

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



» 20 г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Иностранный язык Б1.Б.1

Направление подготовки: 51.03.01 - Культурология

Профиль подготовки: Культура стран и регионов мира

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: английский

Автор(ы):

Захарова Н.А. , Маклакова Н.В. , Хованская Е.С.

Рецензент(ы):

Гали Г.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры № ____ от " ____ " 201 ____ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК № ____ от " ____ " 201 ____ г

Регистрационный № 980386118

Казань

2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Захарова Н.А. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , natali.zakharova@mail.ru ; доцент, к.н. (доцент) Маклакова Н.В. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Natalia.Maklakova@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Хованская Е.С. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Ekaterina.Khovanskaya@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Программа разработана на основе Унифицированной рабочей программы (английский, немецкий, французский) - см. http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=14465

Настоящая программа носит интегративный характер и предназначена для студентов неязыковых специальностей университета, продолжающих изучать иностранный язык в вузе, и предполагает поуроневое обучение в соответствии с международными стандартами, утвержденными Советом Европы (A1+, A2, B1, B2). Распределение студентов по уровням осуществляется на основании результатов входного тестирования.

Целью освоения дисциплины "Иностранный язык" является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычая, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 51.03.01 Культурология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Гуманитарные науки" основной образовательной программы 032400 Антропология и этнология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1и2 курсах, 1-4 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных(ые) единиц(ы) 432 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-6	способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ок-7	способность владеть одним из иностранных языков на уровне, не ниже базового; готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	Способность к использованию в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории
пк-3	Способность демонстрировать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области археологии России и зарубежных стран, археологического источниковедения, истории, теории и методологии археологической науки, вспомогательных исторических дисциплин, истории, этнологии и социальной антропологии

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 15 зачетных(ые) единиц(ы) 540 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1,2,3 семестрах, экзамен в 4 семестре.

В результате освоения дисциплины студент:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения,

необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;

- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;

- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;

- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;

- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;

- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;

- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);
- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;
- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, "семья", "хобби", "работа", "путешествие", "текущие события");
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;

- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы "за" и "против";
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против"; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

Профессионально-ориентированный блок

По окончании обучения студент должен

- владеть идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;
- владеть навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;
- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы; - активно владеть наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи;
- знать базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности;
- читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности;
- владеть основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).
- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);
- владеть основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;
- иметь представление об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных(ые) единиц(ы) 576 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Развитие фонетических навыков	1	1-18	0	13	0	Письменное домашнее задание Тестирование
2.	Тема 2. Развитие лексических навыков	1	1-18	0	13	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Развитие грамматических навыков	1	1-18	0	13	0	Письменное домашнее задание Тестирование
4.	Тема 4. Развитие навыков аудирования	1	1-18	0	13	0	Письменное домашнее задание Тестирование
5.	Тема 5. Развитие навыков говорения	1	1-18	0	14	0	Презентация Дискуссия Устный опрос
6.	Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения	1	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание Тестирование
7.	Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма	1	1-18	0	14	0	Письменная работа Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности	1	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Закрепление фонетических навыков	2	1-18	0	13	0	Письменное домашнее задание Тестирование
10.	Тема 10. Закрепление лексических навыков	2	1-18	0	13	0	Письменное домашнее задание Контрольная работа
11.	Тема 11. Закрепление грамматических навыков	2	1-18	0	13	0	Письменное домашнее задание Тестирование
12.	Тема 12. Закрепление навыков аудирования	2	1-18	0	13	0	Письменное домашнее задание Тестирование
13.	Тема 13. Закрепление навыков говорения	2	1-18	0	14	0	Устный опрос Презентация Дискуссия
14.	Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения	2	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание Тестирование
15.	Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма	2	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание Письменная работа
16.	Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности	2	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание
17.	Тема 17. Активизация фонетических навыков	3	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
18.	Тема 18. Активизация лексических навыков	3	1-18	0	13	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
19.	Тема 19. Активизация грамматических навыков	3	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание
20.	Тема 20. Активизация навыков аудирования	3	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание
21.	Тема 21. Активизация навыков говорения	3	1-18	0	14	0	Устный опрос Презентация Дискуссия
22.	Тема 22. Активизация навыков коммуникативного чтения	3	1-18	0	14	0	Тестирование Письменное домашнее задание
23.	Тема 23. Активизация навыков коммуникативного письма	3	1-18	0	14	0	Письменная работа Письменное домашнее задание
24.	Тема 24. Активизация навыков экстенсивного чтения по специальности	3	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание
25.	Тема 25. Совершенствование фонетических навыков	4	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание
26.	Тема 26. Совершенствование лексических навыков	4	1-18	0	13	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
27.	Тема 27. Совершенствование грамматических навыков	4	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание
28.	Тема 28. Совершенствование навыков аудирования	4	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание
29.	Тема 29. Совершенствование навыков говорения	4	1-18	0	14	0	Дискуссия Устный опрос Презентация
30.	Тема 30. Совершенствование навыков коммуникативного чтения	4	1-18	0	14	0	Тестирование Письменное домашнее задание
31.	Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного письма	4	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание Письменная работа
32.	Тема 32. Совершенствование навыков экспрессивного чтения текстов по специальности	4	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	432	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Развитие фонетических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

особенности артикуляции изучаемого иностранного языка по сравнению с артикуляцией русского языка; - система гласных и согласных языка.

Тема 2. Развитие лексических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Знакомство с основными типами словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.).

Тема 3. Развитие грамматических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Артикль. Общее понятие и основные случаи употребления. Имя существительное.

Образование множественного числа и притяжательного падежа существительного. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий.

Тема 4. Развитие навыков аудирования

практическое занятие (13 часа(ов)):

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование: -понимание общего содержания прослушанной информации

Тема 5. Развитие навыков говорения

практическое занятие (14 часа(ов)):

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного

Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения

практическое занятие (14 часа(ов)):

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов НЕВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер

Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма

практическое занятие (14 часа(ов)):

(умение обмениваться информацией в ходе письменного общения) Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, CV, сообщение описательного и повествовательного характера, сообщение-рассуждение;

Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности

практическое занятие (14 часа(ов)):

- ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи); паузация: деление речевого потока на смысловые группы - нейтральная интонация повествования и вопроса.

Тема 9. Закрепление фонетических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Основные речевые модели для передачи основного содержания текста. Знакомство с основными типами словарей двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д. Активное использование основных типов словарей (двуязычные и одноязычные толковые, фразеологические, терминологические и т. д.).

Тема 10. Закрепление лексических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные, указательные. Наиболее употребительные предлоги. Наиболее употребительные сочинительные и подчинительные союзы.

Тема 11. Закрепление грамматических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would, shall will. Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.). Косвенная речь.

Тема 12. Закрепление навыков аудирования

практическое занятие (13 часа(ов)):

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. 5. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья.

Тема 13. Закрепление навыков говорения

практическое занятие (14 часа(ов)):

(способность понимать и извлекать информацию из текстов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер

Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения

практическое занятие (14 часа(ов)):

(умение обмениваться информацией в ходе письменного общения) Формы письменного сообщения: план, конспект, резюме текста, изложение его содержания с критической оценкой

Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма

практическое занятие (14 часа(ов)):

-умение читать знакомые и незнакомые тексты вслух, бегло, с правильной интонацией и распределением пауз; -установка и корректировка тех звуков, неправильное произнесение которых ведет к искажению смысла

Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности

практическое занятие (14 часа(ов)):

Расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов повышенного уровня сложности по специальности сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту.

Тема 17. Активизация фонетических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.). Косвенная речь.

Тема 18. Активизация лексических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Предметы в быту. Еда. 2. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 3. Мечты, планы, амбиции. 4. Искусство (кино, театр, живопись). Активное использование основных типов словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.). Полисемия. Синонимия. Антонимия. Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенациональной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

Тема 19. Активизация грамматических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена.

Тема 20. Активизация навыков аудирования

практическое занятие (13 часа(ов)):

(способность понимать и извлекать информацию из текстов ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ): изучающее, ознакомительное, просмотрное, аналитическое чтение текстов из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

Тема 21. Активизация навыков говорения

практическое занятие (14 часа(ов)):

(умение обмениваться информацией в ходе письменного общения) Формы письменного сообщения: реферирование и аннотирование.

Тема 22. Активизация навыков коммуникативного чтения

практическое занятие (14 часа(ов)):

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств.

Тема 23. Активизация навыков коммуникативного письма

практическое занятие (14 часа(ов)):

Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности

Тема 24. Активизация навыков экстенсивного чтения по специальности

практическое занятие (14 часа(ов)):

- понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением.

Тема 25. Совершенствование фонетических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

- умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, и пр.).

Тема 26. Совершенствование лексических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Чтение текстов по специальности соответствующего уровня сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту, подготовкой научного доклада

Тема 27. Совершенствование грамматических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

(способность понимать и извлекать информацию из текстов **ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ**): изучающее, ознакомительное, просмотрное, аналитическое чтение текстов из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соо

Тема 28. Совершенствование навыков аудирования

практическое занятие (13 часа(ов)):

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет активного использования студентами словообразовательных средств иностранного языка (словосложения, аффиксации, конверсии), а также неологизмов и заимствований в целях 1) ознакомления студентов с функциональными стилями языка (пресса, научная проза, публицистика и т.д.) и различными сферами общения (регистрами); 2) обучения использованию адекватных средств воздействия на собеседника (убеждение, агитация и т.д.); 3) дальнейшего развития точности высказывания. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенациональной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

Тема 29. Совершенствование навыков говорения

практическое занятие (14 часа(ов)):

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов ПО **УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысливания сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего

Тема 30. Совершенствование навыков коммуникативного чтения

практическое занятие (14 часа(ов)):

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Примерная тематика текстов и ситуаций общения: 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Языковая функциональность:- умение выстроить стратегию общения; - умение работать с аудиторией

Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного письма

практическое занятие (14 часа(ов)):

Способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов ПО УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Чтение изучающее, просмотровое, поисковое, аналитическое. Усвоению подлежат: - определение основного содержания текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.), - распознавание значения слов по контексту, - восприятие смысловой структуры текста, выделение главной и второстепенной информации, - обобщение фактов.

Тема 32. Совершенствование навыков экстенсивного чтения текстов по специальности

практическое занятие (14 часа(ов)):

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств. Текстообразующие функции порядка слов, расположения, союзов, союзных и соединительных слов (для установления логических связей высказывания). Композиционное оформление текста. Абзац как единица композиционной структуры текста. Пунктуация. Прямая и косвенная речь как микротексты.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Развитие фонетических навыков	1	1-18	подготовка домашнего задания	0,5	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	0,5	Тестирование
2.	Тема 2. Развитие лексических навыков	1	1-18	подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	1	Контрольная работа
3.	Тема 3. Развитие грамматических навыков	1	1-18	подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	Тестирование
4.	Тема 4. Развитие навыков аудирования	1	1-18	подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	Тестирование

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Развитие навыков говорения	1	1-18	подготовка к дискуссии	0,5	Дискуссия
				подготовка к презентации	1	Презентация
				подготовка к устному опросу	0,5	Устный опрос
6.	Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения	1	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	Тестирование
7.	Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма	1	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
8.	Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности	1	1-18	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Закрепление фонетических навыков	2	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	Тестирование
10.	Тема 10. Закрепление лексических навыков	2	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	Контрольная работа
11.	Тема 11. Закрепление грамматических навыков	2	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	Тестирование
12.	Тема 12. Закрепление навыков аудирования	2	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	Тестирование
13.	Тема 13. Закрепление навыков говорения	2	1-18	подготовка к дискуссии	2	Дискуссия
				подготовка к презентации	2	Презентация
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
14.	Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения	2	1-18	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	Тестирование
15.	Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма	2	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	3	Письменная работа
16.	Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности	2	1-18	подготовка домашнего задания	5	Письменное домашнее задание
17.	Тема 17. Активизация фонетических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	Тестирование
18.	Тема 18. Активизация лексических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	Контрольная работа
19.	Тема 19. Активизация грамматических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	Тестирование
20.	Тема 20. Активизация навыков аудирования	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	Тестирование
21.	Тема 21. Активизация навыков говорения	3	1-18	подготовка к дискуссии	1	Дискуссия
				подготовка к презентации	2	Презентация
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
22.	Тема 22. Активизация навыков коммуникативного чтения	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	Тестирование

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
23.	Тема 23. Активизация навыков коммуникативного письма	3	1-18	подготовка домашнего задания	3	Письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	3	Письменная работа
24.	Тема 24. Активизация навыков экстенсивного чтения по специальности	3	1-18	подготовка домашнего задания	6	Письменное домашнее задание
25.	Тема 25. Совершенствование фонетических навыков	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	Тестирование
26.	Тема 26. Совершенствование лексических навыков	4	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	1	Контрольная работа
27.	Тема 27. Совершенствование грамматических навыков	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	Тестирование
28.	Тема 28. Совершенствование навыков аудирования	4	1-18	подготовка домашнего задания	2	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	Тестирование
29.	Тема 29. Совершенствование навыков говорения	4	1-18	подготовка к дискуссии	1	Дискуссия
				подготовка к презентации	1	Презентация
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
30.	Тема 30. Совершенствование навыков коммуникативного чтения	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	Тестирование
31.	Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного письма	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
32.	Тема 32. Совершенствование навыков экспрессивного чтения текстов по специальности	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
	Итого				110	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Специфика дисциплины "Иностранный язык" не предусматривает активного использования лекционных и семинарских форм обучения. В основе учебного процесса - практические занятия.

В процессе обучения иностранному языку используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая и командная работа, ролевые игры, творческие задания, компьютерные симуляции, эссе, устные и письменные презентации по различной тематике, соревнования, конкурсы. При этом широко используются разнообразные мультимедийные средства обучения.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Развитие фонетических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Circle the verb which has a different 'ed' sound. 1. talked - kissed needed, 2. travelled - wanted - played, 3. loved - hated - decided, 4. wanted - listened - stayed.

Тестирование , примерные вопросы:

1. Underline the stressed syllable in these words. 1. famous 2. similar 3. later 4. dramatic 5. photograph 6. garden 7. memorable 8. woman 2. Circle the verb with a different sound 1. [s] - walks, laughs, watches; 2. [z] - lives, does, relaxes; 3. [iz] - leaves, dresses, washes; 4. [s] - runs, starts, thinks; 5. [z] - knows, rains, likes; 6. [iz] - teaches, cooks, misses.

Тема 2. Развитие лексических навыков

Контрольная работа , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Match the phrases. 1. Jammie and Hannah met ... 2. He played ... 3. He asked her ... 4. He invited her ... 5. He took her to ... 6. They saw ... 7. They fell ... a. a French restaurant. b. to dinner c. in love. d. in a club. e. each other every day. f. for her phone number. g. her favourite song. 2. Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. Let's meet next Sunday ... 3.00. 2. I hate driving ... night, getting up early ... the morning, and working ... weekends. 3. Our flight is leaving ... Monday at 7.30 ... the evening and arriving ... midday ... Tuesday. 4. We have an exam ... Friday ... afternoon. 5. In most countries, banks and offices are closed ... Christmas Day and New Year's Day. 6. Computers are invented ... the 20th century. 7. Albert Einstein was born ... 14 March 1879 in Germany and he died ... 1955 in the USA. 8. ... Easter we went to Italy and we're going again ... the summer, probably the first two weeks ... August.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. We'll meet you ... the bus stop. 2. I often listen to music ... my car. 3. ... my room I have a poster ... the wall and the photo of my parents ... the table by my bed. 4. My family are from Zurich but we live ... in Munich. 5. She lives ... the city center. 6. There's some sugar ... the shelf ... in the cupboard. 7. They swam ... the sea and then went for a walk ... the park. 8. There's a Post office ... the end of this road, ... the corner of Old Street.

Тема 3. Развитие грамматических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Complete the questions with do or does. 1. When ... British banks open and close? 2. ... this bus go to the shopping center? 3. ... this shop open on Sundays? 4. ... your sister work in that shoe shop? 5. Which supermarket ... you usually shop at? 6. ... your parents like shopping there?

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Circle the correct question 1. a. Who did Yoko Ono marry in 1969? b. Who Yoko Ono married in 1969? 2. a. Which Spice Girl did have red hair? b. Which Spice Girl had red hair? 3. a. Who does Madonna live with? b. Who lives Madonna with? 4. a. When broke the Beatles up? b. When did the Beatles break up? 5. a. Which member of Queen was born in Zanzibar? b. Which member of Queen born in Zanzibar? 6. a. Which instrument did Jimi Hendrix play? b. Which instrument played Jimi Hendrix? 2. Write sentences with "when". Use the past simple or past continuous. 1. They/play tennis/start/rain. 2. He/break/his leg/ski. 3. The boys/fight/ their father/come home. 4. A dog/eat/my sandwich/I/sleep/in the park. 5. We/study/in the library/ the fire/start.

Тема 4. Развитие навыков аудирования

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Listen to a guide in an art gallery talking about "At the Moulin Rouge" Answer the questions. 1. What was the Moulin Rouge famous for? 2. Who did Toulouse- Lautrec include in his paintings and posters? 3. Which person is Toulouse- Lautrec? 4. Why do some people think he liked painting the dancers?

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: Listen and circle the correct answer, a,b or c. 1. Where did a woman go on holiday this year? - A Portugal, B Scotland, C Spain. 2. What was the weather like in Italy? - A It rained, B It was hot, C It was sunny. 3. Where did the photographer take the photo of the actor? - A On the stairs, B In reception, C In the street. 4. What was the model doing when he took the photo? - A Talking, B Reading, C Walking on the "catwalk". 5. What year did the pop group make their last album? -A 2001, B 2002, C 2003 2. Listen to the story and mark the sentences T (true) or F (false). 1. She was driving to work. 2. It was raining. 3. She saw a man in the road asking her to stop. 4. The two man drove away in her car. 5. She rang the police on her mobile.

Тема 5. Развитие навыков говорения

Дискуссия , примерные вопросы:

Темы: 1. Влияет ли внешность на успех в жизни? 2. Что важно для идеального отпуска? 3.

Женщина -добытчик, мужчина- хранитель очага? 4. Новый век. Живем ли мы лучше?

Презентация , примерные вопросы:

Темы презентаций: 1. Известные музеи мира 2. Работы известных фотографов 3. Тур по Европе\Азии\и т.д. 4. История известных компаний (Zara, Apple, Nissan и тд.)

Устный опрос , примерные вопросы:

Устное сообщение по теме урока - 2 минуты монологической речи Пример: 1. Я глазами моей семьи и друзей 2. Музыка, которую я слушаю. 3. Казань- лучший город Земли 4. Семейные конфликты

Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Read the definitions and complete them with these words - Laptops - A friend - Eating - The afternoon - A manager - A pedestrian - Your boss - An antique shop. 1. ... is a person who gets other people to do all the work; 2. ... is the part of the day when we worry about we didn't do in the morning; 3. ... is somebody who has found a place to park their car; 4. ... are small computers which were invented to make business people work at home on holiday and when they are travelling; 5. ... is a shop where the things for sale are very old and the prices are very modern; 6. ... is a person who is early for work when you are late and late when you're early; 7. ... is something that children do between meals but not during them; 8. ... is a person who knows you well, but likes you anyway.

Тестирование , примерные вопросы:

Тестирование , примерные вопросы: Read the article and mark the sentences T (true) or F (false).

1. 11% of British University students live with their parents. 2. Most students share a house with other students. 3. It's easy to decide who to share with. 4. Sharing a house is always a good experience. 5. The questionnaire helps you decide who to share a house with. 6. People who are similar are usually happy living in the same house.

HOW TO FIND A PERFECT HOUSEMATE 89% of University students in the UK live away from home, and nearly half of them share a house with other students at some time during their studies. But how do you know who to share with? It can be a difficult decision. Are you quiet, shy, serious and hard-working? Or are you extrovert, fun-loving, and noisy? It's an important difference, and it can make sharing a house either a great experience or a nightmare. So next time you're trying to decide who to share a house with do this questionnaire. And then ask your possible housemates to do it. If you give the same answers to four or more of the questions then you'll be fine if more than three of your answers are different, then you need to find a new housemate.

Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма

Письменная работа , примерные вопросы:

примерные вопросы: A CV; The story behind a photo; An informal letter

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Describing yourself. Write an e-mail about you including four paragraphs: 1. name, nationality, age, family, work/study; 2. physical appearance; 3. personality; 4. hobbies and interests

Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

примерные темы: 1. Ancient Tribes 2. Ancient Sumer 3. Civilization

Тема 9. Закрепление фонетических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Cross out the wrong word in each group 1. [ɒ] - not, positive, enjoy, want; 2. [əʊ] - won't, open, no, stop; 3. [ʊ] - work, optimistic, long, watch; 4. [əʊ] - problem, hope, close, programme.

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Underline the stressed syllable in these words meeting - patient - champagne - successful - violin - tomorrow - optimistic - psychoanalyst - understanding. 2. Write a word beginning with the sound in the pictures [j] - 1. a color ...; 2. the day before today ...; 3. twelve months ...; 4. a place people study ...; 5. the opposite of 'old' ... [dʒ] - 1. three months which start with this sound ...; 2. a kind of short coat ...; 3. like trousers ...; 4. the opposite of 'mean' ...; 5. a sport in which two people fight each other

Тема 10. Закрепление лексических навыков

Контрольная работа , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Circle the correct preposition. 1. Don't forget to write to/at me. 2. The psychoanalyst was talking of/about dreams. 3. Are you listening to/for me? 4. They always argue with/for each other. 5. Think about/of his offer - it's a good one. 6. I was sitting in the office waiting for/to a phone call. 7. I'm sorry, but I don't agree with/to you. 8. I'd like to speak to/at the manager, please. 2. Complete the expressions with these verbs: clean - do - make - spend - take - tidy - use. 1. ... your room, your desk; 2. ... the bed, a noise; 3. the washing up, housework; 4. ... the channel on the TV, your clothes; 5. ... a computer, the Internet; 6. ... out the rubbish, the dog for a walk; 7. ... time, a lot of money; 8. ...the house, the floor

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Complete the sentences with these verbs: call - drive - give - pay - take. 1. Mary phoned while you were in the shower. She asked you to ... her back when you can. 2. Can you lend me 10 euros? I'll ... you back tomorrow. 3. We were driving to the beach but it started to rain so we decided to ... back home. 4. A. Do you want to borrow my pen? - B. Yes, please - I'll ... it back to you in a minute. 5. This shirt is the wrong size. I think, I'll ... it back to the shop.

Тема 11. Закрепление грамматических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Write sentences using prompts. Use Shall I/ I'll/ I won't. 1. turn off/ the air-conditioning? 2. not drive/ fast. 3. buy/ another one. 4. call/ the police? 5. have/ the chicken.

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Complete the dialogues with the correct form of the verbs in brackets. 1. What ... you ... (dream) about last night? 2. I ... (run) along a dark road and I ... (be) very frightened. Then, the next thing I knew, I ... (fly). 3. A. ... you often ... (dream)? B. Yes, I ... (have) dreams all the time - every night! 4. A. ... you ... (do) anything tomorrow? B. No, why? A. I ... (have) a party ... you ... (want) to come? 5. Boys! What ... you ... (do)? B. Sorry, sir. We ... (practise) for the Athletics tomorrow. A. Not in the classroom. 2. Complete the dialogues. 1. A. ... (you/ ever/ wear) a big hat? B. Yes, I A. When ... (you/ wear) it? B. When I ... (go) to a wedding last summer. 2. A. ... (you/ ever/ borrow) your father's clothes? B. Yes, I A. What ... (you/ borrow)? B. A tie, I ... (need) one for an interview. 3. ... (you/ever/ meet) a fashion model? B. No, I 4. A ... (you/ ever/ buy) any second clothes? B. Yes, I I ... (buy) a beautiful white shirt for \$1.50 in a market. 5. ... (you/ ever/ have) an argument about clothes? B. Yes, I My brother ... (take) my best sweater to the beach and ... (ruin) it.

Тема 12. Закрепление навыков аудирования

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Listen to the introduction to a radio programme. Why is positive thinking good for you?

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Listen to five short conversations. Circle a,b, or c. 1. On Saturday the woman is going to ... a. stay at home; b. go swimming; c. play volleyball. 2. Who do they think will win the league? a. Arsenal; b. Manchester United; c. Liverpool. 3. Next weekend the weather is going to be ... a. wet and cold; b. sunny but cold; c. warm and sunny. 2. Listen to an interview with a model. Mark the sentences T (true) or F (false). 1. She often wears clothes she doesn't like. 2. She broke her leg during fashion show. 3. She hasn't been to Africa. 4. She went to Argentina two years ago. 5. She would like to go to India again.

Тема 13. Закрепление навыков говорения

Дискуссия , примерные вопросы:

Темы: 1. Мы едим менее здоровую пищу сегодня, чем 10 лет назад. 2. Спорт без допинга - возможно ли это? 3. Можно ли прожить целый год без денег? 4. Реформа образования в России, за и против

Презентация , примерные вопросы:

Темы презентаций: 1. Мой любимый спорт (история, правила, известные спортсмены) 2. Тур по Европе\Азии\и т.д. 3. Дом моей мечты 4. Казань - лучший город Земли

Устный опрос , примерные вопросы:

Устное сообщение по теме урока - 2 минуты монологической речи Пример: 1. Мое питание 2. Деньги в нашей жизни 3. Мои успехи и неудачи 4. Социальные сети

Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Read the text. Number the sentences in the right order. 1. Jon wrote his address on the man's business card. 2. The man explained his problem. 3. Jon bought the man a coffee. 4. Jon went into a bar to get a cup of coffee. 5. Jon agreed to help a man. 6. A man came up to him. 7. The man left the bar. 8. They talked about other things for a few minutes. A HARD LESSON my name Jon, and this happened to me when I was on holiday in Seville, in the south of Spain. I was having a coffee in a bar when a man came up to me. He was smartly dressed, and he looked very respectable. Do you speak English? he asked. He definitely wasn't Spanish, but I'm not sure where he was from "I'm very sorry to bother you, but I have a serious problem", he continued. " I'm here on a business trip, and I've lost my briefcase - it had my passport, my wallet, my money, my credit cards, my mobile, my address book, everything. Could you help me? I need to borrow 60 euros to get a train to Madrid - my company has an office there. I'll pay you back, of course. When I get home, I'll send you the money. You can give me your address in England". I wasn't sure, but he didn't seem suspicious, so I agreed. I wrote down my home address on a business card he had, and I gave him 60 euros. I even bought him a coffee. We chatted for a few minutes, and then he looked at his watch and said, "Well, I should get to the station. Thank you very much for your help. You'll have your money back in a couple of weeks, I promise". And he walked out of the bar. So do you think he paid me back? No, you're right, he didn't, and I won't lend money to strangers again!

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: Read the article and mark the sentences T (true), F (false) or DS (doesn't).
EATING OUT IN SF. What food you're looking for - an all-you-can-eat breakfast, a quick lunch, a romantic dinner - you'll find it in San Francisco. The city is home to over 4500 restaurants and eating places. And they are not only for tourists. On average, San Franciscans eat out 267 times a year. You can eat food from anywhere in the world. With Mexican food, Italian bakes, hundreds of Thai, Chinese, Vietnamese, and Korean restaurants, and in-and-out Japanese noodle shops, it's possible to eat your way round the world during a single weekend. And you don't find good food only in expensive restaurants. You can try great cooking in any number of small eating places, where prices are low and reservations aren't needed. Portions are often large, but you can ask a restaurant to pack up anything you don't eat so you can take it home. But wherever you eat, if you have waiter service, don't forget to tip. The exact amount you leave is up to you, but 15-20 per cent of the bill is normal. An easy way to calculate your tip is to double the sales tax. 1. SF has the best restaurants in the US. 2. You can probably find food from your country in SF. 3. There are a lot of Asian restaurants. 4. Japanese noodle shops are quick places to eat. 5. It's normal to tip whenever you eat out. 6. You always need to make a reservation to eat in an expensive restaurant. 7. Expensive restaurants have small portions of food. 8. If your meal costs \$100, you should leave a tip of \$ 8.50

Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма

Письменная работа , примерные вопросы:

Пример: Write a description of the place where you live. Write five paragraphs using questions 1. Where do you live? Where is it? How big is it? 2. Describe your home town; 3. What's the weather like? 4. What's it famous for? 5. What's the best thing about it?

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

примерные вопросы: An informal letter; Describing where you live; A formal e-mail

Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

примерные темы: 1. Ancient civilizations 2. Babylon 3. Ancient Law

Тема 17. Активизация фонетических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Look at each pair of words. Which word is stressed on the second syllable? Underline the stress. 1. remember - dangerous; 2. promise - reception; 3. question - survive; 4. decide - difficult; 5. pretend - birthday; 6. offer - tomorrow; 7. airport - advice; 8. children - escape.

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Underline the stressed syllable in these words singing - language - morning - listening - enjoying - relaxing - remembering - pretending 2. Circle the word in each group which has the [v] sound 1. lock, would, so, not; 2. problem, worth, out, should; 3. could, women, company, stop; 4. touch, borrow, understood, worth; 5. good, come, soon, argue.

Тема 18. Активизация лексических навыков

Контрольная работа , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Fourteen examples of the word TO are missing from this text. Can you put them back? I'm Bill. I'm 16 and I've decided leave school. I'm going leave next week. I'm hoping get a job with computers because I'm planning make lots of money. I've tried work hard but I'm not a very good student. All the other students understand and learn do things quickly but not me. And I never remember bring my books to class and always forget do my homework. I'd like learn fly because I want be a pilot. But first I need do a course. My mother offered me pay for the course but only if I promised finish school. 2. Order the words to make sentences. 1. can/ pronunciation/ English/ quite/ difficult/ be. 2. Japanese/ learning/ isn't/ easy/ very. 3. I/ Hungarian/ think/ complicated/ is/ incredibly. 4. is/ bit/ Czech/ a/ easier. 5. reading/ is/ vocabulary/ a/ to/ way/ really/ useful.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Complete the sentences with the correct form of PLAY, DO, or GO. 1. I ... rugby for a local team. 2. How often do you ... swimming? 3. My father ... golf every weekend. 4. We often ... cycling at the weekend. 5. My sister ... judo twice a week. 6. I can't ... basketball because I'm too short.

Тема 19. Активизация грамматических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Complete the sentences with the -ing form of the verbs in brackets. 1. I really hate ... (tidy) my room. 2. I don't enjoy ... (go) to the cinema on my own. 3. Will you please stop ... (make) that noise! 4. They'll go on ... (talk) until you tell them to stop. 5. I love ... (travel) to different places.

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Match the sentences halves. 1. If you don't remember to take an umbrella,; 2. If you are in a hurry,; 3. If you lose something,; 4. If you forget to take a map,; 5. If a door says "Pull",; 6. If you're looking for a partner,. a. something will go on to slow you down; b. you'll get lost; c. it'll rain; d. when you finally meet someone you really like, they won't like you; e. you'll push it first; f. you'll find in the last place you look. 2. Mary is 18 and in her final year at school. She is thinking about her future. Complete her thoughts with might and a verb from the box: fail - go - get - have to - live - rent - share - continue - not want. Next year I ... to university. Or I ... a job so I can start saving to buy a flat. I ... living at home with my family or I ... a flat. I ... on my own or I ... with my friend, Sue. Although she ... to share with me. Or I ... my exams! Oh no! If that happens, I ... stay at school for another year. Why's life so difficult? Maybe I should do a course in decision-making?

Тема 20. Активизация навыков аудирования

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Listen to Ally shopping. Answer the questions. 1. What does Ally want to buy? 2. What size is she? 3. Does she try it on? 4. How much does Ally think it costs? 5. How does she pay?

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: 1. Listen and circle the correct answer, a,b, or c. 1. The man and woman decide to ... a. walk; b. wait; c. take a taxi. 2. The woman ... Deborah. a. knows; b. hasn't met; c. wouldn't like to meet. 3. Is the woman afraid of mice? a. Yes; b. No; c. We don't know. 4. Where does the man decide to go? a. home; b. to the pub; c to the cinema. 5. What pet does the woman think he should buy? a. a fish; b. a cat; c. a hamster. 2. Listen and mark the sentences T (true) or F (false). 1. Dave got married five years ago. 2. His wife has just got a baby. 3. Dave's wife doesn't give him much attention. 4. Dave is more tired than his wife. 5. The advice he gets is to help his wife more.

Тема 21. Активизация навыков говорения

Дискуссия , примерные вопросы:

Темы: 1. Самые лучшие изобретения 20 века. 2.Как избавиться от страхов и фобий.

Презентация , примерные вопросы:

Темы:1. Мой город. 2. Мой университет. 3. Мой идеальный дом.

Устный опрос , примерные вопросы:

устное сообщение по теме урока - 2 минуты монологической речи 1. Знаете ли вы что ... 2. Мои выходные

Тема 22. Активизация навыков коммуникативного чтения

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Read the article and mark the sentences T (true) or F (false). 1. DJs are good for small parties. 2 A DJ is expensive than live music. 3. Some DJs need more space than others. 4. A good DJ will only play music that he or she likes. 5. It's a good idea to ask how much space a DJ needs. 6. You need to pay more for an experienced DJ. CHOOSING A DJ. If you're having a big party for a wedding or an important birthday, then maybe you need a DJ. DJs are great if you don't have enough money or space to have a live band. A live band is more fun to watch, but a good DJ can be very entertaining and can keep people dancing all night. If you decide to have a DJ, the most important thing to consider is quality. DJs need to be reliable, they need to have a professional equipment, and they need to be experienced. And good DJs can be difficult to find.

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: Read the text and answer the questions. Where could you ... ? 1. buy a guide to the city; 2. listen to a writer reading their new book; 3. buy a new shirt; 4. meet a music star; 5. buy a new pair of boots. 6. get a view over Union Square. UNION SQUARE Union Square is an important shopping area. Every major department store is nearby, and the square is also a center for exclusive and high quality fashions, with names like Dior, Armani all having boutiques in the area. If you like crowds, then Saturday afternoon would be the perfect time to visit. if you prefer to have the shops to yourself, then go when most of San Francisco is working. Weekdays mornings are always quiet. Most stores are open until 8 p.m., and some even later. Borders: four floors of books, videos, DVDs, and more. There is a cafe on the second floor serving coffees and pastries, and a sitting area overlooks Union Square. Special events, like author readings are held on the third floor. Virgin Megastore: This huge three-storey music store offers one of the largest selections of CDs. It also sells music books and videos and hosts the occasional artist album singing.

Тема 23. Активизация навыков коммуникативного письма

Письменная работа , примерные вопросы:

примерные вопросы: Writing to a friend; Describing a building/ house/ flat; Giving your opinion

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Underline the correct verb form. 1 It was raining / rained when the accident was happening / happened. 2 When I was coming / came in everyone was talking / talked about me. 3 We were having / had a coffee when the stranger asked / was asking for Louise's number. 4 I was travelling / travelled in Asia when I heard / was hearing the news. 5 I was walking / walked through the park when I met / was meeting an old friend. тестирование , примерные вопросы: УРОВЕНЬ А2 Choose the correct alternative. 1 She seemed to think / thinking that the concert was yesterday. 2 I've enjoyed to talk / talking to you. 3 We can't avoid to meet / meeting him. 4 He offered to take / taking us to the station. 5 I've decided to change / changing my job. 6 Do you promise not to tell / telling anyone? УРОВЕНЬ А2. Tick the sentences from each pair that you hear. 1 Either of us will win. / Neither of us will win. 2 Both boys bought a bag. / Beth's boys bought a bag. 3 They're either French or Spanish./ They're neither French or Spanish. 4 He saw us both. / He saw the boats.

примерные вопросы: Пример: Underline the correct verb form. 1 It was raining / rained when the accident was happening / happened. 2 When I was coming / came in everyone was talking / talked about me. 3 We were having / had a coffee when the stranger asked / was asking for Louise's number. 4 I was travelling / travelled in Asia when I heard / was hearing the news. 5 I was walking / walked through the park when I met / was meeting an old friend. тестирование , примерные

вопросы: УРОВЕНЬ А2 Choose the correct alternative. 1 She seemed to think / thinking that the concert was yesterday. 2 I've enjoyed to talk / talking to you. 3 We can't avoid to meet / meeting him. 4 He offered to take / taking us to the station. 5 I've decided to change / changing my job. 6 Do you promise not to tell / telling anyone? Tick the sentences from each pair that you hear. 1 Either of us will win. / Neither of us will win. 2 Both boys bought a bag. / Beth's boys bought a bag. 3 They're either French or Spanish./ They're neither French or Spanish. 4 He saw us both. / He saw the boats.

Пример текста для перевода:Mesopotamia Пример: Write an e-mail to Daniel. Use the phrases to help you. Thank him for his e-mail; Answer his questions about your country. Give reasons; Answer his questions about your town. Give reasons.

Тема 24. Активизация навыков экстенсивного чтения по специальности

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

примерные темы: 1. Babylon 2. Feudalism 3. King of Sargon

Тема 25. Совершенствование фонетических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Listen and underline two stressed words in each sentence. 1 I grew up in Bath. 2 I brought her up. 3 I'll look after you. 4 I look up to my mum. 5 I came across it. 6 I picked it up. Пример: Match each group of words to the correct sound. 1. Italy, fifty, spill; 2. seat, he, sleep; 3. was, long, shop; 4. bored, door, your; 5. look, took, push; 6. do, supermarket, move.

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: Write the words in the correct stress group: afraid, animal, attack, chicken, crocodile, insect, mosquito, safari. 1. Two syllables, stress on the first syllable; 2. Two syllables, stress on the second syllable; 3. Three syllables, stress on the first syllable; 4. Three syllables, stress on the second syllable.

Тема 26. Совершенствование лексических навыков

Контрольная работа , примерные вопросы:

Пример: Choose the best alternative. 1 Did you hear the exam results / rewards? 2 My favourite subjects / topics are: History, Geography and Biology. 3 I have to fail / retake my exam in June. 4 She attended most of her university lectures/ lessons. 5 I took / passed my exam with a grade A. The underlined prepositions in the sentences are wrong. Correct them. 1 I like listening at music. 2 I applied to a job in Jamaica. 3 Look with the horses. 4 Do you argue to your brothers a lot? 5 I apologised to being late. 6 We waited up you for twenty minutes. 7 I paid to the drinks by credit card.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Complete the sentences with the correct form of GET and one of these words: e-mails, angry, tickets, worse, on. 1. The pain in my back's 2. I ... 25 ... from my boss yesterday. 3. You shouldn't with him for breaking the window. He's only three. 4. Can you ... me two ... for Friday's concert? 5. My mum and I are great friends but I don't with my father very well.

Тема 27. Совершенствование грамматических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: One alternative in each sentence is incorrect. 1 I had a bit of / a lot of / many work to do yesterday. 2 We didn't want much / many / any information. 3 There are a few / a little / some jobs I would never do. 4 I saw the same article in much / a lot of / a few newspapers last week. 5 I hope to do some / any / a bit of travel in the future.

Тестирование , примерные вопросы:

Make second conditional sentences using the verbs in brackets. 1 If I _____ (have) enough money, I _____ (buy) a car. 2 She _____ (stay) here longer if _____ (can). 3 If you _____ (not/work) here, where _____ (like) to work? 4 I _____ (not/ sleep) if I _____ (drink) as much coffee as Paola. 5 _____ (she call) him if she _____ (have) his number? 6 If I _____ (had) the choice, I (not/live) in a small town.

Тема 28. Совершенствование навыков аудирования

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример: Listen to some advice. Number the pictures in the order they are talked about.

Тестирование , примерные вопросы:

примерные вопросы: Listen to the conversation. Mark the sentences true (T) or false (F). 1. Zeinab wants to write emails to a friend in English. 2 Zeinab wants to visit her friend in Madrid. 3 Rob wants to do a conversation exchange with a Spanish speaker. 4 Rob and Zeinab don't like reading. 5 Zeinab wants to read poetry in Spanish.

Тема 29. Совершенствование навыков говорения

Дискуссия , примерные вопросы:

Темы: 1. Женчины с Венеры, мужчины с Марса. Согласны или нет? 2. Реалити шоу, за и против. 3. Верить ли в приметы?

Презентация , примерные вопросы:

Темы: 1. Мой город 2. Премьера фильма 3. Природное явление 4. Описание картины.

Устный опрос , примерные вопросы:

2 минуты монологической речи 1. Шоппинг. 2. Телевидение 21 века. 3. Работа моей мечты. 4.

Секреты долгой и счастливой жизни

Тема 30. Совершенствование навыков коммуникативного чтения

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Пример текста для чтения и перевода: Work-life balance When I left university I worked in a bank for seven years and it was a great job with a real career. But the job was in London and I worked really long hours, so I was tired all the time. So in June last year I quit and I decided to follow my dream of working as an artist. This meant working from home and being my own boss. I thought being my own boss would make the work?life balance easier to achieve. I thought I would have time to go cycling in the afternoons, to walk in the countryside with my dog, and to see my friends more. But it isn?t like that at all. I work longer hours now and I work all the time! It?s really difficult. I think the hardest thing is trying to find time for myself. Because I work from home, my work is always there in the next room. At the weekends or in the evenings I think ?Oh, I could just do a little bit of work now.? It?s very hard to just relax. Another problem is that I work as an artist and if you?re not famous, you often don?t get paid a lot of money for your work. This means that I accept all the work I can and I often have too much to do. Honestly, sometimes I think of going back to work for the bank again!

Тестирование , примерные вопросы:

Прочитать текст и ответить на вопросы. Food memories What was your favourite food when you were a child? That?s easy. I loved strawberries. My mother had a garden and she grew strawberries herself. Every summer we had strawberries and cream at lunchtime. I loved them then and I still do. Was there any food that you hated when you were a child? Yes, I really didn?t like eggs. My father loved them so we always had eggs for breakfast and I hated it. I didn?t like the smell or the taste or anything. The strange thing is that I did like omelettes and I often ate those for lunch. I suppose children are like that: fussy eaters. What?s the best breakfast that you?ve ever had? That?s an easy question. When I left university I travelled around Europe and one weekend I stayed with a friend in Munich, in Germany. He had a really beautiful apartment in the centre of the city. It was winter and it was very cold but we sat on his balcony and we ate bread, cheese, and had very strong coffee. It was very simple food really, but the time and place made it special. What?s the most expensive meal that you?ve ever had? Because I?m a food writer I often eat in very elegant restaurants where the bill can be very high. Of course, in those cases, the magazine or newspaper that I am writing for pays the bill. Once the bill was over £1000. But the most expensive meal that I paid for myself was in Paris. It all happened by chance. I was with a friend and we were looking for somewhere to have lunch so we went into a hotel. The prices didn?t appear in their menu and we ate a lot of food. When the bill came, we were astonished. It was so expensive! We almost didn?t have enough money to pay. What do you think is the best country for eating out? It?s difficult to say. One country that I always enjoy visiting is the USA. This is because the food is really fresh and you get very big portions. In some restaurants in other countries, you can order food and get almost nothing on your plate. Last time I was in the States I had ?surf and turf?, which is steak and seafood in the same dish. The crab on the dish was enormous; it was delicious but I couldn?t eat everything. The thing I like the most about the USA is the high quality of service. It makes you feel so relaxed when you are out, which I think is very important. You eat out to enjoy yourself and bad service changes everything. Read the sentences. Are they true (T) or false (F)? 1 Jessica doesn?t like strawberries any more. 2 She never ate eggs when she was a child. 3 Jessica and her friend in Munich ate breakfast outdoors. 4 Jessica didn?t pay for the most expensive meal that she ate. 5 The prices of the lunch she had in Paris were all in the menu. 6 ?Surf and turf? is a plate of either meat or seafood. 7 Jessica thinks that the waiters are very important when you eat out.

Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного письма

Письменная работа , примерные вопросы:

1. сопроводительное письмо 2. реферирование текста 3. статья в газету\журнал, эссе. Тема сочинений : 1. Я горжусь тем, что я студент КФУ. 2. Почему я выбрал именно мой факультет для учебы.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Write the story of the funniest travelling experience you have ever had.

Тема 32. Совершенствование навыков экстенсивного чтения текстов по специальности

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

примерные темы: 1. Egypt 2. Early Medieval Law. 3. Russian Empire

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Примерные вопросы к :

Промежуточный контроль:

А) 1 и 2 семестры

1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное рефериование - 15 минут;

3) Беседа по темам, изученным в семестре.

4) Итоговая семестровая контрольная работа по грамматике

Б) 3 семестр

1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2) Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение с последующим письменным ответом на вопросы или на устное рефериование - 15 минут

3) Итоговая семестровая контрольная работа по грамматике

4) Беседа по темам научным проблемам, которые обсуждались в течение семестра

Итоговый контроль - 4 семестр

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное рефериование \составление summary - 15 минут

3. Письменный перевод текста научно-исследовательского характера (1800-2000 п.з., 50-60 минут) со словарем.

4. Итоговая контрольная работа по грамматике

5. Беседа по темам специальности, которые обсуждались в течение семестра

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

I. READING

1 Read the text and tick (-) A, B, or C.

The first film maker?

When we think of animated films, it's often Walt Disney's name that first comes to mind. However, there is another less-known person whose work is very important to animators. Eadweard Muybridge was a photographer who taught us more about animal and human motion than any other, and who, with his camera, recorded details that couldn't be seen with the human eye. It could be argued that he is also one of the very earliest cinematographers, coming up with a device which let him show moving images just like a film projector. He is particularly famous for discovering that, for a moment, a moving horse lifts all four hooves off the ground at the same time.

Muybridge was an Englishman who moved to the United States in the 1850s, taking up photography after he was seriously injured in a road accident. If he hadn't suffered serious head injuries when he was thrown out of a vehicle, he might never have chosen the creative profession that he did.

By the 1860s, Muybridge was already well known for his landscape photos of California, but in 1872 he was hired by a race horse owner to try and work out the exact sequence of movements of a horse. By placing cameras along the edge of the track, Muybridge managed to capture a series of images which he then copied on to a disc. Using his invention, the zoopraxiscope, he was able to create a little film which proved that horses moved quite differently from how artists used to paint them.

He then took thousands of images not only of animals, but also of people doing athletic activities and performing everyday tasks such as walking up steps, or throwing water from a bucket. As travel became easier, he was able to give lectures around the world. With his careful, patient art, Muybridge contributed a great deal to science. He didn't have a quiet personal life, however. In 1874, he killed a man, but was later acquitted of murder.

In 1893, Muybridge charged the public to see his moving images in a hall in Chicago that was built specially for the purpose. This building should really be called the first ever cinema. His extraordinary photos are still an invaluable reference for cinema animators.

Example: Walt Disney is _____ in film animation.

A the most famous name B the only name C not important

1 Eadweard Muybridge's photographs showed _____.

A people and animals B the human eye C film cameras

2 He used his camera to show details that _____ by the human eye.

A had never been seen before B could sometimes be seen

C couldn't usually be seen

3 His photos showed that a running horse _____.

A always has two hooves on the ground B briefly doesn't touch the ground

C always has one of four hooves on the ground

4 Muybridge started to learn photography _____.

A before he moved to the US B before he had an accident

C after he'd had an accident

5 _____ Muybridge became famous for his photographs of California.

A In 1860 B After 1860 C Before 1860

6 He was asked to photograph a horse running _____.

A along a road B around a racetrack C in a field

7 Before Muybridge's film, artists painted moving horses that were _____.

A very different to his photographs B just like his photographs

C almost the same as his photographs

8 Muybridge gave lectures _____.

A around the US B in the UK C all over the world

9 He _____ after he'd committed a serious crime.

A avoided going to prison B was sent to prison C went abroad

10 In Chicago, people could see his films _____.

A in the world's first cinema B at home C in an animation exhibition

II. LISTENING

1 Listen. Tick (-) the five tips which the expert mentions.

1 Try to get up earlier.

2 Put your revision plan where everyone can see it.

3 Make sure you get plenty of sleep when you're revising.

4 The best time to study is after lunch.

5 You should have at least an hour's break for lunch.

6 Writing questions and answers will help you remember words.

7 Your computer can help you revise.

8 Remember to turn your mobile phone off while you're studying.

9 It's a good idea to revise with a friend.

10 Remember why the exam is important to you.

2 Listen to five conversations. Tick (-) A, B, or C.

1 Fay doesn't usually like _____ in science-fiction films.

A the plots B the special effects C soundtrack

2 John would prefer to live _____.

A in the country B on the coast C in the city

3 Sally's sister regularly sells _____ on the internet.

A the latest fashions B old clothes C antique furniture

4 Nowadays, it takes Kate _____ to get to work.

A more time than it used to B less time than it used to

C the same amount of time it used to

5 Rob's friends think his profile picture is _____.

A strange B hilarious C boring

III. SPEAKING

Talk about one of the statements below, saying if you agree or disagree. Give reasons.

?People in my country have a very healthy diet.?

?It's good to enjoy spending your money, and not worry about saving for the future.

?People should give up their cars and travel by public transport.

?The world is becoming ruder. People should be more polite.

?Sport has become all about money now.

7.1. Основная литература:

1. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. И доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=368907> - Бондарчук, Г. Г. Основные различия между британским и американским английским [Электронный ресурс] : учеб. Пособие. / Г. Г. Бондарчук, Е. А. Бурая. - 3-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 135 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=457835>

2. Маслова, Ж. Н. A New Highway to English. Быстрый путь к английскому [Электронный ресурс] : учеб. Пособие / Ж. Н. Маслова, Л. В. Татару, Т. А. Балашова. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2012. - 142 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=455866>

3. Кузнецова, А. Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике [Электронный ресурс] : учеб. Пособие / А. Ю. Кузнецова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 152 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=455240>

7.2. Дополнительная литература:

1. Studying Ancient History : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 'История'- 020700, 'Музеология' - 021000 / Казан. Гос. Ун-т, Ин-т яз. ; [сост.: А. А. Гильманова и др. ; науч. Ред. д.филол.н., проф. Г. А. Багаутдинова] .? Казань : Казанский государственный университет, 2009 .? 103 с. ; 21, 120.

2. Богатырёва, М. А. Учебник английского языка для неязыковых гуманитарных вузов. Начальный этап обучения [Электронный ресурс] : учебник / М. А. Богатырёва. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : МПС И, 2011. - 637 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=453977>

3. Першина, Е. Ю. Английский язык для начинающих [Электронный ресурс] : учеб. Пособие / Е. Ю. Першина. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 86 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=455566>

4. Матюшенков, В. С. *Dictionary of Slang in North America, Great Britain and Australia. Словарь английского сленга. Особенности употребления сленга в Северной Америке, Великобритании и Австралии* [Электронный ресурс] / В. С. Матюшенков. - 4-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 176 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=456089>
5. Кушникова, Г. К. *Практикум для самостоятельного повторения глагольной системы английского языка* [Электронный ресурс] : учеб. Пособие / Г. К. Кушникова. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 95 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=406235>
6. English Articles in Use. Артикли: объяснение, употребление, тренинг: Учебно-методическое пособие Учебное пособие / Сергеева Ю.М. - М.: МПГУ, 2012. - 204 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=758059>

7.3. Интернет-ресурсы:

газета Newsweek - www.newsweek.com
журнал Science - www.sciencemag.org
сайт Bbc - www.bbc.com
сайт издательства Longman - www.longman-elt.com
сайт издательства Macmillan - www.macmillantnglish.com

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя,

включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Cre i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко

управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические

занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения,

прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examinatin Mdule - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином

домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам.

ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

ИМОИиВ располагает мультимедийными классами, лабораторией ТСО и методическими кабинетами с оборудованием, необходимым для проведения занятий по иностранным языкам. Материально-техническое обеспечение дисциплины предусматривает:

Использование современного оборудования:

- ? копировальной техники;
- ? компьютеров;
- ? принтеров;
- ? сканеров;
- ? CD- и DVD-плееров;
- ? телевизоров.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 51.03.01 "Культурология" и профилю подготовки Культура стран и регионов мира

Автор(ы):

Захарова Н.А. _____

Хованская Е.С. _____

Маклакова Н.В. _____

"__" 201 __ г.

Рецензент(ы):

Гали Г.Ф. _____

"__" 201 __ г.