

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Современные информационные технологии Б2.Б.1

Направление подготовки: 031300.62 - Журналистика

Профиль подготовки: Периодическая печать

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Хадиев Р.М.

**Рецензент(ы):**

Хадиев К.Р.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Аблаев Ф. М.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 941815216

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Хадиев Р.М. кафедра теоретической кибернетики отделение фундаментальной информатики и информационных технологий , Rawil.Hadiev@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью учебной дисциплины "Современные информационные СМИ" является формирование и развитие у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

- способность ориентироваться в современной системе источников информации в целом и по отдельным отраслям знаний и сферам общественной практики, знание и умение владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, умение использовать различные программные средства, работать в Интернете и использовать его ресурсы, пользоваться поисковыми системами, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-18);
- знание возможностей электронных баз данных, методов работы с ними, способов участия в их создании (ПК-24);
- знание методов редактирования текстов СМИ, основанных на использовании новых технологий (ПК-29);
- знание современной технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа (ПК-34).

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б2.Б.1 Общепрофессиональный" основной образовательной программы 031300.62 Журналистика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в базовую часть учебного плана ФГОС-3 по направлению подготовки ВПО 031300 - "Журналистика", раздел "Б.2.Б1. Математический и естественно-научный цикл".

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-16 (общекультурные компетенции)	Способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны
ОК-19 (общекультурные компетенции)	Способность ориентироваться в современной системе источников информации в целом и по отдельным отраслям знаний и сферам общественной практики, знание и умение владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, умение использовать различные программные средства, базы данных, работать в Интернете и использовать его ресурсы, пользоваться поисковыми системами, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-24 (профессиональные компетенции)	Знание возможностей электронных баз данных, методов работы с ними, способов участия в их создании (ПК-24). Знание методов редактирования текстов СМИ, основанных на использовании новых технологий
ПК-29 (профессиональные компетенции)	способностью применять методы обработки результатов исследований с использованием методов математической статистики, информационных технологий, формулировать и представлять обобщения и выводы
ПК-43 (профессиональные компетенции)	осуществлять селекцию, редактирование, компоновку, перепакетирование и ретрансляцию информации, получаемой из Интернета или поступающей от информационных агентств, других СМИ, органов управления, служб изучения общественного мнения, PR- и рекламных агентств, аудитории

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

базовые категории паблик рилейшнз, рекламы и основы массовой коммуникации;  
основные рекламные коммуникации и стратегии паблик рилейшнз в контексте межкультурного общения;  
специфику и компоненты PR- средств в сфере общения;  
понятие, сущность и механизмы формирования стереотипов и предрассудков;  
способы преодоления коммуникационных барьеров

2. должен уметь:

анализировать вербальную коммуникацию в контексте языковой картины мира;  
правильно интерпретировать многочисленные термины паблик рилейшнз и рекламы;  
анализировать рекламную культуру со времен античности;  
применять полученные теоретические знания на практике.

3. должен владеть:

теоретическими знаниями о планомерной постоянно осуществляемой деятельности по обеспечению равноправного информационного взаимодействия, с учетом того, что паблик рилейшнз включает все взаимодействия, в ходе которых организация вступает в контакт с людьми;  
межкультурной компетентностью, ориентированной на мультикультурализм;  
толерантным отношением к представителям разных наций и народов;  
навыками успешной коммуникации, умением избегать стандартных коммуникативных помех и ошибок в нестандартной сфере;

к развитию культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных социокультурных условиях.  
должен демонстрировать способность и готовность:

к развитию культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных социокультурных условиях.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. История развития письменности	2	1	2	0	0	письменное домашнее задание
2.	Тема 2. История развития вычислительной техники	2	2	2	0	0	письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Структура компьютера	2	3	2	0	0	письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Файловая система	2	4	2	0	0	письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Графические редакторы	2	5	2	0	0	творческое задание
6.	Тема 6. Текстовые редакторы	2	6	2	0	0	творческое задание
7.	Тема 7. MS Word	2	7-9	6	0	0	творческое задание
8.	Тема 8. MS Excel	2	10	2	0	0	творческое задание
9.	Тема 9. MS Power Point	2	11	2	0	0	презентация
10.	Тема 10. Автоматизированный перевод	2	12	2	0	0	творческое задание
11.	Тема 11. Интернет	2	13	2	0	0	творческое задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
12.	Тема 12. Корпоративные сети	2	14	2	0	0	контрольная работа
13.	Тема 13. Издательские системы	2	15-16	4	0	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			32	0	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. История развития письменности

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

История развития форм письменности и счета (узелковая, на камне, пергамент, папирус, бумага, электронная форма)

### Тема 2. История развития вычислительной техники

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

История развития вычислительной техники. Устройства счета (абак, счеты, арифмометр...)

### Тема 3. Структура компьютера

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Состав компьютера. Свойства устройств.

### Тема 4. Файловая система

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Структура файловой системы. Имя файла. Программы обслуживания файловой системы. Антивирусы, архиваторы.

### Тема 5. Графические редакторы

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Графические системы. Paint. Функциональные возможности графических редакторов.

### Тема 6. Текстовые редакторы

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Текстовые редакторы. Функциональные возможности текстовых редакторов.

### Тема 7. MS Word

#### *лекционное занятие (6 часа(ов)):*

Функциональные возможности MS Word. Набор текста. Работа в различных языковых средах. Работа с гарнитурой текста. Оформление абзаца. Работа с таблицами. Графическое оформление текста. Поиск информации. Замена и автозамена информации.

### Тема 8. MS Excel

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Функциональные возможности MS Excel. Формирование таблицы. Оформление таблицы. Использование формул и фильтров. Построение диаграмм.

### Тема 9. MS Power Point

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Функциональные возможности MS Power Point. Построение презентаций. Построение структурированной информации. Тестирование с помощью MS Power Point.

### Тема 10. Автоматизированный перевод

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Принципы перевода. Автоматизированные словари. Автоматизированные переводчики в интернет.

**Тема 11. Интернет**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Принципы построения Интернет. Поиск информации в интернет. Построение статического сайта с помощью языка HTML. Размещение сайта в интернет.

**Тема 12. Корпоративные сети**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Корпоративные сайты - "Одноклассники", "В контакте", "Твитер".. Специализированные корпоративные сайты "Электронное правительство" ...

**Тема 13. Издательские системы**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Издательские системы. Pagemaker, Indesign/

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. История развития письменности	2	1	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
2.	Тема 2. История развития вычислительной техники	2	2	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
3.	Тема 3. Структура компьютера	2	3	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
4.	Тема 4. Файловая система	2	4	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
5.	Тема 5. Графические редакторы	2	5	подготовка к творческому заданию	4	творческое задание
6.	Тема 6. Текстовые редакторы	2	6	подготовка к творческому заданию	3	творческое задание
7.	Тема 7. MS Word	2	7-9	подготовка к творческому заданию	8	творческое задание
8.	Тема 8. MS Excel	2	10	подготовка к творческому заданию	6	творческое задание
9.	Тема 9. MS Power Point	2	11	подготовка к презентации	6	презентация
10.	Тема 10. Автоматизированный перевод	2	12	подготовка к творческому заданию	4	творческое задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
11.	Тема 11. Интернет	2	13	подготовка к творческому заданию	2	творческое задание
12.	Тема 12. Корпоративные сети	2	14	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
	Итого				40	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

На лекциях используются проблемные методы.

Контрольные задания выполняются с использованием корпоративных сетей, офисных программ, сайтов, тестирующих программ.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. История развития письменности

домашнее задание , примерные вопросы:

через тестирование 1.История письма. Изобретение письменности. 2.Пиктографическое письмо. 3. Идеографическое письмо. 4. Иероглифическое письмо.

### Тема 2. История развития вычислительной техники

домашнее задание , примерные вопросы:

через тестирование 1. В каком году и кем изобретен первый компьютер? 2. Кто изобрел микропроцессор?

### Тема 3. Структура компьютера

домашнее задание , примерные вопросы:

через тестирование 1.Состав компьютера. Виды дисплеев и их свойства. - Санак элешлэре. Күрек төрлэре нэм аның сыйфаты. 4. Состав компьютера. Виды принтеров и их свойства. - Санак элешлэре. Язык төрлэре нэм аның сыйфаты. 5. Состав компьютера. Мышь и ее назначение. Виды процессоров и их свойства. - Эшкэрткечлэр төре нэм аларның сыйфаты. Санак элешлэре. Тычкан нэм аның эше. 6. Состав компьютера. Виды памяти и съемных дисков. Их свойства. Форматирование диска

### Тема 4. Файловая система

домашнее задание , примерные вопросы:

через тестирование 1.Операционные системы. ДОС и его функции. - 2.Операционные системы. WINDOWS и его функции.

### Тема 5. Графические редакторы

творческое задание , примерные вопросы:

Обработка заданной графической информации и передача через интернет.

### Тема 6. Текстовые редакторы

творческое задание , примерные вопросы:

Подготовка текста автобиографии в электронных блокнотах.

### Тема 7. MS Word

творческое задание , примерные вопросы:

Подготовить эссе на темы "Родной край", "автобиография".

### Тема 8. MS Excel



творческое задание , примерные вопросы:

Формирование таблиц на некоторых статистических материалах.

### **Тема 9. MS Power Point**

презентация , примерные вопросы:

Приготовить презентацию о группе.

### **Тема 10. Автоматизированный перевод**

творческое задание , примерные вопросы:

Перевод текста с использованием переводчика. анализ этого перевода.

### **Тема 11. Интернет**

творческое задание , примерные вопросы:

Сбор материала по теме.

### **Тема 12. Корпоративные сети**

контрольная работа , примерные вопросы:

Регистрация в сети. Передача различного вида информации по сети.

### **Тема 13. Издательские системы**

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы по курсу "Современные информационные технологии"

1. История письма - Язу тарихы.

2. История развития вычислительной техники - Санак тарихы.

3. Состав компьютера. Виды дисплеев и их свойства. - Санак элешлэре. Күрек төрлэре нәм аның сыйфаты.

4. Состав компьютера. Виды принтеров и их свойства. - Санак элешлэре. Язык төрлэре нәм аның сыйфаты.

5. Состав компьютера. Мышь и ее назначение. Виды процессоров и их свойства. - Эшкэрткечлэр төре нәм аларның сыйфаты. Санак элешлэре. Тычкан нәм аның эше.

6. Состав компьютера. Виды памяти и съемных дисков. Их свойства. Форматирование диска. - Санак элешлэре. Хәтер төрлэре нәм алынма тәлинкәләр. Аларның сыйфаты. Тәлинкәне чистарту.

7. Операционные системы. ДОС и его функции. - Гамәли система. ТГС нәм аның боерыклары.

8. Операционные системы. WINDOWS и его функции. - Гамәли система. Windows нәм аның боерыклары.

9. Работа с окнами, оформление экрана в WINDOWS. - Тәрәзә нәм экран белән эшләү.

10. Файловая система. Имя файла. - Файл системасы. Файл исеме.

11. Виды программного обеспечения. - Программа төре.

12. Просмотр содержимого диска и файла (ДОС, NC, WINDOWS). - Тәлинкә белән файлны карау.

13. Копирование, переименование и удаление файла (ДОС, NC, WINDOWS). - Файлны күчерү нәм бетерү.

14. Переименование, копирование, создание и удаление на диске каталога (ДОС, NC, WINDOWS). - Жыентыкны күчерү нәм бетерү.

15. Обеспечение англо-русско-татарского языка в ДОС (keyrust) и WINDOWS. - ТГС белән WINDOWSta татар телен житештерү.

16. Пользовательская среда Norton Commander (NC). Аналоги программы NC в WINDOWS. - NC программасы

17. Архиваторы. Вирусы и антивирусы. - Сандыкчылар. Вируслану нәм дөвалау.

18. История развития и перспективы развития текстовых редакторов. - язу эшкэртү программасы тарихы нәм киләчәге.

19. Основные функции текстового редактора NOTEPAD. - NOTEPAD боерыклары.
20. Основные функции текстового редактора WORDPAD. Конвертирование текстов из ДОС в WORDPAD. - WORDPAD боерыклары. ТГСдан WORDPADка язу күчерү.
21. Автоматизированные словари и переводчики. Основные аспекты, учитываемые при переводе - Үзэшчән сүзлекләр һәм тәржемәчеләр. Тәржемәдәге төп үзенчәлекләр.
22. Графический редактор PAINT. - PAINTта рәсем ясау.
23. Графический редактор PHOTOSHOP. Обработка и фильтрация рисунков, работа со слоями, работа с текстом. - PHOTOSHOPта рәсем ясау. Рәсем эшкөртү.
24. MS Office.
25. WORD. Установка панелей инструментов. - Корал тартмасын ачу.
26. Выделение фрагмента документа. - Язуның бер элешен сайлау.
27. WORD. Обработка абзаца, выбор шрифта и определение его размера. - Шрифт һәм абзац белән эшләү.
28. WORD. Включение графических образов. Художественные надписи с помощью WORDART. - Рәсем көртү һәм матур язу.
29. WORD. Работа с таблицами. Рисование таблиц. Оформление таблицы. - Табын ясау.
30. EXCEL. Использование формул и выражений. - Формула һәм тәкъбир куллану.
31. EXCEL. Тиражирование однородной информации. Оформление заголовков. - Бер терле язуны кабатлау. Табын башын эзерләү.
32. EXCEL. Построение диаграмм. - Диаграмма ясау.
33. ИНТЕРНЕТ. История развития компьютерных средств связи. - Санаклы аралашу чаралары тарихы.
34. ИНТЕРНЕТ. Построение таблиц в сайте. Мультимедийные средства языка HTML. - Сайтта табын ясау. Сайтны көйләү.
35. ИНТЕРНЕТ. Проведение тестирования. - Белем тикшерү.
36. ИНТЕРНЕТ. Организация опроса в сайтах. Электронные конференции. - Конференцияләр һәм сорашулар.
37. ИНТЕРНЕТ. Оформление WEB-страницы и установка сайта в ИНТЕРНЕТ. - WEB-сайтны ясап урнаштыру
38. Макетирование.
39. Оформление содержания книги. - Китапның эчтәлеген ясау.
40. Сканирование и распознавание текста - Сынчы белән язуны күчереп тану.
41. PAGEMAKER. INDESIGN. Перенос текста подготовленного программой WORD в PAGEMAKER. Мантажный стол. Разбивка одного текстового документа на несколько активных полей. - WORDтан PAGEMAKERга язуны күчерү. Урнаштыру өстәле. Бер язуны берничә өлешкә бүлү.
42. POWER POINT. Создание презентаций. - Презентация ясау.
43. Как перенести таблицу и блокнота в WORD, EXCEL - ничек уйчакчыктанWORD, EXCELга күчерергә?
- 44-5. Как сделать в WORD, EXCEL - ничек WORD, EXCELда ясарга (рисунок таблицы)
46. Как в WORD, EXCEL написать быстро числа от 1 до 100 с их названиями - Ничек WORD белән EXCEL да 1 дән алып 100 кадәр тизгенә саннарны язып чыгырга.
47. Как быстро сделать в PAINT - ничек PAINTта тиз генә ясарга (приведен рисунок)
- 48-9. Как сделать в WORD рисунок - ничек WORDта рәсем ясарга (приведен рисунок)
50. Как сделать в WORD: A A A A A A- ничек WORDта ясарга (разные вида "A")
51. Как сделать в HTML 1 2 3 4 5 6 7- ничек HTMLда ясарга (разные виды цифр)
52. Как сделать в HTML таблицу красок (черный, темносерый, серый, светлосерый, белый цвет \_\_\_\_\_  
код 000000
53. Как сделать в WORD таблицу красок (синий, зеленый, бирюзовый, красный, фиолетовый)

54. Как сделать в HTML таблицу-словарь красок (синий, зеленый, бирюзовый, красный, фиолетовый)
55. Как сделать в WORD таблицу-словарь красок (синий, зеленый, бирюзовый, красный, фиолетовый)
56. Как в WORDде написать арабский текст.
57. Как в WORD и HTML: A2 + B3 Xi2 (квалратный трехчлен).
58. Как скопировать информацию из ИНТЕРНЕТ, которую мы видим на экране.
59. Как в таблице WORD, в генераторе формул WORD, PAINT, написать - ничек WORDта, PAINTта ясарга.
60. В WORDe написать арабский (рунический, японский, китайский) текст - WORDта гарэп (рун, япон, кытай) язын язырга.
61. Как обработать двумя способами данный рисунок в PHOTOSHOP, чтобы получился следующий рисунок - Ничек PHOTOSHOP ярдэмендэ икенче рәсемне ясарга

### **7.1. Основная литература:**

- Турецкий В. Я. Математика и информатика: Учебник / В.Я. Турецкий; Уральский государственный университет им. А.М. Горького. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 558 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=206346>
- Информатика: Курс лекций. Учебное пособие / Е.Л. Федотова, А.А. Федотов. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. // <http://znanium.com/bookread.php?book=204273>

### **7.2. Дополнительная литература:**

- Информатика: аппаратные средства персонального компьютера: Учебное пособие / В.М. Яшин. - М.: ИНФРА-М, 2008. - 254 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=114937>
- Компьютерный практикум по курсу "Информатика".: учебное пособие / В.Т. Безручко. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008. - 386 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=128290>
- Турецкий, В.Я. Математика и информатика: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитар. направлениям и специальностям / В. Я Турецкий; М-во образования Рос. Федерации, Урал. гос. ун-т.-3-е изд., перераб. и доп..-М.: Инфра-М, 2005.-557, [1] с.
- Макарова, Н. В. Информатика: учебник для студентов экон. спец. вузов / Н. В. Макарова. - 3-е изд., перераб. - М.: Финансы и статистика, 2006. -765 с.

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

- WORD 2007 в примерах - URL:[http://libweb.ksu.ru/ebooks/09\\_64\\_ds013.pdf](http://libweb.ksu.ru/ebooks/09_64_ds013.pdf)
- Информатика. Программные средства ПК - <http://znanium.com/bookread.php?book=407184>
- Официальный сайт microsoft - <http://office.microsoft.com/ru-ru/>
- Практика создания ВЕБ-сайтов - <http://znanium.com/bookread.php?book=350502>
- Разработка ВЕБ-приложения - <http://zilant.kpfu.ru/course/view?id=113>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Современные информационные технологии" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Требуется наличие личных компьютеров с выходом в Интернет.

Установка программ MS Office

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 031300.62 "Журналистика" и профилю подготовки Периодическая печать .

Автор(ы):

Хадиев Р.М. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Хадиев К.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.