

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа государственной итоговой аттестации

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
Б3.Б.02(Д)

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Средства массовой информации (национальная журналистика)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Автор(ы): Гарифуллин В.З.

Рецензент(ы): Шайхитдинова С.К.

СОГЛАСОВАНО:

Председатель Учебно-методической комиссии Института социально-философских наук и массовых коммуникаций: Дорощук Е. С.

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Содержание

1. Компетенции, освоение которых проверяется выпускной квалификационной работой
2. Объем выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в зачетных единицах и часах
3. Цели, принципы, требования и этапы подготовки и защиты выпускной квалификационной работы
4. Примерные темы выпускных квалификационных работ
5. Критерии оценивания выпускных квалификационных работ
6. Нормативные документы, на основании которых разработана программа выпускной квалификационной работы
7. Литература
8. Методические рекомендации по подготовке выпускной квалификационной работы
9. Особенности подготовки и защиты выпускной квалификационной работы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу государственной итоговой аттестации разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Гарифуллин В.З. (кафедра национальных и глобальных медиа, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций), vasilgarifullin@mail.ru

1. Компетенции, освоение которых проверяется выпускной квалификационной работой

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОК-10	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-3	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности
ОК-4	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК-5	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК-6	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-7	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-8	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОК-9	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
ОПК-1	способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности
ОПК-10	способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте
ОПК-11	способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента
ОПК-12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-13	способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними
ОПК-14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов
ОПК-15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)
ОПК-16	быть способным использовать современные методы редакторской работы
ОПК-17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности
ОПК-18	способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами
ОПК-19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)
ОПК-2	способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа
ОПК-20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ
ОПК-21	способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности
ОПК-22	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-3	способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций
ОПК-4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности
ОПК-5	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-6	способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ
ОПК-7	способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ
ОПК-8	способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике
ОПК-9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним
ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа
ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах
ПК-3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов
ПК-4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ
ПК-5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами
ПК-6	способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
ПК-7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радио-программы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

2. Объем выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в зачетных единицах и часах

Общая трудоемкость составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы) на 216 часа(ов).

3. Цели, принципы, требования и этапы подготовки и защиты выпускной квалификационной работы

Татар журналистикасы системасында блоглар үсеше.

Ижтимагый-сәяси мәгълүмат чараларының типологик системасы.

ГМЧда ижтимагый-сәяси тематика.

Ижтимагый-сәяси басма буларак 'Ватаным Татарстан' газетасы.

Ижтимагый-сәяси басма буларак 'Безнең гәжит' газетасы.

Ижтимагый-сәяси журналистиканың жанр үзенчәлекләре.

Ижтимагый-сәяси журналистиканың тематик юнәлешләре.

Татар журналистикасында ижтимагый-сәяси текст осталары.

Ижтимагый-сәяси журналистика әсәренең текст буларак оешу үзенчәлекләре.

Ижтимагый-сәяси язмада дәлиллөө чаралары.

Сәяси журналистикада тәэсир чаралары.

Габдулла Тукай ижатында сәяси публицистика.

Габдулла Тукайның публицистик поэтикасы.

Гаяз Исхакый публицистикасының төд үзенчәлекләре.

Ижтимагый-сәяси журналистикада мөкалә жанрының урыны.

Татар журналистикасында театр төнкыйте.

Татарча телевизион каналларда сәясәт

Бүгенге телевидениенә сәясәткә йогынтысы.

Татар радиосында авторлык тапшырулары ('Татар радиосы' мисалында)

Милли мөгълүмат кырында конвергент журналистиканың үсеше.

Гаммәви мөгълүмат чарасы буларак интернет-сайт.

Очерк жанрының тәэсир чаралары.

Публицистикада риторик тәэсир чаралары.

Яңа технологияләр белән бәйлә рәвештә мөгълүмат чараларында терминология.

Татар телен үстөрүгә интернетның уңай һәм тискәре тәэсире (татарча сайтларга лингво-стилистик анализ).

Татар теленә лексик составын баетуда мөгълүмат чаралары эшчәнлеге.

Татар матбугатында аналитик фикер үстөрүдә журналларның роле

Балалар журналларының үсеш үзенчәлекләре

Балалар журналларының теле

Татар интернет-публицистикасының үзенчәлекләре

Татар интернет-публицистикасында тема төрлелеге

Татар интернет-публицистикасы һәм блоглар

Татар интернет-публицистикасында актуаль мәсьәләләр

Медиатекстларда автор фикере

Татар массмедиясында - конвергентлык

Район матбугатында - конвергентлык

Район газеталары: кичә, бүген, иртәгә

Журналистның матбугатта эшчәнлеге

Басма матбугатта журналист эшчәнлеген оештыру

Журналист тикшерүен куллану үзенчәлекләре (жанр һәм метод буларак)

Журналист тикшерүендә мөгълүмат туплау үзенчәлекләре

Журналист - тикшерүче. Хат эзеннән...

Татар матбугатында журналист тикшерүе үзенчәлекләре

Тикшерү үткәргәндә хокукый документларга таяну

Журналистның ижади йөзе (берәр журналистның ижаты буенча)

Журналист ижатында - тарихи мирас (мәдәният-сәнгать, спорт, социаль-икъдисад) мәсьәләләре

Журналистикада сәясәт һәм сәнгать мәсьәләләре

Хатын-кыз автор-журналистларның ижаты үсеше (Илсәяр Хәйруллина, Алсу Хәсәнова, Люция Фаршатова, Асия Юнысова, Гөлсинә Хәбибуллина, Илсәяр Ихсанова, Мәдинә Авзалова, Гөлнур Сафиуллина, Резедә Гасыймова...)

'СМИ Республики Татарстан: мастерство журналиста. Творчество женских авторов-журналистов)

Үткен каләм остасы (яраткан журналистның сатирик ижатына анализ) (Мастера пера (мой любимый сатирик))

Г.Тукай ижатының сатирик төл үзенчәлекләре (Языковые особенности сатиры Г. Тукая)

Фәнзаман Баттал сатирасының теле. (Сатирический язык Фанзаман Баттала)

XX гасыр башында сатирик журналларда автор фикере

Ф.Әгъзамов - фельетоннар остасы

М.Мәндиев - юмор остасы

'Чаян' журналында сатирик жанрлар

Көлке тудыру чаралары

'Ватаным Татарстан' газетасында тематик үсеш

'Ватаным Татарстан' газетасында тема чишелеше һәм актуаль проблемалар

'Ватаным Татарстан'да авыл хужалыгы темаларының бирелеше (Мөнир Абдуллин, Габделбәр Ризванов, Камил

Сәгъдәтшин, Лилия Нурмөхәммәтова, Гөлсинә Хәбибуллина ижаты буенча)

'Ватаным Татарстан'да сәяси тормыш чагылышы (Рәшит Фәтхрахманов, Наил Шәрифуллин текстлары буенча)

'Ватаным Татарстан' газетасында мәдәният темасын яктырту үзенчәлекләре

'Ватаным Татарстан'да тематик сәхифәләр бирелеше һәм үсеше

'Ватаным Татарстан' газетасының тарихи үсеше

'Ватаным Татарстан' газетасының танылган журналистлары ижаты

Дәүләт басмасының эшчәнлек үзенчәлекләре ('Ватаным Татарстан' газетасы мисалында)

'ТНВ' каналында аудитория белән эшләрү үзенчәлекләре ('Ком сәгәте' тапшыруы мисалында)

Ислам интернет медиасына чагыштырма анализ

Традицион жанрларның эволюциясе (конкрет басма мисалында).

Региональ матбугатта наркомания проблемасын яктырту (аерым басма мисалында).

Татар матбугатында конкуренция күренеше (конкрет басмалар мисалында).

Татарстанда корпоратив басмаларның эшләрү үзенчәлеге.

Телевидениедә конвергенция нәтижәлеге.

Милли үзәкне формалаштыруда телевизион тапшыруларның роле.

Телевидениедә балалар сөйләме.

Журналистиканың киләчәге (экспертлар фикере)

Татар теленең лексик составын үстерүдә интервьюның роле.
Матбугатта интервью жанрының эволюциясе (яңа төрләр).
'Ватаным Татарстан', 'Ирек мәйданы', 'Акчарлак' һ.б. басмаларда интервью жанры (контент анализ).
Татар матбугатында халыкара терминнарны тәржемә итү (конкрет басма мисалында).
Татар матбугатында англиз (немец, гарәп-фарсы, һ.б.) теленнән килеп кергән сүзләр кулланышы.
Тәржемә хаталарының матбугатта чагылуы (конкрет басма мисалында).
Татарстан Республикасында икетеллелекне тормышка ашыруда ММЧ роле.
Билингвлар сөйләменең матбугатта чагылуы.
ММЧда рус сүзләренең урынсыз кулланышы.
Матбугатта тел нормаларын бозу очраklары.
Журналистикада фразеологизмнарны уңышсыз төзү очраklары.
Мәгълүмат чараларында орфография һәм пунктуация проблемалары
Татар матбугатында һәм гыйлемдә халыкара терминнарны тәржемә итүгә карашлар.
Матбугатта баш исемнәрне уңышлы тәржемә итү.
Матбугатта яшерен реклам: уңай һәм тискәре бәя.
ГМЧ рекламасында яңача технологияләр.
Татар рекламның үсү этаплары ('Бәянехак', 'Кызыл яу', 'Йолдыз' һ.б. газетлары мисалында).
Татар матбугатында сәяси реклама
Татар матбугатында социаль рекламаның урыны.
Очеркта документаль чаралар белән әдәби чаралар бәйләнеше (конкрет басма очеркы мисалында).
Яңа телевизион структура шартларында әдәби-публицистик жанрларының урыны һәм роле.
Фәлсәфи-эстетик категория буларак ГМЧда эссе жанры.

4. Примерные темы выпускных квалификационных работ

Татар журналистикасы системасында блоглар үсеше.
Ижтимагый-сәяси мәгълүмат чараларының типологик системасы.
ГМЧда ижтимагый-сәяси тематика.
Ижтимагый-сәяси басма буларак 'Ватаным Татарстан' газетасы.
Ижтимагый-сәяси басма буларак 'Безнең гәжит' газетасы.
Ижтимагый-сәяси журналистиканың жанр үзенчәлекләре.
Ижтимагый-сәяси журналистиканың тематик юнәлешләре.
Татар журналистикасында ижтимагый-сәяси текст осталары.
Ижтимагый-сәяси журналистика өсәренең текст буларак оешу үзенчәлекләре.
Ижтимагый-сәяси язмада дәлиллек чаралары.
Сәяси журналистикада тәэсир чаралары.
Габдулла Тукай ижатында сәяси публицистика.
Габдулла Тукайның публицистик поэтикасы.
Гаяз Исхакый публицистикасының төд үзенчәлекләре.
Ижтимагый-сәяси журналистикада мөкалә жанрының урыны.
Татар журналистикасында театр төнкыйте.
Татарча телевизион каналларда сәясәт
Бүгенге телевидениенең сәясәткә йогынтысы.
Татар радиосында авторлык тапшырулары ('Татар радиосы' мисалында)
Милли мәгълүмат кырында конвергент журналистиканың үсеше.
Гаммәви мәгълүмат чарасы буларак интернет-сайт.
Очерк жанрының тәэсир чаралары.
Публицистикада риторик тәэсир чаралары.
Яңа технологияләр белән бәйлә рәвештә мәгълүмат чараларында терминология.
Татар телен үстерүгә интернетның уңай һәм тискәре тәэсире (татарча сайтларга лингво-стилистик анализ).
Татар теленең лексик составын баетуда мәгълүмат чаралары эшчәнлеге.
Татар матбугатында аналитик фикер үстерүдә журналларның роле
Балалар журналларының үсеш үзенчәлекләре
Балалар журналларының теле
Татар интернет-публицистикасының үзенчәлекләре
Татар интернет-публицистикасында тема төрлелеге
Татар интернет-публицистикасы һәм блоглар
Татар интернет-публицистикасында актуаль мәсьәләләр
Медиатекстларда автор фикере
Татар массмедиясында - конвергентлык
Район матбугатында - конвергентлык
Район газеталары: кичә, бүген, иртәгә
Журналистның матбугатта эшчәнлеге
Басма матбугатта журналист эшчәнлеген оештыру
Журналист тикшерүен куллану үзенчәлекләре (жанр һәм метод буларак)
Журналист тикшерүендә мәгълүмат туплау үзенчәлекләре
Журналист - тикшерүче. Хат эзеннән...

Татар матбугатында журналист тикшерүе үзенчәлекләре

Тикшерү үткәргәндә хокукый документларга таяну
Журналистның ижади йөзе (берәр журналистның ижаты буенча)
Журналист ижатында - тарихи мирас (мәдәният-сәнгать, спорт, социаль-икъдисад) мәсьәләләре
Журналистикада сәясәт һәм сәнгать мәсьәләләре
Хатын-кыз автор-журналистларның ижат үсеше (Илсәяр Хәйруллина, Алсу Хәсәнова, Люция Фаршатов, Асия Юнысова, Гөлсинә Хәбибуллина, Илсәяр Ихсанова, Мәдинә Авзалова, Гөлнур Сафиуллина, Резедә Гасыймова...)
'СМИ Республики Татарстан: мастерство журналиста. Творчество женских авторов-журналистов)
Үткен каләм остасы (яраткан журналистның сатирик ижатына анализ) (Мастера пера (мой любимый сатирик))
Г.Тукай ижатының сатирик тел үзенчәлекләре (Языковые особенности сатиры Г. Тукая)
Фәнзаман Баттал сатирасының теле. (Сатирический язык Фанзаман Баттала)
XX гасыр башында сатирик журналларда автор фикере
Ф.Әгъзамов - фельетоннар остасы
М.Мәндиев - юмор остасы
'Чаян' журналында сатирик жанрлар
Көлке тудыру чаралары
'Ватаным Татарстан' газетасында тематик үсеш
'Ватаным Татарстан' газетасында тема чишелеше һәм актуаль проблемалар
'Ватаным Татарстан'да авыл хужалыгы темаларының бирелеше (Мөнир Абдуллин, Габделбәр Ризванов, Камил Сәгъдәтшин, Лилия Нурмөхәммәтова, Гөлсинә Хәбибуллина ижаты буенча)
'Ватаным Татарстан'да сәясәт тормыш чагылышы (Рәшит Фәтхрахманов, Наил Шәрифуллин текстлары буенча)
'Ватаным Татарстан' газетасында мәдәният темасын яктырту үзенчәлекләре
'Ватаным Татарстан'да тематик сәхифәләр бирелеше һәм үсеше
'Ватаным Татарстан' газетасының тарихи үсеше
'Ватаным Татарстан' газетасының танылган журналистлары ижаты
,Дәүләт басмасының эшчәнлек үзенчәлекләре ('Ватаным Татарстан' газетасы мисалында)
'ТНВ' каналында аудитория белән эшләрү үзенчәлекләре ('Ком сәгәте' тапшыруы мисалында)
Ислам интернет медиасына чагыштырма анализ
Традицион жанрларның эволюциясе (конкрет басма мисалында).
Региональ матбугатта наркомания проблемасын яктырту (аерым басма мисалында).
Татар матбугатында конкуренция күренеше (конкрет басмалар мисалында).
Татарстанда корпоратив басмаларның эшләрү үзенчәлеге.
Телевидениедә конвергенция нәтижәләре.
Милли үзәк формалаштыруда телевизион тапшыруларның роле.
Телевидениедә балалар сөйләме.
Журналистиканың киләчәге (экспертлар фикере)
Татар теленең лексик составын үстерүдә интервьюның роле.
Матбугатта интервью жанрының эволюциясе (яңа төрләр).
'Ватаным Татарстан', 'Ирек мәйданы', 'Акчарлак' һ.б. басмаларда интервью жанры (контент анализ).
Татар матбугатында халыкара терминнарны тәржемә итү (конкрет басма мисалында).
Татар матбугатында англиз (немец, гарәп-фарсы, һ.б.) теленнән килеп кергән сүзләр кулланышы.
Тәржемә хаталарының матбугатта чагылуы (конкрет басма мисалында).
Татарстан Республикасында икетеллекне тормышка ашыруда ММЧ роле.
Билингвлар сөйләменең матбугатта чагылуы.
ММЧда рус сүзләренең урынсыз кулланышы.
Матбугатта тел нормаларын бозу очраklары.
Журналистикада фразеологизмнарны уңышсыз төзү очраklары.
Мәгълүмат чараларында орфография һәм пунктуация проблемалары
Татар матбугатында һәм гыйлемдә халыкара терминнарны тәржемә итүгә карашлар.
Матбугатта баш исемнәрне уңышлы тәржемә итү.
Матбугатта яшерен реклам: уңай һәм тискәре бәя.
ГМЧ рекламасында яңача технологияләр.
Татар рекламаның үсү этаплары ('Бәянепхак', 'Кызыл яу', 'Йолдыз' һ.б. газетлары мисалында).
Татар матбугатында сәясәт реклама
Татар матбугатында социаль рекламаның урыны.
Очеркта документаль чаралар белән әдәби чаралар бәйләнеше (конкрет басма очеркы мисалында).
Яңа телевизион структура шартларында әдәби-публицистик жанрларның урыны һәм роле.
Фәлсәфи-эстетик категория буларак ГМЧда эссе жанры.
Формулировка тем ВКР могут корректироваться в соответствии с индивидуальными возможностями, потребностями и траекториями обучения конкретных обучающихся, предложениями самих обучающихся, теоретической и практической актуальностью научных и научно-практических проблем.

5. Критерии оценивания выпускных квалификационных работ

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
<p>- соответствие работы уровню квалификационных требований, предъявляемых к требованиям, предъявляемым к ВКР; - соответствие темы ВКР требованиям направления, актуальность, степень разработанности темы; - высокое качество и самостоятельность проведенного исследования, в том числе: обоснование собственного подхода к решению дискуссионных проблем теории и практики, самостоятельный выбор и обоснование методологии исследования, валидность и репрезентативность, оригинальность использованных источников, методов работы, самостоятельность анализа материала или работы с материалами проекта, разработки модели, вариантов решения, полнота и системность вносимых предложений по рассматриваемой проблеме, самостоятельная и научно обоснованная формулировка выводов по результатам исследования, полнота решения поставленных в работе задач; - новизна и практическая значимость полученных автором научных результатов, их достоверность; - грамотный язык и научный стиль ВКР; - соблюдение всех требований к оформлению ВКР; - выполнение студентом в процессе освоения ООП таких видов НИРС как подготовка научной публикации (в том числе электронной) по теме исследования и участие с докладом в научной/научно-практической конференции.</p>	<p>- соответствие работы уровню квалификационных требований, предъявляемых к требованиям, предъявляемым к ВКР; - соответствие темы ВКР требованиям направления, актуальность, степень разработанности темы; - высокое качество и самостоятельность проведенного исследования, в том числе: обоснование собственного подхода к решению дискуссионных проблем теории и практики, самостоятельный выбор и обоснование методологии исследования, валидность и репрезентативность, оригинальность использованных источников, методов работы, самостоятельность анализа материала или работы с материалами проекта, разработки модели, вариантов решения, полнота и системность вносимых предложений по рассматриваемой проблеме, самостоятельная и научно обоснованная формулировка выводов по результатам исследования, полнота решения поставленных в работе задач; - новизна и практическая значимость полученных автором научных результатов, их достоверность; - грамотный язык и научный стиль ВКР; - соблюдение всех требований к оформлению ВКР.</p>	<p>- соответствие работы уровню квалификационных требований, предъявляемых к подготовке бакалавра, а также требованиям, предъявляемым к ВКР; - актуальность, хорошая степень разработанности темы; - обоснование собственного подхода к решению дискуссионных проблем теории и практики, обоснование методологии исследования; - самостоятельная и научно обоснованная формулировка выводов по результатам исследования; - практическая значимость полученных автором научных результатов, их достоверность; - понятный язык и стиль ВКР; - соблюдение в основном требований к оформлению ВКР.</p>	<p>- несоответствие работы уровню квалификационных требований, предъявляемых к подготовке магистров, а также требованиям, предъявляемым к ВКР; - несоответствие темы ВКР направлению "Журналистика", отсутствие актуальности, низкая степень разработанности темы; - плохое качество и несамостоятельность проведенного исследования/выполненного проекта; - отсутствие новизны и практической значимости полученных автором научных результатов, их достоверность; - безграмотный язык и отсутствие научного стиля ВКР; - несоблюдение требований к оформлению ВКР.</p>

6. Нормативные документы, на основании которых разработана программа выпускной квалификационной работы

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 №636).

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет", утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 июля 2015 года №714.

Регламент государственной итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет" от 30 декабря 2016 года № 0.1.1.67-06/248/16.

Регламент подготовки и защиты выпускной квалификационной работы обучающимися федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет" от 11 февраля 2016 года № 0.1.1.67-06/33-к/16.

Регламент проведения государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет" от 31 марта 2017 года № 0.1.1.67-07/59-г.

7. Литература

- Кукушкина В.В. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): Учебное пособие / В.В. Кукушкина. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с. // Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=405095>
- Завалько Н.А. Эффективность научно-образовательной деятельности в высшей школе [Электронный ресурс] : Монография / Н. А. Завалько. - 2-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2011. - 142 с. // Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=406102>
- Орехова Т.Ф. Подготовка курсовых и дипломных работ [Электронный ресурс]: учеб. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 139 с. // Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=409672>
- Введение в теорию журналистики [Электронный ресурс]: Учебник для студентов вузов / Е. П. Прохоров. - 8-е изд., испр. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 351 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706154.html>
- Основы творческой деятельности журналиста [Электронный ресурс]: Учебник для студентов вузов / Г.В. Лазутина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 240 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756703061.html>

8. Методические рекомендации по подготовке выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа (далее ВКР) по направлению 'Журналистика' - квалификационная работа исследовательского характера, представляющая собой заключительный, итоговый этап работы студента, обобщающий и актуализирующий приобретенные им за время обучения знания, умения и опыт. Цели дипломной работы: систематизация, закрепление и расширение полученных в ходе обучения теоретических и практических знаний по направлению; применение полученных знаний и навыков при решении конкретных научных и практических задач; демонстрация навыков самостоятельной аналитической и исследовательской работы, умения делать обобщения, выводы, разрабатывать практические рекомендации в исследуемой области. ВКР выявляет уровень общей профессиональной подготовки бакалавра, его знания в области источниковедения, историографии, истории, теории и практики журналистики, а также способность свободно ориентироваться в круге проблем и вопросов, непосредственно связанных с избранной темой. Дипломная работа должна свидетельствовать о достаточно высоком уровне специальных знаний студента, имеющих отношение к избранной проблеме. Вместе с тем дипломная работа не содержит открытий, а является результатом анализа и обобщения научных достижений, которые служат опорой в исследовательской работе, предполагающей новые результаты, самостоятельные наблюдения и выводы. Защита ВКР является обязательной частью итоговой государственной аттестации студента, претендующего на получение диплома специалиста. На основании успешной сдачи государственного междисциплинарного экзамена и защиты дипломной работы выпускнику присваивается квалификация в соответствии со специальностью и выдается диплом государственного образца о высшем профессиональном образовании.

Автор дипломной работы должен: обосновать актуальность и новизну темы, ее теоретическую и практическую значимость; описать методологическую базу исследования; определить цели и задачи исследования; сформулировать выводы исследования; оформить работу в соответствии с существующими правилами. Студенту следует помнить, что дипломная работа призвана показать способность ее автора к научной деятельности.

Поэтому приветствуется творческий подход к разработке темы. Оригинальность постановки и решения конкретных вопросов также является одним из основных критериев оценки качества дипломной работы.

Выбор темы выпускной квалификационной работы важный и ответственный шаг. Выбирая тему ВКР студент должен учитывать как направления научных исследований, реализуемых на кафедре, так и собственные научные интересы, чтобы результаты дипломной работы были полезны для его будущей профессиональной деятельности. Поощряется преемственность курсовых работ, ранее выполненных студентом, что позволяет углубить и детализировать изучение проблемы. При этом нельзя механически переносить текст курсовой работы в выпускную квалификационную работу. Исходным материалом для творческой разработки проблематики могут служить отдельные положения, выводы курсовой работы, собранный эмпирический материал. Тема должна обладать актуальностью, практической, теоретической значимостью, представлять исследовательский, научный интерес, затрагивать современные проблемы журналистики. Тематика ВКР может быть связана с жанровой спецификой, методологией журналистской деятельности, историческим развитием отечественной и зарубежной журналистики, анализом освещения общественно значимых проблем, тенденциями развития всех типов СМИ. Основные направления ВКР: теория и практика функционирования отечественных и зарубежных СМИ; история отечественной и зарубежной журналистики; принципы деятельности того или иного типа издания, редакционного коллектива; технология журналистского творчества; типовое и жанровое разнообразие СМИ (печать, телевидение, радиовещание, Интернет-среда); повышение эффективности и действенности СМИ; мастерство, своеобразие творческой личности журналиста, публициста, литературного критика. Формулировка темы должна быть лаконичной, конкретной, обязательно носить проблемный характер, отражать хронологические рамки исследования. Выбор темы студент согласовывает с научным руководителем, пишет заявление на выпускную квалификационную работу на имя заведующего соответствующей кафедрой. Закрепление темы, назначение научного руководителя и официальных оппонентов утверждается на заседании кафедры и приказом ректора.

Научный руководитель назначается из числа профессорско-преподавательского состава кафедры и утверждается приказом ректора. К обязанностям научного руководителя относятся: знакомство бакалавра с требованиями, предъявляемыми к дипломным работам; корректировка формулировки темы в соответствии с интересами студента и с учетом направлений научно-исследовательской работы коллектива кафедры; помощь в составлении плана работы; проведение консультаций и собеседований со студентом в ходе подготовки и написания работы; контроль и фиксация выполнения графика подготовки дипломной работы; проверка выполненной работы и составление письменного отзыва; консультации по подготовке к защите на заседании ГЭК. На начальном этапе выполнения дипломной работы научный руководитель консультирует студента, как составить план работы, дает рекомендации в выборе литературы, источников, в определении хронологического периода исследования. В ходе дальнейшей работы научный руководитель дает советы по методике обобщения и систематизации полученной информации, предлагает оптимальные способы ее использования в дипломной работе, а также указывает на недостатки аргументации, композиции и стиля, предлагая пути для их устранения. В случае необходимости по предложению научного руководителя кафедра может приглашать консультантов по определенным разделам дипломной работы. Консультант назначается приказом ректора по представлению кафедры. После изучения окончательного варианта дипломной работы научный руководитель составляет письменный отзыв, где указывает: актуальность темы и соответствие темы содержанию работы; степень самостоятельности, личного творчества, инициативы студента; полноту использования источников и литературы; умение анализировать, обобщать, делать научные и практические выводы. Отзыв научного руководителя не должен содержать балльной оценки. Научный руководитель подписывает титульные листы переплетенных экземпляров дипломной работы (2 экз.), тем самым подтверждая, что работа написана и оформлена в соответствии с необходимыми требованиями. Если представленная студентом работа, по мнению руководителя, не соответствует предъявляемым требованиям, то он вправе не ставить свою подпись на титульном листе и не допускать работу к защите.

Во введении ВКР обосновывается актуальность (указание причин или факторов, благодаря которым возникает необходимость в данной работе), объект (сфера журналистской практики, область истории, теории журналистики), предмет (что конкретно изучается), цель (что автор намерен достичь в своей работе.), задачи (средства для достижения цели), теоретическая база (основные исходные положения, опираясь на которые, автор строит собственные рассуждения, указание на научные исследования или школы, взгляды которых близки автору), методы исследования (инструментарий исследования), научная новизна и практическая значимость (что нового вносит работа в теорию и практический анализ изучаемой проблемы); дается оценка степени разработанности выбранной темы, характеризуются источники, содержится обзор литературы по избранной проблеме.

Введение завершается указанием структуры ВКР. Объем введения составляет 5-10 страниц. Основная часть работы включает первую и вторую главы (при необходимости количество глав может быть увеличено), последовательно и логично раскрывающие содержание исследования. Построение глав, их очередность зависит от логики изложения. В рамках одной главы целесообразно решать 1-2 конкретные задачи, сформулированные во введении. После каждой главы должны быть сформулированы выводы, свидетельствующие о том, что автор диплома справился с решением поставленных задач. Каждая глава состоит из 2-3 параграфов. Первая глава ВКР теоретическая, она посвящена обзору и анализу литературы по избранной теме, в ней описывается современное состояние ситуации в избранной для исследования области журналистики, обосновываются новые пути решения соответствующих проблем. Также данная глава включает полученные в ходе анализа и обобщения литературы критерии исследования предмета ВКР. Вторая глава носит практический характер, в ней проблема исследования рассматривается на анализе конкретных фактов, явлений журналистики. Эта глава должна отличаться доказательностью и аргументированностью. На основе выведенных в первой главе критериев производится практический анализ материала, самостоятельное раскрытие проблемы. Объем двух глав должен быть пропорциональным и составлять минимум 55 страниц. В заключении обобщаются основные итоги изучения темы, в соответствии с поставленными задачами формулируются теоретические и практические выводы, предлагаются

рекомендации по исследуемым вопросам. Примерный объем -3-7 страниц. Список источников и литературы приводится в конце ВКР. В него включаются только те издания, с которыми автор действительно ознакомился в процессе подготовки работы. Если то или иное издание было использовано, но в тексте ВКР не содержится взятых из него цитат, его все равно следует указать в библиографическом списке. Список должен включать не менее 30 наименований. ВКР может содержать приложения, где содержатся данные проведенных бакалавров опросов, подсчетов, а также помещаются схемы, графики, таблицы и диаграммы. Приложение не включается в общую нумерацию ВКР. Каждое приложение имеет название, собственный номер и нумерацию. Минимальный объем ВКР - 65 страниц (без учета Приложений). Рекомендуется, чтобы объем дипломной работы превышал 90 страниц. Во введении ВКР обосновывается актуальность (указание причин или факторов, благодаря которым возникает необходимость в данной работе), объект (сфера журналистской практики, область истории, теории журналистики), предмет (что конкретно изучается), цель (что автор намерен достичь в своей работе.), задачи (средства для достижения цели), теоретическая база (основные исходные положения, опираясь на которые, автор строит собственные рассуждения, указание на научные исследования или школы, взгляды которых близки автору), методы исследования (инструментарий исследования), научная новизна и практическая значимость (что нового вносит работа в теорию и практический анализ изучаемой проблемы); дается оценка степени разработанности выбранной темы, характеризуются источники, содержится обзор литературы по избранной проблеме.

Введение завершается указанием структуры ВКР. Объем введения составляет 5-10 страниц. Основная часть работы включает первую и вторую главы (при необходимости количество глав может быть увеличено), последовательно и логично раскрывающие содержание исследования. Построение глав, их очередность зависит от логики изложения. В рамках одной главы целесообразно решать 1-2 конкретные задачи, сформулированные во введении. После каждой главы должны быть сформулированы выводы, свидетельствующие о том, что автор диплома справился с решением поставленных задач. Каждая глава состоит из 2-3 параграфов. Первая глава ВКР теоретическая, она посвящена обзору и анализу литературы по избранной теме, в ней описывается современное состояние ситуации в избранной для исследования области журналистики, обосновываются новые пути решения соответствующих проблем. Также данная глава включает полученные в ходе анализа и обобщения литературы критерии исследования предмета ВКР. Вторая глава носит практический характер, в ней проблема исследования рассматривается на анализе конкретных фактов, явлений журналистики. Эта глава должна отличаться доказательностью и аргументированностью. На основе выведенных в первой главе критериев производится практический анализ материала, самостоятельное раскрытие проблемы. Объем двух глав должен быть пропорциональным и составлять минимум 55 страниц. В заключении обобщаются основные итоги изучения темы, в соответствии с поставленными задачами формулируются теоретические и практические выводы, предлагаются рекомендации по исследуемым вопросам. Примерный объем -3-7 страниц. Список источников и литературы приводится в конце ВКР. В него включаются только те издания, с которыми автор действительно ознакомился в процессе подготовки работы. Если то или иное издание было использовано, но в тексте ВКР не содержится взятых из него цитат, его все равно следует указать в библиографическом списке. Список должен включать не менее 30 наименований. ВКР может содержать приложения, где содержатся данные проведенных бакалавров опросов, подсчетов, а также помещаются схемы, графики, таблицы и диаграммы. Приложение не включается в общую нумерацию ВКР. Каждое приложение имеет название, собственный номер и нумерацию. Минимальный объем ВКР - 65 страниц (без учета Приложений). Рекомендуется, чтобы объем дипломной работы превышал 90 страниц.

9. Особенности подготовки и защиты выпускной квалификационной работы для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации консультаций;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации защиты выпускной квалификационной работы;

- для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ предоставляется право выбора, с учетом индивидуальных психофизических особенностей, формы проведения итоговой аттестации (устно, письменно, с использованием технических средств и др.);
- для выступления на защите выпускной квалификационной работы обучающимся с ОВЗ и инвалидам могут быть предоставлены специальные технические средства, возможно привлечение ассистентов;
- увеличение продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы, выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика " и профилю подготовки "Средства массовой информации (национальная журналистика)".