

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Институт истории



подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Досуг российского горожанина в 19-20 веках М2.ДВ.5

Направление подготовки: 030600.68 - История

Профиль подготовки: История России: социокультурные и этнополитические исследования

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Малышева С.Ю.

**Рецензент(ы):**

-

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Сальникова А. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Институт истории):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 9019815

Казань  
2015

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Малышева С.Ю. кафедры историографии и источниковедения отделение Институт истории , Svetlana.Malycheva@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

ознакомление учащихся с историей российского досуга, эволюцией представлений о нем, форм и культурных практик в этой сфере, со спецификой источников изучения, а также с исследованиями проблем досуга в отечественной и зарубежной историографии.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.ДВ.5 Профессиональный" основной образовательной программы 030600.68 История и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Дисциплина относится к профессиональному циклу М2.В5 (дисциплины по выбору) направления подготовки "030600 История". Курс связан с широким кругом социально-гуманитарных предметов, в том числе изучаемых в программе магистратуры. Для освоения данной дисциплины необходимы знания учащихся по общему курсу истории России 19-20 вв., теоретико-методологическим проблемам современного социально-гуманитарного знания. В свою очередь, освоение дисциплины будет способствовать не только приобретению знаний по кругу заявленных в курсе проблем, но и облегчит понимание специфики основных направлений современных гуманитарных исследований, их методологического и теоретического инструментария.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способность к анализу и обобщению результатов научных исследований на основе современных междисциплинарных подходов.
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способность применять современные методы и методики исследования.
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способность анализировать, синтезировать и критически осмысливать информацию на основе комплексных научных методов.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

характерные количественные и качественные характеристики и формы российского досуга 19-20 вв.,

основные направления эволюции российского досуга в пореформенный период, историю и этапы изучения российского досуга в отечественной и зарубежной историографии.

2. должен уметь:

применять полученные знания для анализа досуговых практик других периодов отечественной истории,  
пользоваться научной и справочной литературой, Интернет-ресурсами,  
публично излагать свои выводы по проблемам досуга

3. должен владеть:

навыками выступления по проблемам истории и культуры досуга,  
методами поиска и анализа источников по истории досуга.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

**4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

**4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

**Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Отдых, досуг, праздность в представлениях и языке горожанина	3	1	2	0	0	реферат
2.	Тема 2. Отдых, досуг, праздность в представлениях и языке горожанина	3	2	0	0	0	презентация
3.	Тема 3. Конфликты и диалог досуговых культур	3	3	0	2	0	реферат
4.	Тема 4. Нормативное регулирование времени отдыха горожан	3	4	2	2	0	реферат

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Нормативное регулирование времени отдыха горожан	3	5	0	0	0	презентация
6.	Тема 6. Время отдыха торговослужащих и борьба за "параллельный" календарь выходных и праздничных дней	3	6	2	0	0	реферат
7.	Тема 7. Время отдыха торговослужащих и борьба за "параллельный" календарь выходных и праздничных дней	3	7	0	2	0	презентация
8.	Тема 8. Специфика восприятия и использования горожанами свободного времени	3	8	0	0	0	презентация
9.	Тема 9. Досуговые пространства российского города	3	9	2	2	0	реферат
10.	Тема 10. Досуговые пространства российского города	3	10	0	0	0	презентация
11.	Тема 11. Досуговые пространства российского города	3	11	0	0	0	презентация
12.	Тема 12. Ассортимент форм досуга в пространстве города	3	12	0	2	0	реферат
13.	Тема 13. Ассортимент форм досуга в пространстве города	3	13	0	0	0	презентация
14.	Тема 14. "Потребление" форм досуга: ограничения, запреты, предписания и их нарушения	3	14	0	0	0	реферат
15.	Тема 15. "Потребление" форм досуга: ограничения, запреты, предписания и их нарушения	3	15	0	0	0	презентация
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			8	10	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Отдых, досуг, праздность в представлениях и языке горожанина

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Отдых, досуг, праздность в представлениях и языке горожанина

### Тема 2. Отдых, досуг, праздность в представлениях и языке горожанина

### Тема 3. Конфликты и диалог досуговых культур

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Конфликты и диалог досуговых культур

### Тема 4. Нормативное регулирование времени отдыха горожан

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Нормативное регулирование времени отдыха горожан

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Нормативное регулирование времени отдыха различных групп

### Тема 5. Нормативное регулирование времени отдыха горожан

### Тема 6. Время отдыха торговослужащих и борьба за "параллельный" календарь выходных и праздничных дней

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Время отдыха торговослужащих и борьба за "параллельный" календарь выходных и праздничных дней

### Тема 7. Время отдыха торговослужащих и борьба за "параллельный" календарь выходных и праздничных дней

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Проекты "альтернативных" календарей выходных и праздничных дней

### Тема 8. Специфика восприятия и использования горожанами свободного времени

### Тема 9. Досуговые пространства российского города

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Досуговые пространства российского города

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Пространства субурбий и их досуговая функция

### Тема 10. Досуговые пространства российского города

### Тема 11. Досуговые пространства российского города

### Тема 12. Ассортимент форм досуга в пространстве города

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Ассортимент форм досуга в пространстве города

### Тема 13. Ассортимент форм досуга в пространстве города

### Тема 14. "Потребление" форм досуга: ограничения, запреты, предписания и их нарушения

### Тема 15. "Потребление" форм досуга: ограничения, запреты, предписания и их нарушения

## 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Отдых, досуг, праздность в представлениях и языке горожанина	3	1	подготовка к реферату	4	реферат

<b>N</b>	<b>Раздел Дисциплины</b>	<b>Семестр</b>	<b>Неделя семестра</b>	<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудоемкость (в часах)</b>	<b>Формы контроля самостоятельной работы</b>
2.	Тема 2. Отдых, досуг, праздность в представлениях и языке горожанина	3	2	подготовка к презентации	4	презентация
3.	Тема 3. Конфликты и диалог досуговых культур	3	3	подготовка к реферату	2	реферат
4.	Тема 4. Нормативное регулирование времени отдыха горожан	3	4	подготовка к реферату	2	реферат
5.	Тема 5. Нормативное регулирование времени отдыха горожан	3	5	подготовка к презентации	4	презентация
6.	Тема 6. Время отдыха торговослужащих и борьба за "параллельный" календарь выходных и праздничных дней	3	6	подготовка к реферату	2	реферат
7.	Тема 7. Время отдыха торговослужащих и борьба за "параллельный" календарь выходных и праздничных дней	3	7	подготовка к презентации	4	презентация
8.	Тема 8. Специфика восприятия и использования горожанами свободного времени	3	8	подготовка к презентации	4	презентация
9.	Тема 9. Досуговые пространства российского города	3	9	подготовка к реферату	4	реферат
10.	Тема 10. Досуговые пространства российского города	3	10	подготовка к презентации	4	презентация
11.	Тема 11. Досуговые пространства российского города	3	11	подготовка к презентации	4	презентация
12.	Тема 12. Ассортимент форм досуга в пространстве города	3	12	подготовка к реферату	4	реферат
13.	Тема 13. Ассортимент форм досуга в пространстве города	3	13	подготовка к презентации	4	презентация
14.	Тема 14. "Потребление" форм досуга: ограничения, запреты, предписания и их нарушения	3	14	подготовка к реферату	4	реферат

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
15.	Тема 15. "Потребление" форм досуга: ограничения, запреты, предписания и их нарушения	3	15	подготовка к презентации	4	презентация
	Итого				54	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В курсе применяются такие образовательные методы и формы проведения занятий, как лекции (в том числе с использованием компьютерных презентаций) и семинары. В ходе последних будут использованы различные формы и методы работы: устный опрос и обсуждение материала по заранее оговоренной теме семинара; выступления студентов с рефератами и компьютерными презентациями с последующим обсуждением; анализ текстовых и визуальных источников по теме; и др.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Отдых, досуг, праздность в представлениях и языке горожанина

реферат , примерные темы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Понятия "досуг", "досужий", "праздный", "лень" в мемуарах 19-20 вв. (по выбору учащегося).

### Тема 2. Отдых, досуг, праздность в представлениях и языке горожанина

презентация , примерные вопросы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Понятия "досуг", "досужий", "праздный", "лень" в произведениях художественной литературы 19-20 вв. (по выбору учащегося).

### Тема 3. Конфликты и диалог досуговых культур

реферат , примерные темы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Понятия "досуг", "досужий", "праздный", "лень" в толковых словарях русского языка 19-20 вв. (по выбору учащегося).

### Тема 4. Нормативное регулирование времени отдыха горожан

реферат , примерные темы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Время отдыха в календарях 19-20 вв.

### Тема 5. Нормативное регулирование времени отдыха горожан

презентация , примерные вопросы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Отпуска чиновников (по Полному собранию законов РИ).

### Тема 6. Время отдыха торговослужащих и борьба за "параллельный" календарь выходных и праздничных дней

реферат , примерные темы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Сады и парки как публичные досуговые пространства.

### Тема 7. Время отдыха торговослужащих и борьба за "параллельный" календарь выходных и праздничных дней

презентация , примерные вопросы:



Примерные темы рефератов и презентаций: Балаганы и цирк как публичные досуговые пространства (по выбору студента).

**Тема 8. Специфика восприятия и использования горожанами свободного времени**  
презентация , примерные вопросы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Театр и кинематограф как публичные досуговые пространства (по выбору студента).

**Тема 9. Досуговые пространства российского города**

реферат , примерные темы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Частное досуговое пространство и практикуемые в нем формы досуга.

**Тема 10. Досуговые пространства российского города**

презентация , примерные вопросы:

Примерные темы рефератов и презентаций: "Пограничные" досуговые пространства и практикуемые в них формы досуга.

**Тема 11. Досуговые пространства российского города**

презентация , примерные вопросы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Гостевание как традиционная форма досуга, его различия в слоях городского населения.

**Тема 12. Ассортимент форм досуга в пространстве города**

реферат , примерные темы:

Примерные темы рефератов и презентаций: "Новые" формы досуга конца 19 - начала 20 в. и их рецепция.

**Тема 13. Ассортимент форм досуга в пространстве города**

презентация , примерные вопросы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Структура досуга различных слоев городского населения: социально-классовые различия.

**Тема 14. "Потребление" форм досуга: ограничения, запреты, предписания и их нарушения**

реферат , примерные темы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Структура досуга различных слоев городского населения: национально-конфессиональные различия.

**Тема 15. "Потребление" форм досуга: ограничения, запреты, предписания и их нарушения**

презентация , примерные вопросы:

Примерные темы рефератов и презентаций: Структура досуга различных слоев городского населения: гендерные и возрастные различия.

**Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Самостоятельная работа учащихся подразумевает освоение предложенной преподавателем научной литературы, написание и публичное представление рефератов с презентациями.

Примерные темы рефератов и презентаций:

1. Понятия "досуг", "досужий", "праздный", "лень" в мемуарах 19-20 вв. (по выбору учащегося).
2. Понятия "досуг", "досужий", "праздный", "лень" в произведениях художественной литературы 19-20 вв. (по выбору учащегося).
3. Понятия "досуг", "досужий", "праздный", "лень" в толковых словарях русского языка 19-20 вв. (по выбору учащегося).
4. Время отдыха в календарях 19-20 вв.
5. Отпуска чиновников (по Полному собранию законов РИ).

6. Сады и парки как публичные досуговые пространства.
  7. Театры, балаганы, цирк, кинематограф как публичные досуговые пространства (по выбору студента).
  8. Частное досуговое пространство и практикуемые в нем формы досуга.
  9. "Пограничные" досуговые пространства и практикуемые в них формы досуга.
  10. Гостевание как традиционная форма досуга, его различия в слоях городского населения.
  11. "Новые" формы досуга конца 19 - начала 20 в. и их рецепция.
  12. Структура досуга различных слоев городского населения (крестьян, мещан, ремесленников, дворян, священнослужителей, русских, татар, женщин, мужчин, учащихся, и пр. - по выбору студента).
- Зачет - в форме обсуждения и защиты реферата.

### 7.1. Основная литература:

Повседневная жизнь Москвы на рубеже XIX-XX веков, Андреевский, Георгий Васильевич, 2009г.

Праздный день, досужий вечер, Малышева, Светлана Юрьевна, 2011г.

Повседневная жизнь провинциального имения, Ларионова, Марина Бариевна; Суржикова, Наталья Викторовна, 2013г.

Павлов, А. В. Методологические проблемы современного гуманитарного познания [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. В. Павлов. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 325 с. - ISBN 978-5-9765-1645-8.

<http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code=%D1%84%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%80>

Мальцева, А. П. Повседневность истины [Электронный ресурс] : монография / А. П. Мальцева. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 88 с. - ISBN 978-5-9765-1584-0.

<http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code=%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%B5>

### 7.2. Дополнительная литература:

Абдуллин Я.Г. Джадидизм среди татар: возникновение, развитие и историческое место. Казань, 1998.

Алиев И.А. Казанское общество охоты: история, люди, события. Казань, 2008.

Андреева Т., Гусева М. Спорт наших дедов. Страницы истории российского спорта в фотографиях конца XIX - начала XX в. СПб., 2002.

Анохина Л.А. Шмелева М.Н. Быт городского населения средней полосы РСФСР в прошлом и настоящем. М., 1977.

Арнольди Э. Авантюрный жанр в кино. М., 1929.

Байрау Д. Бахус в России // П.А.Зайончковский (1904-1983): Статьи, публикации и воспоминания о нем. М., 1998. С. 352-377.

Банк Б.В. Изучение читателей в России (XIX в.). М., 1969.

Бахтин М.М. Формы времени и хронотопа в романе (Очерки по исторической поэтике) // Бахтин М.М. Эпос и роман. СПб., 2000.

Бернштам Т.А. Молодежь в обрядовой жизни русской общины XIX - начала XX вв. Л., 1988.

Бикбулатов Р., Мустафин Р. Казань и ее слободы. Казань, 2001.

Благов Ю. К истории "Восточного клуба" // Татарстан. Казань, 1997. ♦ 5.

Блюм А.В. Русская лубочная книга второй половины XIX в. // Книга. Исследования и материалы. Сб. XLII. М., 1981. С. 94-114.

Валидов Дж. Очерк истории образованности и литературы татар [Репринт]. Оксфорд, 1986.

Гайнуллин М.Х. Татарская литература XIX в. Казань, 1975.

Галанин С.Ф. Казань и казанцы: реклама второй половины XIX в. Казань, 2008.

- Гильманов А.Д. Особенности формирования Старо-Татарской слободы города Казани // Татарские слободы Казани: Очерки истории / Отв. ред.: Салихов Р.Р., Хайрутдинов Р.Р. Казань, 2002.
- Глухов-Ногайбек М. Казанский ретро-лексикон. Первый опыт родословно-биографической и историко-краеведческой энциклопедии. Казань, 2002.
- Дмитриев Ю.А. Цирк в России. От истоков до 1917 года. М., 1977.
- Дмитриева Е.Е., Купцова О.Н. Жизнь усадебного мифа: утраченный и обретенный рай. М., 2008.
- Дуков Е. Ночь и город // От заката до рассвета: Ночь как культурологический феномен: Сб. ст. СПб., 2005.
- Дуков Е.В. Концерт в истории западно-европейской культуры. М., 2003.
- Егоров Б.Ф. Труд и отдых в русском быту и литературе XIX в. // Культурное наследие Древней Руси. Истоки. Становление. Традиции. М., 1976. С. 322-326.
- Забелин И.Е. Домашний быт русского народа в XVI и XVII столетиях. М., 1862-1915.
- Загидуллин И.К. Особенности строительства мечетей в Казани во второй половине 19 в. // Старо-Татарская слобода - от прошлого к будущему: Материалы научно-практич. конф. Казань, 28 февраля - 1 марта 2000 г. /Отв. ред. Галеев Н.Р. Казань, 2001.
- Захарова О.Ю. Власть церемониалов и церемониалы власти в Российской империи XVIII-начала XX вв.: коронации, дипломатические приемы, высочайшие выходы, военные парады, гусарские карусели, церемониальные застолья, балы. М., 2003.
- Захарова О.Ю. Русские балы и конные карусели. М., 2000.
- Зорин А.Н. Города и посады дореволюционного Поволжья. Историко-этнографическое исследование населения и поселенческой структуры городов российской провинции второй половины XVI - начала XX вв. Казань, 2001.
- Зорин А.Н. Горожане Среднего Поволжья во второй половине XVI - начале XX вв.: Историко-этнографический очерк. Казань, 1992.
- Игнатов И.Н. Театр и зрители. Ч. 1. М., 1916.
- История Казани. Казань, 1991. Т. 1.
- История Казанского университета. Казань, 2004.
- Кирьянов Ю.И. Менталитет рабочих России на рубеже XIX-XX вв. // Рабочие и интеллигенция России в эпоху реформ и революций: 1861 - февраль 1917. СПб., 1997. С. 55-62.
- Ключевская Е. Казанские сады прошлого столетия // Татарстан. Казань, 1997. ♦ 6.
- Конечный А. Петербургские народные гулянья на масленой и пасхальной неделях // Петербург и губерния: историко-этнографические исследования. Л., 1989. С. 21-52.
- Костомаров Н.И. Очерк домашней жизни и нравов Великорусского народа в XVI и XVII столетиях. СПб., 1860.
- Крузе Э.Э. Положение рабочего класса в России в 1900-1914 гг. Л., 1976.
- Кубиков И. Роман "Разбойник Чуркин" и его читатели // Искусство. Журнал Государственной академии художественных наук. М., 1927. Т. 3. Кн. 2-3. С. 57-70.
- Кудюкина М.М. Труд в системе ценностей русского народа // Этика и организация труда в странах Европы и Америки. Древность, средние века, современность. М., 1997. С. 296-312.
- Ле Гофф Ж. Средневековье: время церкви и время купца // Ле Гофф Ж. Другое средневековье: Время, труд и культура Запада. 2-е изд-е, испр. / Пер. с франц. Екатеринбург, 2002.
- Литвина Ф.А. Легальные формы пропаганды разночинцев-демократов 60-70-х гг. XIX в. (Литературные вечера, чтения, собрания). Казань, 1986.
- Малышева С.Ю. Советская праздничная культура в провинции: пространство, символы, исторические мифы (1917-1927). Казань, 2005.
- Миронов Б.Н. "Послал Бог работу, да отнял черт охоту": трудовая этика российских рабочих в пореформенное время // Социальная история. Ежегодник 1998/99. М., 1999. С. 243-286.
- Могильникова Г.А. Художественные выставки в Казани во второй половине XIX в. Казань, 1958.

Молодость древнего города. Казань, 1978.

Никитин Ю.А. Промышленные выставки России XIX - начала XX в. Череповец, 2004.

Оболенская С.В. Народное чтение и народный читатель в России конца XIX в. // Одиссей. 1997. М., 1998.

Очерки городского быта дореволюционного Поволжья / А.Н.Зорин, Н.В.Зорин, А.П.Каплуновский, Э.Б.Каплуновская, Е.В.Клюшина, Л.Хэфнер. Ульяновск, 2000.

Пажитнов К.А. Проблемы ремесленных цехов в законодательстве русского абсолютизма. М., 1952.

Подольская М. Неизвестная Казань начала XX века в фотографиях врача А.А.Козлова // Казань. 2005. ♦ 7-8. С. 215-224.

Разумейченко Г.И. Магия ушедших времен. История XVIII - XIX веков в портретах и пейзажах // Казань. 1999. ♦ 5-6. С. 68-71.

Республика Татарстан: памятники истории и культуры. Каталог-справочник. Казань, 1993.

Розенталь И.С. "И вот общественное мнение!". Клубы в истории российской общественности. Конец XVIII - начало XX в. М., 2007.

Розов А.Н. Кулачные бои в России // Традиционные формы досуга: История и современность. М., 1994. С. 133-143.

Старо-Татарская слобода - от прошлого к будущему: Материалы научно-практич. конф. Казань, 28 февраля - 1 марта 2000 г. /Отв. ред. Галлеев Н.Р. Казань, 2001.

Свердлова Л.М. На перекрестке торговых путей. Казань, 1991.

Такала И.Р. Веселие Руси: История алкогольной проблемы в России. СПб., 2002.

Талантов В., Лукина М. Gran Premio за радение о трезвой Казани // Казань. 2005. ♦ 7-8.

Татарская энциклопедия: В 5 т. Казань, 2006. Т. 1, 3.

Татарские слободы Казани: Очерки истории / Отв. ред.: Салихов Р.Р., Хайрутдинов Р.Р. Казань, 2002.

Татарский энциклопедический словарь. Казань, 1998.

Терещенко А. Быт русского народа. Ч. 1-5. СПб., 1848.

Тихвинская Л.И. Повседневная жизнь театральной богемы Серебряного века. Кабаре и театры миниатюр в России, 1908-1917. М., 2005.

Традиционные формы досуга: История и современность. М., 1994.

Туманова А.С. Общественные организации и русская публика в начале XX в. М., 2008.

Уразманова Р.К. Обряды и праздники татар Поволжья и Урала (Годовой цикл XIX - начала XX вв.): Историко-этнографический атлас татарского народа. Казань, 2001.

Уразманова Р.К. Праздники // Татары. М., 2001.

Урбанизация и развлекательная культура. М., 1991.

Усманова Д.М. Мусульманские представители в российском парламенте. 1906 - 1916. Казань, 2005.

Хренов Н.А. Публика в истории культуры. М., 2002.

Черняк Э.В., Мадияров А.Б. Городское самоуправление в Казани. Казань, 2003.

Чтение в дореволюционной России. М., 1992-1995.

Abrams L. Workers Culture in Imperial Germany: Leisure and Recreation in the Rhineland and Westphalia. London, 1992.

Bailey P. Leisure and Class in Victorian England: Rational Recreation and the Contest for Control; 1830-1885. London, 1978.

Bater J.H. St.Petersburg: Industrialization and Change. Montreal, 1976.

Bradley J. Muzhik and Muscovite: Urbanization in Late Imperial Russia. Berkeley, 1985.

Brooks J. When Russia Learned to Read: Literacy and Popular Literature, 1861-1917. Princeton, New Jersey, 1985.

- Brower D.R. The Penny Press and Its Readers // Cultures in Flux: Lower-Class Values, Practices, and Resistance in Late Imperial Russia / Eds. S.P.Frank, M.D.Steinberg. Princeton, 1994. P. 147-167.
- Brower D.R. The Russian City between Tradition and Modernity, 1850-1900. Berkeley, Los Angeles, Oxford, 1990.
- Buchholz W. Die NS-Gemeinschaft "Kraft durch Freude". Freizeitgestaltung und Arbeiterschaft im Dritten Reich (Diss.). Muenchen, 1976.
- Colton T.J. Moscow. Governing the Socialist Metropolis. Cambridge, Mass.; London, 1995.
- Culture and Entertainment in Wartime Russia / Ed. R.Stites. Bloomington, 1995.
- Cultures in Flux: Lower-Class Values, Practices, and Resistance in Late Imperial Russia / Eds. S.P.Frank, M.D.Steinberg. Princeton, 1994.
- Cunningham H. Leisure in the Industrial Revolution, c.1780 - c.1880. London, 1980.
- De Grazia V. The Culture of Consent: Mass Organization of Leisure in Fascist Italy. Cambridge, London, New York, New Rochelle, Melbourne, Sydney, 1981.
- Dumazedier J. Toward a Society of Leisure. Paris, 1967.
- Dumazedier J. Vers une Civilisation du Loisir? Paris, 1962.
- Dussel K., Frese M. Freizeit in Weinheim: Studien zur Geschichte der Freizeit 1919-1939. Weinheim, 1989.
- Elias N., Dunning E. Quest for Excitement: Sport and Leisure in the Civilizing Process. Oxford, 1986.
- Engel-Braunschmidt A. Russkaja len': Ueber die axiologische Unbestimmtheit der Faulheit in der russischen Literatur // Russische Begriffsgeschichte der Neuzeit: Beitrage zu einem Forschungsdesiderat / Hrs. von Peter Thiergen, unter Mitarb. von Martina Munk. Koeln u.a., 2006. S. 81-104.
- Enninger H.J.W. Bedeutungsgeschichte von Licere-Leisir/Loisir-Leisure. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwuerde der Philosophischen Fakultat der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universitaet zu Bonn. Bonn, 1968.
- Entertaining Tsarist Russia: Tales, Songs, Plays, Movies, Jokes, Ads, and Images from Russian Urban Life 1779-1917 /Eds. Von Geldern J., McReynolds L. Bloomington, 1998.
- European Culture in the Great War: The Arts, Entertainment, and Propaganda, 1914-1918 / Ed. by A.Roshwald, R.Stites. Cambridge, 1999.
- Frank S.P. Confronting the Domestic Other: Rural Popular Culture and Its Enemies in Fin-de-Siecle Russia // Cultures in Flux: Lower-Class Values, Practices, and Resistance in Late Imperial Russia / Eds. S.P.Frank, M.D.Steinberg. Princeton, 1994. P. 74-107.
- Freizeit in der Erlebnisgesellschaft: Amuesement zwischen Selbstverwirklichung und Kommerz / Hrsg. H.A.Hartmann. Opladen, 1996.
- Freizeit und Vergnuegen vom 14. bis zum 20. Jahrhundert=Temps libre et Loisirs du 14e au 20e siecles / Hg. von H.-J.Gilomen, B.Schumacher, L. Tissot. Zuerich, 2005.
- Gell A. The Anthropology of Time. Cultural Constructions of Temporal Maps and Images. Oxford/Providence, 1992.
- Gesellschaft als lokale Veranstaltung: Selbstverwaltung, Assoziierung und Geselligkeit in den Staedten des ausgehenden Zarenreiches / Ed. Guido Hausmann. Goettingen, 2002.
- Gleason W.A. The Leisure Ethic: Work and Play in American Literature, 1840-1940. Stanford (Cal.), 1999.
- Gruettner M. Die Kultur der Armut // Soziale Bewegungen: Geschichte und Theorie / Hg. H.G.Haupt, Jost A., Leithaeuser G., Mueckenberger V., Riechers Ch., Steinberg H.J. Frankfurt am Main, 1987. S. 12-32.
- Haefner L. Gesellschaft als lokale Veranstaltung: die Wolgastaedte Kazan' und Saratov (1870-1914). Koeln, Weimar, Wien, 2004.
- Haefner L. Staedtische Eliten und ihre Selbstinszenierung. Die Dreihundertjahrfeier Saratovs 1891 // Jahrbuecher fuer Geschichte Osteuropas. 2000. Jg. 48. N 1. S. 17-40.

- Heimken N. Der Mythos von der Freizeitgesellschaft: ?Im Entschwinden der Freizeitgesellschaft": soziologische Konzepte in der Kritik. Muenster, 1989.
- Hildermeyer M. Buerkertum und Stadt in Russland 1760-1870: Rechtliche Lage und soziale Struktur. Koeln, Wien, 1986.
- Hill J. Sport, Leisure and Culture in Twentieth Century Britain. Basingstoke, New York, 2002.
- Huck G. Freizeit als Forschungsproblem // Sozialgeschichte der Freizeit / Hg. von G.Huck. Wuppertal, 1980. S. 7-17.
- Jones St.G. Workers at Play: A Social and Economic History of Leisure, 1918-1939. London, 1986.
- Kanlidere A. Reform within Islam. The Tajid and Jadid Movement Among the Kazan Tatars (1809 - 1917). Conciliation or Conflict? Istanbul, 1997.
- Kaplan M. Leisure: Theory and Policy. New York, 1975.
- Kelly C. Petrushka: The Russian Carnival Puppet Theatre, Cambridge, 1990.
- Kessel M. Langeweile. Zum Umgang mit Zeit und Gefuehlen in Deutschland vom spaeten 18. bis zum fruehen 20. Jahrhundert. Goettingen, 2001.
- Klotchkov K. Der lange Weg zum Fest. Die Geschichte der Moskauer Stadtgruendungsfeiern von 1847 bis 1947. Berlin, 2006.
- Konechnyi A.M. Shows for the People: Public Amusement Parks in Nineteenth-Century St. Petersburg // Cultures in Flux: Lower-Class Values, Practices, and Resistance in Late Imperial Russia / Eds. S.P.Frank, M.D.Steinberg. Princeton, 1994. P. 121-130.
- Kossok E. Arbeiterfreizeit und Arbeiterkultur im Ruhrgebiet: eine Untersuchung ihrer Erscheinungsformen und Wandlungsprozesse, 1850-1914. (Univ. Diss.). Bochum, 1989.
- Kucher K. Freizeitkultur im Stalinismus 1928-1941. Koeln, Weimar, Wien, 2007.
- Kucher K. Freizeitkultur im Stalinismus: der Moskauer Kultur- und Erholungspark 1928-1941 (Dissertation). Frankfurt /Oder, 2004.
- Langewische D. Zur Freizeit des Arbeiters: Bildungsstrebungen und Freizeitgestaltung oesterreichischen Arbeiter im Keiserreich und in der Ersten Republik. Stuttgart, 1980.
- Leisure in Britain / Ed. by Walton J., Walvin J. Manchester, 1983.
- Lovell S. Between Arcadia and Suburbia: Dachas in Late Imperial Russia // Slavic Review. 2002. N 1. P. 66-87.
- Lovell S. Summerfolk. A History of the Dacha. 1710-2000. Ithaca, London, 2003.
- Maase K. Grenzenloses Vergnuegen. Der Aufstieg der Massenkultur 1850-1970. Frankfurt/M., 2001.
- McReynolds L. Russia at Play: Leisure Activities at the End of the Tsarist Era. Ithaca, London, 2003.
- Moskoff W. Labour and Leisure in the Soviet Union: the Conflict between Public and Private Decision - Making in a Planned Economy. London, 1984.
- Nahrstedt W. Die Entstehung der Freizeit. Dargestellt am Beispiel Hamburgs. Ein Beitrag zur Strukturgeschichte und zur strukturgeschichtelichen Grundlegung der Freizeitpaedagogik. Hamburg, 1972.
- Noack Ch. Muslimischer Nationalismus im russischen Reich: Nationsbildung und Nationalbewegung bei Tataren und Bashkiren; 1861 - 1919. Stuttgart, 2000.
- Parker S. The Future of Work and Leisure. London, 1971.
- Peiss K. Cheap Amusements: Working Women and Leisure in Turn-of-the-Century New York. Philadelphia, 1986.
- Phillips, Laura L. Bolsheviks and the Bottle. Drink and Worker Culture in St. Petersburg, 1900-1929. DeKalb, 2000.
- Pieper J. Musse und Kult. 6-te Aufl. Muenchen, 1961.
- Plumb J.H. The Commercialization of Leisure in Eighteenth-Century England. Reading, 1973.
- Rearick Ch. Consumer Leisure // Encyclopedia of European Social History from 1350 to 2000 / Peter N. Stearns (Ed.). Vol. 5. Culture, Leisure, Religion, Education, Everyday Life. Detroit, 2001. P. 201-217.
- Roberts K. Leisure. London, 1970.

- Rojek Ch. Decentring Leisure: Rethinking Leisure Theory. London, 1995.
- Rosenmayr L. Arbeit und Freizeit im Lebenslauf: Wandlungen der Theorie von Taetigkeit und Musse // Arbeit - Freizeit - Lebenszeit: Grundlagenforschung zu Uebergaengen im Lebenszyklus / Hrsg. L.Rosenmayr, F.Kolland. Opladen, 1988. S. 3-8.
- Rosenzweig R. Eight Hours for What We Will: Workers and Leisure in an Industrial City, 1870-1920. Cambridge, 1983.
- Rumjanzewa M. Auf der Datscha. Eine kleine Kulturgeschichte und ein Lesebuch. Zuerich, 2009.
- Rustemeyer A., Siebert D. Alltagsgeschichte der unteren Schichten im Russischen Reich (1861-1914): kommentierte Bibliographie zeitgenoessischer Titel und Bericht ueber die Forschung. Stuttgart, 1997.
- Scholz G. Freizeit und Gesellschaft: (Zur Kritik der Freizeitkonzeptionen von Max Horkheimer, Theodor W.Adorno und Herbert Marcuse) (Dissertation). Koeln, 1981.
- Schumacher B. Freizeit, Vergnuegen und Raeume. Einleitung // Freizeit und Vergnuegen vom 14. bis zum 20. Jahrhundert=Temps libre et Loisirs du 14e au 20e siecles / Hg. von H.-J.Gilomen, B.Schumacher, L. Tissot. Zuerich, 2005. 133-142.
- Smith S., Kelly K. (with Add. Material by L.McReynolds). Commercial Culture and Consumerism // Constructing Russian Culture in the Age of Revolution: 1881-1940 / Ed. by C.Kelly and D.Sheperd. Oxford, 1998.
- Sozialgeschichte der Freizeit / Hg. von G.Huck. Wuppertal, 1980.
- Stearns P.N. Arbeiterleben: Industriearbeit und Alltag in Europa 1890-1914. Frankfurt/M., 1980.
- Stearns P.N. Consumerism in World History: the Global Transformation of Desire. London, 2001.
- Steinberg M.D., Frank S.P. Introduction // Cultures in Flux: Lower-Class Values, Practices, and Resistance in Late Imperial Russia / Ed. by S.P.Frank and M.D.Steinberg. Princeton, 1994.
- Stites R. Russian Popular Culture: Entertainment and Society since 1900. Cambridge, 1992.
- Stites R. Serfdom, Society and the Arts in Imperial Russia: The Pleasure and the Power. New Haven, London, 2005.
- Swift E.A. Popular Theater and Society in Tsarist Russia. Berkeley, 2002.
- Tanzer G. Spectacle muessen seyn: die Freizeit der Wiener im 18. Jahrhundert. Wien, Koel, Weimar, 1992.
- Tokarski W., Schmitz-Scherzer R. Freizeit. Stuttgart, 1985.
- Transchel K. Under the Influence: Working-Class Drinking, Temperance, and Cultural Revolution in Russia. 1895-1932. Pittsburgh, 2006.
- Traven V. La Datcha en Russie de 1917 a nos jours. Paris, 2005.
- Tsiv'ian Iu. Early Cinema in Russia and its Cultural Reception. London, New York, 1994.
- Turner F.J. The Frontier in American History. Foreword by W.R.Jacobs. Tucson, London, 1994.
- Veal A.J. Leisure Society? What Leisure Society? // Anzals: Australian and New Zealand Association for Leisure Studies. 2007. N 40. December. P. 10-14. (Режим доступа: [www.staff.vu.edu.au/anzals/news40.pdf](http://www.staff.vu.edu.au/anzals/news40.pdf)).
- Walton J. Histories of Leisure in the British Setting: Approaches and Controversies // Freizeit und Vergnuegen vom 14. bis zum 20. Jahrhundert=Temps libre et Loisirs du 14e au 20e siecles / Hg. von H.-J.Gilomen, B.Schumacher, L. Tissot. Zuerich, 2005. S. 11-22.
- Walton J.K. Policing Leisure // Encyclopedia of European Social History from 1350 to 2000 / Peter N. Stearns (Ed.). Vol. 5. Culture, Leisure, Religion, Education, Everyday Life. Detroit, 2001. P. 155-165.
- Walvin J. Leisure and Society: 1830 - 1950. London, 1978.
- Weiss H. Ideologie der Freizeit im Dritten Reich. Die NS-Gemeinschaft "Kraft durch Freude" // Archiv fuer Sozialgeschichte. 1993. N 33. S. 289-303.
- Wilkins Ch. Bildung und Freizeit fuer Arbeiter waehrend des Keiserreichs: der Bildungsverein fuer Arbeiter Lueneburg und seine buergerliche Foerderer (Dissertation). Hamburg, [Lueneburg], 1991.
- Zwischen Abwasch und Verlangen: Zeiterfahrungen von Frauen im 19. und 20. Jahrhundert / Hrsg. von M.Kessel. Muenchen, 1995.

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Антропологический форум. - [http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/002/02\\_02\\_lovell.pdf](http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/002/02_02_lovell.pdf)

Досуг как явление культуры: генезис и развитие -

<http://www.dissercat.com/content/dosug-kak-yavlenie-kultury-genezis-i-razvitie>

Досуг российского общества в 18-20 вв. - <http://o-dosuge.ru/category/istoriya-i-teoriya-dosuga>

Музей ?20-й век?. Мы из СССР. - <http://20th.su/>

Сайт "Праздник". - <http://www.prazdникmedia.ru/go/http:www.prazdникmedia.ru>

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Досуг российского горожанина в 19-20 веках" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Используемые технические средства обучения: ноутбук и проектор. Для распечатки текстов и раздаточных материалов, используемых в обучении, используется также принтер и копировальный аппарат. В курсе автором используются оригинальные визуальные материалы (в электронном виде, в виде презентаций), извлеченные из фондов федеральных и республиканских архивов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030600.68 "История" и магистерской программе История России: социокультурные и этнополитические исследования .



Автор(ы):

Мальшева С.Ю. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.