

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт физики



подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Иностранный язык Б1.Б.1

Направление подготовки: 011800.62 - Радиофизика

Профиль подготовки: Радиофизические измерения

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Мефодьева М.А.

**Рецензент(ы):**

Маклакова Н.В.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Кондратьева И. Г.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_ 201\_\_\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института физики:

Протокол заседания УМК № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_ 201\_\_\_\_ г

Регистрационный № 6106014

Казань

2014

## **Содержание**

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Мефодьева М.А. кафедра английского языка для естественно-научных специальностей Институт языка , Marina.Mefodeva@kpfu.ru

## **1. Цели освоения дисциплины**

Программа разработана на основе Унифицированной рабочей программы (английский, немецкий, французский) - см. [http://www.kpfu.ru/main\\_page?p\\_sub=14465](http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=14465)

Настоящая программа носит интегративный характер и предназначена для студентов неязыковых специальностей университета, продолжающих изучать иностранный язык в вузе, и предполагает поурочное обучение в соответствии с международными стандартами, утвержденными Советом Европы (A1+, A2, B1, B2). Распределение студентов по уровням осуществляется на основании результатов входного тестирования.

Целью освоения дисциплины "Иностранный язык" является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычая, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 011800.62 Радиофизика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
OK19 (общекультурные компетенции)	- способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе государственной тайны
OK2 (общекультурные компетенции)	способностью реализовывать и выстраивать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного, физического и профессионального саморазвития и самосовершенствования
OK3 (общекультурные компетенции)	- способностью к постановке цели и выбору путей ее достижения, настойчивость в достижении цели
OK5 (общекультурные компетенции)	- способностью следовать этическим и правовым нормам; толерантность; способность к социальной адаптации

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

-- основные грамматические формы и синтаксические конструкции, необходимые для правильного понимания английской звучащей речи, построения собственного иноязычного высказывания, чтения текстов на английском языке и их адекватного перевода на родной язык;

2. должен уметь:

- участвовать в устном общении (диалоге, беседе) в рамках определенных тем и ситуаций с учетом норм и правил англоязычного этикета;
- подготовить развернутое монологическое высказывание в объеме 15-18 фраз за 5 минут в нормальном среднем темпе (в рамках определенных тем и ситуаций);
- понимать на слух англоязычное сообщение (монолога или диалога), относящееся к определенным сферам и ситуациям общения;
- читать англоязычную литературу по широкому кругу общественно значимых проблем (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое чтение);
- оформлять полученную информацию в виде реферата, аннотации, сообщения, доклада;
- участвовать в переписке в пределах определенных тем, ситуаций и речевых намерений;
- самостоятельно повышать уровень языковой компетенции.
- работать с книгой на иностранном языке, включая грамотное и рациональное использование справочников и словарей, в том числе толковых.

3. должен владеть:

- основными грамматическими формами и синтаксическими конструкциями, необходимыми для правильного понимания английской звучащей речи, построения собственного иноязычного высказывания, чтения текстов на английском языке и их адекватного перевода на родной язык;
- основным фондом базовой лексикой в объеме 2500 - 4800 единиц;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

В зависимости от уровня владения языком (A1+, A2, B1, B2) студент должен:

A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;
- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;
- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

## A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;
- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;
- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;
- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

## B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);
- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;

- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, "семья", "хобби", "работа", "путешествие", "текущие события");
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

## B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты;
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснять свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы "за" и "против";
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против"; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

## 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных(ые) единиц(ы) 252 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

## 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Развитие фонетических навыков	1	1-18	0	2	0	домашнее задание тестирование
2.	Тема 2. Тема 2. Развитие лексических навыков	1	1-18	0	2	0	домашнее задание контрольная работа
3.	Тема 3. Тема 3. Развитие грамматических навыков	1	1-18	0	2	0	тестирование домашнее задание
4.	Тема 4. Тема 4. Развитие навыков аудирования	1	1-18	0	2	0	тестирование домашнее задание
5.	Тема 5. Тема 5. Развитие навыков говорения	1	1-18	0	2	0	презентация домашнее задание
6.	Тема 6. Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения	1	1-18	0	2	0	тестирование домашнее задание
7.	Тема 7. Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма	1	1-18	0	2	0	письменная работа домашнее задание
8.	Тема 8. Тема 8. Закрепление фонетических навыков	2	1-18	0	2	0	домашнее задание тестирование
9.	Тема 9. Тема 9. Закрепление лексических навыков	2	1-18	0	6	0	контрольная работа домашнее задание
10.	Тема 10. Тема 10. Закрепление грамматических навыков	2	1-18	0	6	0	тестирование домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
11.	Тема 11. Тема 11. Закрепление навыков аудирования	2	1-18	0	6	0	тестирование домашнее задание
12.	Тема 12. Тема 12. Закрепление навыков говорения	2	1-18	0	6	0	презентация домашнее задание
13.	Тема 13. Тема 13. Закрепление навыков коммуникативного чтения	2	1-18	0	5	0	домашнее задание тестирование
14.	Тема 14. Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного письма	2	1-18	0	5	0	письменная работа домашнее задание
15.	Тема 15. Тема 15. Автоматизация фонетических навыков	3	1-18	0	6	0	тестирование домашнее задание
16.	Тема 16. Тема 16. Автоматизация лексических навыков	3	1-18	0	6	0	контрольная работа домашнее задание
17.	Тема 17. Тема 17. Автоматизация грамматических навыков	3	1-18	0	6	0	тестирование домашнее задание
18.	Тема 18. Тема 18. Автоматизация навыков аудирования	3	1-18	0	6	0	тестирование домашнее задание
19.	Тема 19. Тема 19. Автоматизация навыков говорения	3	1-18	0	6	0	презентация домашнее задание
20.	Тема 20. Тема 20. Автоматизация навыков коммуникативного чтения	3	1-18	0	6	0	тестирование домашнее задание
21.	Тема 21. Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного письма	3	1-18	0	6	0	письменная работа домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
22.	Тема 22. Тема 22. Совершенствование фонетических навыков	1	1-18	0	2	0	
23.	Тема 23. Тема 23. Совершенствование лексических навыков	3	1-18	0	6	0	
24.	Тема 24. Тема 24. Совершенствование грамматических навыков	3	1-18	0	6	0	
25.	Тема 25. Тема 25. Совершенствование навыков аудирования	1	1-18	0	6	0	
26.	Тема 26. Тема 26. Совершенствование навыков говорения	1	1-18	0	6	0	
27.	Тема 27. Тема 27. Совершенствование навыков коммуникативного чтения	1	1-18	0	4	0	
28.	Тема 28. Тема 28. Совершенствование навыков коммуникативного письма	1	1-18	0	4	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	экзамен
	Итого			0	126	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Тема 1. Развитие фонетических навыков

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Особенности артикуляции изучаемого иностранного языка по сравнению с артикуляцией русского языка; система гласных и согласных языка.

##### Тема 2. Тема 2. Развитие лексических навыков

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.).

##### Тема 3. Тема 3. Развитие грамматических навыков

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Артикль. Общее понятие и основные случаи употребления. Имя существительное. Образование множественного числа и притяжательного падежа существительного. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий.

#### **Тема 4. Тема 4. Развитие навыков аудирования**

##### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование низкой степени сложности: понимание общего содержания прослушанной информации.

#### **Тема 5. Тема 5. Развитие навыков говорения**

##### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Знакомство. Биография. 2. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 3. Мечты, планы, амбиции. 4. Семья. Языковая функциональность: - рекомендация, совет, собственное мнение - согласие, отказ - приглашение, отказ от приглашения - телефонные переговоры

#### **Тема 6. Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения**

##### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

(Способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов низкой степени сложности в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией

#### **Тема 7. Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма**

##### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, CV. Стратегия порождения письменных сообщений: планирование, компенсация, мониторинг

#### **Тема 8. Тема 8. Закрепление фонетических навыков**

##### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи); паузация: деление речевого потока на смысловые группы

#### **Тема 9. Тема 9. Закрепление лексических навыков**

##### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 2. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. Основные речевые модели для передачи основного содержания текста.

#### **Тема 10. Тема 10. Закрепление грамматических навыков**

##### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные, указательные. Наиболее употребительные предлоги. Наиболее употребительные сочинительные и подчинительные союзы.

#### **Тема 11. Тема 11. Закрепление навыков аудирования**

##### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование средней степени сложности: восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании

### **Тема 12. Тема 12. Закрепление навыков говорения**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1.

Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. 2. Искусство (кино, театр, живопись). Языковая функциональность: - рекомендация, совет, собственное мнение - согласие, отказ - приглашение, отказ от приглашения - телефонные переговоры

### **Тема 13. Тема 13. Закрепление навыков коммуникативного чтения**

#### **практическое занятие (5 часа(ов)):**

(Способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов средней степени сложности в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

### **Тема 14. Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного письма**

#### **практическое занятие (5 часа(ов)):**

Формы письменного сообщения: сообщение описательного и повествовательного характера, сообщение-рассуждение. Стратегия порождения письменных сообщений: планирование, компенсация, мониторинг

### **Тема 15. Тема 15. Автоматизация фонетических навыков**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Нейтральная интонация повествования и вопроса; умение читать знакомые и незнакомые тексты вслух, бегло, с правильной интонацией и распределением пауз

### **Тема 16. Тема 16. Автоматизация лексических навыков**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. 2. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. Знакомство с основными типами словарей двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.

### **Тема 17. Тема 17. Автоматизация грамматических навыков**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would, shall will. Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге.

### **Тема 18. Тема 18. Автоматизация навыков аудирования**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование повышенной степени сложности: детальное понимание прослушанного, вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием

## **Тема 19. Тема 19. Автоматизация навыков говорения**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. Языковая функциональность: - рекомендация, совет, собственное мнение - согласие, отказ - приглашение, отказ от приглашения - телефонные переговоры

## **Тема 20. Тема 20. Автоматизация навыков коммуникативного чтения**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

(Способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов повышенной степени сложности в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией

## **Тема 21. Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного письма**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Формы письменного сообщения: план, конспект, резюме текста. Стратегия порождения письменных сообщений: планирование, компенсация, мониторинг

## **Тема 22. Тема 22. Совершенствование фонетических навыков**

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Установка и корректировка тех звуков, неправильное произнесение которых ведет к искажению смысла. Интонация и ее роль при выражении собственного отношения к высказыванию.

## **Тема 23. Тема 23. Совершенствование лексических навыков**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Времена года; погода. 2. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. Полисемия. Синонимия. Антонимия. Наиболее употребительные суффиксы и приставки различных частей речи. Субстантивация как один из самых распространенных способов образования новых смыслов, неологизмы, заимствования..

## **Тема 24. Тема 24. Совершенствование грамматических навыков**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.). Косвенная речь. Сослагательное наклонение. Типы условных предложений.

## **Тема 25. Тема 25. Совершенствование навыков аудирования**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование высокой степени сложности: -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании, вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием

## **Тема 26. Тема 26. Совершенствование навыков говорения**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Проблемы экологии. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. Языковая функциональность: - рекомендация, совет, собственное мнение - согласие, отказ - приглашение, отказ от приглашения - телефонные переговоры

### **Тема 27. Тема 27. Совершенствование навыков коммуникативного чтения**

#### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

(Способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов высокой степени сложности в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

### **Тема 28. Тема 28. Совершенствование навыков коммуникативного письма**

#### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Формы письменного сообщения: резюме текста, изложение его содержания с критической оценкой. Стратегия порождения письменных сообщений: планирование, компенсация, мониторинг

### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема 1. Развитие фонетических навыков	1	1-18	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
2.	Тема 2. Тема 2. Развитие лексических навыков	1	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
3.	Тема 3. Тема 3. Развитие грамматических навыков	1	1-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к тестированию	4	тестирование

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Тема 4. Развитие навыков аудирования	1	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
5.	Тема 5. Тема 5. Развитие навыков говорения	1	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к презентации	2	презентация
6.	Тема 6. Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения	1	1-18	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
7.	Тема 7. Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма	1	1-18	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа
8.	Тема 8. Тема 8. Закрепление фонетических навыков	2	1-18	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
9.	Тема 9. Тема 9. Закрепление лексических навыков	2	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
10.	Тема 10. Тема 10. Закрепление грамматических навыков	2	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
11.	Тема 11. Тема 11. Закрепление навыков аудирования	2	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
12.	Тема 12. Тема 12. Закрепление навыков говорения	2	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к презентации	2	презентация

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
13.	Тема 13. Тема 13. Закрепление навыков коммуникативного чтения	2	1-18	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
14.	Тема 14. Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного письма	2	1-18	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа
15.	Тема 15. Тема 15. Автоматизация фонетических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к тестированию	4	тестирование
16.	Тема 16. Тема 16. Автоматизация лексических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
17.	Тема 17. Тема 17. Автоматизация грамматических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
18.	Тема 18. Тема 18. Автоматизация навыков аудирования	3	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
19.	Тема 19. Тема 19. Автоматизация навыков говорения	3	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к презентации	2	презентация
20.	Тема 20. Тема 20. Автоматизация навыков коммуникативного чтения	3	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
21.	Тема 21. Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного письма	3	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
23.	Тема 23. Тема 23. Совершенствование лексических навыков	3	1-18	Подготовка домашнего задания	6	Беседа на заданную тему
24.	Тема 24. Тема 24. Совершенствование грамматических навыков	3	1-18	Подготовка домашнего задания	6	письменная работа
	Итого				126	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Тема 1. Развитие фонетических навыков

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 1 - p.5,6,7,8,10; Unit 2 - p.14,16,18,19. Пример: Circle the verb which has a different 'ed' sound. 1. talked - kissed needed, 2. travelled - wanted - played, 3. loved - hated - decided, 4. wanted - listened - stayed.

тестирование , примерные вопросы:

1. Underline the stressed syllable in these words. 1. famous 2. similar 3. later 4. dramatic 5. photograph 6. garden 7. memorable 8. woman 2. Circle the verb with a different sound 1. [s] - walks, laughs, watches; 2. [z] - lives, does, relaxes; 3. [iz] - leaves, dresses, washes; 4. [s] - runs, starts, thinks; 5. [z] - knows, rains, likes; 6. [iz] - teaches, cooks, misses.

### Тема 2. Тема 2. Развитие лексических навыков

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 1 - p.4,5,6,8,9,10,11; Unit 2 - p.13,14,161,17,18,19. Пример: Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. We'll meet you ... the bus stop. 2. I often listen to music ... my car. 3. ... my room I have a poster ... the wall and the photo of my parents ... the table by my bed. 4. My family are from Zurich but we live ... in Munich. 5. She lives ... the city center. 6. There's some sugar ... the shelf ... in the cupboard. 7. They swam ... the sea and then went for a walk ... the park. 8. There's a Post office ... the end of this road, ... the corner of Old Street.

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Match the phrases. 1. Jammie and Hannah met ... 2. He played ... 3. He asked her ... 4. He invited her ... 5. He took her to ... 6. They saw ... 7. They fell ... a. a French restaurant. b. to dinner c. in love. d. in a club. e. each other every day. f. for her phone number. g. her favourite song. 2. Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. Let's meet next Sunday ... 3.00. 2. I hate driving ... night, getting up early ... the morning, and working ... weekends. 3. Our flight is leaving ... Monday at 7.30 ... the evening and arriving ... midday ... Tuesday. 4. We have an exam ... Friday ... afternoon. 5. In most countries, banks and offices are closed ... Christmas Day and New Year's Day. 6. Computers are invented ... the 20th century. 7. Albert Einstein was born ... 14 March 1879 in Germany and he died ... 1955 in the USA. 8. ... Easter we went to Italy and we're going again ... the summer, probably the first two weeks ... August.

### **Тема 3. Тема 3. Развитие грамматических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 1 - p. 4,6,8,10; Unit 2 - p.13,15,18,19. Пример: Complete the questions with do or does. 1. When ... British banks open and close? 2. ... this bus go to the shopping center? 3. ... this shop open on Sundays? 4. ... your sister work in that shoe shop? 5. Which supermarket ... you usually shop at? 6. ... your parents like shopping there?

тестирование , примерные вопросы:

1. Circle the correct question 1. a. Who did Yoko Ono marry in 1969? b. Who Yoko Ono married in 1969? 2. a. Which Spice Girl did have red hair? b. Which Spice Girl had red hair? 3. a. Who does Madonna live with? b. Who lives Madonna with? 4. a. When broke the Beatles up? b. When did the Beatles break up? 5. a. Which member of Queen was born in Zanzibar? b. Which member of Queen born in Zanzibar? 6. a. Which instrument did Jimi Hendrix play? b. Which instrument played Jimi Hendrix? 2. Write sentences with "when". Use the past simple or past continuous. 1. They/play tennis/start/rain. 2. He/break/his leg/ski. 3. The boys/fight/ their father/come home. 4. A dog/eat/my sandwich/l/sleep/in the park. 5. We/study/in the library/ the fire/start.

### **Тема 4. Тема 4. Развитие навыков аудирования**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file CD ROM: pre-intermediate: student's book by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit1 - p.4,5,7,8,11,12,15; Unit 2 - p.17,19,21,22,23,24. Пример: Listen to a guide in an art gallery talking about "At the Moulin Rouge" Answer the questions. 1. What was the Moulin Rouge famous for? 2. Who did Toulouse- Lautrec include in his paintings and posters? 3. Which person is Toulouse- Lautrec? 4. Why do some people think he liked painting the dancers?

тестирование , примерные вопросы:

Listen and circle the correct answer, a,b or c. 1. Where did a woman go on holiday this year? - A Portugal, B Scotland, C Spain. 2. What was the weather like in Italy? - A It rained, B It was hot, C It was sunny. 3. Where did the photographer take the photo of the actor? - A On the stairs, B In reception, C In the street. 4. What was the model doing when he took the photo? - A Talking, B Reading, C Walking on the "catwalk". 5. What year did the pop group make their last album? -A 2001, B 2002, C 2003 2. Listen to the story and mark the sentences T (true) or F (false). 1. She was driving to work. 2. It was raining. 3. She saw a man in the road asking her to stop. 4. The two man drove away in her car. 5. She rang the police on her mobile.

### **Тема 5. Тема 5. Развитие навыков говорения**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit1 - p.5,7,9,11,12; Unit 2 - p.14,15,18,20. Пример: Topics - A person you know well - a family member or friend; Describing a picture/ a painting you have in your house; A person who is very important to you; Describing yourself.

презентация , примерные вопросы:

Topics: Your last holiday; Telling about a famous photo; Talking about your favourite singer or band; My native town/ city.

### **Тема 6. Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 1 - p.7,11 Unit 2 - p.20. Пример: Read the definitions and complete them with these words - Laptops - A friend - Eating - The afternoon - A manager - A pedestrian - Your boss - An antique shop. 1. ... is a person who gets other people to do all the work; 2. ... is the part of the day when we worry about what we didn't do in the morning; 3. ... is somebody who has found a place to park their car; 4. ... are small computers which were invented to make business people work at home on holiday and when they are travelling; 5. ... is a shop where the things for sale are very old and the prices are very modern; 6. ... is a person who is early for work when you are late and late when you're early; 7. ... is something that children do between meals but not during them; 8. ... is a person who knows you well, but likes you anyway.

тестирование , примерные вопросы:

Read the article and mark the sentences T (true) or F (false). 1. 11% of British University students live with their parents. 2. Most students share a house with other students. 3. It's easy to decide who to share with. 4. Sharing a house is always a good experience. 5. The questionnaire helps you decide who to share a house with. 6. People who are similar are usually happy living in the same house. HOW TO FIND A PERFECT HOUSEMATE 89% of University students in the UK live away from home, and nearly half of them share a house with other students at some time during their studies. But how do you know who to share with? It can be a difficult decision. Are you quiet, shy, serious and hard-working? Or are you extrovert, fun-loving, and noisy? It's an important difference, and it can make sharing a house either a great experience or a nightmare. So next time you're trying to decide who to share a house with do this questionnaire. And then ask your possible housemates to do it. If you give the same answers to four or more of the questions then you'll be fine if more than three of your answers are different, then you need to find a new housemate.

## **Тема 7. Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: student's book by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 1 - p.13; Unit 2 - p.25. Пример: Describing yourself. Write an e-mail about you including four paragraphs: 1. name, nationality, age, family, work/study; 2. physical appearance; 3. personality; 4. hobbies and interests

письменная работа , примерные вопросы:

A CV; The story behind a photo; An informal letter

## **Тема 8. Тема 8. Закрепление фонетических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 3 - 23,24,26,29; Unit 4 - p.31,33,35,38. Пример: Cross out the wrong word in each group 1. [ɒ] - not, positive, enjoy, want; 2. [əʊ] - won't, open, no, stop; 3. [ɒ] - work, optimistic, long, watch; 4. [əʊ] - problem, hope, close, programme.

тестирование , примерные вопросы:

1. Underline the stressed syllable in these words meeting - patient - champagne - successful - violin - tomorrow - optimistic - psychoanalyst - understanding. 2. Write a word beginning with the sound in the pictures [j] - 1. a color ...; 2. the day before today ...; 3. twelve months ...; 4. a place people study ...; 5. the opposite of 'old' ... [dʒ] - 1. three months which start with this sound ...; 2. a kind of short coat ...; 3. like trousers ...; 4. the opposite of 'mean' ...; 5. a sport in which two people fight each other.

## **Тема 9. Тема 9. Закрепление лексических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 3 - p. 23,24,26,29; Unit 4 - p.31,33,35,38. Пример: Complete the sentences with these verbs: call - drive - give - pay - take. 1. Mary phoned while you were in the shower. She asked you to ... her back when you can. 2. Can you lend me 10 euros? I'll ... you back tomorrow. 3. We were driving to the beach but it started to rain so we decided to ... back home. 4. A. Do you want to borrow my pen? - B. Yes, please - I'll ... it back to you in a minute. 5. This shirt is the wrong size. I think, I'll ... it back to the shop

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Circle the correct preposition. 1. Don't forget to write to/at me. 2. The psychoanalyst was talking of/about dreams. 3. Are you listening to/for me? 4. They always argue with/for each other. 5. Think about/of his offer - it's a good one. 6. I was sitting in the office waiting for/to a phone call. 7. I'm sorry, but I don't agree with/to you. 8. I'd like to speak to/at the manager, please. 2. Complete the expressions with these verbs: clean - do - make - spend - take - tidy - use. 1. ... your room, your desk; 2. ... the bed, a noise; 3. the washing up, housework; 4. ... the channel on the TV, your clothes; 5. ... a computer, the Internet; 6. ... out the rubbish, the dog for a walk; 7. ... time, a lot of money; 8. ... the house, the floor

### **Тема 10. Тема 10. Закрепление грамматических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 3 - p.22,24,26,28; Unit 4 - p.31,33,35,37. Пример: Write sentences using prompts. Use Shall I/ I'll/ I won't. 1. turn off/ the air-conditioning? 2. not drive/ fast. 3. buy/ another one. 4. call/ the police? 5. have/ the chicken.

тестирование , примерные вопросы:

1. Complete the dialogues with the correct form of the verbs in brackets. 1. What ... you ... (dream) about last night? 2. I ... (run) along a dark road and I ... (be) very frightened. Then, the next thing I knew, I ... (fly). 3. A. ... you often ... (dream)? B. Yes, I ... (have) dreams all the time - every night! 4. A. ... you ... (do) anything tomorrow? B. No, why? A. I ... (have) a party ... you ... (want) to come? 5. Boys! What ... you ... (do)? B. Sorry, sir. We ... (practise) for the Athletics tomorrow. A. Not in the classroom. 2. Complete the dialogues. 1. A. ... (you/ ever/ wear) a big hat? B. Yes, I ... . A. When ... (you/ wear) it? B. When I ... (go) to a wedding last summer. 2. A. ... (you/ ever/ borrow) your father's clothes? B. Yes, I ... . A. What ... (you/ borrow)? B. A tie, I ... (need) one for an interview. 3. ... (you/ever/ meet) a fashion model? B. No, I ... . 4. A ... (you/ ever/ buy) any second clothes? B. Yes, I ... . I ... (buy) a beautiful white shirt for \$1.50 in a market. 5. ... (you/ ever/ have) an argument about clothes? B. Yes, I ... . My brother ... (take) my best sweater to the beach and ... (ruin) it.

### **Тема 11. Тема 11. Закрепление навыков аудирования**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file CD ROM: pre-intermediate: student's book by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 3 - p.29,30,31,33,34,35,36; Unit 4 - p.40,41,42,43,44,45,47,48. Пример: Listen to the introduction to a radio programme. Why is positive thinking good for you?

тестирование , примерные вопросы:

1. Listen to five short conversations. Circle a,b, or c. 1. On Saturday the woman is going to ... a. stay at home; b. go swimming; c. play volleyball. 2. Who do they think will win the league? a. Arsenal; b. Manchester United; c. Liverpool. 3. Next weekend the weather is going to be ... a. wet and cold; b. sunny but cold; c. warm and sunny. 2. Listen to an interview with a model. Mark the sentences T (true) or F (false). 1. She often wears clothes she doesn't like. 2. She broke her leg during fashion show. 3. She hasn't been to Africa. 4. She went to Argentina two years ago. 5. She would like to go to India again.

### **Тема 12. Тема 12. Закрепление навыков говорения**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 3 - p.23,29,30; Unit 4 - p.32,34,36,38,39. Пример: Topics - Talk about plans for this week/ next year; Are you a positive thinker?; Make three future predictions about your town; Do you have more or less free time than last year and why

презентация , примерные вопросы:

Topics: Where are you going on holiday?; Family conflicts; The world's friendliest city; The most popular place to buy clothes in your town.

### **Тема 13. Тема 13. Закрепление навыков коммуникативного чтения**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 3 - p. 34,36; unit 5 - p.41, 45. Пример: Read the text. Number the sentences in the right order. 1. Jon wrote his address on the man's business card. 2. The man explained his problem. 3. Jon bought the man a coffee. 4. Jon went into a bar to get a cup of coffee. 5. Jon agreed to help a man. 6. A man came up to him. 7. The man left the bar. 8. They talked about other things for a few minutes. A HARD LESSON my name Jon, and this happened to me when I was on holiday in Seville, in the south of Spain. I was having a coffee in a bar when a man came up to me. He was smartly dressed, and he looked very respectable. Do you speak English? he asked. he definitely wasn't Spanish, but I'm not sure where he was from "I'm very sorry to bother you, but I have a serious problem", he continued. " I'm here on a business trip, and I've lost my briefcase - it had my passport, my wallet, my money, my credit cards, my mobile, my address book, everything. Could you help me? I need to borrow 60 euros to get a train to Madrid - my company has an office there. I'll pay you back, of course. When I get home, I'll send you the money. You can give me your address in England". I wasn't sure, but he didn't seem suspicious, so I agreed. I wrote down my home address on a business card he had, and I gave him 60 euros. I even bought him a coffee. We chatted for a few minutes, and then he looked at his watch and said, "Well, I should get to the station. Thank you very much for your help. You'll have your money back in a couple of weeks, I promise". And he walked out of the bar. So do you think he paid me back? No, you're right, he didn't, and I won't lend money to strangers again!

тестирование , примерные вопросы:

Read the article and mark the sentences T (true), F (false) or DS (doesn't). EATING OUT IN SF. What food you're looking for - an all-you-can-eat breakfast, a quick lunch, a romantic dinner - you'll find it in San Francisco. The city is home to over 4500 restaurants and eating places. And they are not only for tourists. On average, San Franciscans eat out 267 times a year. You can eat food from anywhere in the world. With Mexican food, Italian bakes, hundreds of Thai, Chinese, Vietnamese, and Korean restaurants, and in-and-out Japanese noodle shops, it's possible to eat your way round the world during a single weekend. And you don't find good food only in expensive restaurants. You can try great cooking in any number of small eating places, where prices are low and reservations aren't needed. Portions are often large, but you can ask a restaurant to pack up anything you don't eat so you can take it home. But wherever you eat, if you have waiter service, don't forget to tip. The exact amount you leave is up to you, but 15-20 per cent of the bill is normal. An easy way to calculate your tip is to double the sales tax. 1. SF has the best restaurants in the US. 2. You can probably find food from your country in SF. 3. There are a lot of Asian restaurants. 4. Japanese noodle shops are quick places to eat. 5. It's normal to tip when ever you eat out. 6. You always need to make a reservation to eat in an expensive restaurant. 7. Expensive restaurants have small portions of food. 8. If your meal costs \$100, you should leave a tip of \$ 8.50

#### **Тема 14. Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного письма**

домашнее задание , примерные вопросы:

Read the article and mark the sentences T (true), F (false) or DS (doesn't). EATING OUT IN SF. What food you're looking for - an all-you-can-eat breakfast, a quick lunch, a romantic dinner - you'll find it in San Francisco. The city is home to over 4500 restaurants and eating places. And they are not only for tourists. On average, San Franciscans eat out 267 times a year. You can eat food from anywhere in the world. With Mexican food, Italian bakes, hundreds of Thai, Chinese, Vietnamese, and Korean restaurants, and in-and-out Japanese noodle shops, it's possible to eat your way round the world during a single weekend. And you don't find good food only in expensive restaurants. You can try great cooking in any number of small eating places, where prices are low and reservations aren't needed. Portions are often large, but you can ask a restaurant to pack up anything you don't eat so you can take it home. But wherever you eat, if you have waiter service, don't forget to tip. The exact amount you leave is up to you, but 15-20 per cent of the bill is normal. An easy way to calculate your tip is to double the sales tax. 1. SF has the best restaurants in the US. 2. You can probably find food from your country in SF. 3. New English file: pre-intermediate: student's book by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 3 - p.37; Unit 4 - p.49.

Пример: Write a description of the place where you live. Write five paragraphs using questions 1. Where do you live? Where is it? How big is it? 2. Describe your home town; 3. What's the weather like? 4. What's it famous for? 5. What's the best thing about it?

письменная работа , примерные вопросы:

An informal letter; Describing where you live; A formal e-mail.

### **Тема 15. Тема 15. Автоматизация фонетических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 5 - 43,44,47; Unit 6 - 50,51,53,56. Пример: Look at each pair of words. Which word is stressed on the second syllable? Underline the stress. 1. remember - dangerous; 2. promise - reception; 3. question - survive; 4. decide - difficult; 5. pretend - birthday; 6. offer - tomorrow; 7. airport - advice; 8. children - escape.

тестирование , примерные вопросы:

1.Underline the stressed syllable in these words singing - language - morning - listening - enjoying - relaxing - remembering - pretending 2. Circle the word in each group which has the [ʊ] sound 1. lock, would, so, not; 2. problem, worth, out, should; 3. could, women, company, stop; 4. touch, borrow, understood, worth; 5. good, come, soon, argue.

### **Тема 16. Тема 16. Автоматизация лексических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 5 - p.40,43,44,46; Unit 6 - 50,51,53,56. Пример: Complete the sentences with the correct form of PLAY, DO, or GO. 1. I ... rugby for a local team. 2. How often do you ... swimming? 3. My father ... golf every weekend. 4. We often ... cycling at the weekend. 5. My sister ... judo twice a week. 6. I can't ... basketball because I'm too short

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Fourteen examples of the word TO are missing from this text. Can you put them back? I'm Bill. I'm 16 and I've decided leave school. I'm going leave next week. I'm hoping get a job with computers because I'm planning make lots of money. I've tried work hard but I'm not a very good student. All the other students understand and learn do things quickly but not me. And I never remember bring my books to class and always forget do my homework. I'd like learn fly because I want be a pilot. But first I need do a course. My mother offered me pay for the course but only if I promised finish school. 2. Order the words to make sentences. 1. can/ pronunciation/ English/ quite/ difficult/ be. 2. Japanese/ learning/ isn't/ easy/ very. 3. I/ Hungarian/ think/ complicated/ is/ incredibly. 4. is/ bit/ Czech/ a/ easier. 5. reading/ is/ vocabulary/ a/ to/ way/ really/ useful.

### **Тема 17. Тема 17. Автоматизация грамматических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 5 - p.40,42,44,46; Unit 6 - 49,51,53,55. Пример: Complete the sentences with the -ing form of the verbs in brackets. 1. I really hate ... (tidy) my room. 2. I don't enjoy ... (go) to the cinema on my own. 3. Will you please stop ... (make) that noise! 4. They'll go on ... (talk) until you tell them to stop. 5. I love ... (travel) to different places.

тестирование , примерные вопросы:

1. Match the sentences halves. 1. If you don't remember to take an umbrella,; 2. If you are in a hurry,; 3. If you lose something,; 4. If you forget to take a map,; 5. If a door says "Pull",; 6. If you're looking for a partner,. a. something will go on to slow you down; b. you'll get lost; c. it'll rain; d. when you finally meet someone you really like, they won't like you; e. you'll push it first; f. you'll find in the last place you look. 2. Mary is 18 and in her final year at school. She is thinking about her future. Complete her thoughts with might and a verb from the box: fail - go - get - have to - live - rent - share - continue - not want. Next year I ... to university. Or I ... a job so I can start saving to buy a flat. I ... living at home with my family or I ... a flat. I ... on my own or I ... with my friend, Sue. Although she ... to share with me. Or I ... my exams! Oh no! If that happens, I ... stay at school for another year. Why's life so difficult? Maybe I should do a course in decision-making?

### **Тема 18. Тема 18. Автоматизация навыков аудирования**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file CD ROM: pre-intermediate: student's book by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 5 - p.53,55,56,58,60; Unit 6 - p.64,65,66,67,68,69,70,71,72. Пример: Listen to Ally shopping. Answer the questions. 1. What does Ally want to buy? 2. What size is she? 3. Does she try it on? 4. How much does Ally think it costs? 5. How does she pay?

тестирование , примерные вопросы:

1. Listen and circle the correct answer, a,b, or c. 1. The man and woman decide to ... a. walk; b. wait; c. take a taxi. 2. The woman ... Deborah. a. knows; b. hasn't met; c. wouldn't like to meet. 3. Is the woman afraid of mice? a. Yes; b. No; c. We don't know. 4. Where does the man decide to go? a. home; b. to the pub; c to the cinema. 5. What pet does the woman think he should buy? a. a fish; b. a cat; c. a hamster. 2. Listen and mark the sentences T (true) or F (false). 1. Dave got married five years ago. 2. His wife has just got a baby. 3. Dave's wife doesn't give him much attention. 4. Dave is more tired than his wife. 5. The advice he gets is to help his wife more.

## **Тема 19. Тема 19. Автоматизация навыков говорения**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 5 - p.41,42,45,47,48; Unit 6 -p.50,54,56,57. Пример: Topics - Talk about the last party you went to; Murphy's Laws; What you might do this weekend; What you should or shouldn't do if you have problems sleeping.

презентация , примерные вопросы:

Topics: Are you a party animal?; The most exciting sporting event you've ever seen; What makes you feel good and why.

## **Тема 20. Тема 20. Автоматизация навыков коммуникативного чтения**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 5 - p. 41,45,48; Unit 6 - p.52,54. Пример: Read the article and mark the sentences T (true) or F (false). 1. DJs are good for small parties. 2 A DJ is expensive than live music. 3. Some DJs need more space than others. 4. A good DJ will only play music that he or she likes. 5. It's a good idea to ask how much space a DJ needs. 6. You need to pay more for an experienced DJ. CHOOSING A DJ. If you're having a big party for a wedding or an important birthday, then maybe you need a DJ. DJs are great if you don't have enough money or space to have a live band. A live band is more fun to watch, but a good DJ can be very entertaining and can keep people dancing all night. If you decide to have a DJ, the most important thing to consider is quality. DJs need to be reliable, they need to have a professional equipment, and they need to be experienced. And good DJs can be difficult to find. When you're hiring a DJ it's important to make sure that you like the music they play. If they're experienced, they should ask you what kind of party you're having, and what kind of people will be there. This information will help them to choose the music they play - and a good DJ always wants to entertain people. When booking a DJ it's important to understand that you get what you pay for. Experienced DJs are in demand and ask for higher fees than newer, less experienced DJs. A good DJ means a great party, so try to spend as much as you can. And don't forget to enjoy yourself.

тестирование , примерные вопросы:

Read the text and answer the questions. Where could you ... ? 1. buy a guide to the city; 2. listen to a writer reading their new book; 3. buy a new shirt; 4. meet a music star; 5. buy a new pair of boots. 6. get a view over Union Square. UNION SQUARE Union Square is an important shopping area. Every major department store is nearby, and the square is also a center for exclusive and high quality fashions, with names like Dior, Armani all having boutiques in the area. If you like crowds, then Saturday afternoon would be the perfect time to visit. if you prefer to have the shops to yourself, then go when most of San Francisco is working. Weekdays mornings are always quiet. Most stores are open until 8 p.m., and some even later. Borders: four floors of books, videos, DVDs, and more. There is a cafe on the second floor serving coffees and pastries, and a sitting area overlooks Union Square. Special events, like author readings are held on the third floor. Virgin Megastore: This huge three-storey music store offers one of the largest selections of CDs. It also sells music books and videos and hosts the occasional artist album singing.

## **Тема 21. Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного письма**

домашнее задание , примерные вопросы:

New English file: pre-intermediate: student's book by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 5 -p.61; Unit 6 - p.73. Пример: Write an e-mail to Daniel. Use the phrases to help you. Thank him for his e-mail; Answer his questions about your country. Give reasons; Answer his questions about your town. Give reasons.

письменная работа , примерные вопросы:

Writing to a friend; Describing a building/ house/ flat; Giving your opinion

## **Тема 22. Тема 22. Совершенствование фонетических навыков**

## **Тема 23. Тема 23. Совершенствование лексических навыков**

Беседа на заданную тему , примерные вопросы:

Topics: History of Kazan University; History of Kazan city; My family; etc.

## **Тема 24. Тема 24. Совершенствование грамматических навыков**

письменная работа , примерные вопросы:

English grammar in use.

## **Тема 25. Тема 25. Совершенствование навыков аудирования**

## **Тема 26. Тема 26. Совершенствование навыков говорения**

## **Тема 27. Тема 27. Совершенствование навыков коммуникативного чтения**

## **Тема 28. Тема 28. Совершенствование навыков коммуникативного письма**

## **Тема . Итоговая форма контроля**

## **Тема . Итоговая форма контроля**

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

1. Аудирование: 2 отрывка от2 до 4 минут звучания( в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы или ) или на устное реферирование- 15 минут

How to Survive in the Jungle

Last week in our series 'Life in the Jungle' we looked at some of the most fascinating jungles in the world. In this week's feature, we're looking at how to survive in the jungle. Alana Harris gives us some ideas.

When you're in the jungle, you need to leave all your luxuries at home! That means, forget your mobile phone, your favourite coffee, your chocolate bars, and your CD player. When you're in the jungle, you need only four things - water, food, shelter, and fire. You can find all of these easily, but you must know what to look for.

Let's start with water. Even though there's a lot of water in most tropical environments, you may not find it immediately. One way to discover it is to follow animals and birds, as they need liquid regularly. Insects can also be a good sign, because they usually build their nests near water.

However, don't only look for rivers. You can also find water in plants such as vines, roots, and palm trees.

You can usually find a lot of food in the jungle, but you must be happy to eat things you wouldn't normally want to, for example, insects. However, you need to know the difference between those you can eat and those that are poisonous, so start reading about them now! For cooking and for warmth, collect dry firewood, leaves, and grass. Then make fire using dry sticks - or take a box of matches or a lighter with you!

The type of shelter you need depends on the weather and the kind of animals that are in the jungle. Malaria-carrying mosquitoes and other insects can be very dangerous, so protect yourself against bites. If you don't have any insect repellent, try putting mud on your skin.

Of course, if you're lost in the jungle, you'll want to get home again. The sun and stars can help you find your way, so you might want to study astronomy. Alternatively, when you find a river, follow it. People usually live near rivers, so if you walk along the river bank, eventually you'll find a village.

### 3. Беседа по темам специальности, изученным в семестре.

Topics: 1. Home and family; 2. Your last holiday; 3. Your favourite singer or band; 4. Family conflicts; 5. The world's friendliest city; 6. Are you a party animal?; 7. The most exciting sporting event you've seen; 8. Talk about the life of an old person in your family; 9. Talk about why you like/don't like the weekend; 10. Talk about your lifestyle.

### 7.1. Основная литература:

1. Английская грамматика в фокусе письма и речи : учеб. пособие. В 2 ч. Ч. 1. Уровни В1-В2 / Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД России, каф. англ. яз. ♦ 2 ; авт.-сост. Т.В. Илкина, Г.В. Невзорова, В.В. Парамонова ; под ред. Т.В. Илкиной. ? М. : МГИМО-Университет, 2011. ? 251 с. - Режим доступа: <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7183>
2. Английская грамматика в фокусе письма и речи : учеб. пособие. В 2 ч. Ч. 2. Уровни В1-В2 / Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД России, каф. англ. яз. ♦ 2 ; [авт.-сост. Т.В. Илкина и др.] ; под ред. Т.В. Илкиной. ? М. : МГИМО-Университет, 2011. ? 251 с. - Режим доступа: <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7182>
3. Ерофеева, Л. А. Modern English in Conversation [Электронный ресурс] : Уч. пособ. по современному разговорному английскому языку / Л. А. Ерофеева. - 2-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2011. - 340 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=406099>
4. A Complete Guide to Modern Writing Forms. Современные форматы письма в английском языке: Учебник / А.Ю. Поленова, А.С. Числова. - М.: ИНФРА-М: Академцентр, 2012. - 160 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=235606>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Мини-грамматика английского языка: Справочное пособие / И.Е. Торбан. - 3-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 112 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=395974>
2. Гуревич, В. В. Практическая грамматика английского языка. Упражнения и комментарии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. В. Гуревич. - 9-е изд. - М.: Флинта : Наука, 2012. - 296 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=454947>

### 7.3. Интернет-ресурсы:

- Englishfile - - [www.oup.com/elt/englishfile](http://www.oup.com/elt/englishfile)  
Macmillan - - [www.macmillantnglish.com](http://www.macmillantnglish.com)  
Myenglishlab - - <http://www.myenglishlab.com>  
Библиороссика - <http://www.bibliorossica.com>  
Знаниум - <http://znanium.com/index.php?item=main>

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

П

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 011800.62 "Радиофизика" и профилю подготовки Радиофизические измерения .

Автор(ы):

Мефодьева М.А. \_\_\_\_\_  
"\_\_\_" 201 \_\_\_ г.

Рецензент(ы):

Маклакова Н.В. \_\_\_\_\_  
"\_\_\_" 201 \_\_\_ г.