

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение массовых коммуникаций



подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Иностранный язык Б1.Б.5

Направление подготовки: 031300.62 - Журналистика

Профиль подготовки: Средства массовой информации (национальная журналистика)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: английский

**Автор(ы):**

Благовещенская А.А. , Шустова Э.В.

**Рецензент(ы):**

Юхименко А.Н.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Маклакова Н. В.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение массовых коммуникаций):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 941863114

Казань  
2014

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Благовещенская А.А. Кафедра английского языка Институт языка , [ablagov2008@mail.ru](mailto:ablagov2008@mail.ru) ; преподаватель, б/с Шустова Э.В. Кафедра английского языка Институт языка , [Ellina.Shustova@kpfu.ru](mailto:Ellina.Shustova@kpfu.ru)

## 1. Цели освоения дисциплины

Программа разработана на основе Унифицированной рабочей программы (английский, немецкий, французский) - см. [http://www.kpfu.ru/main\\_page?p\\_sub=14465](http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=14465)

Настоящая программа носит интегративный характер и предназначена для студентов неязыковых специальностей университета, продолжающих изучать иностранный язык в вузе, и предполагает поуровневое обучение в соответствии с международными стандартами, утвержденными Советом Европы (A1+, A2, B1, B2). Распределение студентов по уровням осуществляется на основании результатов входного тестирования. Программа состоит из 2 блоков: базового и профессионально-ориентированного.

Целью освоения дисциплины "Иностранный язык" является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.5 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 031300.62 Журналистика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.2 Гуманитарный, социальный и экономический" и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Читается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3 и 4 семестрах.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-18 (общекультурные компетенции)	умение пользоваться изученными иностранными языками в личной и профессиональной коммуникации, для чтения литературы (общей и профессиональной), работы в интернет сети
ПК-31 (профессиональные компетенции)	знание иностранного языка и умение применять его в связи с профессиональными задачами

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен знать:

A1+

- и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач;

- знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;

A2

- отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;

- отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;

B1

- и понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;

- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);

- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;

B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;

## 2. должен уметь:

### A1+

- употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;
- писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

### A2

- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

### B1

- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка.
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

### B2

- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы "за" и "против";
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;

3. должен владеть:

A1+

- простыми словами и фразами, участвовать в несложном разговоре.

A2

- простыми фразами и предложениями, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает.

B1

- без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую тему (например, "семья", "хобби", "работа", "путешествие", "текущие события").

B2

- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против"; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен использовать знания и навыки в речи.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных(ые) единиц(ы) 432 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 1 семестре; зачет во 2 семестре; отсутствует в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing	1	1-18	0	10	0	домашнее задание
2.	Тема 2. 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing	2	1-16	0	8	0	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. ESP 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing	3	1-18	0	12	0	домашнее задание
4.	Тема 4. ESP 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing	4	1-16	0	12	0	домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
	Итого			0	42	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing**

**практическое занятие (10 часа(ов)):**

1. Grammar: Word order in questions; Present Simple; Present Cont-s; Defining relative clauses. Vocabulary - common verb phrases; classroom language; family, personality adjectives; the body, prepositions of place; expressions for paraphrasing. Revision. 2. Grammar: Past Simple; Past Cont-s; questions with and without auxiliaries; so/because/but/although. Vocabulary ? holidays; prepositions of time and place; question words; verb phrases. Revision. 3. Test 1

**Тема 2. 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing**

**практическое занятие (8 часа(ов)):**

1. Grammar: going to/Present Cont-s (future arrangements); will/won't (prediction); will/won't (promises, offers, decisions); review of tenses. Vocabulary ? look (after, for, forward to); opposite verbs; verb+ back; verb+ prep-n. Revision. 2. Grammar? Present Perfect (experience); Present Perfect + yet, just, already; comparatives, as?as/less?than; superlatives (+ever+ Present Perfect). Vocabulary ? clothes; verb phrases; time expressions; opposite adjectives. Revision. 3. Тест 2

**Тема 3. ESP 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing**

**практическое занятие (12 часа(ов)):**

1. Grammar: uses of the infinitive (with to); verb +ing; have to/must; expressing movement. Vocabulary - verbs+ infinitive; verbs followed by -ing; modifiers: a bit, really etc.; prepositions of movement, sport. Revision. 2. Grammar: first conditional; second conditional; may/might (possibility); should. Vocabulary: confusing verbs; animals; word building: noun formation; get. Revision. 3. Тест 3 ESP: Forms of communication. The Media. Types of media. Functions of mass communication for society.

**Тема 4. ESP 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing**

**практическое занятие (12 часа(ов)):**

1. Grammar: Present Perfect + for/since; Present Perfect or Past Simple; used to; passive. Vocabulary - words related to fear; biographies; school subjects; verbs: invent, discover etc. Revision. 2. Grammar - something, anything, nothing etc. quantifiers (too, not enough); word order of phrasal verbs; so/neither + auxiliaries. Vocabulary - adjectives ending in -ed and -ing; health and lifestyle; phrasal verbs; similarities. Revision. 3. Тест 4 ESP: History of print media. Newspaper industry. Magazine industry. Book Industry. Deciding what is news. Mass media audience: stages of audience evolution.

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing	1	1-18	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
				подготовка домашнего задания Workbook English file Files 1-2	36	письменные работы/ творческие задание/ устный опрос
2.	Тема 2. 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing	2	1-16	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
				подготовка домашнего задания Workbook English file Files 3-4	30	письменные работы/ творческие задание/ устный опрос
3.	Тема 3. ESP 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing	3	1-18	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
				подготовка домашнего задания Workbook English file Files 5-6	24	письменные работы/ творческие задание/ устный опрос
4.	Тема 4. ESP 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing	4	1-16	подготовка домашнего задания	100	домашнее задание
				подготовка домашнего задания Workbook English file Files 7-8	157	письменные работы/ творческие задание/ устный опрос
Итого					377	

#### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения



Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

- Essential Journalism and Media Writing: Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности "Журналистика"/ А.А. Благовещенская, А.А. Гильманова, С.Е. Никитина, Г.И. Сосновская -

[http://om.kpfu.ru:8080/jspui/bitstream/123456789/544/1/Journalism\\_Media\\_Writing.pdf](http://om.kpfu.ru:8080/jspui/bitstream/123456789/544/1/Journalism_Media_Writing.pdf)

- SANAKO

- Видеокурсы:

1. New English File DVD
2. Conference: Video Course.
3. Effective Presentation. Video.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing**

домашнее задание , примерные вопросы:

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии при проверке самостоятельной работы студентов и выполнения заданий на уроке. Подготовка презентаций, резюме. About myself and my future profession.

письменные работы/ творческие задание/ устный опрос , примерные вопросы:

Текущий контроль включает также контрольные работы и лексико-грамматические тесты, которых в семестре должно быть не менее 1-й. Написание сочинений, эссе.

### **Тема 2. 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing**

домашнее задание , примерные вопросы:

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии при проверке самостоятельной работы студентов и выполнения заданий на уроке Подготовка презентаций, резюме. Kazan Federal University.

письменные работы/ творческие задание/ устный опрос , примерные вопросы:

Текущий контроль включает также контрольные работы и лексико-грамматические тесты, которых в семестре должно быть не менее 1-й. Написание сочинений, эссе.

### **Тема 3. ESP 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing**

домашнее задание , примерные вопросы:

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии при проверке самостоятельной работы студентов и выполнения заданий на уроке Подготовка презентаций, резюме. Forms of communication. The Media. Types of media. Functions of mass communication for society.

письменные работы/ творческие задание/ устный опрос , примерные вопросы:

Текущий контроль включает также контрольные работы и лексико-грамматические тесты, которых в семестре должно быть не менее 1-й. Написание сочинений, эссе.

### **Тема 4. ESP 1. Phonetics. 2. Communicative Grammar 3. Vocabulary 4. Listening 5. Reading 6. Speaking 7. Writing**

домашнее задание , примерные вопросы:

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии при проверке самостоятельной работы студентов и выполнения заданий на уроке Подготовка презентаций, резюме. History of print media. Newspaper industry. Magazine industry. Book Industry. Deciding what is news. Mass media audience: stages of audience evolution.

письменные работы/ творческие задание/ устный опрос , примерные вопросы:

Текущий контроль включает также контрольные работы и лексико-грамматические тесты, которых в семестре должно быть не менее 1-й. Написание сочинений, эссе.

**Тема . Итоговая форма контроля**

**Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

Преподавание дисциплины предусматривает использование преподавателем всего многообразия форм и методов работы по формированию и развитию иноязычной коммуникативной компетенции студентов, которая включает: в области развития устной речи - составление и воспроизведение диалогических и монологических высказываний (сообщений, докладов, заметок, презентаций и пр.), реферирование статей из аутентичных источников, творческое развитие идей, интервью, переговоры, телефонные разговоры, ролевые игры и т.д.

В области письменной речи - написание официальных и неофициальных писем, служебных записок, отчетов, сочинений на заданную тему, эссе, электронных сообщений, факсов и т.д.

Кроме того, самостоятельная работа студентов организуется и контролируется с помощью университетской электронной обучающей платформы MOODLE ([www.vksait.ksu.ru](http://www.vksait.ksu.ru)), где преподавателями ИЯ представлены соответствующие программы.

I семестр - Требования к зачету:

- 1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
- 2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование - 15 минут;
- 3) Беседа по темам, изученным в семестре.

II семестр Требования к зачету:

- 1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы ? 15 минут;
- 2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование ? 15 минут;
- 3) Беседа по темам, изученным в семестре.

IV семестр - Финальный экзамен.

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания( в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование - 15 минут
3. Беседа по темам специальности, изученным в семестре.
4. Письменный перевод текста научно-исследовательского характера (1800-2000 п.з., 50-60 минут) со словарем.

## 7.1. Основная литература:

Window on Europe: учебное пособие / Антонова Н.В., Григорьева Л.Л. - Казань: Казан. ун-т, 2013. - 122 с.

Think Big: Учебное пособие по английскому языку для студентов философского факультета / О.К. Мельникова, Д.В. Тябина, Г.А. Арсланова, Г. И. Сосновская. - Казань: Казанский университет, 2012. - 167 с. [http://www.kpfu.ru/main\\_page?p\\_sub=14466](http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=14466)

Ерофеева, Л. А. Modern English in Conversation [Электронный ресурс] : Уч. пособ. по современному разговорному английскому языку / Л. А. Ерофеева. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 340 с. - ISBN 978-5-9765-1199-6. <http://znanium.com/bookread.php?book=406099>

## **7.2. Дополнительная литература:**

1. Oxenden, Clive. New English File: pre-intermediate: student's book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. - Oxford: Oxford University Press, [2008].-159с
2. Oxenden, Clive. New English File: pre-intermediate: workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press, [2008].-79 с.
3. Oxenden, Clive. New English File: intermediate: student's book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2006. - 159, [1] с.: ил., цв. ил.; 28+ Прил. (64 с.). -Загл. прил.: New English File: intermediate: workbook/ С. Oxenden, Ch. Latham-Koenig, T. Byrne. -- Oxford: Oxford Univ. Press, 2006. -- ISBN 0-19-451804-3.
4. English for Business Communication. Английский язык для делового общения: Учебное пособие / Т.А. Яшина, Д.Н. Жаткин - М.: Флинта: МПСИ, 2009. - 112 с.: 60x88 1/16. - (English). (o) ISBN 978-5-9765-0335-9 <http://znanium.com/bookread.php?book=212214>
5. Грамматический справочник по английскому языку с упражнениями: Учебное пособие / О.В. Полякова. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 160 с. (e-book) ISBN 978-5-9765-0929-0 <http://znanium.com/bookread.php?book=320794>

## **7.3. Интернет-ресурсы:**

knigafund.ru - [www.knigafund.ru](http://www.knigafund.ru)  
longman.com/totalenglish - [www.longman.com/totalenglish](http://www.longman.com/totalenglish)  
longman-elt.com - [www.longman-elt.com](http://www.longman-elt.com)  
macmillantnglish.com - [www.macmillantnglish.com](http://www.macmillantnglish.com)  
newsweek.com - [www.newsweek.com](http://www.newsweek.com)  
oup.co.uk - [www.oup.co.uk](http://www.oup.co.uk)  
vksait.ksu.ru - [www.vksait.ksu.ru](http://www.vksait.ksu.ru)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

При изучении данного курса рекомендуется использовать:

- современные технические средства обучения;
- компьютерные классы с доступом к Интернету;
- новые информационные технологии (Power Point, Movie maker, etc).
- университетскую электронную обучающую платформу MOODLE ([www.vksait.ksu.ru](http://www.vksait.ksu.ru))

Аудиовизуальные средства обучения: CD проигрыватели, видеомаягнитофон, телевизор Используются для реализации принципа наглядности, восполняют отсутствие языковой среды, повышают мотивацию.

Используются для развития навыков аудирования, говорения, письма.

Проектор, ноутбук Используются для демонстрации презентаций, подготовленных преподавателями и студентами.

Компьютерный класс Используется для организации самостоятельной работы студентов, для выполнения ряда интерактивных заданий.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 031300.62 "Журналистика" и профилю подготовки Средства массовой информации (национальная журналистика) .

Автор(ы):

Благовещенская А.А. \_\_\_\_\_

Шустова Э.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Юхименко А.Н. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.