

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт управления, экономики и финансов
Центр бакалавриата Менеджмент



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Такурский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины
Русский язык и культура речи Б1.Б.14

Направление подготовки: 38.03.06 - Торговое дело

Профиль подготовки: Логистика и управление цепями поставок

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

Автор(ы): Усманова Л.А.

Рецензент(ы): Галиуллин К.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Юсупова З. Ф.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (центр бакалавриата: менеджмент):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Усманова Л.А. (кафедра русского языка и методики его преподавания, Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого), Liliya.Usmanova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-3	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- основные лингвистические понятия в рамках курса;
- правила русского речевого этикета.

Должен уметь:

- создавать тексты разных жанров;
- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения.

Должен владеть:

- нормами современного русского языка;
- профессионально значимыми жанрами;
- общенаучной лексикой;
- основами реферирования и аннотирования литературы.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.14 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 38.03.06 "Торговое дело (Логистика и управление цепями поставок)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 1 курсе в 2 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 12 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема 1. Предмет и задачи курса					

"Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.	2	0	2	0	4
3.	Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы. Лексические нормы.	2	0	4	0	4
4.	Тема 4. Грамматические нормы.	2	0	2	0	4
5.	Тема 5. Функциональные стили языка. Научный стиль.	2	2	4	0	4
6.	Тема 6. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.	2	4	4	0	8
7.	Тема 7. Речевое взаимодействие.	2	2	2	0	4
8.	Тема 8. Особенности устной публичной речи.	2	2	4	0	4
	Итого		12	24	0	36

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.

Понятие "культура речи". Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Современная языковая ситуация в России.

Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.

Понятия "разговорный язык" и "литературный язык". Территориальные диалекты, социально-профессиональные диалекты (жаргоны), просторечие.

Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.

Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Вариантность языковых норм. Виды норм.

Особенности русской орфоэпической системы. Стилистические разновидности в пределах русской орфоэпической системы. Характер русского ударения. Понятие акцентологического варианта. Семантические, стилистические, хронологические варианты.

Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы. Лексические нормы.

Орфография. Принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания.

Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексики обучающихся (работа со словарями).

Тема 4. Грамматические нормы.

Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных. Образование форм сравнительной степени прилагательных. Склонение числительных. Вариантность глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

Тема 5. Функциональные стили языка. Научный стиль.

Функциональные стили языка: общая характеристика. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров.

Аннотация. Особенности аннотации. Оформление смысловых частей аннотации с помощью речевых клише. Реферат. Виды, правила написания и оформления. Конспектирование как процесс переработки и фиксации информации. Правила составления конспекта.

Тема 6. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.

Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов.

Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы.

Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.

Тема 7. Речевое взаимодействие.

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Модель коммуникативного акта. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора. Речевые стратегии и тактики.

Невербальные средства общения, их классификация. Барьеры коммуникации. Речевой этикет. Основные изменения в русском речевом этикете. Проблема обращения в русском языке.

Тема 8. Особенности устной публичной речи.

Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.

Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления.

Понятность, информативность и выразительность публичной речи.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
------	----------------	-------------------------	---------------------------

Семестр 2

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
	Текущий контроль		
1	Контрольная работа	ОК-3	1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.
2	Письменное домашнее задание	ОК-3	2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.
3	Творческое задание	ОК-3	3. Орфографические и пунктуационные нормы. Лексические нормы.
	Зачет	ОК-3	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 2					
Текущий контроль					
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Творческое задание	Продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.	3
	Зачтено		Не зачтено		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 2

Текущий контроль

1. Контрольная работа

Тема 1

1. Поставьте ударение в соответствии с нормами литературного языка. Укажите варианты.

Августовский, асбест, афера, блага, баржа, жаворонок, каучук, километр, комбайнер, мастерски, мышление, партер, плесневеть, портфель, ржаветь, творог, усугубить, экскурс, юродивый.

2. Правильно произнесите слова и поставьте ударение (над Ё ударение ставить не нужно). Отметьте возможные варианты.

Бытие, безнадежный, заостренный, запыленный, гололедица, острие, разношерстный, афера, опека, одноименный, приемник, новорожденный, презренный, несравненный.

3. Прочитайте слова, обращая внимание на произношение согласного перед е. Отметьте возможные варианты.

Адекватный, бенефис, дебют, ватерлиния, демпинг, синтетика, фланелевый, партер, тест, альма-матер, атеизм, аутсайдер, шедевр, бижутерия, бутерброд, грейпфрут, интерьер, кашне, фонетика.

4. Вставьте пропущенные буквы.

Пр..амбула, п..валировать, пр..парат, пр..ватный, пр..зидиум, пр..мадонна, пр..вилегия, пр..оритет, пр..рогатива, пр..зумпция, пр..митив, пр..вентивный, пр..цедент, пр..стиж, пр..мьера.

5. 1) Какое слово имеет значение "предупреждающий, предохранительный"?

А. перманентный. Б. превентивный. В. эксплицитный. Г. конфессиональный.

2) Какое определение соответствует слову перлюстрация?

А. Клеветническое измышление. Б. Толкование, трактовка текста. В. Составление текста путем использования чужих трудов без самостоятельной обработки источников и без ссылок на авторов. Г. Тайное вскрытие корреспонденции.

3) Какие слова являются антонимами?

А. интеграция - дифференциация. Б. спонтанный - спорадический. В. дискретный - имманентный. Г. иерархия - субординация.

6. Выберите из предлагаемых паронимов подходящий по смыслу.

1. Это было очень (впечатляющее, впечатлительное) зрелище. 2. Господа (командировочные, командированные), получите (командировочные, командированные) удостоверения! 3. Он был (смешной, смешливый) парень: как начнёт смеяться, так не остановишь. 4. Сегодня холодно: (одень, надень) шарф. 5. В тексте были обнаружены (отпечатки, опечатки).

7. Определите род аббревиатур:

ООН, МИД, МВФ, СНГ, ПАСЕ, НАТО, АЭС, ТЮЗ, загс, вуз.

8. Вставьте окончания прилагательных:

Солнечн... Сочи, широк... Миссисипи, полноводн... Эри, живописн... Капри, древн... Баку, далёк... Килиманджаро.

9. Замените формы множественного числа на формы единственного числа:

Забавные шимпанзе, белоснежные манжеты, деревянные ставни, проржавевшие рельсы, изящные фламинго, маленькие пони, старые валенки, модные кроссовки, чёрные туфли, заполненные табели.

10. Замените, где возможно, иностранные слова русскими синонимами.

1) Я не гарантирую, что ты застанешь меня дома (из телефонного разговора).

2) В лесных массивах сосна доминирует над елью (из устного рассказа).

3) Спортсмены праздновали свой триумф.

4) Героиня конфиденциально призналась любимому, что ей больше импонирует быть неузнанной на этом рауте (из школьного сочинения).

5) Юноша во всём имитировал старшему брату.

2. Письменное домашнее задание

Тема 2

Реферат статьи О.Б. Сиротининой "Основные критерии хорошей речи".

Схема-модель учебного реферата статьи

1. Вступление

1) Название статьи, где и когда напечатана.

2) Сведения об авторе.

3) Чему посвящена статья, в связи с чем написана.

4) Метод исследования, используемый автором, и способ аргументации (цифровые данные, ссылки на источники, схемы, экспериментальные данные и т.п.).

2. Перечисление основных вопросов, проблем, положений, о которых говорится в статье.

3. Анализ самых важных, по мнению автора реферата, вопросов из перечисленных выше.

Задачи типового анализа:

1) почему эти вопросы представляются наиболее интересными;

2) что говорит по этим вопросам автор (не приводя иллюстраций, примеров, цифр, сказать об их наличии);

3) что вы думаете по поводу суждений автора?

4. Общий вывод о значении темы или проблемы статьи.

3. Творческое задание

Тема 3

Выступление по социально значимой тематике.

Рекомендации по подготовке к выступлению.

Следите за соразмерностью структурных частей вашего выступления (вступление и заключение не должны превышать по объёму основную часть). Текст делите на простые предложения, что существенно облегчит для вас чтение при заучивании, а для аудитории - восприятие ваших слов в процессе выступления. Не злоупотребляйте цифрами. Обилие цифровой информации может запутать не только слушателей, но и самого выступающего. Подберите наиболее яркие цитаты по теме выступления. Однако избегайте обильного цитирования. Подумайте, какие могут возникнуть к вам вопросы по ходу выступления. Продумайте ответы на них. Заучивание и предварительное проговаривание текста завершает процесс подготовки выступления. Труднопроизносимые слова повторите несколько раз. Отметьте в тексте выступления те места, в которых вам будет необходимо изменить интонацию.

Зачет

Вопросы к зачету:

1. Понятие "культура речи". Предмет и цель курса. Аспекты культуры речи.

2. Язык и речь. Функции языка.

3. Современная языковая ситуация в России.

4. Типы речевой культуры.

5. Формы существования национального языка. Понятие литературного языка.
6. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Причины изменения норм. Типы языковых норм.
7. Орфоэпические и акцентологические нормы. Особенности русского ударения. Стили произношения.
8. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии.
9. Лексические нормы. Виды речевых ошибок.
10. Грамматические нормы (морфологические и синтаксические).
11. Коммуникативный аспект. Коммуникативные качества речи. Условия успешного общения.
12. Модель речевого акта. Понятия ?коммуникативное намерение?, ?речевые стратегии и тактики?
13. Принципы речевой коммуникации.
14. Функциональные стили языка. Общая характеристика.
15. Языковые особенности и жанры официально-делового стиля. Виды документов.
16. Языковые особенности и жанры научного стиля.
17. Языковые особенности и жанры публицистического стиля.
18. Языковые особенности разговорного стиля.
19. Русский речевой этикет. Проблема обращения. Основные изменения в речевом этикете последних десятилетий.
20. Невербальные средства общения.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 2			
Текущий контроль			
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	20
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	15
Творческое задание	Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.	3	15
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=227832>
2. Машина О. Ю. Русский язык и культура речи[Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2012. - 168 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=230662>
3. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. - М.: Логос, 2011. - 328 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=468389>

7.2. Дополнительная литература:

1. Чернова, О. Е. Текст и Дискурс [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О. Е. Чернова. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 120 с. - ISBN 978-5-9765-1663-2. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466439>
2. Трудности русского языка [Электронный ресурс] : словарь-справочник / В. Н. Вакуров, Л. И. Рахманова, И. В. Толстой; под ред. Л. И. Рахмановой. - 4-е изд., перераб. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 608 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=454856>
3. Мандель, Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Б. Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 374 с. - ISBN 978-5-9558-0300-5 (Вузовский учебник), 978-5-16-006528-1 (ИНФРА-М). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=403676>
4. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н. Ф. Алефиренко, М. А. Голованева, Е. Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с. - ISBN 978-5-9765-1040-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=465878>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Культура письменной речи - <http://www.grammar.ru/>

Ономастика России - <http://www.onoma.newmail.ru/>

Русский филологический портал - <http://www.philology.ru/>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - русский язык для всех - <http://www.gramota.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе объяснения преподавателем материала студентам необходимо вести конспектирование. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.
практические занятия	В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой.

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. <p>Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что преподавателем обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.</p>
контрольная работа	<p>При подготовке к контрольной работе по нормам литературного языка рекомендуется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Повторить лекционный материал и материал практических занятий. 2) Изучить словарный минимум ♦1, обращая внимание на произношение слов. 3) Изучить словарный минимум ♦2, значения незнакомых слов определить по словарю (Толковый словарь русского языка, Словарь иностранных слов русского языка). 4) Обратить внимание на сочетаемость и употребление слов. 5) Выполнить задания демонстрационного теста (см. пособие: Бастриков А.В. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастриков, Е. М. Бастрикова; Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Филол. фак.- Казань: [Филологический факультет Казанского (Приволжского) федерального университета], 2011.- 112 с.).
письменное домашнее задание	<p>Рекомендации по написанию реферата. Чтобы написать реферат, необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Прочитать текст и составить его план. 2) Выявить основную и дополнительную информацию. 3) Определить тему текста, микротемы. 4) Выписать к каждому пункту плана ключевые слова и выражения, необходимые для изложения смыслового содержания текста. 5) Переформулировать основные положения текста, используя экономные способы передачи информации. 6) Отобрать языковые средства (клише), оформляющие реферат (см. Приложение). 7) На основе полного анализа и отобранного языкового материала написать реферат.
творческое задание	<p>Выступление по социально значимой тематике. Рекомендации по подготовке к выступлению. Следите за соразмерностью структурных частей вашего выступления (вступление и заключение не должны превышать по объёму основную часть). Текст делите на простые предложения, что существенно облегчит для вас чтение при заучивании, а для аудитории ? восприятие ваших слов в процессе выступления. Не злоупотребляйте цифрами. Обилие цифровой информации может запутать не только слушателей, но и самого выступающего. Подберите наиболее яркие цитаты по теме выступления. Однако избегайте обильного цитирования. Подумайте, какие могут возникнуть к вам вопросы по ходу выступления. Продумайте ответы на них. Заучивание и предварительное проговаривание текста завершает процесс подготовки выступления. Труднопроизносимые слова повторите несколько раз. Отметьте в тексте выступления те места, в которых вам будет необходимо изменить интонацию.</p>
зачет	<ol style="list-style-type: none"> 1) Готовясь к зачету, перечитайте материалы лекций. Изучите основную литературу. В случае необходимости получения разъясняющей информации обратитесь к дополнительной литературе, рекомендованной по курсу. При подготовке к зачету нужно использовать словари (орфографический, орфоэпический и др.). 2) Студентам рекомендуется просмотреть основные вопросы до зачета и в случае необходимости обратиться к преподавателю за разъяснением или прочитать соответствующий по теме материал в литературе, рекомендованной по курсу. 3) Помните, что зачёт принимается только в случае сдачи всех работ текущего контроля.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая проекция мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 38.03.06 "Торговое дело" и профилю подготовки Логистика и управление цепями поставок .