

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский



_____» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

История зарубежной и отечественной журналистики

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2020

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Юсупова А.Ш. (кафедра общего языкознания и тюркологии, Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая), Alfiia.lousourova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

историю и закономерности развития отечественной журналистики, лучшие ее образцы;

- значение опыта истории отечественной журналистики для практики современных российских СМИ и работы журналиста;

- историю и закономерности развития зарубежной журналистики, лучшие ее образцы;

- значение опыта истории зарубежной журналистики для практики современных СМИ и работы журналиста.

Должен уметь:

анализировать художественные тексты с точки зрения глубины содержания, драматургии построения, жанровой палитры;

- использовать опыт крупнейших отечественных и зарубежных писателей для освоения профессии журналиста как 'человековедческой' - 'философии' человеческих характеров, ментальностей, взаимоотношений и т.д.;

- использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала, умения при подготовке материалов использовать палитру разнообразных языковых изобразительно-выразительных средств;

- ориентироваться в основных процессах и тенденциях развития зарубежной журналистики, быть знакомым с лучшими ее образцами, профессиональными стандартами;

- анализировать и использовать профессиональный опыт лучших отечественных и зарубежных журналистов в целях совершенствования профессионального мастерства.

Должен владеть:

- знаниями в области теории, истории и современного состояния литературы (отечественной и зарубежной) как важнейшей части общекультурного, гуманитарного, филологического профессионального багажа журналиста;

Должен демонстрировать способность и готовность:

- структуру существующих источников информации, возможности архивов, электронных каталогов и баз данных, методы поиска информации;

- современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, телевидении, радиовещании, интернет-СМИ, мобильных медиа;

- основы рекламной деятельности в СМИ (содержательный, правовой и экономический аспекты);

- основы PR-деятельности в сфере СМИ;

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.Б.15.04 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.01 "Филология (Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 2 курсе в 3, 4 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных(ые) единиц(ы) на 180 часа(ов).

Контактная работа - 107 часа(ов), в том числе лекции - 52 часа(ов), практические занятия - 54 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 1 часа(ов).

Самостоятельная работа - 28 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 45 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Античность: пред журналистские формы. Публицистика Средневековья и Ренессанса.	3	2	3	0	2
2.	Тема 2. Изменения коммуникационных технологий (Гуттенберг); от рукописных газет к первопечатным: первые европейские журналы (?Братство литераторов?)	3	2	3	0	2
3.	Тема 3. Журналистика в периоды революций (английская и французская модели); появление ?Пенни прессы?	3	2	3	0	2
4.	Тема 4. Появление первых информационных агентств; зарождение журналистики на персидском языке в Индии и Иране	3	4	3	0	2
5.	Тема 5. Качественные стандарты журналистики: первые этические кодексы	3	4	4	0	2
6.	Тема 6. Появление радиожурналистики; телевидение и движение к глобализации	3	4	4	0	2
7.	Тема 7. Западные СМИ на современном этапе развития; типологические особенности	3	4	4	0	2

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. Особенности журналистики восточных стран	3	4	4	0	4
9.	Тема 9. Становление отечественной (русской) журналистики в XVIII в.	4	2	2	0	
10.	Тема 10. Журналистика первой трети XIX в.: общая характеристика	4	2	2	0	
11.	Тема 11. Журналистика 40-х -50-х гг. XIX века Вольная русская пресса за границей. (Полярная звезда, Колокол)	4	2	2	0	
12.	Тема 12. Отечественная журналистика на рубеже XIX-XX вв.; пресса рубежа XIX-XX вв.; политические направления, типология	4	2	2	0	2
13.	Тема 13. Цензура и условия развития прессы до 1905г.; легальная политическая периодика 1905-1917гг.	4	2	2	0	2
14.	Тема 14. Система журналистики и первая мировая война; система журналистики после февральской революции 1917г.	4	2	2	0	2
15.	Тема 15. Изменения в структуре российской прессы после октября 1917г.; отечественная журналистика в годы гражданской войны	4	2	2	0	2
16.	Тема 16. Основные тенденции развития отечественной журналистики в конце 1920-30-х гг.; журналистика в период либерализации советского режима (1921-1927гг.	4	2	2	0	2
17.	Тема 17. Отечественная журналистика накануне и в период ВОВ (1939-1945гг.)	4	2	2	0	
18.	Тема 18. Журналистика послевоенного десятилетия (1946-1956гг.)	4	2	2	0	
19.	Тема 19. Печать, телевидение и радиовещание 2 половины 50-х -80-х гг.	4	2	2	0	
20.	Тема 20. Возрождение многопартийной прессы в период перестройки	4	2	2	0	
21.	Тема 21. Отечественные (русские) СМИ на современном этапе развития	4	2	2	0	
	Итого		52	54	0	28

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Античность: пред журналистские формы. Публицистика Средневековья и Ренессанса.

Основные предпосылки возникновения протожурналистики в их историческом становлении.

Возникновение мировой журналистики: основные этапы развития. Коммуникационные модели развития цивилизации. Античность: преджурналистские формы. Публицистика Средневековья и Ренессанса. Использование письменности как первый осознанный опыт коммуникации. Первые идеографические системы Египта и Месопотамии. Финикийское письмо как первая алфавитная письменность. Изобретение технологии печати в Древнем Китае. Риторика и публицистика в Древней Греции. Предыстория журналистики в Древнем Риме.

Тема 2. Изменения коммуникационных технологий (Гуттенберг); от рукописных газет к первопечатным: первые европейские журналы (?Братство литераторов?)

Печатный станок Чарльза Стенхопа как предпосылка роста числа ежедневных газет. Расцвет персональной журнальной периодики. Просветительский характер европейских периодических изданий. Нравоучительная журналистика Джозефа Аддисона и Ричарда

Стиля. Сатирическая публицистика Даниэля Дефо и Джонатана Свифта. Политическая публицистика Французской революции. "Галактика Гуттенберга": изменение коммуникационных технологий. Реформация и появление цензуры как системы. От рукописных газет к первопечатным. "Братство литераторов": первые европейские журналы.

Тема 3. Журналистика в периоды революций (английская и французская модели); появление ?Пенни прессы?

Политическая борьба и пресса во Франции. Наполеон и печать периода Консульства и

Империи. Газета Луи Франсуа Бертена "Journal des Débates". Причины расцвета периодической печати в Англии. Создание информационных агентств. Предпосылки возникновения "дешёвой прессы". Роль Эмиля де Жирардена во французской журналистике. Становление американской печати. Наступление эры "нового журнализма".

Тема 4. Появление первых информационных агентств; зарождение журналистики на персидском языке в Индии и Иране

Периодическая печать Ирана в XIX веке. Особенности развития периодической печати Ирана в первой половине XX века. Развитие журналистики Ирана в годы второй мировой войны. Журналистика Ирана после победы Исламской революции. Периодическая печать национальных меньшинств Ирана. Информационные агентства Ирана.

Тема 5. Качественные стандарты журналистики: первые этические кодексы

Предпосылки формирования массовой аудитории прессы. Совершенствование техники и технологии издательского дела. Развитие жанров репортажа и интервью. Борьба "качественной" и "жёлтой" журналистики. Расследовательская журналистика как противовес "бульварной" журналистике. Появление школ журнализма и выработка кодексов профессионального поведения. Трансформация типологической системы прессы.

Тема 6. Появление радиожурналистики; телевидение и движение к глобализации

Особенности развития СМИ после Второй мировой войны. Политические аспекты развития журналистики. СМИ в условиях "холодной войны". Стратегия и тактика ведения информационной войны. Антисоветские и антикоммунистические стереотипы в западной журналистике. Создание транснациональных мегакорпораций в сфере СМИ. Научно-техническая революция и СМИ. СМИ в условиях глобализации информационных потоков: глобализация, мультимедиаизация и демассификация.

Тема 7. Западные СМИ на современном этапе развития; типологические особенности

Современная информационная среда как продукт массового общества. Идея единого информационного мира: предпосылки возникновения, теоретические обоснования, этапы реализации. Последствия неравномерности в обмене информацией. Окинавская хартия

глобального информационного общества (июль 2000). Зарубежные теории печати и других средств массовой информации.

Тема 8. Особенности журналистики восточных стран

Журналистика стран Северной Африки и Ближнего Востока в современных условиях. СМИ в странах Азиатско-Тихоокеанского бассейна. Китайские средства массовой информации. Арабская журналистика в период и после европейской колонизации. Формы зависимости средств массовой информации в арабских странах. СМИ стран Ближнего Востока, особенно Ирака, Ирана, Сирии и Турции.

Тема 9. Становление отечественной (русской) журналистики в XVIII в.

Пражурналистские формы ("Куранты"). Возникновение и развитие российской журналистики в первой половине XVIII в. Роль Петра I в издании первой российской газеты. Петровские "Ведомости": периодичность, содержание, жанровая палитра. Возникновение первых частных журналов. Роль М.В. Ломоносова в истории русской журналистики

Тема 10. Журналистика первой трети XIX в.: общая характеристика

Журналистика периода Отечественной войны 1812 года. Журналы во время войны: тематика, стиль, основные жанры. Положение печати в связи с либеральными реформами начала XIX века. Информационная политика правительства. Оживление в журналистике. Публицистика декабристов. Коммерциализация и профессионализация в области печати. Качественные изменения в журналистике.

Становление теории журналистики. Профессиональные методы воздействия на читателя, специфика подачи информации. Феномен косвенной рекламы в изданиях Ф.Булгарина и О.Сенковского

Тема 11. Журналистика 40-х -50-х гг. XIX века Вольная русская пресса за границей. (Полярная звезда, Колокол)

Положение печати в 40-е годы. Меры правительства по укреплению официальной прессы. Основные идейные течения 40-х годов ("западничество" и "славянофильство") и их отражение в печати. Изменения в системе печати. Демократические журналы "Отечественные записки" и

"Современник". Политическая реакция в период "мрачного семилетия" (1848-1855) и ее влияние на журналистику.

Вольная русская пресса за границей ("Полярная звезда" и "Колокол"). Концепции литературно-художественной критики 1850-х гг

Тема 12. Отечественная журналистика на рубеже XIX-XX вв.; пресса рубежа XIX-XX вв.; политические направления, типология

Социально-политические и экономические факторы эволюции журналистики на рубеже веков.

Социальнополитическое движение и его воздействие на журналистику. Частная журналистика и капитал.

Формирование системы корпоративных деловых СМИ. Издательская

деятельность на рубеже 19-20 вв. Формирование типа профессионального издателя. Ведущие издатели начала XX века. Формы консолидации издательской деятельности. Методы продвижения печати в новых экономических условиях. А.С. Суворин - издатель и журналист.

Тема 13. Цензура и условия развития прессы до 1905г.; легальная политическая периодика 1905-1917гг.

Цензурная политика конца XIX - начала XX вв. Первые партийные СМИ. Формирование системы партийной печати. Идейная дифференциация в журналистике 1905-1907 гг. Проблема свободы слова в легальной и нелегальной прессе 1905-1907 гг. Типологические изменения в системе российской периодической печати. Система газетной прессы. Эволюция газетной формы на рубеже веков. Изменение роли фельетонистов и репортеров. Наиболее значимые журналисты начала XX века.

Тема 14. Система журналистики и первая мировая война; система журналистики после февральской революции 1917г.

Положение журналистики в период первой русской революции. Манифест 17 октября 1905 года, Временные правила "О повременных изданиях" (24 ноября 1905 г.). Изменения в системе правительственной печати 1905-1907 гг. Газета "Русское государство". Печатные органы министерств и ведомств. Официальная печать православной церкви. Качественные изменения губернской правительственной печати. Меры поддержки официальных СМИ.

Тема 15. Изменения в структуре российской прессы после октября 1917г.; отечественная журналистика в годы гражданской войны

Формирование В.И. Лениным стратегии ликвидации непролетарской журналистики до 1917 г. Декрет о печати и его роль в борьбе с оппозиционной журналистикой. Декрет о введении государственной монополии на объявления (1917) и Декрет "О революционном трибунале печати" (1918) в общей системе репрессивных мер в отношении "нелояльных" СМИ. Развитие цензуры в

советское время как продолжение эволюции партийной идеологии. Основные принципы партийно-советской печати. Функции советской

журналистики. Политическая структура советского общества и развитие СМИ. Стиль и методы партийного руководства в отношении прессы. Формы и методы массовой работы (общественно-производственные смотры, переключки и т.д.). Особенности манипулятивного воздействия СМИ на общество

Тема 16. Основные тенденции развития отечественной журналистики в конце 1920-30-х гг.; журналистика в период либерализации советского режима (1921-1927гг.)

Герой на страницах красноармейской печати периода Гражданской войны. Система периодической печати и особенности ее содержания в 1920-е гг. Создание Главлита (1922 г.). Строительство социализма как ведущая тема советских СМИ. Пропагандистское воздействие журналистики на общество и образ "положительного" героя. Пропаганда стахановского движения.

Тема 17. Отечественная журналистика накануне и в период ВОВ (1939-1945гг.)

Формы и методы партийного руководства печатью. Роль и место фотоиллюстрации в содержательно-графическом своеобразии прессы. Образ И.В. Сталина на страницах прессы. Письмо в газету как жанр.

Герой в журналистике периода Великой Отечественной войны. Человек труда в прессе 1946-1955 гг.: жанровое своеобразие в показе образа.

Тема 18. Журналистика послевоенного десятилетия (1946-1956гг.)

Политическая обстановка в стране после смерти И.В. Сталина. Особенности партийного влияния на общество и роль СМИ в этом процессе. Начало периода либерализации духовных отношений. XX съезд партии и его воздействие на журналистику. Влияние журнальной периодики на общественное сознание как отражение либерализации.

Тема 19. Печать, телевидение и радиовещание 2 половины 50-х -80-х гг.

Международная тематика в журналистике 1950-1960-х гг.: развитие либерального и консервативного направлений. Обновление системы СМИ. Новые формы организационно-массовой работы редакций. Создание Союза журналистов СССР. Первое применение социологических методов в журналистике. Читательское мнение в газете: формы

поддачи материала. Продолжение духовнонравственного обновления журналистики в 1960-1970-е гг.

Тема 20. Возрождение многопартийной прессы в период перестройки

Приход к власти М.С. Горбачева. Перестройка и гласность в системе социально-политических отношений. Новые тенденции в экономике и культуре и их влияние на "самоопределение" общества. Особенности функционирования СМИ до и после 1985 г.: сравнительный анализ.

Расширение функциональных возможностей журналистики. Новые формы редакционной деятельности. Обновление типологии печатных СМИ. Законы о СМИ 1990 и 1991 гг

Тема 21. Отечественные (российские) СМИ на современном этапе развития

Специфика современной политической трансформации в России. Политическая ангажированность информации и потеря ее объективности. Упрочение имиджевых и пиар-технологий как отражение политизации СМИ. Участие бизнеса в развитии информационного пространства. Законодательные приоритеты на отечественном информационном рынке. Доктрина информационной безопасности (2000). Создание единого информационного пространства как политическая стратегия правящей власти. СМИ как общественный институт и возможности его реализации в современной России. Роль Интернета в расширении современного медиапространства.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Библиотека Максима Машкова - <http://lib.ru/>

Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru>

Сайты зарубежных СМИ - <http://puller.ru/smi/world-news.htm>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекционный курс охватывает вопросы, связанные с теорией языка. Следует рационально подходить к использованию времени в течение семестра - постепенно прорабатывать рекомендуемый теоретический материал. Перед очередной лекцией необходимо прочитать конспект предыдущей лекции, чтобы лучше запомнить и понять связанные явления
практические занятия	Для подготовки к практическим занятиям студенты должны использовать как основную, так и дополнительную литературу, указанную в программе. Студенту необходимо самостоятельно готовиться по всем вопросам практического занятия. При самостоятельной подготовке к занятиям студентам следует обращать особое внимание на базовый понятийный и терминологический аппарат.
самостоятельная работа	В целях развития навыков самостоятельной работы программа предусматривает проработку определенного объема учебной и научной литературы. Работа с литературой, отражающей теоретический аспект курса и обеспечивающей его практический аспект, должна показать студенту существование терминологических вариантов, возможность неоднозначной интерпретации языковых фактов, наличие различных точек зрения на одну и ту же проблему, что, в свою очередь, должно стимулировать у студента интерес к самостоятельному анализу данных языка, к выработке собственной точки зрения.
экзамен	Представляет собой в сущности ту же контрольную работу или тест, но в отличие от таковых, используемых при завершающей проверке, всегда предназначена для выявления конечного уровня обученности за весь курс. Здесь может быть устное интервью, монолог, решение проблемы в группе, заполнение анкеты, написание приглашения или ответного письма и т.д.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Компьютерный класс.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки "Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.Б.15.04 История зарубежной и отечественной
журналистики

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2020

Основная литература:

1. Виниченко, В.М. История зарубежной журналистики. У истоков журналистики : учеб. пособие / В.М. Виниченко ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 136 с. - ISBN 978-5-9275-2914-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039762> (дата обращения: 03.10.2020). - Режим доступа: по подписке.
2. Кузнецов, И. В. История отечественной журналистики (1917-2000) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. В. Кузнецов. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 640 с. - ISBN 978-5-89349-369-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/490268> (дата обращения: 03.10.2020). - Режим доступа: по подписке.
3. Есин, Б. И. История русской журналистики (1703 - 1917): Учебное пособие / Есин Б.И. - Москва :Флинта, 2012. - 464 с. ISBN 978-5-89349-271-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/496290> (дата обращения: 03.10.2020). - Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века: учебник / Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2008. - 416 с. ISBN 978-5-9275-0480-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/553158> (дата обращения: 03.10.2020). - Режим доступа: по подписке.
2. Ахмадулин, Е. В. История российской журналистики начала XX века: учебник / Ахмадулин Е.В. - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2008. - 392 с. ISBN 978-5-9275-0479-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/556738> (дата обращения: 03.10.2020). - Режим доступа: по подписке.
3. Махонина, С. Я. История русской журналистики начала XX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Я. Махонина. - 5-е изд., стереотип. - Москва : Флинта : Наука, 2011. - 240 с. - ISBN 978-5-89349-364-1 (Флинта), ISBN 978-5-02-002709-1 (Наука). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/406295> (дата обращения: 03.10.2020). - Режим доступа: по подписке.

*Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.Б.15.04 История зарубежной и отечественной
журналистики*

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2020

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.