

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт международных отношений
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Такурский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины Русский язык и культура речи Б1.В.03

Направление подготовки: 41.03.02 - Регионоведение России

Профиль подготовки: Россия и ее регионы в сфере международных отношений (с углубленным изучением иностранных языков)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

Автор(ы): Спиридонов А.В.

Рецензент(ы): Литвин А.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Бочина Т. Г.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, к.н. Спиридонов А.В. (Кафедра русского языка как иностранного, Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ), Aleksandr.Spiridonov@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-16	Владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- понятийно-категориальный аппарат дисциплины 'Русский язык и культура речи'
- особенности языка и речи, виды речевой деятельности, особенности коммуникации;
- стратификацию русского языка;
- основные нормы литературного языка;
- способы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения, речевой этикет;
- систему функциональных стилей;
- структуру текстов разной функциональной и жанровой направленности, правила их построения и языкового оформления;

Должен уметь:

- обоснованно выбирать языковые средства в профессиональной деятельности;
- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в различных ситуациях общения;
- соблюдать правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации;
- уметь определять и устранять основные речевые ошибки, составлять грамотные, логичные, выразительные письменные и устные тексты;
- аннотировать, реферировать тексты научного стиля.

Должен владеть:

- нормами современного русского литературного языка;
- качествами хорошей русской речи
- навыками устного и письменного общения в различных коммуникативных ситуациях;

Должен демонстрировать способность и готовность:

демонстрировать способность и готовность применять полученные знания на практике.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 41.03.02 "Регионоведение России (Россия и ее регионы в сфере международных отношений (с углубленным изучением иностранных языков))" и относится к вариативной части. Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 12 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Язык как система.	4	1	2	0	4
2.	Тема 2. Понятие о культуре речи.	4	1	2	0	2
3.	Тема 3. Нормативный аспект культуры речи.	4	4	10	0	16
4.	Тема 4. Коммуникативный аспект культуры речи.	4	4	6	0	10
5.	Тема 5. Этический аспект культуры речи.	4	1	2	0	2
6.	Тема 6. Понятие о риторике.	4	1	2	0	2
	Итого		12	24	0	36

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Язык как система.

Первый раздел содержит информацию о следующих темах: Язык как знаковая система. Функции языка. Язык и речь. Формы существования

национального языка: литературный язык, диалекты, просторечия. Диалекты территориальные и социальные. Просторечие.

Литературный язык как основная форма существования национального языка.

Тема 2. Понятие о культуре речи.

Во втором разделе анализируются коммуникативные качества речи: правильность, точность, выразительность, уместность и т.д. Рассматриваются основные аспекты

культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический, определяется их сущность и специфика. Говорится о главенстве нормативного аспекта культуры речи.

Тема 3. Нормативный аспект культуры речи.

в третьем разделе изучается Понятие о языковой норме. Исследуются нормы языковые: орфоэпические (правильное произношение и ударение), лексические (корректное использование слов), грамматические (грамотное употребление частей речи), нормы письменной речи: орфографические, пунктуационные, орфограммы и пунктограммы.

Тема 4. Коммуникативный аспект культуры речи.

В четвертом разделе изучаются следующие темы: Понятие о коммуникации. Законы общения. Коммуникативные барьеры. Речевое воздействие

и речевое взаимодействие. Разновидности речи. Устная и письменная речь. Диалог и монолог. Функционально-смысловые типы текста. Функциональные стили, общая характеристика. Особенности научного стиля речи. Официально-деловой стиль.

Тема 5. Этический аспект культуры речи.

Данный раздел посвящен подробному анализу этического аспекта культуры речи. Рассматривается понятие речевого этикета, говорится о формулах речевого этикета - так называемых "формулах вежливости", отмечается их значимость для речевой культуры. Анализируется также национальная специфика речевого этикета.

Тема 6. Понятие о риторике.

Последний раздел посвящен понятию риторики. Речь в нем идет об основных родах красноречия.

Даются рекомендации по подготовке к публичному выступлению. Осуществляется детальная работа над композицией речи, рассматриваются методы подачи материала, анализируется аргументация в ораторской речи, рассматриваются типичные ошибки при подготовке публичного выступления.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 4			
	Текущий контроль		
1	Устный опрос	ПК-12, ПК-16, УК-4	1. Язык как система.
2	Тестирование	УК-4, ПК-16, ПК-12	2. Понятие о культуре речи.
3	Контрольная работа	УК-4, ПК-16, ПК-12	3. Нормативный аспект культуры речи.
4	Тестирование	УК-4, ПК-12, ПК-16	4. Коммуникативный аспект культуры речи.
5	Устный опрос	УК-4, ПК-16, ПК-12	5. Этический аспект культуры речи.
6	Устный опрос	УК-4, ПК-16, ПК-12	6. Понятие о риторике.
	Зачет	ПК-16, УК-4	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 4					

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Текущий контроль					
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	1 5 6
Тестирование	86% правильных ответов и более.	От 71% до 85 % правильных ответов.	От 56% до 70% правильных ответов.	55% правильных ответов и менее.	2 4
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
	Зачтено		Не зачтено		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 4

Текущий контроль

1. Устный опрос

Тема 1

Что такое словесный знак и какие функции он выполняет? Назовите функции языка. Укажите компоненты модели коммуникативного акта. По каким основаниям разводятся понятия ?язык? и ?речь?? Докажите динамический характер речи. Какие разновидности употребления языка вы знаете? Что лежит в основе литературного языка? Что такое территориальные диалекты? Назовите их признаки. Приведите примеры. Назовите основания для дифференциации социальных диалектов. Приведите примеры. Охарактеризуйте современное состояние просторечия. Перечислите признаки литературного языка.

2. Тестирование

Тема 2

1. Найдите неверное утверждение.

Под культурой речи понимается:

- а) самостоятельная лингвистическая дисциплина
- б) использование слов в несвойственном им значении
- в) владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах
- г) выбор и организация языковых средств, позволяющих достичь поставленных задач коммуникации

2. Найдите неверное утверждение.

- а) Культура речи ? это владение нормами устного и письменного литературного языка.
- б) Культура речи ? это соблюдение норм нравственного поведения людей.
- в) Культура речи ? умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи.
- г) Культура речи ? раздел языкознания, исследующий проблемы нормализации с целью совершенствования языка как орудия культуры.

3. Не является аспектом культуры речи:

- а) эстетический
- б) этический
- в) нормативный
- г) коммуникативный

4. Найдите верное утверждение.

Правильность речи означает ее соответствие ?

- а) общепринятым нормам поведения
- б) общепринятому употреблению языковых единиц
- в) нормам литературного языка
- г) диалектным нормам

5. Найдите неверное утверждение.

- а) Норма ? это единообразное общепринятое образцовое употребление элементов литературного языка.
- б) Языковые нормы выдумываются учеными и писателями, поэтому образцом нормы является художественная литература.
- в) Нормы помогают литературному языку сохранить свою целостность.
- г) Нормы помогают литературному языку сохранить общепонятность.

6. Что не является источником изменения норм?

- а) неологизмы
- б) разговорная речь
- в) диалекты
- г) заимствования

7. Отметьте ошибочное утверждение.

Лексические нормы ? это?

- а) употребление слова в точном соответствии с тем значением, которое зафиксировано в словарях
- б) правила употребления терминов и иноязычных слов
- в) правила произношения сочетаний согласных в разных словах
- г) правила употребления синонимичных слов с учетом различных оттенков значения

8. Укажите правильное определение.

Паронимы ? это?

- а) слова, противоположные по значению
- б) слова, одинаковые по значению, но разные по звучанию
- в) слова, одинаковые по звучанию, но разные по значению
- г) слова однокоренные, имеющие разное значение и разную лексическую сочетаемость

9. В каком случае речь идет о диспозитивных нормах?

- а) ам[нэ]зия
- б) ан[тэ]нна
- в) [д?]епо (допуст. [дэ])

10. В каком случае речь идет об императивных нормах?

- а) лор[н?]ет (допуст. [н])
- б) [д]е-факто
- в) ло[т?]ерея (допуст. [т])

11. В каком ряду приведены неравноправные варианты:

- а) [д?]екан и [д]екан
- б) но[в?]елла и но[в]елла
- в) [т?]ермин и [т]ермин

12. В каком ряду приведены равноправные варианты:

- а) ина́че и Иначе
- б) звОнит и звонИт
- в) твОрог и творОг
- г) жАлюзи и жалюзИ

13. Если неизвестна норма произношения слова ?афера?, Вам по-надобится ? словарь.

- а) орфоэпический
- б) грамматический
- в) ассоциативный
- г) толковый

14. Не относится к лингвистическим словарям:

- а) ассоциативный
- б) энциклопедический
- в) орфографический
- г) синтаксический

15. Историю происхождения слов можно узнать в словаре:

- а) энциклопедическом
- б) этимологическом
- в) толковом
- г) иноязычных слов

16. Из какого словаря выписана данная словарная статья?

?Аксиоло?гия - <гр. axios ценный + гр. logos ? логия> ? слово, понятие, учение ? теория ценностей ? обобщенные устойчивые пред-ставления о предпочитаемых благах, объектах, значимых для челове-ка, являющихся предметом его желания, стремления, интереса?.

- а) толковый словарь русского языка
- б) словарь иностранных слов
- в) орфографический словарь
- г) словарь омонимов

17. Какое из значений соответствует слову ?экспансия?:

- а) расширение сферы полномочий государственного органа
- б) распространение выводов, полученных из наблюдения над од-ной частью явления, на другую его часть
- в) расширение сферы влияния
- г) застой в экономике, производстве, торговле

18. Какое из значений соответствует слову ?секвестр?:

- а) сфера полномочий какого-либо органа или должностного лица
- б) обстановка, сложившаяся в определенный момент в деловых отношениях
- в) прекращение обязательства по соглашению сторон путем заме-ны его новым обязательством
- г) юридическое запрещение или ограничение, налагаемое госу-дарственной властью на пользование или распоряжение каким-либо имуществом

19. Какое значение у слова ?паллиатив??

- а) полумера
- б) катастрофа
- в) клевета
- г) запугивание

20. Что такое ?фетишизм??

- а) вера в способность человека с помощью особых действий или слов воздействовать на окружающий мир;
- б) вера в сверхъестественные свойства неодушевленных предме-тов;
- в) вера в духов;
- г) вера в родственную связь людей с каким-либо видом животных, рыб, растений.

21. Выражение ?перейти Рубикон? связано с именем ?

- а) Александра Македонского
- б) Юлия Цезаря
- в) Наполеона Бонапарта
- г) Александра Суворова

22. Значение ?нависшая, угрожающая опасность? имеет книжный фразеологизм:

- а) Ахиллесова пята
- б) Дамоклов меч
- в) Прокрустово ложе
- г) Гордиев узел

23. Крайне нерешительный человек может называться так:

- а) белая ворона
- б) буриданов осёл

в) двуликий Янус

г) калиф на час

24. В выражении ?вернуться к родным пенатам? слово ?пенаты? имеет значение:

а) воспитатели

б) учителя

в) родители

г) боги

25. ?Гомерический смех? ? это смех ?

а) богов

б) жителей Гоморры

в) Гомера Симпсона

г) Гомера, автора ?Илиады?

3. Контрольная работа

Тема 3

Задание 1. Поставьте ударение.

Арахис, баловать, бронзированный, вероисповедание, вечеря, до-говорный, жалюзи, иконопись, кухонный, ломоть, мельком, мизерный, некролог, пломбирование, статуя, табу, украинский, хвоя, эксперт, юродивый, апокалипсис, благовест, бюрократия, ворожея, диоптрия, жизнеобеспечение, заговор, колосс, издревле, знамение, ломота, отку-порить, премированный, послушник, оптовый, мытарь, каллиграфия, каталог, дискант, еретик

Задание 2. Укажите, какие значения соответствуют приведен-ным образным выражениям.

1.

1. Современный Дон Кихот

2. Дон Жуан

3. Троянский конь

4. Вернуться к своим пенатам

5. Настоящий Квазимодо

6. Петь дифирамбы

7. Робинзонада

А. Lovелас, распутник, волокита

Б. Необычные приключения, путешест-вия в одиночку

В. Добрый, бескорыстный человек

Г. Уродливый, безобразный

Д. Восхвалять, прославлять

Е. Вернуться в родной дом

Ж. Коварные дары, несущие гибель тем, кто их получает

2.

1. Вылитый Плюшкин

2. Курить фимиам

3. Перейти Рубикон

4. Пиррова победа

5. Гомерический смех

6. Дамоклов меч

7. Этакый Голиаф

8. Тришкин кафтан

9. Прокрустово ложе

10. Синий чулок

А. Восхвалять

Б. Совершить решительный поступок

В. Женщина, всецело поглощенная книжными, учеными интересами

Г. Нависшая, угрожающая опасность

Д. Мерка, под которую насильственно подгоняют что-то

Е. Бесплезная попытка поправить дела

Ж. Скрыга, жадина

З. Рослый, богатырского сложения великан

И. Неудержимый, громкий смех

К. Сомнительная, не оправдывающая понесен-ных жертв, победа

Задание 3. Найдите ошибки в предложениях и квалифицируйте их. Отредактируйте предложения.

1. Давайте сравним наши часы.
2. Вы сфотографировались на фотографии?
3. А теперь сказанное поясню словами.
4. Наша страна построена руками народных сердец.
5. Пушкин показывает воспитание Онегина, которое образовалось в результате воспитания иностранным учителем.
6. Народ играл огромное влияние в ходе войны 1812 года.
7. Бегают Федотка в отцовском картузе до пят.

Задание 4. Определите, где допущены ошибки в словоупотреблении.

1.
 - а) Наконец поднялся тамада и поднял тост за юбиляра.
 - б) Ладонью руки он медленно гладил ребенка по голове.
 - в) В спорте большое значение играет упорная тренировка, выдержка, упорство.
 - г) В час пик поезда метро наполнены пассажирами до отвала.
 - д) Войдя в автобус, не забудьте оплатить за проезд.
2.
 - а) Местные аборигены радостно встретили путешественников.
 - б) Чаша его терпения наконец лопнула.
 - в) Эта девушка произвела на всех очень прекрасное впечатление.
 - г) Сейчас отечественные производители пытаются удешевить стоимость товаров.
 - д) Это была храбрая мысль.
3.
 - а) Я знал про своего друга, что он был сильно слабый человек.
 - б) В город ему пришлось ехать окружным путем.
 - в) Мне было грустно читать о несчастной девушке Асе: о ее жизни, по-вадках и характере.
 - г) Львиная часть работы была уже выполнена.
 - д) Поэма эта является пиком в творчестве поэта.
4.
 - а) Вскрытие рек еще больше увеличило уровень воды.
 - б) На этой-то вечеринке он и начал за ней флиртовать.
 - в) Он мне с апогеем рассказывал об этом.
 - г) Все лето трудились они на своей плодородной земле, возделывая урожай.
 - д) Вдали от Родины с глубиной чувствуешь свою ответственность за то, что происходит дома.

4. Тестирование

Тема 4

Выберите правильный ответ.

1. Язык ? это ?
 - а) система естественных знаков
 - б) система искусственных знаков
 - в) набор знаковых единиц
2. Литературный язык ? это ?
 - а) форма существования языка
 - б) уровень языка
 - в) естественный код
3. В выражении Г.Фигейредо ?Язык ? ключ науки, орудие правды и разума? актуализируется ? функция.
 - а) эмотивная
 - б) когнитивная
 - в) эстетическая
4. Коммуникант ? это ?
 - а) аппарат для общения
 - б) один из участников диалога
 - в) лексическое средство
5. Какое коммуникативное качество речи предполагает умение по-следовательно, непротиворечиво, аргументировано оформлять выражаемое содержание?
 - а) точность
 - б) выразительность
 - в) уместность
 - г) логичность
6. Какое коммуникативное качество речи предполагает соответствие плана содержания отражаемой действительности и проявляется в умении находить адекватное словесное выражение?

- а) точность
 - б) выразительность
 - в) логичность
 - г) уместность
7. Какое коммуникативное качество речи предполагает соблюдение не только языковых, но и этических норм?
- а) богатство
 - б) чистота
 - в) уместность
 - г) выразительность
8. Элемент какой формы существования национального языка имеется в следующей фразе? Бывало, наешься в день столько огурцов, дынь, репы, цибули (Н.В. Гоголь).
- а) профессионализм
 - б) жаргонизм
 - в) диалектизм
9. Какое из данных определений относится к латинскому выражению *alma mater*?
- а) женщина с изысканными манерами
 - б) медицинский термин (название болезни)
 - в) старинное традиционное название высшей школы
 - г) старинный музыкальный инструмент
10. Что относится к невербальным средствам выразительности?
- а) тропы
 - б) мимика, жесты
 - в) синтаксические фигуры
 - г) благозвучие
11. Какой взгляд направлен прямо в глаза собеседника?
- а) социальный
 - б) деловой
 - в) интимный
12. Какой взгляд концентрируется в воображаемом треугольнике на лбу партнера по общению?
- а) социальный
 - б) деловой
 - в) интимный
13. Руки к груди как знак просьбы ? это ? жест.
- а) указательный
 - б) эмоционально-оценочный
 - в) риторический
14. Фразеологизм ?бить себя в грудь? связан с ? жестом.
- а) эмоциональным
 - б) указательным
 - в) магическим
15. ? не является изобразительным жестом.
- а) человек рисует руками круг, прямоугольник или некоторую кри-вую
 - б) имитирует движение находящегося в руке молотка в направле-нии другой, статичной, руки, тоже сжатой в кулак и как бы держащей невидимый гвоздь
 - в) человек чешет затылок
16. О каком невербальном средстве говорится в предложении Изящным движением она коснулась моей руки?
- а) такесическом
 - б) просодическом
 - в) проксемическом
17. Какой жест описывается в предложении Правой белой рукой он только изредка делал короткие и плавные жесты, точно ставил в воздухе небольшие вежи в рассказе... (М. Булгаков. Записки юного врача)?
- а) риторический
 - б) ритмический
 - в) изобразительный

5. Устный опрос

Тема 5

Что такое речевой этикет? Обращение в русском языке. Выражение просьбы.

Выражение благодарности. Выражение отказа. Правила написания поздравления.

6. Устный опрос

Тема 6

Этапы подготовки публичного выступления. Устный опрос: История становления риторики.

Каковы качества публичной речи? Назовите основные этапы подготовки публичной речи. Назовите правила оформления публичного выступления.

Зачет

Вопросы к зачету:

1. Язык как знаковая система.
2. Функции языка. Язык в жизни социума.
3. Язык и речь.
4. Формы существования национального языка.
5. Культура речи. Аспекты речи.
6. Коммуникативные качества речи.
7. Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма, типы норм.
8. Нормы письменной речи.
9. Коммуникативный аспект культуры речи. Понятие о коммуникации. Законы общения.
10. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.
11. Основные и специфические черты функциональных стилей русского языка.
12. Общая характеристика научного стиля.
13. Аннотирование и реферирование текста.
14. Общая характеристика официально-делового стиля.
15. Письменная деловая коммуникация.
16. Устная деловая коммуникация.
17. Общая характеристика публицистического стиля.
18. Особенности устной и письменной форм речи.
19. Особенности монологического и диалогического высказывания.
20. Общая характеристика функционально-смысловых типов речи и их основные признаки.
21. Речевое взаимодействие. Стратегия и тактика речевого поведения.
22. Речевое воздействие в деловой сфере. Рекламный текст.
23. Особенности устной публичной речи.
24. Подготовка публичного выступления.
25. Невербальные средства в деловом общении.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 4			
Текущий контроль			
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	1	5
		5	5
		6	5
Тестирование	Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий.	2	7
		4	7

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	21
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

- Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. (Электронное издание) ? 2-е изд. ? СПб. : Златоуст, 2014. ? 384 с. - ISBN 978-5-86547-762-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522843>
- Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Курс лекций [Электронный ресурс] / Г. К. Трофимова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-89349-603-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/495796>
- Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460704>
- Стилистика и культура русской речи [Электронный ресурс]: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонтарева и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавр.). (п) ISBN 978-5-91134-717-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/391714>

7.2. Дополнительная литература:

- Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие для переводчиков / М. Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г. М. Литвинова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-1345-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455174>
- Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0821-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/425809>
- Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - ISBN 978-5-8199-0392-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/448841>
- Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи : сб. тестов и конкурсных заданий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Филиппова, М. В. Шманова, И. Л. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О. В. Филипповой. ? 2-е изд., стер. ? М. : ФЛИНТА, 2012. ? 88 с. - ISBN 978-5-9765-1500-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/457190>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Культура письменной речи - gramma.ru

Лекции по основам теории коммуникации - <http://ob-svyazy.ru/lektcii-po-osnovam-teorii-kommunikatsii/>

Словари на Академике - dic.academic.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекцией называется устное изложение информации, выстроенное по строго определенной логической структуре, подчиненной задаче максимально глубоко и понятно раскрыть заданную тематику. Основное предназначение лекции: помощь в освоении фундаментальных аспектов; упрощение процесса понимания научно-популярных проблем; распространение сведений о новых достижениях современной науки.

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	Они представляют собой занятия по решению различных прикладных задач, образцы которых были даны на лекциях. В итоге у каждого обучающегося должен быть выработан определенный профессиональный подход к решению каждой задачи и интуиция. В связи с этим вопросы о том, сколько нужно задач и какого типа, как их расположить во времени в изучаемом курсе, какими домашними заданиями их подкрепить, в организации обучения в вузе далеко не праздные. Отбирая систему упражнений и задач для практического занятия, преподаватель стремится к тому, чтобы это давало целостное представление о предмете и методах изучаемой науки, причем методическая функция выступает здесь в качестве ведущей.
самостоятельная работа	Самостоятельная работа ? это вид учебной деятельности, выполняемый учащимся без непосредственного контакта с преподавателем или управляемый преподавателем опосредовано через специальные учебные материалы; неотъемлемое обязательное звено процесса обучения, предусматривающее прежде всего индивидуальную работу учащихся в соответствии с установкой преподавателя или учебника, программы обучения.
устный опрос	При подготовке к устному опросу необходимо подготовиться, используя материалы из основного и дополнительного списка литературы, а также материалы сети Интернет. Необходимо быть готовым к дополнительным вопросам, а также уметь продолжить рассказ одноклассника в случае его неуспешного ответа. Нужно следить за правильностью речи, желательно отрабатывать данный компонент дома перед зеркалом.
тестирование	Данный вид проверки знаний предполагает написание теста путем выбора одного из правильных ответов. Для подготовки к тесту необходимо внимательно повторить материал предыдущих занятий, в случае необходимости обращаясь за разъяснениями к преподавателю. Необходимо учесть тот факт, что в тесте могут быть представлены вопросы, которые не были рассмотрены на занятиях, а давались для самостоятельного изучения.
контрольная работа	Данный вид работы является одним из наиболее сложных и предполагает наличие способности у студентов логически мыслить, уметь исправлять ошибки, грамотно строить свою речь. В контрольной работе представлены разные типы заданий (тестовые, письменные и т.д.), зачастую возможно несколько правильных ответов (несколько вариантов исправления ошибок), на что учащиеся должны обратить особое внимание.
зачет	Итоговой формой контроля является зачет в виде ответа на вопросы. Он предполагает полное освоение данного курса и умение ответить не только на вопросы, представленные в билете, но и на дополнительные вопросы. На зачете студент берет билет, в котором два вопроса, готовится отвечать (можно составить план ответа), во время ответа на вопросы перед преподавателем студент должен рассказывать устно, подсматривать в план недопустимо.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 41.03.02 "Регионоведение России" и профилю подготовки "Россия и ее регионы в сфере международных отношений (с углубленным изучением иностранных языков)".