

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Институт востоковедения



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Классический китайский язык БЗ.ДВ.4

Направление подготовки: 032100.62 - Востоковедение и африканистика

Профиль подготовки: История стран Азии и Африки (Китайская Народная Республика)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Аликберова А.Р.

Рецензент(ы):

Мартынов Д.Е.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Мухаметзянов Р. Р.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Институт востоковедения):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No 901822414

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, к.н. Аликберова А.Р. кафедры китаеведения, истории и культуры стран Дальнего Востока отделение Институт востоковедения, Alfia.Kasimova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Классический китайский язык" являются создание комплекса первичных представлений об особенностях становления и эволюции китайского языка. Изучение формирования и развития китайского языка и письменности с этапа его зарождения. Кроме того, будет уделено внимание истории формирования и процессу перехода к современному стандартному китайскому языку. Разбор, сравнительная характеристика грамматики и фонологической системы классического китайского языка и современного китайского языка также представляют огромный интерес.

Проблемно-теоретический подход, сочетаемый с интеллектуальным и историческим контекстом изучаемого периода позволит студенту осмыслить закономерности, особенности, тенденции и этапы формирования классического китайского языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "БЗ.ДВ.4 Профессиональный" основной образовательной программы 032100.62 Востоковедение и африканистика и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

БЗ.ДВ4 Курс "Классический китайский язык" читается в 4-м семестре. Модуль непосредственно связан как курсами "Основной китайский язык", "История Китая", "Историография Китая" и "Практика перевода", "Этнология Китая".

К началу курса обучающиеся должны обладать:

1. Основными практическими и теоретическими знаниями о китайском языке и его характерными особенностями.
2. Владеть основным понятийным аппаратом филологических и востоковедных исследований.
3. Обладать первичными знаниями об истории и культуре китайского народа.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	Владеть теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы
ПК-3 (профессиональные компетенции)	Способностью понимать, излагать, критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке, устно и письменно переводить с восточного языка и на восточный язык тексты культурного, научного, политико-экономического и религиозно - философского характера
ПК-5 (профессиональные компетенции)	Владеть одним из языков народов Азии и Африки

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

1.Основные особенности грамматического и фонологического строя древнекитайского языка и классического китайского языка.

2.Основные классические тексты.

2. должен уметь:

1.Ориентироваться в основных филологических понятиях и терминах, встречающихся при изучении.

2.Переводить и работать с классическими китайскими текстами;

3. должен владеть:

1. Теоретическими знаниями об историческом процессе формирования и развития китайского языка и письменности.

2. Теоретическими знаниями о формировании и развитии китайского языка и иероглифики.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Этапы развития и формирования китайского языка и письменности.	8	1	2	0	0	устный опрос
2.	Тема 2. Происхождение китайской письменности.	8	2	2	0	0	дискуссия

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Сравнительная характеристика письменного китайского языка вэньяна и устного байхуа.	8	3	2	2	0	домашнее задание
4.	Тема 4. Классический китайский язык. Краткая характеристика.	8	4	2	0	0	устный опрос
5.	Тема 5. Периодизация китайского языка.	8	5	2	0	0	устный опрос
6.	Тема 6. Фонологическая система древнекитайского и среднекитайского языков.	8	6	2	0	0	презентация
7.	Тема 7. Краткая характеристика грамматического строя классического китайского языка.	8	7,8	2	2	0	устный опрос
8.	Тема 8. Методы транскрибирования китайского языка.	8	9	2	2	0	дискуссия
9.	Тема 9. Методика работы над древнекитайским текстом.	8	10	0	2	0	устный опрос
10.	Тема 10. Архаический древнекитайский язык. Общие сведения.	8	11	0	2	0	домашнее задание
11.	Тема 11. Ранний доклассический китайский язык. Общие сведения.	8	12	0	2	0	письменная работа
12.	Тема 12. Поздний доклассический китайский язык. Общие сведения.	8	13	0	2	0	домашнее задание
13.	Тема 13. Ранний классический китайский язык. Общие сведения.	8	14	0	2	0	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
14.	Тема 14. Поздний классический китайский язык. Общие сведения.	8	15	0	2	0	письменная работа
15.	Тема 15. Постклассический китайский язык. Общие сведения.	8	16	0	2	0	устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	зачет
	Итого			16	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Этапы развития и формирования китайского языка и письменности.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Архаический язык (XIV-XI вв. до н. э.) 2. Ранний доклассический (X ? VIII вв. до н. э.) 3. Поздний доклассический (VII ? VI вв. до н. э.) 4. Ранний классический (V ? III вв. до н. э.) 5. Поздний классический (II в. до н. э. ? II в. н. э.) 6. Постклассический (III ? V вв. н. э.)

Тема 2. Происхождение китайской письменности.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Мифологические теории: ? Легенда о Цан Цзе ? Легенда о Фу Си ? Легенда о Шень Нуне 2. Археолого-исторические теории: ? Яншаоские знаки ? Пиктограммы Давенькоу ? Письмена культуры Цзяху ? Цзягувень

Тема 3. Сравнительная характеристика письменного китайского языка вэньяна и устного байхуа.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Фонетические особенности 2. Лексические сходства и различия 3. Морфологические сходства и различия 4. Синтаксические сходства и различия

практическое занятие (2 часа(ов)):

Сравнительная характеристика письменного китайского языка вэньяна и устного байхуа на основании предложенного текста

Тема 4. Классический китайский язык. Краткая характеристика.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Общие сведения 2. Иньские гадательные тексты. 5 периодов 3. Особенности гадательных текстов ? стандартность и серийность 4. Степень изученности архаического древнекитайского языка

Тема 5. Периодизация китайского языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Архаический язык (XIV-XI вв. до н. э.) 2. Ранний доклассический (X ? VIII вв. до н. э.) 3. Поздний доклассический (VII ? VI вв. до н. э.) 4. Ранний классический (V ? III вв. до н. э.) 5. Поздний классический (II в. до н. э. ? II в. н. э.) 6. Постклассический (III ? V вв. н. э.)

Тема 6. Фонологическая система древнекитайского и среднекитайского языков.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Общие особенности фонетики древнекитайского и среднекитайского языков 2. Финали и тон 3. Начальные согласные 4. Медиали 5. Ударение

Тема 7. Краткая характеристика грамматического строя классического китайского языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Общие сведения об особенностях грамматики классического китайского языка, ее отличия от современного китайского языка. Основные ошибки при работе с классическим текстом.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятие. Разбор и анализ текста.

Тема 8. Методы транскрибирования китайского языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Сравнительно-исторический метод 2. Иероглифы фонетической категории и рифмы китайской поэзии 3. Словари рифм и фонетические таблицы 4. Система ?фаньце? (ㄆㄞˋ) ? разрезание

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятие для закрепления методики "фаньце"

Тема 9. Методика работы над древнекитайским текстом.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Выделение предложений (расстановка знаков препинания) 2. Анализ предложения 3. Условно-грамматический перевод текста 4. Выявление лексических значений знаменательных слов 5. Буквальный перевод 6. Литературный перевод

Тема 10. Архаический древнекитайский язык. Общие сведения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Общие сведения 2. Иньские гадательные тексты. 5 периодов 3. Особенности гадательных текстов ? стандартность и серийность 4. Степень изученности архаического древнекитайского языка

Тема 11. Ранний доклассический китайский язык. Общие сведения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Краткая характеристика, общие сведения. Особенности. Практическое занятие. Разбор и анализ текста.

Тема 12. Поздний доклассический китайский язык. Общие сведения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Краткая характеристика, общие сведения. Особенности. Практическое занятие. Разбор и анализ текста.

Тема 13. Ранний классический китайский язык. Общие сведения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Краткая характеристика, общие сведения. Особенности. Практическое занятие. Разбор и анализ текста.

Тема 14. Поздний классический китайский язык. Общие сведения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Краткая характеристика, общие сведения. Особенности. Практическое занятие. Разбор и анализ текста.

Тема 15. Постклассический китайский язык. Общие сведения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Краткая характеристика, общие сведения. Особенности. Практическое занятие. Разбор и анализ текста.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Этапы развития и формирования китайского языка и письменности.	8	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Происхождение китайской письменности.	8	2		2	дискуссия
3.	Тема 3. Сравнительная характеристика письменного китайского языка вэньяна и устного байхуа.	8	3	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
4.	Тема 4. Классический китайский язык. Краткая характеристика.	8	4	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
5.	Тема 5. Периодизация китайского языка.	8	5	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
6.	Тема 6. Фонологическая система древнекитайского и среднекитайского языков.	8	6	подготовка к презентации	2	презентация
7.	Тема 7. Краткая характеристика грамматического строя классического китайского языка.	8	7,8	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Методы транскрибирования китайского языка.	8	9		2	дискуссия
9.	Тема 9. Методика работы над древнекитайским текстом.	8	10	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
10.	Тема 10. Архаический древнекитайский язык. Общие сведения.	8	11	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
11.	Тема 11. Ранний доклассический китайский язык. Общие сведения.	8	12	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
12.	Тема 12. Поздний доклассический китайский язык. Общие сведения.	8	13	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
13.	Тема 13. Ранний классический китайский язык. Общие сведения.	8	14	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
14.	Тема 14. Поздний классический китайский язык. Общие сведения.	8	15	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
15.	Тема 15. Постклассический китайский язык. Общие сведения.	8	16	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

разбор конкретных ситуаций, обсуждение и выявление принадлежности текста на китайском языке к конкретному временному периоду, компьютерные презентации, семинарские занятия.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Этапы развития и формирования китайского языка и письменности.

устный опрос , примерные вопросы:

Этапы развития китайского языка и письменности. Этапы формирования китайского языка и письменности.

Тема 2. Происхождение китайской письменности.

дискуссия , примерные вопросы:

1. Мифологическое происхождение иероглифов 2. историко-археологические варианты происхождения иероглифов

Тема 3. Сравнительная характеристика письменного китайского языка вэньяна и устного байхуа.

домашнее задание , примерные вопросы:

Используя грамматические и лексические формы вэньяна, перевести современный текст на вэньян.

Тема 4. Классический китайский язык. Краткая характеристика.

устный опрос , примерные вопросы:

Краткая характеристика классического китайского языка

Тема 5. Периодизация китайского языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Периодизация.

Тема 6. Фонологическая система древнекитайского и среднекитайского языков.

презентация , примерные вопросы:

Подготовить презентации по фонологическим системам древнекитайского, среднекитайского и современного языка.

Тема 7. Краткая характеристика грамматического строя классического китайского языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Характеристика грамматики древнекитайского классического языка.

Тема 8. Методы транскрибирования китайского языка.

дискуссия , примерные вопросы:

Методы транскрибирования китайского языка.

Тема 9. Методика работы над древнекитайским текстом.

устный опрос , примерные вопросы:

Возможные методы работы с древнекитайским текстом. Особенности работы с древнекитайским текстом.

Тема 10. Архаический древнекитайский язык. Общие сведения.

домашнее задание , примерные вопросы:

Расстановка знаков препинания в архаическом тексте и его перевод на русский язык.

Тема 11. Ранний доклассический китайский язык. Общие сведения.

письменная работа , примерные вопросы:

Расстановка знаков препинания в раннем доклассическом тексте и его перевод на русский язык.

Тема 12. Поздний доклассический китайский язык. Общие сведения.

домашнее задание , примерные вопросы:

Расстановка знаков препинания в позднем доклассическом тексте и его перевод на русский язык.

Тема 13. Ранний классический китайский язык. Общие сведения.

контрольная работа , примерные вопросы:

Расстановка знаков препинания в раннем классическом тексте и его перевод на русский язык.

Тема 14. Поздний классический китайский язык. Общие сведения.

письменная работа , примерные вопросы:

Расстановка знаков препинания в позднем классическом тексте и его перевод на русский язык.

Тема 15. Постклассический китайский язык. Общие сведения.

устный опрос , примерные вопросы:

Характеристика и особенности постклассического китайского языка

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

I. - теоретический вопрос:

1. Этапы развития и формирования китайского языка и письменности.
2. Сравнительная характеристика письменного китайского языка вэньяна и устного байхуа.
3. Происхождение китайской письменности.
4. Классический китайский язык. Краткая характеристика.
5. Фонологическая система древнекитайского и среднекитайского языков.
6. Методы транскрибирования китайского языка.
7. Периодизация китайского языка.
8. Методика работы над древнекитайским текстом.
9. Архаический древнекитайский язык. Общие сведения.
10. Ранний доклассический китайский язык. Общие сведения.
11. Поздний доклассический китайский язык. Общие сведения.
12. Ранний классический китайский язык. Общие сведения.
13. Поздний классический китайский язык. Общие сведения.
14. Постклассический китайский язык. Общие сведения.
15. Краткая характеристика грамматического строя классического китайского языка.

II. - практический вопрос (грамматический и фонетический анализ китайского текста, на его основе выявить период написания данного текста),

III. - практический вопрос (перевод классического китайского текста).

7.1. Основная литература:

Основная литература

1. Алексахин А.Н. Теоретическая фонетика китайского языка. - М.: Восточная книга, 2011. - 345с. //

http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4121&ln=ru&search_query=грамматика%20китайского%20языка

2. Семенас А.Л. Лексика китайского языка. - М.: Восточная книга, 2010. - 281с. //

http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4074&ln=ru&search_query=грамматика%20китайского%20языка

3. Аликберова А.Р. Древнекитайский язык. Тексты и материалы к занятиям // Учебно-методическое пособие. - Казань, 2014. - 68 с.

7.2. Дополнительная литература:

Дополнительная литература

1. История стран изучаемого языка [Текст: электронный ресурс] : электронный конспект лекций / Н. Р. Латыпов, Н. П. Поморцева ; Казан. федер. ун-т, Ин-т междунар. отношений, истории и востоковедения, Каф. европ. яз. и культур .? Электронные данные (1 файл: 966 Кб) .? (Казань : Казанский федеральный университет, 2014) .?

2. Малых, Л. М. Введение в мультилингвальное обучение. Принципы сравнения языков [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. М. Малых; науч. ред. Т. И. Зеленина. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 112 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=455853>

7.3. Интернет-ресурсы:

Академический проект С.Старостина -

http://www.academia.edu/841543/_Old_Chinese_Language_

Большой китайско-русский словарь он-лайн - <http://bkrs.info/>

Википедия -

http://ru.wikipedia.org/wiki/%C4%F0%E5%E2%ED%E5%EA%E8%F2%E0%E9%F1%EA%E8%E9_%FF%

Викиучебник - http://ru.wikibooks.org/wiki/Древнекитайский_язык

Синология - <http://www.synologia.ru/monograph-1256-2>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Классический китайский язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

компьютер или ноутбук, подключенный к интерактивной доске.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032100.62 "Востоковедение и африканистика" и профилю подготовки История стран Азии и Африки (Китайская Народная Республика) .

Автор(ы):

Аликберова А.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Мартынов Д.Е. _____

"__" _____ 201__ г.