

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение переводоведения и всемирного культурного наследия



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Социальная и культурная антропология БЗ.Б.2.8

Направление подготовки: 033000.62 - Культурология

Профиль подготовки: Культура стран и регионов мира

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Козлов В.Е.

Рецензент(ы):

Титова Т.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдинов А. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение переводоведения и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902015614

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Козлов В.Е. кафедра археологии и этнологии отделение переводоведения и всемирного культурного наследия ,
Vadim.Kozlov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью данного учебного курса является знакомство бакалавров с предметом, основными понятиями, направлениями, концепциями и методами социальной и культурной антропологии, с ее историей и современными научными подходами, с проблематикой и содержанием основных направлений антропологических исследований.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.Б.2 Профессиональный" основной образовательной программы 033000.62 Культурология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Дисциплина "Социальная и культурная антропология" относится к "Профессиональному" циклу Б.2, осваивается на 2 курсе (4 семестр). Дисциплина "Социальная и культурная антропология" взаимосвязана с такими дисциплинами как "Антропология", "Социология".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-3 (общекультурные компетенции)	- готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе;
ОК-7 (общекультурные компетенции)	- умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков;
ПК-7 (профессиональные компетенции)	- способностью критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные понятия и термины, составляющие категориальный аппарат социальной и культурной антропологии;
- характер и направленность развития предметной области социально-антропологических и культурно-антропологических исследований;
- методы и техники социально-антропологических исследований, сложившихся в рамках различных школ и направлений;
- содержание классических социально-антропологических теорий XIX - XX вв.

2. должен уметь:

- анализировать актуальные проблемы современной социокультурной реальности;

- ориентироваться в субдисциплинах социальной (культурной) антропологии и в междисциплинарных отношениях, существующих в системе современного социогуманитарного знания;
- применять полученные знания в исследовательской деятельности/

3. должен владеть:

- понятийным аппаратом дисциплины социальной и культурной антропологии;
- навыками самостоятельной исследовательской деятельности.
- навыками подготовки аналитических обзоров и рефератов по истории социо-гуманитарных наук,
- навыками публичного выступления.

4. должен демонстрировать способность и готовность:
использовать полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Основные понятия. Социальная (культурная) антропология в системе социо-гуманитарного знания	4	1	2	4	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. История становления антропологического подхода в изучении социальных и культурных особенностей народов .	4	2	2	4	0	устный опрос
3.	Тема 3. Основные понятия и категории социальной и культурной антропологии.	4	3	2	2	0	устный опрос
4.	Тема 4. Методы исследования в социальной и культурной антропологии.	4	4	2	2	0	устный опрос
5.	Тема 5. Формы организации научно-исследовательского процесса в социальной и культурной антропологии и этика "полевого" исследования в социальной и культурной антропологии.	4	5	2	2	0	устный опрос
6.	Тема 6. "Классические" научные школы в социальной (культурной) антропологии.	4	6	2	4	0	реферат
7.	Тема 7. Этнические формы социальной организации. Концепции этничности, этническая идентичность и теория этноса.	4	11	2	2	0	устный опрос
8.	Тема 8. Современные научные школы и направления в социальной и культурной антропологии.	4	12	0	4	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
9.	Тема 9. Современные концепции изучения культуры: "культурный шок", культурная дистанция, измерение культур.	4	13	2	4	0	устный опрос
10.	Тема 10. Человек и общество в антропологическом осмыслении.	4	14	2	2	0	устный опрос
11.	Тема 11. Религия как предмет антропологического исследования.	4	15	2	2	0	устный опрос
12.	Тема 12. Расовые, языковые и социально-экономические формы типологизации обществ.	4	16	0	2	0	устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
	Итого			20	34	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Основные понятия. Социальная (культурная) антропология в системе социогуманитарного знания

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Методология науки, научная школа, методика исследования в социокультурной антропологии, эволюционизм, социологическая школа, функционализм.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. история формирования понятий социальная и культурная антропология; 2. предмет социальной и культурной антропологии; 3. объект изучения социальной и культурной антропологии; 4. цель и задачи социальной и культурной антропологии; 5. значение социальной и культурной антропологии.

Тема 2. История становления антропологического подхода в изучении социальных и культурных особенностей народов .

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Антропология, теория Лафито, народный дух, "благородный дикарь", теория моральных чувств.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. формирование антропологического знания в античный период; 2. наука о человеке и обществе в средневековый период; 3. формирование систематизированных представлений о человеке и обществе в новое время и эпоху просвещения; 4. появление антропологической науки в Европейской науки в середине XIXв.

Тема 3. Основные понятия и категории социальной и культурной антропологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Культура, дескриптивное описание, символический подход, герменевтика, этничность, этнос.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. этимология понятия культура; 2. научные подходы к изучения культуры: дескриптивный, системный, функциональный, символический; 3. этничность и этническая идентичность; 4. социальная структура.

Тема 4. Методы исследования в социальной и культурной антропологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Универсальные и специфические методы, "метод пережитков", участвующее наблюдение, "включенное" наблюдение, глубинное интервью.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. типологизация методов исследования; 2. количественные и качественные методы сбора материалы; 3. методы обобщения и интерпритации. 4. специфические методы: метод пережитков, метод участвующего наблюдения.

Тема 5. Формы организации научно-исследовательского процесса в социальной и культурной антропологии и этика "полевого" исследования в социальной и культурной антропологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Стационарная экспедиция, Маршрутная и кустовая экспедиция, программа исследования, камеральная обработка.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. непосредственная и опосредованная форма научного исследования; 2. экспедиция как основная форма организации исследования в антропологии; 3. различные виды экспедиций; 4. основные этапы экспедиции.

Тема 6. "Классические" научные школы в социальной (культурной) антропологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Эволюционизм, социологическая школа, функционализм, ?школа Франца Боаса?.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. эволюционизм; 2. социологическая школа; 3. функционализм; 4. школа Франца Боаса; 5. Функциональный-структурализм.

Тема 7. Этнические формы социальной организации. Концепции этничности, этническая идентичность и теория этноса.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

"Этно-социальная общность" Бромлея, "информационная теория этноса" Н.Чебоксарова и С.А. Арутюнова, "структурно-компонентная теория" Г.Е. Маркова и В.В.Пименова, альтернативная теория этноса Л.Н.Гумилева.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Этнос, этничность, этническая культура: содержание и сравнительный анализ понятий; 2. Этническая идентичность и ее формы; 3. Основные подходы к классификации и изучению этнических обществ; 4. Этнокультурные и этносоциальные процессы в современном мире; 5. Межэтнические отношения в современной России.

Тема 8. Современные научные школы и направления в социальной и культурной антропологии.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Британский структурализм; 2. Структурная антропология Леви-Стросса; 3. Символическая антропология; 4. Когнитивная антропология; 5. Постколониальная антропология; 6. Социальный конструкционизм.

Тема 9. Современные концепции изучения культуры: "культурный шок", культурная дистанция, измерение культур.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

"Культура" в социо-гуманитарном знании, межкультурная коммуникация, этнокультурные процессы.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Понятие "культура"в социо-гуманитарном знании; 2. Теории культуры: культурный шок, культурная дистанция, измерение культур; 3. Межкультурная коммуникация: формы и особенности; 4. Мультикультурализм vs национализм: за и против; 5. Этнокультурные процессы в современной России.
- Тема 10. Человек и общество в антропологическом осмыслении.**
лекционное занятие (2 часа(ов)):
практическое занятие (2 часа(ов)):
 1.Проблема антропогенеза в антропологическом знании; 2.Этапы социальной эволюции: дикость, варварство, цивилизация; 3.Типологизация до-индустриальных культур: архаичные, бесписьменные и примитивные культуры; 4. Индустриальное и постиндустриальное общество: характерные особенности и отличия;
- Тема 11. Религия как предмет антропологического исследования.**
лекционное занятие (2 часа(ов)):
практическое занятие (2 часа(ов)):
 1. Происхождение религии и ее функции в прошлом и настоящем; 2. Конфессиональная классификация как инструмент социально-антропологического исследования; 3. Религиозная ксенофобия: причины распространения и методы профилактики; 4. Религиозный фактор в современной России.
- Тема 12. Расовые, языковые и социально-экономические формы типологизации обществ.**
практическое занятие (2 часа(ов)):
 1. Категория раса в современном научном дискурсе; 2. Язык с функциональной и ценностной точек зрения; 3. Роль языка в современных социальных процессах; 4. Социальная сторона этнокультурного взаимодействия в современном мире.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Основные понятия. Социальная (культурная) антропология в системе социо-гуманитарного знания	4	1	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
2.	Тема 2. История становления антропологического подхода в изучении социальных и культурных особенностей народов .	4	2	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
3.	Тема 3. Основные понятия и категории социальной и культурной антропологии.	4	3	подготовка к устному опросу	6	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Методы исследования в социальной и культурной антропологии.	4	4	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
5.	Тема 5. Формы организации научно-исследовательского процесса в социальной и культурной антропологии и этика "полевого" исследования в социальной и культурной антропологии.	4	5	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
6.	Тема 6. "Классические" научные школы в социальной (культурной) антропологии.	4	6	подготовка к реферату	6	реферат
7.	Тема 7. Этнические формы социальной организации. Концепции этничности, этническая идентичность и теория этноса.	4	11	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Современные научные школы и направления в социальной и культурной антропологии.	4	12	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. Современные концепции изучения культуры: "культурный шок", культурная дистанция, измерение культур.	4	13	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
10.	Тема 10. Человек и общество в антропологическом осмыслении.	4	14	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
11.	Тема 11. Религия как предмет антропологического исследования.	4	15	подготовка к устному опросу	2	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
12.	Тема 12. Расовые, языковые и социально-экономические формы типологизации обществ.	4	16	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Социальная и культурная антропология" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с -фото, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Основные понятия. Социальная (культурная) антропология в системе социогуманитарного знания

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Методология науки, научная школа, методика исследования в социокультурной антропологии, эволюционизм, социологическая школа, функционализм.

Тема 2. История становления антропологического подхода в изучении социальных и культурных особенностей народов .

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Теория Лафито, теория моральных чувств.

Тема 3. Основные понятия и категории социальной и культурной антропологии.

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Этничность и этническая идентичность, научные подходы к изучению культуры.

Тема 4. Методы исследования в социальной и культурной антропологии.

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Универсальные и специфические методы, "включенное" наблюдение, глубинное интервью

Тема 5. Формы организации научно-исследовательского процесса в социальной и культурной антропологии и этика "полевого" исследования в социальной и культурной антропологии.

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Виды и основные этапы экспедиций.

Тема 6. "Классические" научные школы в социальной (культурной) антропологии.

реферат , примерные темы:

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ПО КУРСУ "СОЦИАЛЬНАЯ И КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ": 1. Джеймс Фрезер, Радклиф-Браун и формирование социальной антропологии. 2. Зарождение этнокультурных знаний в истории и философии. 3. Современная западная социальная антропология: основные концепции и проблемы. 4. Детерминанты этнического поведения. 5. Этнокультурные грани личности. 6. Этнические стереотипы. 7. Невербальные особенности общения этнокультурных групп. 8. "Мужики" и "бабы": особенности взаимоотношений мужчин и женщин в разных культурах. 9. Межкультурные различия в сфере семейно-брачных отношений. 10. Терминология родства в различных культурах. 11. Психологические проблемы адаптации человека в инокультурной среде. 12. Пространство и время в разных культурах. 13. Культура как феномен. 14. "Национальный характер": миф или реальность? 15. М. Мид: этнография детства и классификация культур. 16. Б.Малиновский-формирование методики полевого исследования в социальной антропологии. 17. Религия как фактор социо- культурной реальности. 18. Социо-культурная обусловленность экономических стратегий. 19. "Столкновение цивилизация"- перспективы и пути решения? 20. Антропология денег: социокультурная функция. 21. Языческие религии в современном мире: география и статус. 22. Власть и престиж в кросс-культурном измерении. 23. Агрессия- роль и место в социо-нормативной практике различных культур. 24. "Смерть" как физическое и культурное явление в различных культурах. 25. Секс и семья - кросс-культурный анализ. 26. Маргинальность и девиантность- кросс-культурный анализ. 27. "Успех" и "неудача" с социальной и культурной точки зрения. 28. Одежда и дресс-код: социальные сигнификанты вчера и сегодня. 29. Тайные общества в простых и сложных обществах: структура и социокультурные функции. 30. Категории пространства и времени- социо-культурная обусловленность.

Тема 7. Этнические формы социальной организации. Концепции этничности, этническая идентичность и теория этноса.

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Этнос, этничность, этническая культура, этническая идентичность и ее формы. Этнокультурные и этносоциальные процессы в современном мире.

Тема 8. Современные научные школы и направления в социальной и культурной антропологии.

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Структурная антропология Леви-Стросса, когнитивная антропология.

Тема 9. Современные концепции изучения культуры: "культурный шок", культурная дистанция, измерение культур.

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Теория культуры, межкультурная коммуникация.

Тема 10. Человек и общество в антропологическом осмыслении.

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Этапы социальной эволюции, индустриальное и постиндустриальное общество.

Тема 11. Религия как предмет антропологического исследования.

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Происхождение религии, религиозный фактор в современной России.

Тема 12. Расовые, языковые и социально-экономические формы типологизации обществ.

устный опрос , примерные вопросы:

по темам: Роль языка в современных социальных процессах.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Примерные вопросы к экзамену:

1. Экспедиция в социально-антропологическом исследовании
2. Концепция "Измерение культур"

3. Концепция "культурный шок"
4. Специфика и причины этнических конфликтов
5. Формы и способы урегулирования этнических конфликтов
6. Функциональный-структурализм А. Радклифа-Брауна
7. Структурная антропология К. Леви-Строса
8. Символическая антропология
9. Когнитивная антропология М. Коул и С. Скрибнер
10. Концепция культурного ареала А.Кребера
11. Неоэволюционизм
12. Изучение "национального характера"
13. Категория- этничность в современной этнологии
14. Примордиализм
15. Инструментализм
16. Конструктивизм
17. Постпозитивизм в антропологии
18. Когнитивная антропология
19. Интерпретативная антропология К.Гирц
20. Постколониальная этнология
21. Концепция негритюда
22. Этнометодология
23. Теория габитуса П.Бурдье
24. Социальный конструкционизм. Бергер и Лукман
25. Теория этноса: общие положения и концепции
26. Концепция Ю.Бромлея
27. Теория этногенеза Л. Гумилева
28. Информационная концепция этноса Н.Чебоксарова
29. Структурно-компонентная теория Пименов
30. Этничность- без группы: концепция Брубейкера
31. Категория раса: происхождение, современные определения
32. Культурный расизм
33. Основные этапы антропогенеза
34. Социальная эволюция: дикость, варварство, цивилизация
35. Язык: функции и общая характеристика
36. Лингвистическая классификация
37. Религия как общественное явление
38. Функции религии
39. Конфессиональная классификация
40. Религиозная ксенофобия

7.1. Основная литература:

1. Орлова, Эльна Александровна. Культурная (социальная) антропология: [учеб. пособие для вузов] / Э. А. Орлова.-М.: Акад. Проект, 2004.-479 с.
2. Социальная антропология : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. "социология" и "соц. антропология" / Ф. И. Минюшев ; Социол. фак. МГУ им. М. В. Ломоносова .? М. : Фонд "Мир" : Акад. Проект, 2004 .? 282, [1] с.

3. Ярская-Смирнова, Елена Ростиславовна. Социальная антропология: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки и спец. "социальная работа" / Е. Р. Ярская-Смирнова, П. В. Романов.-Ростов на Дону: Феникс, 2004.-411, [1] с.
4. Ашкерев, Андрей Юрьевич. Социальная антропология: учеб.-метод. пособие нового поколения для подгот. специалистов по социологии / А. Ю. Ашкерев; Филос. фак. Моск. Гос. ун-та им. М.В. Ломоносова [и др.].-Москва: Маркет ДС Корпорейшн, 2005.-605 с.
5. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добренъков, А.И. Кравченко; МГУ им. М.В. Ломоносова (МГУ). - М.: ИНФРА-М, 2008. - 688 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=143012>

7.2. Дополнительная литература:

- 1.Социальная антропология: Учебник / В.И. Добренъков, А.И. Кравченко; Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова (МГУ). - М.: ИНФРА-М, 2009. - 688 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-16-003638-0, 500 экз. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=192568>.
2. Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=374416>.
3. Йоас Х., Кнёбль В. Социальная теория. 20 вводных лекций / пер. с нем. К. Г. Тимофеевой / Х.Йоас, В.Кнебль. - Спб.: АЛЕТЕЙЯ, 2012. - Режим доступа: http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=1609&search_query.

7.3. Интернет-ресурсы:

Базы данных ИНИОН РАН - www.inion.ru
Информационная система - www.window.edu.ru
сайт Института этнологии и антропологии им. Н.Н.Миклухо-Маклая РАН - ведущего в России исследовательского центра в области этнологии, социально-культурной и физической антропологии - <http://www.iea.ras.ru>
Университетская информационная система России - www.uisrussia.msu.ru
электронный журнал - <http://www.ethnonet.ru/ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Социальная и культурная антропология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, компьютером и экраном на штативе.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 033000.62 "Культурология" и профилю подготовки Культура стран и регионов мира .

Автор(ы):

Козлов В.Е. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Титова Т.А. _____

"__" _____ 201__ г.