

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Химический институт им. А.М. Бутлерова



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

_____ " ____ " _____ 20__ г.

Программа дисциплины
Русский язык и культура речи Б1.В.1

Направление подготовки: 020100.62 - Химия

Профиль подготовки: Органическая химия

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Лукоянова Ю.К.

Рецензент(ы):

Бастрикова Е.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Химического института им. А.М. Бутлерова:

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2015

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Лукоянова Ю.К. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии ,
Julia.Lukojanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- повышение уровня речевой культуры обучающихся;
- совершенствование навыков разных видов речевой деятельности студентов;
- расширение гуманитарного кругозора, связанного с практическим владением коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом современного русского языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.1 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 020100.62 Химия и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в раздел "Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Вариативная часть" ФГОС ВПО по направлению подготовки бакалавров 020100.62 - "Химия".

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предмету "Русский язык".

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные лингвистические понятия в рамках курса;
- правила русского речевого этикета.

2. должен уметь:

- продуцировать связные, грамотно построенные тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и речевой ситуацией;
- устанавливать речевые контакты с целью обмена информацией с другими членами языкового коллектива.

3. должен владеть:

- нормами современного русского языка;

- профессионально значимыми жанрами;
- общенаучной лексикой;
- основами реферирования и аннотирования литературы.

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса. Понятие о языке как знаковой системе. Формы существования национального языка.	2	1	2	0	0	устный опрос
2.	Тема 2. Понятие "культура речи".	2	2	2	0	0	устный опрос
3.	Тема 3. Языковая норма. Виды норм. Орфоэпические нормы.	2	3	2	2	0	домашнее задание устный опрос
4.	Тема 4. Лексические нормы.	2	4	2	2	0	контрольная работа домашнее задание
5.	Тема 5. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.	2	5	2	2	0	тестирование

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	2	6-7	3	2	0	реферат устный опрос
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь.	2	7-8	3	2	0	домашнее задание
8.	Тема 8. Речевое взаимодействие.	2	9-10	4	0	0	устный опрос
9.	Тема 9. Особенности устной публичной речи.	2	11-12	4	2	0	домашнее задание устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			24	12	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи курса. Понятие о языке как знаковой системе. Формы существования национального языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Предмет и задачи курса. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка: коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная, эмоциональная, волюнтаривная, метаязыковая, фатическая и др. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.

Тема 2. Понятие "культура речи".

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие "культура речи". Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Критерии хорошей речи. Типы речевой культуры (по О.Б.Сиротининой).

Тема 3. Языковая норма. Виды норм. Орфоэпические нормы.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Орфоэпические нормы. Правила произношения гласных (е - ё). Правила произношения согласных (чн-шн, твердость-мягкость согласных перед е в заимствованиях).

Акцентологические нормы. Характер русского ударения. Акцентологические варианты.

Тема 4. Лексические нормы.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм.

Расширение лексики обучающихся (работа со словарями).

Тема 5. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных: варьирование существительных по грамматическому роду, варьирование существительных в формах числа, варьирование падежных форм существительных. Образование форм степеней сравнения прилагательных. Трудные случаи спряжения глаголов. Склонение числительных. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Функциональные стили языка. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров. Вторичные жанры: реферат, аннотация, конспект, тезисы. Правила написания рефератов и составления аннотаций.

Тема 7. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Официально-деловой стиль и его подстили: дипломатический, законодательный, юридический, административно-канцелярский. Правила оформления документов. Публицистический стиль. Особенности языка рекламы. Нейролингвистическое программирование в рекламе.

Тема 8. Речевое взаимодействие.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной коммуникации. Принципы речевой коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет. Основные изменения в русском речевом этикете последних десятилетий.

Тема 9. Особенности устной публичной речи.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса. Понятие о языке как знаковой системе. Формы существования национального языка.	2	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Понятие "культура речи".	2	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
3.	Тема 3. Языковая норма. Виды норм. Орфоэпические нормы.	2	3	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
4.	Тема 4. Лексические нормы.	2	4	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
5.	Тема 5. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.	2	5	подготовка к тестированию	4	тестирование
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	2	6-7	подготовка и написание реферата	3	реферат
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь.	2	7-8	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
8.	Тема 8. Речевое взаимодействие.	2	9-10	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. Особенности устной публичной речи.	2	11-12	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
Итого					36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе используются лекции, практические занятия, деловые игры, самостоятельная работа студентов, тестирование.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет и задачи курса. Понятие о языке как знаковой системе. Формы существования национального языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Какие функции языка вы можете назвать? Какая разница между понятиями язык и речь? Назовите разновидности национального языка. Что не входит в понятие литературный язык? Перечислите признаки литературного языка.

Тема 2. Понятие "культура речи".

устный опрос , примерные вопросы:

Что такое культура речи? Какие аспекты культуры речи вы можете назвать? Перечислите критерии хорошей речи. Назовите типы речевой культуры (по О.Б.Сиротининой).

Тема 3. Языковая норма. Виды норм. Орфоэпические нормы.

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Правильно произнесите слова и поставьте ударение (над Ё ударение ставить не нужно). Отметьте возможные варианты. Бытие, безнадежный, заостренный, запыленный, гололедица, острие, разношерстный, афера, опека, одноименный, преемник, новорожденный, презренный, несравненный, оседлывать, оседлый, поблескивать, блеклый, отекающий, отцветший, принесший, одновременный, пересоленный, никчемный, атлет, белесый, решетчатый, маркер, совершенный вид, совершенный кем-то поступок, кричит как оглашенный, оглашенный утром результат, истекший год, истекший кровью, именительный падеж, падеж скота. 2. Разделите слова на 3 группы в зависимости от произношения сочетания чн: 1) слова, где произносится чн, 2) слова с вариантным произношением чн и шн, 3) слова, в которых произносится шн. Прачечная, бараночный, будочник, булавочный, бутылочный, взяточник, горничная, горчичники, горячечный, гречневый, двоечник, пятикопеечный, девичник, молочный, встречный, ключница, нарочно, полуночник, пустынный, скворечник, яичница, сердечный друг, сердечная мышца, дачный, мелочный, скучно, будничный, Кузьминична, Ильинична, подсвечник, фарфоровая перечница, старая перечница (о женщине, сниж.). 3. Прочитайте слова, обращая внимание на произношение согласного перед е. Отметьте возможные варианты. Адекватный, бенефис, дебют, ватерлиния, демпинг, синтетика, фланелевый, партер, тест, альма-матер, атеизм, аутсайдер, шедевр, бижутерия, бутерброд, грейпфрут, интерьер, кашне, фонетика, тет-а-тет, гротеск, турне, термос, диспансер, бассейн, термин, свитер, компьютер, бизнесмен, сервис, синтез, генетика, идентичный, деликатес, форель, штемпель, сонет, теннис, библиотека, менеджер, бандероль, девальвация, дедукция, деканат, декада, дерматолог, деформация. 4. Поставьте ударение в соответствии с нормами литературного языка. Укажите варианты. Августовский, асбест, афера, блага, баржа, жаворонок, каучук, километр, комбайнер, мастерски, мышление, партер, плесневеть, портфель, ржавеет, творог, усугубить, экскурс, юродивый.

устный опрос , примерные вопросы:

В чем заключается нормативный аспект? Объясните понятия "норма" и "кодификация". Какие признаки нормы вы можете назвать? Сформулируйте причины языковых изменений. Перечислите типы языковых норм.

Тема 4. Лексические нормы.

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Выберите из предлагаемых паронимов подходящий по смыслу. 1. Это было очень (впечатляющее, впечатлительное) зрелище. 2. Господа (командировочные, командированные), получите (командировочные, командированные) удостоверения! 3. Он был (смешной, смешливый) парень: как начнёт смеяться, так не остановишь. 4. Сегодня холодно: (одень, надень) шарф. 5. В тексте были обнаружены (отпечатки, опечатки). 2. Исправьте ошибки. 1. И вот наступила решительная минута: он должен выступить. 2. Ни один укол, который делала медсестра Наташа, не был больным. 3. За нетактическое поведение пассажиру сделали замечание. 4. Прошу представить мне очередной отпуск. 3. Образуйте все возможные сочетания. Каменный ? каменистый (дом, берег, лицо, почва, век). Эффектный ? эффективный (лекарство, костюм, зрелище, метод, причёска). 4. Замените, где возможно, иностранные слова русскими синонимами. 1. Я не гарантирую, что ты застанешь меня дома (из телефонного разговора). 2. В лесных массивах сосна доминирует над елью (из устного рассказа). 3. Спортсмены праздновали свой триумф. 4. Героиня конфиденциально призналась любимому, что ей больше импонирует быть неузнанной на этом рауте (из школьного сочинения). 5. Юноша во всём имитировал старшему брату. 6. В последнем туре соревнований команда нашего института потерпела фиаско. 7. Незабываемый прецедент произошёл во время нашей поездки по Волге. 8. Рецензент отметил, что стихи написаны на некардинальные темы нашей жизни.

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Определите значение слова, выбрав правильный вариант ответа: Экстрадиция ? это? А. нарушение традиции. Б. выдача иностранному государству лица, нарушившего законы этого государства. В. возвращение на родину лиц, вынужденно оказавшихся за её пределами. Г. высылка из страны как мера уголовного или административного наказания. 2. Исправьте ошибки в следующих предложениях: - Ваша фракция в Думе обычно держится обиняком. - В этом движении важную скрипку играют христианские демократы. - Ученый стоял у источников ракетостроения.

Тема 5. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.

тестирование , примерные вопросы:

1. В этом районе гнездится экзотическ... фламинго. А ? ий, Б ? ое, В ? ая 2. Находясь в Германии, . . . А ? у нас состоялась встреча с берлинскими коллегами Б ? мы встретились с берлинскими коллегами 3. Большинство . . . против. А ? голосовало, Б ? голосовали 4. Ряд студентов . . . на конференции. А ? выступили, Б ? выступил 5. Занавески из . . . очень красивы. А ? новой тюли, Б ? нового тюля 6. . . . Сочи привлека?т туристов. А ? Солнечный? привлекает Б ? Солнечное ? привлекает В ? Солнечные ? привлекают 7. . . . студенткам придётся пересдавать экзамен. А ? Обоим, Б ? Обеим 8. Мы опросили около . . . человек. А ? восемьсот, Б ? восьмисот, В ? восьмиста 9. В комнату вошли двое . . . А ? грузин, Б - грузинов 10. У нас работают высококвалифицированные специалисты: . . . и менеджеры. А ? бухгалтеры, Б ? бухгалтера

Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.

реферат , примерные темы:

Реферат статьи О.Б.Сиротининой ?Основные критерии хорошей речи?.

устный опрос , примерные вопросы:

Перечислите языковые особенности научного стиля. Назовите его жанровые разновидности. Чем отличается аннотация от реферата? Какие виды рефератов вы знаете? Чем реферат-резюме отличается от реферата-конспекта, репродуктивный реферат от продуктивного? Какова структура реферата?

Тема 7. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь.

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Проведите стилистический анализ предложений из обиходно-деловых документов (по материалам журнала ?Крокодил? и некоторых других изданий). Исправьте их ? изложите современным деловым языком (без канцеляризмов). 1. Факт засоляживания костюма у него случился при вступлении в яму с соляжкой на расстоянии около 100 км от Москвы. 2. Не?однократными санитарными обследованиями предприятия была ус?тановлена высокая загрязненность и затараканенность бытовых по-мещений. 3. На вашу жалобу от 26 декабря 1985 года сообщаю, что водитель автомашины ◆ 87-05 за обрызгивание грязью прохожих разобран на технокомиссии автоколонны, где ему вынесено ре?шение подвергнуть углубленной проверке знаний правил движе?ния. 4. Игнорируя приказ директора и правила по технике безопас?ности, бык-производитель бодал пастуха Аносова Н.Д. 5. Каждое отделение бань должно содержать в себе следующие помещения: раздевальню, комнату для мытья, а также может быть и комната для паренья. Все они должны находиться в неразрывной связи друг с другом, причем мыльня и парильня должны быть расположены в одном этаже. 2. Укажите лексико-фразеологические особенности данного текста: общественно-политическую лексику и фразеологию, оценочную и экспрессивную, слова с переносным значением, неологизмы, новые заимствования, термины и жаргонизмы. Москва и Петербург Противопоставление Москвы и Петербурга, традиционное в русской культуре со времени появления на свет Северной столицы, предполагает ряд одних и тех же пара?дигм, казалось бы, незыблемых. Всегда подчеркивалось, что Москва ? это город, вырос?ший сам собой, естественно, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного чело?века, возникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте. Петербург появил?ся как дерзкий замысел, наперекор стихии, ?назло надменному соседу?, и потребовал не?имоверного напряжения сил от народа, возводившего этот ?парадиз? на невских болотах. Петербург был европейским городом, но воспринимался при этом как символ и воплощение жесточайшего азиатского деспотизма, без которого он не смог бы и поя?виться на свет. Эта победа над стихией придала какой-то зыбкий и двусмысленный коло?рит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изъян; и на всем протяжении петербургской истории не было недостатка в мрачных пророчествах о его скорой и неминуемой гибели. В то же время Москва, воскреснув, как Феникс из пепла, после наполеоновского пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в са?мом себе, в отличие от Петербурга, поддерживаемого только насилием. Это постоянное ожидание катастрофы в Петербурге, ?возникшем над бездной?, в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянное ощущение некой призрачности города и нереальности его. Петербург воспринимается как город фантастический, обманчивый, неуловимый, ускользающий, его постоянно сравнивают с грезой, миражом, видением ? в противовес трезвой и будничной Москве. И вместе с тем искусственность появления города давала ощущение чрезмерной правильности, вы?веренное, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петер?бурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной, разбросанной и беспорядочно застроенной Москвой. Петербург был первым городом России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлебосольной, в отличие от холодного, туманного и неприветливого Петербурга. (Т. Бурмистров. ? Мир русского слова. 2003. ◆ 1)

устный опрос, примерные вопросы:

Назовите основные черты официально-делового, публицистического и разговорного стилей. Какие виды документов вы можете назвать? Каковы особенности публицистического стиля на современном этапе? Назовите приемы воздействия в рекламном тексте.

Тема 8. Речевое взаимодействие.

устный опрос , примерные вопросы:

Расскажите о модели речевого акта, раскройте содержание понятий коммуникативное намерение, социальные и ситуативные роли коммуникантов, кооперативные и некооперативные речевые стратегии. Назовите условия эффективной коммуникации. Перечислите принципы речевой коммуникации, объясните, как вы их понимаете.

Тема 9. Особенности устной публичной речи.

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Прочитайте речь К. Минина, обращенную к согражданам ? нашим предкам (результатом ее стало создание народного ополчения, освободившего Москву от польских интервентов). Какие тропы и фигуры речи использует оратор? К каким аргументам он прибегает? Сограждане! Отечество гибнет! Свирепость врага неимоверна; они заняли первопрестольный град. Если падет Москва, падет Вера и Отечество, падем и мы. Пожертвуем всем, зложим жен и чад наших и искупим Отчество. Вождь Пожарский укажет нам путь к победе. Сограждане! Решите, что ожидает нас ? рабство или свобода. 2. Обдумайте и произнесите на занятии трехминутную речь на любую из следующих тем: 1. Почему я выбрал именно эту профессию? 2. Что я бы сделал, если бы был директором (ректором)? 3. За что я люблю свою кошку (собаку или любое другое домашнее животное)? 4. Что я люблю делать в свободное время? 5. Что я хотел бы иметь больше всего? 6. От чего я хотел бы избавиться? Требования к речи: 1) точность регламента (попытайтесь уложиться в 3 минуты); 2) связность, обдуманность; 3) требования к исполнению ? максимальная простота, разговорность, естественность; попытайтесь убедить всех в своей точке зрения, склонить к ней; самое главное ? выполняйте требования коммуникативности, эффективного общения с аудиторией: помните о зрительном (и голосовом) контакте, старайтесь быть самим собой ? как можно больше обаяния и доброжелательности!

устный опрос , примерные вопросы:

Назовите виды красноречия. Перечислите качества публичной речи. Какие приемы привлечения внимания аудитории вы знаете? Перечислите способы аргументации и правила эффективной аргументации.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Виды самостоятельной работы, порядок их выполнения и контроля.

1. Знакомство с программой и содержанием курса "Русский язык и культура речи".
2. Изучение основных теоретических тем курса.
3. Выполнение заданий по плану практических занятий.
4. Подготовка к текущему контролю и своевременное выполнение тестов.
5. Реферирование статей по тематике курса.
6. Составление различных деловых документов.
7. Подготовка к деловой игре.
8. Подготовка к итоговому тестированию и зачёту.

Текущий контроль успеваемости:

1. Тест по теме "Орфоэпические нормы".
2. Тест по орфографии.
3. Тест по лексике.
4. Тест по теме "Морфологические и синтаксические нормы".
5. Реферат по научной статье (например, статья О.Б.Сиротининой "Основные критерии хорошей речи").

Зачёт проводится в письменной (тест) или устной форме.

Вопросы к зачёту

1. Язык как знаковая система.
2. Функции языка.
3. Язык и речь.
4. Формы существования национального языка.
5. Культура речи. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты речи.
6. Критерии хорошей речи.
7. Типы речевой культуры.
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
9. Типология норм русского литературного языка.

10. Орфоэпические нормы.
11. Лексические нормы.
12. Морфологические нормы.
13. Синтаксические нормы.
14. Общая характеристика функциональных стилей русского языка.
15. Научный стиль. Специфика написания аннотаций, рефератов.
16. Официально-деловой стиль. Специфика написания деловых документов.
17. Публицистический стиль.
18. Разговорный стиль.
19. Особенности языка художественной литературы.
20. Особенности устной и письменной форм речи.
21. Речевой этикет.
22. Речевое взаимодействие. Стратегия и тактика речевого поведения.
23. Структура коммуникативного акта.
24. Культура делового спора.
25. Особенности устной публичной речи.

7.1. Основная литература:

1. Бастрикова, Е.М. Эффективная коммуникация: учебные материалы для практических занятий / Е. М. Бастрикова, Е. С. Палеха; Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Филол. фак..?Казань: [Филологический факультет Казанского университета], 2011.?63 с.
2. Бастриков, А.В. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастриков, Е. М. Бастрикова; Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Филол. фак..?Казань: [Филологический факультет Казанского (Приволжского) федерального университета], 2011.?112 с.
3. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов: для студентов нефилологических факультетов высших учебных заведений / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева.?Изд. 29-е.?Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
4. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи.: Учебник [Электронный ресурс] / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=227832>
5. Машина О. Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие [Электронный ресурс] / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=230662>
6. Синцов Е.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. [Электронный ресурс] - М.: Издательство: Флинта; Наука, 2009 г. - 158 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=409872>
7. Русский язык и культура речи: учебник[Электронный ресурс] /Боженкова Р.К., Боженкова Н.А., Шаклеин В.М.- М.: Издательство: Флинта; Наука, 2011 . 606 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=405900>

7.2. Дополнительная литература:

1. Реферирование научного текста: метод. рекомендации по курсу "Рус. яз. и культура речи" / Сост.: А.В.Бастриков, Е.М.Бастрикова. - Казань: Казан. гос. ун-т, 2005. - 28 с.
2. Введенская Л.А. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование / Л.А.Введенская, А.М.Пономарева. - М., Ростов н/Д: Издательский центр "МарТ", 2003. - 352 с. 5 экз

3. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи : Учеб. пособие для студентов вузов / Голуб И.Б. ? М. : Логос, 2002 .? 431с.
4. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для студентов нефилол. фак. вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева .? 12-е изд. ? Ростов н/Д : Феникс, 2005 .? 539 с.
5. Сидорова, М.Ю. Русский язык и культура речи : учебник / М. Ю. Сидорова, В. С. Савельев .? Москва : [ТК Велби] : Проспект, 2008 .? 512 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

Культура письменной речи - www.grammar.ru

Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева - http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/

Русский язык и культура речи. Учебник. Под ред. проф. В.И.Максимова. - <http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - www.gramota.ru

ЭБС - <http://znanium.com/bookread.php?book=227832>

ЭБС - <http://znanium.com/bookread.php?book=405900>

ЭБС - <http://znanium.com/bookread.php?book=409872>

ЭБС - <http://znanium.com/bookread.php?book=230662>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 020100.62 "Химия" и профилю подготовки Органическая химия .

Автор(ы):

Лукоянова Ю.К. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Бастрикова Е.М. _____

"__" _____ 201__ г.