

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа искусств им. Салиха Сайдашева



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Культура речи Б1.Б.3

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Музыка

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: на базе СПО

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Нуруллина Г.М.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фаттахова Н. Н.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (высшая школа искусств им. Салиха Сайдашева):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 902423314

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Нуруллина Г.М. кафедра русского языка и методики преподавания отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого ,
Guzel.Nurullina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Курс "Культура речи" занимает важное место в профессионально-коммуникативной подготовке будущих специалистов-нефилологов. Он опирается на знания студентов по русскому языку, приобретенные ими в школе. Предмет имеет связи со всеми разделами современного русского литературного языка, а также с социальной психологией, этикой, эстетикой.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.3 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на курсах, семестры.

Цель дисциплины:

Выработать у студентов умение оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях. Сформировать профессионально-коммуникативную компетентность будущих специалистов.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-16 (общекультурные компетенции)	способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-5 (профессиональные компетенции)	готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

знать теоретические основы курса "Русский язык и культура речи"; основные понятия общей терминологии курса;

2. должен уметь:

уметь применять теоретические знания на практике; ориентироваться в ситуации общения; анализировать и оценивать характер общения; формулировать и реализовывать коммуникативное намерение (цель высказывания); реализовывать созданное высказывание в речевой практике;

3. должен владеть:

владеть профессионально значимыми коммуникативными умениями и навыками: знание профессиональной терминологии, умение создавать тексты по профессиональной тематике, навыки публичной профессиональной речи

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Курс "Русский язык и культура речи" призван сформировать у студентов такие важные культуроведческие понятия, как "язык", "речь", "коммуникация", "текст", "качества речи", "речевая культура личности", "речевая культура общества", "коммуникативная компетенция".

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины .

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Литературный и нелитературный язык. Культура речи. Коммуникативные качества речи. Стили русского языка			0	0	0	
2.	Тема 2. Характеристика норм русского языка			0	0	0	
3.	Тема 3. Ораторское искусство. основы полемического мастерства.			0	0	0	
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Литературный и нелитературный язык. Культура речи. Коммуникативные качества речи. Стили русского языка

Тема 2. Характеристика норм русского языка

Тема 3. Ораторское искусство. основы полемического мастерства.

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

практические занятия. самостоятельная работа

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Литературный и нелитературный язык. Культура речи. Коммуникативные качества речи. Стили русского языка

Тема 2. Характеристика норм русского языка

Тема 3. Ораторское искусство. основы полемического мастерства.

Примерные вопросы к :

Вопросы к зачету по дисциплине "Русский язык и культура речи"

1. Язык. Функции языка. Литературный и нелитературный язык. Характеристика русской лексики (однозначные и многозначные слова; исконно русская и заимствованная лексика; общеупотребительные слова, диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы; историзмы, архаизмы, неологизмы; нейтральная, книжная и разговорная лексика).
2. Понятие культуры речи. Коммуникативные качества речи (правильность, точность, понятность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность, уместность, логичность речи).
3. Функциональные стили русского языка (научный, официально-деловой, художественный, публицистический, разговорный).
4. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).
5. Композиционное построение речи. Методы преподнесения материала (индуктивный, дедуктивный, метод аналогии, концентрический, ступенчатый, исторический).
6. Официально-деловой стиль. Виды документов (знать определения). Правила оформления документов.
7. Риторика. Оратор и его аудитория. Риторические навыки и умения. Особенности устной публичной речи. Роды и виды красноречия (академическое, социально-политическое, социально-бытовое, богословско-церковное).
8. Изобразительно-выразительные средства речи: тропы и фигуры речи (знать определения).
9. Речевое взаимодействие. Общие принципы (кооперации, вежливости) и правила коммуникации. Основные тактики общения (понимающее, принижающе-уступчивое, директивное, защитно-агрессивное). Речевой этикет.
10. История ораторского искусства в Др. Греции и в Др. Риме.
11. История ораторского искусства в России.
12. Культура и этика общения (бытовое общение, деловое общение, невербальные средства общения).
13. Искусство полемического мастерства.
14. Язык средств массовой информации. Язык рекламы.
15. Звучащая речь и ее особенности (дикция, дыхание, голос, интонация, нервы).
16. Контакт в публичном выступлении.
17. История становления и функционирования литературного языка.
18. Особенности развития неориторики.
19. Использование фразеологических оборотов, пословиц, поговорок, скороговорок как средство выразительности речи.

20. История искусства спора.
21. Акцентологические и орфоэпические нормы.
22. Орфографические нормы (правописание безударных гласных, чередующихся гласных, О-Ё после шипящих, приставки, заглавные и строчные буквы).
23. Морфологические нормы (определение рода несклоняемых существительных; склонение фамилий типа Черных, Дурново, Шевченко, Ризнич; особенности числительных один и два; правописание НЕ с разными частями речи; особенности употребления деепричастного оборота).
24. Пунктуационные нормы (знаки препинания в простых и сложных предложениях; обособление причастных, деепричастных оборотов, вводных слов, обращений; прямая речь).
25. Лексические нормы (лексическая сочетаемость, речевая ошибка, тавтология, плеоназм, употребление паронимов).

7.1. Основная литература:

Сборник задач и упражнений по курсу "Русский язык и культура речи", Палеха, Екатерина Сергеевна, 2011г.

Русский язык и культура речи, Бастриков, Алексей Васильевич;Бастрикова, Елена Михайловна, 2011г.

Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна;Кашаева, Елена Юрьевна, 2010г.

Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи.: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с. <http://www.znanium.com/bookread.php?book=227832>

Машина О. Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с. <http://www.znanium.com/bookread.php?book=230662>

7.2. Дополнительная литература:

Русский язык и культура речи, Глазунова, Ольга Игоревна, 2012г.

Русский язык и культура речи, Руднев, Владимир Николаевич, 2012г.

Современный русский язык и культура речи, Мизина, Ирина Николаевна, 2011г.

Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна;Кашаева, Елена Юрьевна, 2011г.

Синцов Е.В.Русский язык и культура речи: учебное пособие.- М.: Издательство: Флинта; Наука, 2009 г. - 158 с. <http://www.znanium.com/bookread.php?book=409872>

Русский язык и культура речи: учебник /Боженкова Р.К., Боженкова Н.А., Шаклеин В.М.- М.: Издательство: Флинта; Наука, 2011 . - 606 с.<http://www.znanium.com/bookread.php?book=405900>

7.3. Интернет-ресурсы:

Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской Академии наук, - <http://www.ruslana.ru>

Русские словари - , <http://www.slovari.ru>

Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи, - <http://grammar.ru>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ русский язык для всех - , <http://gramota.ru>

электронный учебник - <http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.htm1>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

лекционная аудитория

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Музыка .

Автор(ы):

Нуруллина Г.М. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.