

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение массовых коммуникаций



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Научно-исследовательский семинар М3.Б.2

Направление подготовки: 031300.68 - Журналистика

Профиль подготовки: Функционирование телевидения

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Дорошук Е.С.

Рецензент(ы):

Гарифуллин В.З.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Дорошук Е. С.

Протокол заседания кафедры № ____ от "____" 201____ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение массовых коммуникаций):

Протокол заседания УМК № ____ от "____" 201____ г

Регистрационный № 941873014

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Дорошук Е.С. Кафедра теории и практики электронных средств массовой информации Отделение массовых коммуникаций , Elena.Doroshchuk@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цели дисциплины "Научно-исследовательский семинар" - познакомить студентом с характером проводимого исследования в области функционирования телевидения и сформировать компетенции научного исследователя.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М3.Б.2 Научно-исследовательская работа магистра" основной образовательной программы 031300.68 Журналистика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 2, 3 семестры.

Научно-исследовательский семинар логично связан с основными дисциплинами общенаучного цикла и требует от студентов развитой культуры речи, представлений о разработке научного аппарата исследования и его особенностях.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
OK-1 (общекультурные компетенции)	способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и культурный уровень, готовность к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, способность к развитой саморефлексии, анализу своего социального и профессионального опыта
OK-10 (общекультурные компетенции)	способность к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, способность к активной профессиональной мобильности
OK-11 (общекультурные компетенции)	способность к полному и многоаспектному использованию знаний, полученных в процессе изучения гуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин, в своей профессиональной деятельности в целом и ракурсно в тех областях, которые связаны с областью углубленных научных исследований или со сферой профессионально-функциональной профилизации
OK-12 (общекультурные компетенции)	способность использовать современные достижения в области науки, самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, расширять и углублять своё научное мировоззрение
OK-13 (общекультурные компетенции)	способность использовать углублённые знания правовых и этических норм при оценке последствий своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов
OK-14 (общекультурные компетенции)	способность демонстрировать навыки работы в творческом и научном коллективе

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
OK-15 (общекультурные компетенции)	способность порождать новые идеи
OK-16 (общекультурные компетенции)	способность осознать основные проблемы своей предметной области, ориентироваться в постановке задачи и определять способ решения проблем
OK-17 (общекультурные компетенции)	способность и готовность применять знания о современных методах исследования
OK-18 (общекультурные компетенции)	свободное владение нормами и средствами выразительности русского языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации, в журналистской деятельности
OK-19 (общекультурные компетенции)	умение пользоваться иностранными языками как средством профессионального общения для чтения литературы (общей и профессиональной), работы в сети Интернет и других компьютерных сетях и системах
OK_2 (общекультурные компетенции)	понимание высокой социальной значимости журналистики в обществе, развитая мотивация к выполнению профессиональной деятельности
OK-20 (общекультурные компетенции)	способность ориентироваться в современной системе источников информации, знание и умение использовать различные программные средства и базы данных, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
OK-21 (общекультурные компетенции)	способность и готовность проводить научные исследования и адекватно оценивать их результаты
OK-22 (общекультурные компетенции)	умение анализировать, синтезировать и критически резюмировать информацию
OK-23 (общекультурные компетенции)	умение использовать современные цифровые технологии в соответствии с целями ООП магистратуры
OK_24 (общекультурные компетенции)	способность оформлять и представлять результаты выполненной работы
OK-3 (общекультурные компетенции)	осознание важности гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе, готовность руководствоваться ими в своей в профессиональной деятельности
OK-4 (общекультурные компетенции)	культура мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
OK-5 (общекультурные компетенции)	способность к самостоятельному обучению новым методам деятельности, готовность к изменению профессионально-творческого и научного профиля своей деятельности, к изменению социокультурных и социальных условий деятельности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважение к людям, способность руководствоваться морально-правовыми нормами в профессиональной деятельности
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способность использовать на практике навыки и умения в организации профессионально-творческих и научно-исследовательских работ, в управлении коллективом
ОК-8 (общекультурные компетенции)	способность принимать нестандартные решения, разрешать проблемные ситуации, готовность к принятию ответственности за свои решения в рамках профессиональной компетенции
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способность проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	основательное владение системой знаний, касающихся журналистики как части системы массовой коммуникации (СМК): роль СМК и СМИ в обществе, функции журналистики, механизмы и принципы функционирования, типология СМИ, аудитория, контент, проблемы эффективности, тенденции развития медиаиндустрии, отечественные и зарубежные медиаконцепции
ПК-10 (профессиональные компетенции)	основательное знание видов и типов научных медиаисследований, принципов разработки их методологии, методики и правил организации исследования, методов анализа и интерпретации полученных данных
ПК-11 (профессиональные компетенции)	знания в области учебно-педагогического процесса (преподавания журналистских дисциплин)
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способность использовать углубленные специализированные профессиональные теоретические и практические знания для самостоятельной научно-исследовательской деятельности
ПК-13 (профессиональные компетенции)	способность к критическому, аналитическому мышлению, к инновационной деятельности; умение самостоятельно ставить актуальные и перспективные задачи научных исследований в области журналистики и решать их с помощью современных методологий, методик и информационных технологий
ПК-14 (профессиональные компетенции)	владение навыками самостоятельной научно-исследовательской работы: умение анализировать литературу по теме, разработать концептуально-методологические основы, выделить и обосновать проблему, определить объект и предмет, сформулировать цель, задачи, гипотезы, выбрать адекватные методы исследования
ПК-15 (профессиональные компетенции)	умение провести необходимое теоретическое и эмпирическое исследование, проанализировать его результаты, сделать значимые выводы теоретического и профессионально-практического характера

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-16 (профессиональные компетенции)	способность работать в исследовательском коллективе, сотрудничать со специалистами других областей знаний в ходе решения научно-исследовательских и прикладных задач
ПК-17 (профессиональные компетенции)	умение подготовить исследовательский отчет или научную статью с привлечением современных средств печати и редактирования
ПК-18 (профессиональные компетенции)	умение подготовить доклад или научное сообщение, провести их презентацию, владение навыками ведения научной полемики
ПК-19 (профессиональные компетенции)	умение подготовить публикацию в прессе по итогам исследования
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение системой теоретических знаний, относящихся к определенному направлению и виду журналистской деятельности (в соответствии с ООП магистратуры)
ПК-20 (профессиональные компетенции)	владение навыками преподавания журналистских дисциплин соответственно профильной направленности ООП магистратуры
ПК-3 (профессиональные компетенции)	понимание на углубленном уровне сущности и специфики, функций, содержания, этапов, оптимальных моделей, технологий, профессиональных стандартов, психологических особенностей журналистской деятельности определенного вида
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владение информацией о научных исследованиях в данной сфере, отечественном и зарубежном профессиональном опыте, владение методами ее получения, анализа и накопления
ПК-5 (профессиональные компетенции)	умение выполнять, основываясь на полученных теоретических знаниях и практике СМИ, на высоком профессиональном уровне различные виды редакционной работы, связанные с решением задач повышенной сложности, и должностные обязанности в соответствии с профильной направленностью ООП магистратуры
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способность к анализу и оценке эффективности своей работы, ее сильных и слабых сторон (развитая профессиональная рефлексия), к профессиональному совершенствованию на основе отечественного и зарубежного опыта
ПК-7 (профессиональные компетенции)	умение ставить и решать инновационные задачи
ПК-8 (профессиональные компетенции)	основательное владение знаниями, касающимися объекта научных исследований - журналистики как части системы массовой коммуникации: роль СМК и СМИ в обществе, социальные функции средств массовой информации, механизмы и принципы функционирования, типология, аудитория, контент, проблемы эффективности, современная практика, тенденции развития, отечественные и зарубежные медиаконцепции

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-9 (профессиональные компетенции)	углубленные знания в избранной предметной области исследований: история, теория и практика отечественных и зарубежных СМИ, отдельных ее видов и типов, медиасоциология, медиапсихология, медиаэкономика, правовые, этические нормы, организация редакционной деятельности, методы журналистского творчества, контент, язык и стиль СМИ, организация редакционной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- специфику проведения научного исследования в области функционирования телевидения;
- методы и формы проведения научного исследования;
- особенности оформления результатов научного исследования.

2. должен уметь:

- разработать план и провести научное исследование по заранее выбранной теме;
- сформулировать объект и предмет научного исследования, а также его цель и задачи;
- представить результаты научного исследования в разнообразных формах.

3. должен владеть:

- методикой проведения научного исследования;
- методикой представления результатов научного исследования, включая компьютерные технологии.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует во 2 семестре; зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Выбор темы и обоснование актуальности планируемого научного исследования.	2	1-4	0	8	0	презентация
2.	Тема 2. Определение тематики выступлений на семинаре с представлением научного аппарата исследования, включающего: анализ теоретической литературы по выбранной теме; анализ эмпирической базы; обоснование выбора предмета и объекта исследования, его цели и задач; анализ формулировки гипотезы исследования. Подготовка научного оклада в форме презентации.	2	5-7	0	6	0	научный доклад

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Подготовка выступления на семинаре в разработкой научного аппарата, включающего: описание методов исследования; описание структуры и этапов проведенного или планируемого исследования; описание практической значимости и научной новизны исследования. Подготовка научной статьи для научного журнала по результатам проведенного исследования.	3	1-4	0	8	0	научный доклад
4.	Тема 4. Презентация научного аппарата исследования в форме отчета по проведенному научному исследованию по теме, утвержденной заранее.	3	5-7	0	6	0	отчет
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			0	28	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Выбор темы и обоснование актуальности планируемого научного исследования. практическое занятие (8 часа(ов)):

Понятие "тема научного исследования". Особенности выбора темы и обоснования ее актуальности. Понятие "планирование научного исследования". Специфика выделения этапов проведения научного исследования.

Тема 2. Определение тематики выступлений на семинаре с представлением научного аппарата исследования, включающего: анализ теоретической литературы по выбранной теме; анализ эмпирической базы; обоснование выбора предмета и объекта исследования, его цели и задач; анализ формулировки гипотезы исследования. Подготовка научного оклада в форме презентации.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Определение тематики выступлений на семинаре с представлением научного аппарата исследования, включающего: анализ теоретической литературы по выбранной теме; анализ эмпирической базы; обоснование выбора предмета и объекта исследования, его цели и задач; анализ формулировки гипотезы исследования. Особенности анализа теоретической литературы по журналистике, виды и типы анализа, классификация теоретических источников. Эмпирическая база и ее спецификация для магистерских диссертаций по журналистике. Гипотеза исследования в магистерской диссертации по журналистике. Подготовка научного доклада в форме презентации.

Тема 3. Подготовка выступления на семинаре в разработкой научного аппарата, включающего: описание методов исследования; описание структуры и этапов проведенного или планируемого исследования; описание практической значимости и научной новизны исследования. Подготовка научной статьи для научного журнала по результатам проведенного исследования.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Описание методов исследования и их спецификация в работе по журналистике. Структуризация научного исследования и ее особенности, принципы выделения этапов исследования, обозначение их цели и задач, планирование этапов. Практическая значимость и научная новизна исследования по журналистике. Научная статья как жанр научного сочинения. Особенности подготовки научной статьи по журналистике. Выбор научного журнала, правила публикации научных статей. Рецензируемые научные статьи.

Представление концепции научной статьи в соответствии с тематикой научной работы по журналистике.

Тема 4. Презентация научного аппарата исследования в форме отчета по проведенному научному исследованию по теме, утвержденной заранее.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Научный аппарат магистерской диссертации по журналистике. Обоснование актуальности темы научного исследования, формулировка предмета и объекта, цели и задач исследования, описание теоретической и эмпирической базы и степени изученности проблемы, обоснование практической значимости и научной новизны, методов и структуры исследования.

Формулировка гипотезы. Оформление научного аппарата в форме отчета по проведенному научному исследованию и презентация его на семинаре.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Выбор темы и обоснование актуальности планируемого научного исследования.	2	1-4	подготовка к презентации	11	презентация
2.	Тема 2. Определение тематики выступлений на семинаре с представлением научного аппарата исследования, включающего: анализ теоретической литературы по выбранной теме; анализ эмпирической базы; обоснование выбора предмета и объекта исследования, его цели и задач; анализ формулировки гипотезы исследования. Подготовка научного оклада в форме презентации.	2	5-7	подготовка к научному докладу	11	научный доклад
3.	Тема 3. Подготовка выступления на семинаре в разработкой научного аппарата, включающего: описание методов исследования; описание структуры и этапов проведенного или планируемого исследования; описание практической значимости и научной новизны исследования. Подготовка научной статьи для научного журнала по результатам проведенного исследования.	3	1-4	подготовка к научному докладу	11	научный доклад

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Презентация научного аппарата исследования в форме отчета по проведенному научному исследованию по теме, утвержденной заранее.	3	5-7	подготовка к отчету	11	отчет
	Итого				44	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Образовательные технологии состоят из традиционных форм - практических занятий и интерактивных форм проведения занятий: разбора конкретных исследовательских ситуаций.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Выбор темы и обоснование актуальности планируемого научного исследования.

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации с обоснованием актуальности планируемого научного исследования и выбора темы. Презентация состоит не менее чем из 8 слайдов и отражает основные позиции исследователя по отражению и актуализации исследуемой проблемы.

Тема 2. Определение тематики выступлений на семинаре с представлением научного аппарата исследования, включающего: анализ теоретической литературы по выбранной теме; анализ эмпирической базы; обоснование выбора предмета и объекта исследования, его цели и задач; анализ формулировки гипотезы исследования.

Подготовка научного оклада в форме презентации.

научный доклад , примерные вопросы:

Подготовка научного доклада по теме научного исследования с анализом теоретической литературы по выбранной теме, эмпирической базы и обоснованием предмета и объекта исследования, его цели и задач.

Тема 3. Подготовка выступления на семинаре в разработкой научного аппарата, включающего: описание методов исследования; описание структуры и этапов проведенного или планируемого исследования; описание практической значимости и научной новизны исследования. Подготовка научной статьи для научного журнала по результатам проведенного исследования.

научный доклад , примерные вопросы:

Подготовка научного доклада с разработкой научного аппарата, включающего: описание методов исследования; описание структуры и этапов проведенного или планируемого исследования; описание практической значимости и научной новизны исследования.

Тема 4. Презентация научного аппарата исследования в форме отчета по проведенному научному исследованию по теме, утвержденной заранее.

отчет , примерные вопросы:

Подготовка отчета по проведенному научному исследованию по теме, утвержденной заранее.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету:

1. Выбор темы научного исследования.
2. Обоснование актуальности темы научного исследования по журналистике.
3. Анализ теоретической литературы по журналистике.
4. Обозначение предмета и объекта научного исследования по журналистике.
5. Обозначение цели и задач научного исследования по журналистике.
6. Определение практической значимости научного исследования по журналистике.
7. Обоснование научной новизны научного исследования.
8. Выбор методов научного исследования.
9. Особенности эмпирической базы научного исследования по журналистике.
10. Подготовка презентации научного исследования: принципы и подходы.

7.1. Основная литература:

1. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение. - М.: Логос, 2010. - 248 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3273>
8. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение. - М.: Логос, 2010. - 248 с. // <http://znarium.com/bookread.php?book=468866>
2. Кукушкина В.В. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): Учебное пособие. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 265 с. // <http://znarium.com/catalog.php?bookinfo=207592>
3. Прохоров Е. П. Введение в теорию журналистики. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 349 с.

7.2. Дополнительная литература:

1. Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. // znarium.com/catalog.php?bookinfo=370912
2. Павлов А.В. Логика и методология науки: Современное гуманитарное познание и его перспективы : учеб. Пособие. - М.: Флинта, 2010. - 345 с. // <http://znarium.com/bookread.php?book=241695>
3. Прохоров Е. П. Исследуя журналистику. - М.: РИП-холдинг, 2006. - 200 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

- сайт канала "Новый век" - www.tnv-tv.ru
сайт о журналистике и журналистах - www.evartist.ru
сайт первого канала - www.1tv.ru
сайт телеканала "Культура" - www.kultura-tv.ru
сайт телеканала "Россия" - www.russia-tv.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Научно-исследовательский семинар" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для проведения семинара требуется аудитория с выходом в Интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 031300.68 "Журналистика" и магистерской программе Функционирование телевидения .

Автор(ы):

Дорошук Е.С. _____
"___" 201 ___ г.

Рецензент(ы):

Гарифуллин В.З. _____
"___" 201 ___ г.