

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Набережночелнинский институт (филиал)  
Отделение юридических и социальных наук



**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора  
по образовательной деятельности  
НЧИ КФУ

\_\_\_\_\_ Н.Д. Ахметов  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Введение в специальность

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
  - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
  - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
  - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
- 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Горячева О.Н. (Кафедра социально-гуманитарных наук, Отделение юридических и социальных наук), [ONGoryacheva@kpfu.ru](mailto:ONGoryacheva@kpfu.ru)

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-8	способность к самоорганизации и самообразованию
ОПК-22	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-3	способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций
ПК-1	способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

способы самоорганизации и самообразованию;

способы решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа

Должен уметь:

применять способы самоорганизации и самообразованию;

искать решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

осознавать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа

Должен владеть:

способами самоорганизации и самообразованию;

способами решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

сущностью журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

выбором актуальных тем, проблем для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа

Должен демонстрировать способность и готовность:

применять результаты освоения дисциплины в профессиональной деятельности.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ОД.16 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.03.02 "Журналистика (не предусмотрено)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 8 часа(ов), в том числе лекции - 4 часа(ов), практические занятия - 4 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 60 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Журналистика как сфера профессиональной деятельности. Учебная и научная работа студента в вузе, этика научного труда, методы научного познания.	1	2	0	0	20
2.	Тема 2. Текст как продукт журналистской и научно-исследовательской деятельности, его характеристики, виды.	1	2	2	0	20
3.	Тема 3. Требования к содержанию и оформлению учебных работ.	1	0	2	0	20
	Итого		4	4	0	60

### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

#### Тема 1. Журналистика как сфера профессиональной деятельности. Учебная и научная работа студента в вузе, этика научного труда, методы научного познания.

Правовое обеспечение профессиональной деятельности. Журналистика как специализированная область творческой деятельности. Место и роль научной работы в структуре учебного процесса. Требования к исследовательской культуре в законе РФ "Об образовании".

Формы аудиторных занятий в вузе и учебная работа студента: лекция и ее виды, виды практических занятий, коллоквиум, консультации. Самостоятельная учебная и учебно-исследовательская работа студента. Основные методы исследовательской работы студента: общелогические методы, общенаучные эмпирические методы, общенаучные методы теоретического исследования, социологические методы, журналистские методы.

#### Тема 2. Текст как продукт журналистской и научно-исследовательской деятельности, его характеристики, виды.

Текст, его характеристики, его виды. Текст в журналистике как продукт творчества. Текст как объект научного познания. Структурная организация научного отчета, доклада, статьи, тезисов, конспекта, реферата. Межгосударственный стандарт по информации, библиотечному и издательскому делу. Композиция и стилистика текста.

#### Тема 3. Требования к содержанию и оформлению учебных работ.

Общие положения и требования. Выбор темы курсовой работы. План исследовательской работы. Изучение первоисточников и теоретической литературы, составление библиографического списка. Структура и объем курсовой работы. Оформление курсовой работы. Защита курсовой работы и ее оценка. Методические обеспечение работы. Правила оформления списка литературы.

### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

"Медиаскоп" портал научных исследований СМИ и методик журналистского образования - <http://www.mediascope.ru/>

Журналистика и СМИ - <http://www.sibupk.nsk.su/New/06/Yp/data/DZ03.HTM>

Российская государственная библиотека - [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)

сайт "МедиаСпрут" Каталоги СМИ России, стран СНГ и Балтии, дальнего зарубежья - <http://www.mediasprut.ru/media/media.shtml>

Союз журналистов России - [www.ruj.ru](http://www.ruj.ru)

### 6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

#### 6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
<b>Семестр 1</b>			
	<b>Текущий контроль</b>		
1	Устный опрос	ПК-1 , ОК-8 , ОПК-22 , ОПК-3	1. Журналистика как сфера профессиональной деятельности. Учебная и научная работа студента в вузе, этика научного труда, методы научного познания. 2. Текст как продукт журналистской и научно-исследовательской деятельности, его характеристики, виды. 3. Требования к содержанию и оформлению учебных работ.
2	Реферат	ПК-1 , ОПК-3 , ОК-8 , ОПК-22	1. Журналистика как сфера профессиональной деятельности. Учебная и научная работа студента в вузе, этика научного труда, методы научного познания. 2. Текст как продукт журналистской и научно-исследовательской деятельности, его характеристики, виды. 3. Требования к содержанию и оформлению учебных работ.
3	Письменная работа	ПК-1 , ОПК-22 , ОК-8 , ОПК-3	1. Журналистика как сфера профессиональной деятельности. Учебная и научная работа студента в вузе, этика научного труда, методы научного познания. 2. Текст как продукт журналистской и научно-исследовательской деятельности, его характеристики, виды. 3. Требования к содержанию и оформлению учебных работ.

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
	<b>Зачет</b>	ОК-8, ОПК-22, ОПК-3, ПК-1	

**6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
<b>Семестр 1</b>					
<b>Текущий контроль</b>					
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продemonстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продemonстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	1
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продemonстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продemonстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продemonстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продemonстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	2
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
	<b>Зачтено</b>		<b>Не зачтено</b>		
<b>Зачет</b>	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

### 6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Семестр 1

#### Текущий контроль

##### 1. Устный опрос

Темы 1, 2, 3

Тема . Учебная и научная работа студента в вузе, этика научного труда, методы на-учного познания.

Устный опрос: виды учебной работы в вузе, виды научной работы студента, методы науч-ного познания.

Тема . Текст как продукт журналистской и научно-исследовательской деятельно-сти, его характеристики, виды.

Письменная (контрольная работа) - работа состоит из двух заданий:

1. Студенту предлагается журналистский текст, который он должен проанализировать по сле-дующему алгоритму:

- выяснить значение непонятных слов;
  - определить тему и основную мысль текста;
  - разделить текст на смысловые части, озаглавить их;
  - написать черновик плана, сопоставить его с текстом. Проследить: все ли главное нашло отражение в плане; связаны ли пункты плана по смыслу; отражают ли они тему и основную мысль текста;
  - проверить, можно ли, руководствуясь этим планом, воспроизвести (пересказать) текст;
  - аккуратно переписать усовершенствованный вариант плана;
  - выписать ключевые слова, опорные словосочетания, цифровые данные, необходимые для передачи основного содержания текста;
  - используя план и выписки, устно восстановить основное содержание текста.
2. Студенту предлагается научно-популярный текст, который он анализирует по выше указан-ному принципу.

Тема . Курсовая работа по журналистике.

Выступление с проектом курсовой работы: выбор темы курсовой работы, план исследо-вательской работы, составление библиографического списка

##### 2. Реферат

Темы 1, 2, 3

1. Понятие автора в журналистике
2. Понятие авторитета
3. Агитация и СМИ
4. Адекватность в журналистике
5. Аккредитация и СМИ
6. Анализ в СМИ
7. Аргументация в СМИ
8. Актуальность в журналистике
9. Аудитория в СМИ
10. Безопасность информационная
11. Власть (информационная, четвертая)
12. Внушение и СМИ
13. Гласность и СМИ
14. Группы, слои, страты, классы (социальные)
15. Гуманизм и журналистике
16. Деидеологизация и СМИ
17. Дезинформация и журналистика
18. Дезориентация и журналистика
19. Действенность в СМИ
20. Демагогия и СМИ
21. Деонтология журналистики
22. Диалог и СМИ
23. Дискуссия и СМИ
24. Диффамация и СМИ
25. Достоверность в журналистике
26. Доступность и СМИ
27. Досье в журналистике
28. Идеология

29. Идеологическая борьба и СМИ
30. Идея
31. Имидж
32. Интерес и СМИ
33. Интернет и журналистика
34. Интернационализм и СМИ
35. Интерпретация в журналистике
36. Информация и СМИ
37. Информативность в журналистике
38. Информационная война и СМИ
39. Информированность и СМИ
40. Историческое сознание
41. Источники информации, информаторы
42. Комментирование и СМИ
43. Коммуникация
44. Компиляция
45. Консенсус, компромисс, паллиатив
46. Контрпропаганда и СМИ
47. Концепция
48. Космополитизм
49. Манипуляция сознанием и СМИ
50. Массовое сознание (общественное)
51. Менеджмент
52. Мировоззрение
53. Миросозерцание
54. Народ, народность
55. Национализм
56. Новость, новизна
57. Общественное мнение
58. Объективность в СМИ
59. Объяснение в СМИ
60. Паблик рилейшнз (PR)
61. Патриотизм
62. Позиция (социальная) в СМИ
63. Полемика
64. Политика (редакционная)
65. Популизм и СМИ
66. Популярность и СМИ
67. Потребность
68. Пресс-конференция, -релиз, -брифинг, -центр, -секретарь
69. Принцип, принципиальность в журналистике
70. Проблема
71. Пропаганда и журналистика
72. Прямые и обратные связи в журналистике
73. Публицистика, публицистичность
74. Партийность
75. Плагиат в журналистике
76. Плюрализм в СМИ и обществе
77. Популизм
78. Популярность
79. Право/закон
80. Редактирование
81. Редакционная тайна
82. Реклама и СМИ
83. Рекреация (релаксация, гедонизм и т.д.)
84. Реферирование
85. Свобода и СМИ
86. Сенсация и СМИ
87. Софизм
88. Спор
89. Субъективность, субъективизм

90. Текст
91. Тема
92. Тенденциозность и СМИ
93. Типология
94. Толерантность
95. Убеждения, убедительность
96. Факт
97. Функция (предназначение, целеполагание) и СМИ
98. Цензура и СМИ
99. Эксклюзив и журналистика
100. Этика и журналистика
101. Эффективность журналистской деятельности

### **3. Письменная работа**

Темы 1, 2, 3

Темы

Студенты разрабатывают проект научной статьи. Для этого под руководством преподавателя выполняют следующие операции:

1. Определяются со своими научными интересами.
2. Формулируют тему работы.
3. Формулируют проблему, требующую исследования в рамках данной темы.
4. Составляют краткое обоснование (5-7 предложений) актуальности обращения к данной проблеме.
5. Приводят эмпирическое обоснование данной проблемы (статистические факты, либо мнения экспертов).
6. Совместно с научным руководителем составляют план работы над исследованием.
7. Составляют предварительный список теоретической литературы по теме.
8. Определяются с методами исследования.
9. Оформляют титульный лист работы.
10. Пишут проект введения своей будущей работы.

Просмотрите видеозапись доклада на конференции, охарактеризуйте речь выступающего по следующим критериям:

- обоснование, аргументированность выбора темы и представление результатов:
- соответствует ли выступление заявленной теме;
- обозначены ли актуальность темы, объект, предмет, цель, задачи;
- определены ли методы, соответствуют ли они поставленным задачам;
- полнота представленности результатов исследования.
- Культура речи:
- эмоциональность, образность высказываний;
- краткость, доступность, логичность изложения;
- степень владения материалом;
- умение отвечать на заданные вопросы.
- Наглядность:
- степень соответствия наглядности заявленной теме и эффективности ее использования при выступлении.

### **Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Место и роль журналистской профессии в обществе.
2. Трудности и парадоксы журналистской профессии.
3. История и система журналистского образования.
4. Журналист как субъект деятельности.
5. Компоненты системы журналистики.
6. Информация и ее виды.
7. Массово-информационный процесс (структура, этапы, составляющие).
8. Функции современной журналистики.
9. Национальные модели СМИ.
10. Виды СМИ.
11. Инфраструктура СМИ.
12. Процесс конвергенции в журналистике.
13. Сущность журналистского творчества.
14. Комплексный характер журналистского труда.
15. Структура редакционного коллектива.
16. Творческие формы журналистской деятельности.
17. Процесс создания журналистского произведения.
18. Основные журналистские специализации.

19. Гражданская ответственность журналиста.
20. Юридическая ответственность журналиста.
21. Этическая ответственность журналиста.
- 22 Составляющие психологического блока структуры личности.
- 23 Принципы деления специализации по функциональным признакам
- 24 Функции журналистики.
- 25 Этапы подготовки к написанию творческой работы.
- 26 Композиция и методы научной работы.

#### Тестовые задания

1. Репортер, комментатор, интервьюер, исследователь, обозреватель ведущий теле-, радиопередачи - это специализация по?
2. Корреспондент, редактор, ответственный секретарь - это специализация по?
3. Профилизация - это ?
4. Как делятся специализации по функциональным признакам?
5. Под ведомством какого министерства находится сфера журналистской деятельности?
6. Журналистская информация отвечает на 5 основных вопросов. Какие это вопросы?
7. Функции журналистики (назвать не менее 5 функций).
8. Пол, возраст, образование, стаж и опыт работы - это ?? (какая) структура личности?
9. Что составляет психологический блок структуры личности?
10. Профессиология - наука о профессии, Профессиограмма - ?
11. Первая печатная газета в России.
  - а. "Куранты"
  - б. "Ведомости"
  - в. "Acta senatus"
12. В каком году вышла первая печатная газета в России?
  - а. 1628.
  - б. 1702.
  - в. 1703.
13. Объект отражения в журналистике это:
  - а. Предмет отражения журнализма
  - б. Аудитория
  - в. Журналистская деятельность.
14. Объект воздействия или взаимодействия в журналистике это:
  - а. Сам журналист.
  - б. Аудитория.
  - в. Информационное пространство.
15. Субъект воздействия в журналистике.
  - а. Общество.
  - б. Журналист.
  - в. Информация.
16. Гуманизм в журналистской профессии связывают с:
  - а. социальной ответственностью.
  - б. Ценностью человека и ориентацией на общество.
  - в. Свободой.
  - г. Религиозными убеждениями.
17. Лид - это:
  - а. Основная мысль произведения.
  - б. Первая фраза, абзац заметки, статьи, видеосюжета.
  - в. Вывод.
  - г. Краткое повествование о том, что было дальше.
18. Макетирование - это:
  - а. Верстка.
  - б. Графическое оформление газеты.
  - в. Создание модели номера в масштабе 1:1.
19. Осуществляется в больших социальных группах, обладает специальными каналами, оперирует определенными знаковыми системами, отличается "отсроченным" характером обратной связи. Это:

- а. Информация.
- б. Коммуникация.
- в. Масс-медиа.
- г. Реклама.
- д. PR.

20. Виды деятельности в журналистике. Продолжить:

- а. Литературно-творческая.
- б. Редакторская.
- в.
- г.
- д.
- е.

#### 6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

- 56 баллов и более - "зачтено".
- 55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

- 86 баллов и более - "отлично".
- 71-85 баллов - "хорошо".
- 56-70 баллов - "удовлетворительно".
- 55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
<b>Семестр 1</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	1	20
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	2	20
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	10
<b>Зачет</b>	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

#### 7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями и предоставленных доступов НЧИ КФУ;

- в печатном виде - в фонде библиотеки Набережночелнинского института (филиала) КФУ. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов библиотеки Набережночелнинского института (филиала) КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Свитич Л.Г. Введение в специальность -

<http://itexts.net/files/pdf/svitich-luiza-vvedenie-v-specialnost.-professiya-zhurnalist-135047.pdf>

Андреев, Г.И. В помощь написания диссертации и рефератов: основы научной работы и оформление результатов научной деятельности - <http://bookre.org/reader?file=482280&pg=5>

Добренчиков В. И. Методы социологического исследования -

<https://lawbooks.news/issledovaniya-sotsiologicheskie/metodyi-sotsiologicheskogo-issledovaniya.html>

Каталог статей журналистам - <http://jurnalisti.clan.su/pub>

Книги для журналистов - <http://www.infohome-altai.ru/node/143>

Мисонжников Б.Я., Тепляшина А.Н. Журналистика. Введение в профессию -

[http://jf.spbu.ru/upload/files/file\\_1413360101\\_7542.pdf](http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1413360101_7542.pdf)

Научная электронная библиотека - [elibrary.ru](http://elibrary.ru)

Национальная электронная библиотека (нэб) - <https://нэб.рф/>

Российская национальная библиотека - [www.nlr.ru](http://www.nlr.ru)

ЭБС ZNANIUM.COM - <http://znanium.com/>

ЭБС Издательства Лань - <http://e.lanbook.com/>

ЭБС Консультант студента - [www.studentlibrary.ru/](http://www.studentlibrary.ru/)

ЭБС Университетская библиотека online - <http://biblioclub.ru>

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Большинство ключевых тем лекционных занятий излагаются в простой, наглядной и сжатой форме. Освещение важнейших теоретических подходов соседствует с обширным практическим материалом. Тем не менее, студенту не следует пренебрегать посещением библиотеки и использованием других учебников, хрестоматий и научной периодики в процессе освоения курса.</p> <p>Лекционные занятия выполняют следующие функции:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) информационная,</li> <li>2) систематизирующая (последовательное и структурированное изложение преподавателем учебного материала по дисциплине в данном случае представляет особую ценность для студентов. Систематизирующая функция реализуется также в том, что преподаватель дает на лекциях общий обзор изучаемого предмета, сообщает студентам, на какие темы, разделы, фрагменты, понятия им следует обратить особое внимание при чтении учебника, какие дополнительные источники целесообразно использовать);</li> <li>3) разъясняющая (отдельные разделы учебника могут быть изложены языком, трудным для понимания студентов, со сложным стилем изложения и синтаксисом, в них могут отсутствовать поясняющие примеры. Целью преподавателя в этом случае является разъяснение наиболее трудных вопросов, понятий, разделов учебного курса. Для этого необходимо умение преподавателя изложить отдельные фрагменты учебника в другой, более ясной и доступной форме);</li> <li>4) развивающая (стимулирует не только запоминание материала, но и мыслительную деятельность студентов. Этому способствуют проблемные вопросы, поставленные преподавателем на лекции, поисковый и дискуссионный характер изложения им учебных знаний).</li> </ol> <p>Для лучшего понимания данной дисциплины, отработки аналитических навыков и умений на лекционных занятиях используются элементы анализа современных текстов средств массовой информации.</p> <p>Основная задача лектора - организация материала. Преподаватель может помочь студентам увидеть общую картину содержания курса, постоянно связывая; изучаемую тему с общим взглядом на учебную дисциплину. Схемы являются прекрасным средством демонстрации взаимосвязей между понятиями. Нумерованный список пунктов, раскрывающих определенный тезис, помогает студентам запомнить материал. Визуальная демонстрация с очевидным разделением рассматриваемых категорий должна сопровождать вербальную презентацию материала, особенно в том случае, когда обсуждаются, например, преимущества и ограничения, сходства и различия, аргументы за и против определенного утверждения, теории, процедуры. Большую роль играет композиционное расположение материала на доске или экране.</p> <p>Выбор уровня трудности содержания и изложения материала. Оптимальными можно считать следующие критерии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность учебного материала должна быть доступна и понятна всем студентам;</li> <li>- интерпретация этой сути, ее анализ и обоснование должны быть понятны большинству из них;</li> <li>- отдельные частные вопросы излагаемого материала, отдельные тонкости и нюансы этих вопросов должны быть доступны и понятны не всем.</li> </ul> <p>Постановка вопросов по содержанию лекции. Когда студенты слышат вопрос, это побуждает их думать о возможных ответах и оценивать ответы других. Этот прием привлекает активное внимание студентов. Реализовать данную методическую технику несложно. Прежде чем начать изложение очередной порции учебной информации, преподаватель может поставить соответствующий вопрос, а затем последующим изложением учебного материала дать на него ответ. Иногда могут использоваться и риторические вопросы.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>Практические занятия предусматривают перечни вопросов для обсуждения, подготовку докладов и сообщений студентов по темам занятий, решение практических задач, презентации и тренинги. Текущий контроль знаний, умений и навыков осуществляется преподавателем по пятидесятибалльной шкале с выставлением оценки в журнале учета занятий. Общие организационно-методические указания. Семинары проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы и имеют целью углубленное изучение учебной дисциплины, привитие обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа учебной информации, формирование и развитие у них научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать правильные выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение. Семинар проводится в реферативно-докладной и вопросно-ответной форме. В ходе семинара создаются игровые ситуации и разворачиваются дискуссии с целью творческого обсуждения поставленных вопросов. Добровольные выступления студентов сочетаются с вызовом отдельных из них по усмотрению преподавателя. Подготовка преподавателя к семинару включает разработку плана семинара и задания студентам на подготовку к семинару. Задание на подготовку к семинару выдается студентам не позднее, чем за неделю до его проведения.</p> <p>Данный вид работы допускает использование дистанционных технологий в образовательном процессе (LMS Moodle, "Виртуальная аудитория", Ms Teams).</p>
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа происходит в процессе подготовки к занятиям и зачету(экзамену). Развиваются умения самостоятельного поиска, отбора и переработки информации. Этому способствуют разные формы постановки заданий для подготовки к занятию, количество вопросов и их формулировка, указание конкретных источников, разделов, страниц или предоставление студентам возможности самостоятельного поиска); Одним из основных видов самостоятельной работы является конспектирование материала, в ходе которого студенты выписывают основные понятия, идеи, тезисы, термины, выделять ключевые определения. При самостоятельной работе формируется умение выделять главное, структурировать материал. Значительную роль в изучении дисциплины отводится письменным работам, которые призваны закреплять теоретические знания, полученные в ходе прослушивания и запоминания лекционного материала, ознакомления с учебной и научной литературой, а также выполнения самостоятельных заданий. Тем самым практические занятия способствуют получению наиболее качественных знаний, помогают приобрести навыки самостоятельной работы.</p>
письменная работа	<p>Письменные работы состоят из отдельных тем, расположенных в соответствии с рабочей программой изучаемой дисциплины. Каждая тема включает следующие элементы: - теоретические вопросы, необходимые для усвоения темы; - задания (задания могут включать в себя вопросы, на которые в ходе фронтального опроса необходимо дать развернутые ответы, вопросы для подготовки сообщения (доклада) для устного выступления на практическом занятии, письменные задания по теме для выполнения в аудитории и для самостоятельного выполнения и т.д.); - список литературы по теме.</p> <p>Данный вид работы допускает использование дистанционных технологий в образовательном процессе (LMS Moodle, "Виртуальная аудитория", Ms Teams).</p>
устный опрос	<p>Устный опрос может носить характер интервью или беседы. Беседа представляет собой устное общение в произвольной форме с одним или несколькими ее участниками. Во время беседы вопросы могут задавать как исследователем, так и исследуемыми. В ходе устного опроса происходит систематизация знаний по предмету.</p>
реферат	<p>Перед началом обсуждения вопросов заслушивается реферат (доклад), который по указанию преподавателя готовит один из студентов. Тема реферата - это отдельный вопрос, который обсуждается на семинаре в случае наличия желающего его подготовить. Подготовка реферата (доклада) предполагает его оформление в письменном виде или в виде презентации. Тема реферата носит обзорный характер и требует от докладчика высокой степени творческой инициативы. Оценка реферата объявляется в конце семинара с учетом эффективности работы докладчика в ходе обсуждения других вопросов семинара. Объем реферата должен соответствовать не менее 4-5 машинописным листам с интервалом между строками 1,5 печатных знака (12-15 мин).</p>
зачет	<p>Зачет предполагает итоговую форму отчетности об усвоении курса и базируется на лекционном, практическом материале, сведениях, полученных в результате самостоятельной работы.</p> <p>Проводится по вопросам, перечень которых сообщается преподавателем с учетом срока, необходимого для качественной подготовки к итоговой аттестации по предмету.</p> <p>Данный вид работы допускает использование дистанционных технологий в образовательном процессе (LMS Moodle, "Виртуальная аудитория", Ms Teams).</p>

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

#### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика" и профилю подготовки "не предусмотрено".

### Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

#### Основная литература:

1. Баканов Р.П. Журналистика для начинающих: учебное пособие для студентов вузов / Р.П.Баканов, М.В. Симкачева, Д.В. Туманов. - Москва : Аспект Пресс, 2016. - 256 с. - ISBN 978-5-7567-0840-0. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708400.html> (дата обращения: 10.10.2020). - Текст : электронный.
2. Зубаркина Е. С. Основы журналистики : практикум / Е. С. Зубаркина, И. Б. Игнатова. - Москва : МПГУ, 2018. - 36 с. - ISBN 978-5-4263-0615-8. - URL : <https://znanium.com/catalog/product/1020563> (дата обращения: 10.10.2020). - Текст : электронный.
3. Колесниченко А.В. Практическая журналистика: 25 мастер-классов : учебное пособие для студентов вузов / А. В. Колесниченко. - Москва : Аспект Пресс, 2018. - 168 с. - ISBN 978-7-7576-0963-6. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9787757609636.html> (дата обращения: 10.10.2020). - Текст : электронный

#### Дополнительная литература:

1. Коханова Л.А. Основы теории журналистики: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 'Журналистика' / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 536 с. - (Серия 'Медиаобразование'). - ISBN 978-5-238-01499-9. - URL : <https://znanium.com/catalog/product/1028742> (дата обращения: 08.10.2020). - Текст : электронный.
2. Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 'Журналистика' / Д.Л. Стровский. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 359 с. - (Серия 'Медиаобразование'). - ISBN 978-5-238-02115-7. - URL : <https://znanium.com/catalog/product/1028745> (дата обращения: 10.10.2020). - Текст : электронный.
3. Тавокин Е. П. Журналистика в системе массовой коммуникации : / Е. П. Тавокин; под общ. ред. В. К. Егорова, В. П. Чичканова, В. М. Герасимова // Ученые записки РАГС. Выпуск 1 (3). - Москва : Изд-во РАГС, 2005. - С. 189 - 201. - ISBN 5-7729-0224-5, ISBN 5-7729-0249-0 (Вып. 1 (3)). - URL : <https://znanium.com/catalog/product/417784> (дата обращения: 10.10.2020). - Текст : электронный.

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.