - <http://gramota.ru/>

Словари - <http://cultrechi.narod.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Традиционная вузовская лекция обычно называется информационной и она может иметь несколько разновидностей. Вводная лекция. Она знакомит студентов с целью и назначением курса, его местом и ролью в системе учебных дисциплин. В ней дается краткая характеристика и структура курса. Во вводной лекции важно познакомить студентов с общей методикой работы над курсом, дать характеристику учебных пособий, рекомендовать им список обязательной литературы, проинформировать об экзаменационных требованиях. Подобное введение помогает студентам получить общее представление о предмете, ориентирует на систематическую работу, знакомит с методикой работы над курсом современного русского языка. Обзорно-повторительная лекция читается в конце раздела или курса. В ней должны найти отражение все теоретические положения, составляющие научно-понятийную основу данного раздела или дисциплины, исключая детализацию и второстепенный материал. Обзорная лекция ? это систематизация знаний. Материал, изложенный системно, лучше запоминается, допускает большее число ассоциативных связей. В обзорной лекции следует рассмотреть также особо трудные вопросы экзаменационных билетов. Структура и содержание лекции. По своей структуре лекции могут быть разнообразны ? это зависит от содержания и характера излагаемого материала. Однако существует общий структурный каркас, применимый к любой лекции. Прежде всего это сообщение плана лекции студентам и строгое ему следование. В план лекции включаются наименования узловых вопросов лекции, которые могут послужить основой для составления экзаменационных билетов. В начале изложения полезно напомнить содержание предыдущей лекции, связать его с новым материалом, определить место и назначение рассматриваемой темы в изучаемой дисциплине и в системе других наук. В конце лекции необходимо подвести итог сказанному. Излагая лекционный материал, преподаватель должен ориентироваться на то, что студенты пишут конспект. Конспект помогает внимательно слушать, лучше запоминать в процессе осмысленного записывания, обеспечивает наличие опорных материалов при подготовке к семинару, экзамену. Задача лектора ? дать студентам возможность осмысленного конспектирования: слушать, осмысливать, перерабатывать, кратко записывать. Для этого преподаватель должен помогать студентам и следить, все ли понимают, успевают. Обычно это видно по реакции аудитории. Средствами, помогающими конспектированию, являются: акцентированное изложение материала лекции, использование пауз, записи на доске, демонстрации иллюстративного материала, строгое соблюдение регламента занятий. Мастерство лектора способствует хорошей организации работы студентов на лекции. Содержание, четкость структуры лекции, применение приемов поддержания внимания ? все это активизирует мышление и работоспособность, способствует установлению педагогического контакта, вызывает у студентов эмоциональный отклик, воспитывает навыки трудолюбия, формирует интерес к предмету.</p>
практические занятия	<p>Значительную роль в изучении современного русского языка выполняют практические занятия, которые способствуют получению наиболее качественных знаний, помогают приобрести навыки самостоятельной работы.</p> <p>Практические занятия в учебном процессе выполняют следующие функции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) закрепление знаний (во-первых, в процесс самостоятельной подготовки к занятию студенты повторяют материал, изученный на лекциях и по учебнику. Во-вторых, проговаривание вслух учебного материала на занятии повышает степень его усвоения. В-третьих, обсуждение полученных знаний делает их более прочными); 2) расширение знаний (расширению и углублению знаний способствует подготовка студентами рефератов или сообщений по специальным вопросам); 3) развитие умений самостоятельной работы (происходит в процессе подготовки к занятиям. Развиваются умения самостоятельного поиска, отбора и переработки информации. Этому способствуют разные формы постановки заданий для подготовки к занятию ? количество вопросов и их формулировка, указание конкретных источников, или предоставление студентам возможности самостоятельного поиска); 4) стимулирование интеллектуальной деятельности. <p>На практическом занятии каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении (не допускается простое чтение конспекта). Можно обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы, факты и наблюдения над современными средствами массовой информации и т. д. В процессе подготовки к практическому занятию закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории, ?язык? становится богаче. Сталкиваясь в ходе подготовки с недостаточно понятными моментами темы, студенты находят ответы самостоятельно или фиксируют свои вопросы для постановки и уяснения их на практическом занятии.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	Самостоятельная работа происходит в процессе подготовки к занятиям и зачету(экзамену). Развиваются умения самостоятельного поиска, отбора и переработки информации. Этому способствуют разные формы постановки заданий для подготовки к занятию, количество вопросов и их формулировка, указание конкретных источников, разделов, страниц или предоставление студентам возможности самостоятельного поиска); Одним из основных видов самостоятельной работы является конспектирование материала, в ходе которого студенты выписывают основные понятия, идеи, тезисы, термины, выделять ключевые определения. При самостоятельной работе формируется умение выделять главное, структурировать материал. Значительную роль в изучении дисциплины отводится письменным работам, которые призваны закреплять теоретические знания, полученные в ходе прослушивания и запоминания лекционного материала, ознакомления с учебной и научной литературой, а также выполнения самостоятельных заданий. Тем самым практические занятия способствуют получению наиболее качественных знаний, помогают приобрести навыки самостоятельной работы.
письменное домашнее задание	В ходе изучения курса современного русского языка предусматривается выполнение в каждом семестре письменных домашних заданий, связанных с анализом словарных значений слов, с изучением изобразительно-выразительных возможностей лексических единиц, особенностей функционирования фразеологических конструкций; с анализом функционирования частей речи в различных морфологических формах; с сопоставительным анализом синтагм в пределах простого предложения, различных видов простого и сложного предложения; с изучением особенностей употребления отдельных пунктуационных знаков.
дискуссия	Дискуссия - исследование, заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или в сопоставлении информации, идей, мнений, предложений. Дискуссия может быть использована и как метод и как форма, то есть она может проводиться на других мероприятиях и являться его элементом или же выступать как отдельное, самостоятельное творческое дело. Во время дискуссии участники могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае больше будут проявляться качества, присущие диалогу, во втором дискуссия будет носить характер спора. Как правило, в дискуссии присутствует и то и другое. В отличие от этических бесед дискуссии имеют возрастные ограничения, их уместнее использовать в воспитательной работе примерно с восьмого-девятого классов, так как участие в дискуссии предполагает наличие своих взглядов, убеждений, а они у младших подростков в большинстве случаев или весьма расплывчаты, или неустойчивы. Опыт показывает, что дискуссии, умело включенные в систему воспитательной работы, при условии их творческой организации, оказывают сильное влияние на формирование цельного научного мировоззрения и убеждений; воспитывают активность и самостоятельность суждений учащихся; приучают их всесторонне оценивать моральные, интеллектуальные, политические проблемы, мотивы поведения своих сверстников и старших; вырабатывают умение слушать, понимать других. Содержательные дискуссии в яркой эмоциональной форме дают возможность использовать воспитательную силу положительного примера, обаяние нравственного идеала, способствуют самопознанию и вызывают желание совершенствовать свои качества, стимулируют самовоспитание. Участие в дискуссии помогает развитию критики и самокритики, культуры речи и логического мышления, умению спорить и размышлять, проверять правильность своих взглядов и убеждений.
реферат	Перед началом обсуждения вопросов заслушивается реферат (доклад), который по указанию преподавателя готовит один из студентов. Тема реферата - это отдельный вопрос, который обсуждается на семинаре в случае наличия желающего его подготовить. Подготовка реферата (доклада) предполагает его оформление в письменном виде или в виде презентации. Тема реферата носит обзорный характер и требует от докладчика высокой степени творческой инициативы. Оценка реферата объявляется в конце семинара с учетом эффективности работы докладчика в ходе обсуждения других вопросов семинара. Объем реферата должен соответствовать не менее 4-5 машинописным листам с интервалом между строками 1,5 печатных знака (12-15 мин).
зачет	Зачет по указанной дисциплине проводится с целью систематизации знаний студента и определения его уровня подготовленности преподавателем. Зачетные вопросы базируются на материале, изученном в аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) форме. При подготовке к зачету студент может использовать конспект лекций, материалы письменных работ, самостоятельно полученные по дисциплине сведения.

Вид работ	Методические рекомендации
письменная работа	Письменные работы состоят из отдельных тем, расположенных в соответствии с рабочей программой изучаемой дисциплины. Каждая тема включает следующие элементы: - теоретические вопросы, необходимые для усвоения темы; - задания (задания могут включать в себя вопросы, на которые в ходе фронтального опроса необходимо дать развернутые ответы, вопросы для подготовки сообщения (доклада) для устного выступления на практическом занятии, письменные задания по теме для выполнения в аудитории и для самостоятельного выполнения и т.д.); - список литературы по теме.
зачет и экзамен	При подготовке к зачёту и экзамену необходимо опираться прежде всего на материал практических занятий, а также на источники, которые разбирались в течение семестра. Список теоретических вопросов выдается студенту заранее. В каждом билете на зачете содержатся 2 вопроса. Ответ на билет демонстрирует уровень владения материалом, позволяет оценить, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе конкретных заданий и решении практических задач. Предусмотрена возможность дистанционной сдачи зачета в электронно-образовательной среде (на платформе LMS Moodle, Ms Teams) посредством решения тестовых заданий. Итоговое тестирование включает тестовые задания по всему курсу "Русский язык и культура речи". Студенту предоставляется одна попытка. В тестирование включены тестовые задания четырех типов: 1. с выбором одного варианта ответа; 2. с выбором нескольких вариантов ответа; 3. на сопоставление. Обзор по результатам тестирования будет доступен студенту после завершения и отправки теста преподавателю. Данный вид работы допускает использование дистанционных технологий в образовательном процессе (LMS Moodle, "Виртуальная аудитория", Ms Teams).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика" и профилю подготовки "не предусмотрено".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.Б.15 Современный русский (и родной) язык

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

1. Мандель Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология : учеб. пособие / Б. Р. Мандель. - Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 374 с. - ISBN 978-5-9558-0300-5 (Вузовский учебник); 978-5-16-006528-1 (ИНФРА-М). - URL : <https://znanium.com/catalog/product/403676>. - Текст : электронный.
2. Розенталь Д. Э. Современный русский язык : [учебное пособие] / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 11-е изд. - Москва : Айрис-пресс, 2010. - 445 с. : ил. - (От А до Я). - В пер. - ISBN 978-5-8112-4098-2. - Текст : непосредственный (25 экз)
3. Стилистика и культура русской речи : учебник / под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2019. - 312 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-91134-717-8. - URL : <https://znanium.com/catalog/product/1010803>. - Текст : электронный.

Дополнительная литература:

1. Голуб И.Б. Стилистика русского языка : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 'Журналистика' / И. Б. Голуб. - 11-е изд. - Москва : Айрис-пресс, 2010. - 448 с. - (Высшее образование). - Указ. избр. терминов: с. 435-437. - Рек. МО. - В пер. - ISBN 978-5-8112-3972-6. - Текст : непосредственный (13 экз.)
2. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / [В. И. Максимов и др.] ; под ред. В. И. Максимова. - Москва : Гардарики, 2003. - 413 с. - Библиогр. в конце гл. - Прил.: с.399-405. - Рек. МО. - В пер. - ISBN 5-8297-0009-3. - Текст : непосредственный (77 экз).
3. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. А. Самойлова. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. - 144 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0802-0. - URL : <https://znanium.com/catalog/product/1009452>. - Текст : электронный.

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.Б.15 Современный русский (и родной) язык

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.