

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа искусств им. Салиха Сайдашева



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины
Иностранный язык Б1.Б.1

Направление подготовки: 44.03.04 - Профессиональное обучение (дизайн интерьера)

Профиль подготовки: Дизайн интерьера

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Замалетдинова Г.Р.

Рецензент(ы):

Тарасова Ф.Х.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Тарасова Ф. Х.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа искусств им. Салиха Сайдашева):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2015

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б/с Замалетдинова Г.Р. кафедра языковой и межкультурной коммуникации отделение татарской филологии и культуры им.Г.Тукая ,
GRZamaletdinova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель обучения английскому языку студентов по направлению 44.03.04 Профессиональное обучение (дизайн интерьера) - формирование и развитие у студентов знаний, умений и навыков межкультурной коммуникативной компетенции, соответствующей требованиям, определенным в международной шкале Англоговорящего Союза (ESP), к уровню Elementary, Pre-Intermediate, Intermediate..

Задачи обучения английскому языку:

1. овладение языковым материалом;
2. формирование умений и навыков иноязычного аудирования;
3. формирование умений и навыков иноязычного говорения, чтения, письма на уровне Elementary;
4. формирование способности и готовности к адекватному осуществлению профессиональной деятельности и непрерывному самосовершенствованию.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.04 Профессиональное обучение (дизайн интерьера) и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3 семестры.

Данная дисциплина "Иностранный язык" 44.03.04 Профессиональное обучение (дизайн интерьера) относится к базовой части гуманитарного, социально-экономического циклов и изучается в 1 - 3 семестрах.

В целом программа рассчитана на последовательный переход от исходного уровня знаний Elementary к уровню Pre-Intermediate / Intermediate, согласно европейской классификации. Дисциплина предполагает обучение произносительной норме языка, чтению, говорению, письму, аудированию, последовательное изучение лексики и грамматики, освоение навыков ситуационного общения, коммуникативных особенностей изучаемого языка.

Курс разработан в рамках междисциплинарного подхода и учитывает данные ряда смежных наук - истории английского языка, лексикологии, стилистики, лингвострановедения, теории перевода, методики обучения иностранному (английскому) языку.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к выполнению профессиональной деятельности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-8 (профессиональные компетенции)	умеет разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности
СК-2	применяет способы аргументации в устных и письменных видах текстов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- закономерности нормативного и вариативного использования языковых единиц в практике;
- географию, историю, культуру и традиции, выдающихся личностей англоязычных стран, в частности, Великобритании, США, Канады.

2. должен уметь:

- понимать речь носителя языка в разных видах деятельности;
- отвечать на поставленные вопросы, соблюдая правила этикета, характерные для лингвокультуры носителей языка;
- выходить из разных коммуникативных ситуаций

3. должен владеть:

- лексической базой не менее 4000 учебных лексических единиц;
- навыками грамотного письма;
- коммуникативной компетенцией и речевой (устной и письменной) деятельностью английского языка;

- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2),

- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3),

- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-4).

- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5).

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных(ые) единиц(ы) 576 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 1 семестре; отсутствует во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	<p>Тема 1. Unit One. Фонетика: согласные [k, g, t, d, n, s, z, θ, ð, p, b, m]; гласные [i, e]. Unit Two. Фонетика: согласные [l, f, v, j]; гласные [ə]. Unit Three. Фонетика: гласные [i; a; u; ε:]. Редукция. Чтение английских гласных. Первый и второй типы слога. Unit Four. Фонетика: согласные [h; ʃ; ʒ]; гласные [o; æ; eɪ; aɪ]. Третий тип слога. Правила слогоделения. Повелительные и безличные предложения. Unit Five. Фонетика: согласные [w; ŋ; r]; гласные [ʌ; aʊ]. Чтение гласных в неударном слоге. Text: A Visit.</p> <p>1. Grammar: Глагол to be в Present Indefinite Tense. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения. Unit Six. Согласные [tʃ; dʒ]. Дифтонг [oi]. Text: Betty Smith. Grammar. Притяжательный падеж имен существительных. Unit Six. Согласные [tʃ; dʒ]. Дифтонг [oi]. Text: Betty Smith. Grammar. Притяжательный падеж имен существительных. Глагол To have в Present Indefinite Tense. Неопределенные местоимения</p>						

some, any, no. Предлоги места. Числительные от 1 до 1000

1	1	0	1	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	<p>Тема 2. Unit Seven. Дифтонги [iə, eə, uə]. Четвертый тип слога. Чтение буквы а перед некоторыми согласными. Texts: 1. Doctor Sandford's family. 2. about Benny's Cousins. Grammar: Предложения с вводными there. Числительные свыше 1000. Предлоги времени Unit Eight. Сочетания гласных [aiə, auə]. Чтение букв i и y в IV типе слога. Сводная таблица правил чтения гласных в четырех типах слога. Text : Our English Lesson. Grammar: Модальные глаголы can, may, must Unit Nine. Сочетание [wɛ:]. Сводная таблица правил чтения гласных диграфов. Интонация сложносочиненного предложения. Text: Doctor Sandford's House. Grammar: Повествовательное предложение в косвенной речи с глаголом to say. Unit Ten. Ассимилятивные сочетания. Text: Mr. White Comes Again. Grammar: Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи</p>	1	2	0	1	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Unit Eleven. Ассимилятивные сочетания. Text: Mr. White Comes Again. Grammar: Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи Unit Twelve. Интонация сложноподчиненного предложения предложения Text: Dialogue. Grammar: Степени сравнения наречий. Употребление определенного артикла с географическими названиями	1	3	0	1	0	
4.	Тема 4. Revision. Tests	1	4	0	1	0	
5.	Тема 5. Unit Thirteen. Grammar: The Present Continuous Tense. Special Questions and Imperative Sentences in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Meals. 2. In the Canteen Unit Fourteen. Grammar: Present Perfect Tense. Texts: 1. A Student`s day. 2. Dialogue Unit Fifteen. Grammar: The Past Indefinite Tense. The Past Continuous Tense. Statements in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Our University (A Letter). 2. Dialogue	2	1-2	0	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Unit Sixteen. Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. To be able and to have in the Future Indefinite Tense. Adverbial Clauses of Time and Condition. Texts: 1. Seasons and Weather. 2. Dialogue Unit Seventeen. Grammar: Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. . Texts: 1. Under the High Trees. 2. At the Seaside. Unit Eighteen. Grammar: The Passive Voice. Texts: 1. A visit to Moscow. 2. Conversation.	2	3-4	0	2	0	
7.	Тема 7. Unit Nineteen. Grammar: The Complex Object. Texts: 1. Carrie Goes to a Department Store. 2. Shopping Unit Twenty. Grammar: Some Verbs and Word Combinations Followed by a Gerund. Texts: 1. Jean`s First Visit to the Theatre (after ?Shannon`s Way? by A. Cronin). 2. Dialogue Unit Twenty-One. Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Texts: 1. Home (after W. S. Maugham). 2. Dialogue	2	5-6	0	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. Unit One. I. Text "Anne Meets her Class" from "Fresh from the Country" by Miss Reed II. Topic: Choosing a Career Unit Two. I. Text "A Day?s Wait" by Ernest Hemingway II. Topic: Illnesses and their Treatment	3	1-2	0	2	0	
9.	Тема 9. Unit Three. I. Text "Introducing London" II. Topic : "City" Unit Four. I. Text "How we Kept Mother's Day" by Stephen Leacock Topic: Meals	3	3-4	0	2	0	
10.	Тема 10. Unit Five I. Text "A Freshman's Experience" from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster II. Topic: Education Unit Six I. Text "A Friend in Need" by Somerset Maugham II. Topic: Sports and Games	3	5-6	0	2	0	
11.	Тема 11. Unit Seven I. Text "The british Isles" from "Essential English for Foreign Students" by C.E. Eckersley II. Topic: Geography Unit Eight I. Text "Seeing People Off" by Max Beebohm II. Topic: Travelling	3	7-8	0	2	0	
12.	Тема 12. Unit Nine I. Text "Rose at the Music-Hall" from "They Walk in the City" by J.B. Priestley II. Topic: Theatre Revision. Tests.	3	9-10	0	2	0	
	Итого			0	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Unit One. Фонетика: согласные [k, g, t, d, n, s, z, θ, ð, p, b, m]; гласные [i, e]. Unit Two. Фонетика: согласные [l, f, v, j]; гласные [ə]. Unit Three. Фонетика: гласные [i; a; u; ε;:]. Редукция. Чтение английских гласных. Первый и второй типы слога. Unit Four. Фонетика: согласные [h; s; z]; гласные [o; æ; e; ai]. Третий тип слога. Правила слогаделения. Повелительные и безличные предложения. Unit Five. Фонетика: согласные [w; ŋ; r]; гласные [λ; au]. Чтение гласных в неударном слоге. Text: A Visit. Grammar: Глагол to be в Present Indefinite Tense. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения. Unit Six. Согласные [θ; ð]. Дифтонг [oi]. Text: Betty Smith. Grammar. Притяжательный падеж имен существительных. Unit Six. Согласные [θ; ð]. Дифтонг [oi]. Text: Betty Smith. Grammar. Притяжательный падеж имен существительных. Глагол To have в Present Indefinite Tense. Неопределенные местоимения some, any, no. Предлоги места. Числительные от 1 до 1000

практическое занятие (1 часа(ов)):

The specificity of the phonetic system of the English language. Grammar: verb be [+], [-] and [?]; possessive adjectives: my, your, etc. ; a / an, plurals, this / that / these / those; a / an + jobs ; possessive s; telling the time, present simple; adverbs of frequency ; prepositions of time ; can / can't ; like + (verb + -ing) ; object pronouns: me, you, him, etc. ; mine, yours, etc. ; past simple of be: was / were ; past simple regular verbs; past simple irregular verbs; there is / there are ; there was / there were ; present continuous. Vocabulary notes: numbers 0-1000; days of the week; personal information; verb phrases; jobs; the family; common adjectives; daily routine; times and dates; go, have, get; flats and houses; town and city; food. Writing: About myself and my family; My profession; My flat. Listening

Тема 2. Unit Seven. Дифтонги [iə, eə, uə]. Четвертый тип слога. Чтение буквы а перед некоторыми согласными. Texts: 1. Doctor Sandford's family. 2. about Benny's Cousins. Grammar: Предложения с вводными there. Числительные свыше 1000. Предлоги времени Unit Eight. Сочетания гласных [aiə, auə]. Чтение букв i и u в IV типе слога. Сводная таблица правил чтения гласных в четырех типах слога. Text : Our English Lesson.

Grammar: Модальные глаголы can, may, must Unit Nine. Сочетание [wε:]. Сводная таблица правил чтения гласных диграфов. Интонация сложносочиненного предложения. Text: Doctor Sandford's House. Grammar: Повествовательное предложение в косвенной речи с глаголом to say. Unit Ten. Ассимилятивные сочетания. Text: Mr. White Comes Again. Grammar: Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи

практическое занятие (1 часа(ов)):

Тема 3. Unit Eleven. Ассимилятивные сочетания. Text: Mr. White Comes Again. Grammar: Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи Unit Twelve. Интонация сложноподчиненного предложения предложения Text: Dialogue. Grammar: Степени сравнения наречий. Употребление определенного артикля с географическими названиями

практическое занятие (1 часа(ов)):

Тема 4. Revision. Tests

практическое занятие (1 часа(ов)):

Тема 5. Unit Thirteen. Grammar: The Present Continuous Tense. Special Questions and Imperative Sentences in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Meals. 2. In the Canteen Unit Fourteen. Grammar: Present Perfect Tense. Texts: 1. A Student's day. 2. Dialogue Unit Fifteen. Grammar: The Past Indefinite Tense. The Past Continuous Tense. Statements in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Our University (A Letter). 2. Dialogue

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 6. Unit Sixteen. Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. To be able and to have in the Future Indefinite Tense. Adverbial Clauses of Time and Condition. Texts: 1. Seasons and Weather. 2. Dialogue Unit Seventeen. Grammar: Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. . Texts: 1. Under the High Trees. 2. At the Seaside. Unit Eighteen. Grammar: The Passive Voice. Texts: 1. A visit to Moscow. 2. Conversation.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 7. Unit Nineteen. Grammar: The Complex Object. Texts: 1. Carrie Goes to a Department Store. 2. Shopping Unit Twenty. Grammar: Some Verbs and Word Combinations Followed by a Gerund. Texts: 1. Jean`s First Visit to the Theatre (after ?Shannon`s Way? by A. Cronin). 2. Dialogue Unit Twenty-One. Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Texts: 1. Home (after W. S. Maugham). 2. Dialogue

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 8. Unit One. I. Text "Anne Meets her Class" from "Fresh from the Country" by Miss Reed II. Topic: Choosing a Career Unit Two. I. Text "A Day?s Wait" by Ernest Hemingway II. Topic: Illnesses and their Treatment

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 9. Unit Three. I. Text "Introducing London" II. Topic : "City" Unit Four. I. Text "How we Kept Mother's Day" by Stephen Leacock Topic: Meals

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 10. Unit Five I. Text "A Freshman's Experience" from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster II. Topic: Education Unit Six I. Text "A Friend in Need" by Somerset Maugham II. Topic: Sports and Games

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 11. Unit Seven I. Text "The british Isles" from "Essential English for Foreign Students" by C.E. Eckersley II. Topic: Geography Unit Eight I. Text "Seeing People Off" by Max Beebohm II. Topic: Travelling

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 12. Unit Nine I. Text "Rose at the Music-Hall" from "They Walk in the City" by J.B. Priestley II. Topic: Theatre Revision. Tests.

практическое занятие (2 часа(ов)):

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	<p>Тема 1. Unit One. Фонетика: согласные [k, g, t, d, n, s, z, θ, ð, p, b, m]; гласные [i, e]. Unit Two. Фонетика: согласные [l, f, v, j]; гласные [ə]. Unit Three. Фонетика: гласные [i:, a:, u:, ε:;]. Редукция. Чтение английских гласных. Первый и второй типы слога. Unit Four. Фонетика: согласные [h, j; ʒ]; гласные [o:, æ; ei; ai]. Третий тип слога. Правила слога деления. Повелительные и безличные предложения. Unit Five. Фонетика: согласные [w; ŋ; r]; гласные [ʌ; aʊ]. Чтение гласных в неударном слоге. Text: A Visit.</p> <p>Grammar: Глагол to be в Present Indefinite Tense. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения. Unit Six. Согласные [tʃ; dʒ]. Дифтонг [oi]. Text: Betty Smith. Grammar. Притяжательный падеж имен существительных. Unit Six. Согласные [tʃ; dʒ]. Дифтонг [oi]. Text: Betty Smith. Grammar. Притяжательный падеж имен существительных. Глагол To have в Present Indefinite Tense. Неопределенные местоимения some, any, no. Предлоги места. Числительные</p>					

от 1 до 1000

1

1

подготовка к
контрольной
работе

26

контрольная
работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	<p>Тема 2. Unit Seven. Дифтонги [iə,ɛə,uə]. Четвертый тип слога. Чтение буквы а перед некоторыми согласными. Texts: 1. Doctor Sandford's family. 2. about Benny's Cousins. Grammar:Предложения с вводными there. Числительные свыше 1000. Предлоги времени Unit Eight. Сочетания гласных [aiə,auə]. Чтение букв i и u в IV типе слога.Сводная таблица правил чтения гласных в четырех типах слога. Text : Our English Lesson. Grammar:Модальные глаголы can, may, must Unit Nine. Сочетание [wɛ:]. Сводная таблица правил чтения гласных диграфов. Интонация сложносочиненного предложения. Text: Doctor Sandford's House. Grammar: Повествовательное предложение в косвенной речи с глаголом to say. Unit Ten. Ассимилятивные сочетания. Text: Mr. White Comes Again. Grammar: Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи</p>	1	2	подготовка к контрольной работе	26	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Unit Eleven. Ассимилятивные сочетания. Text: Mr. White Comes Again. Grammar: Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи Unit Twelve. Интонация сложноподчиненного предложения предложения Text: Dialogue. Grammar: Степени сравнения наречий. Употребление определенного артикля с географическими названиями	1	3	подготовка к контрольной работе	26	контрольная работа
4.	Тема 4. Revision. Tests	1	4	подготовка к контрольной работе	26	контрольная работа
5.	Тема 5. Unit Thirteen. Grammar: The Present Continuous Tense. Special Questions and Imperative Sentences in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Meals. 2. In the Canteen Unit Fourteen. Grammar: Present Perfect Tense. Texts: 1. A Student`s day. 2. Dialogue Unit Fifteen. Grammar: The Past Indefinite Tense. The Past Continuous Tense. Statements in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Our University (A Letter). 2. Dialogue	2	1-2	подготовка к контрольной работе	46	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Unit Sixteen. Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. To be able and to have in the Future Indefinite Tense. Adverbial Clauses of Time and Condition. Texts: 1. Seasons and Weather. 2. Dialogue Unit Seventeen. Grammar: Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. . Texts: 1. Under the High Trees. 2. At the Seaside. Unit Eighteen. Grammar: The Passive Voice. Texts: 1. A visit to Moscow. 2. Conversation.	2	3-4	подготовка к контрольной работе	46	контрольная работа
7.	Тема 7. Unit Nineteen. Grammar: The Complex Object. Texts: 1. Carrie Goes to a Department Store. 2. Shopping Unit Twenty. Grammar: Some Verbs and Word Combinations Followed by a Gerund. Texts: 1. Jean`s First Visit to the Theatre (after ?Shannon`s Way? by A. Cronin). 2. Dialogue Unit Twenty-One. Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Texts: 1. Home (after W. S. Maugham). 2. Dialogue	2	5-6	подготовка к контрольной работе	46	контрольная работа
8.	Тема 8. Unit One. I. Text "Anne Meets her Class" from "Fresh from the Country" by Miss Reed II. Topic: Choosing a Career Unit Two. I. Text "A Day?s Wait" by Ernest Hemingway II. Topic: Illnesses and their Treatment	3	1-2	подготовка к контрольной работе	60	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
9.	Тема 9. Unit Three. I. Text "Introducing London" II. Topic : "City" Unit Four. I. Text "How we Kept Mother's Day" by Stephen Leacock Topic: Meals	3	3-4	подготовка к контрольной работе	62	контрольная работа
10.	Тема 10. Unit Five I. Text "A Freshman's Experience" from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster II. Topic: Education Unit Six I. Text "A Friend in Need" by Somerset Maugham II. Topic: Sports and Games	3	5-6	подготовка к контрольной работе	60	контрольная работа
11.	Тема 11. Unit Seven I. Text "The british Isles" from "Essential English for Foreign Students" by C.E. Eckersley II. Topic: Geography Unit Eight I. Text "Seeing People Off" by Max Beebohm II. Topic: Travelling	3	7-8	подготовка к контрольной работе	62	контрольная работа
12.	Тема 12. Unit Nine I. Text "Rose at the Music-Hall" from "They Walk in the City" by J.B. Priestley II. Topic: Theatre Revision. Tests.	3	9-10	подготовка к контрольной работе	61	контрольная работа
	Итого				547	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки рабочая программа предусматривает использование следующих активных и интерактивных форм проведения занятий с целью совершенствования профессиональных навыков студентов:

- информационно-коммуникационные технологии и разные способы их проекции;
- тесты;
- проектная деятельность;
- ролевые игры в моделируемых коммуникативных ситуациях;
- учебные дискуссии;
- аутентичные видеоматериалы;
- встреча с носителем языка.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Unit One. Фонетика: согласные [k, g, t, d, n, s, z, θ, ð, p, b, m]; гласные [i, e]. Unit Two. Фонетика: согласные [l, f, v, j]; гласные [ə]. Unit Three. Фонетика: гласные [i:, a:, u:, ɛ:]. Редукция. Чтение английских гласных. Первый и второй типы слога. Unit Four. Фонетика: согласные [h; ʒ]; гласные [o:, æ, eɪ, aɪ]. Третий тип слога. Правила слогаделения. Повелительные и безличные предложения. Unit Five. Фонетика: согласные [w; ŋ; r]; гласные [ʌ; aʊ]. Чтение гласных в неударном слоге. Text: A Visit. Grammar: Глагол to be в Present Indefinite Tense. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения. Unit Six. Согласные [θ; ð]. Дифтонг [ɔɪ]. Text: Betty Smith. Grammar. Притяжательный падеж имен существительных. Unit Six. Согласные [θ; ð]. Дифтонг [ɔɪ]. Text: Betty Smith. Grammar. Притяжательный падеж имен существительных. Глагол To have в Present Indefinite Tense. Неопределенные местоимения some, any, no. Предлоги места. Числительные от 1 до 1000

контрольная работа , примерные вопросы:

фонетические диктанты: затранскрибируйте следующие слова, текст. Подчеркните ударные слоги. Найдите соответствия в чтение следующих буквенных сочетаний. тестирование по изученным грамматическим темам (раскройте скобки, выполните перевод, найдите соответствия, поставьте вопросы к выделенным словам/выражениям)

Тема 2. Unit Seven. Дифтонги [iə, eə, uə]. Четвертый тип слога. Чтение буквы a перед некоторыми согласными. Texts: 1. Doctor Sandford's family. 2. about Benny's Cousins. Grammar: Предложения с вводными there. Числительные свыше 1000. Предлоги времени Unit Eight. Сочетания гласных [aɪə, aʊə]. Чтение букв i и u в IV типе слога. Сводная таблица правил чтения гласных в четырех типах слога. Text : Our English Lesson. Grammar: Модальные глаголы can, may, must Unit Nine. Сочетание [wɛ:]. Сводная таблица правил чтения гласных диграфов. Интонация сложносочиненного предложения. Text: Doctor Sandford's House. Grammar: Повествовательное предложение в косвенной речи с глаголом to say. Unit Ten. Ассимилятивные сочетания. Text: Mr. White Comes Again. Grammar: Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи

контрольная работа , примерные вопросы:

Согласные [tʃ; dʒ]. Дифтонг [ɔɪ]. Text: Betty Smith. Grammar. Притяжательный падеж имен существительных. Глагол To have в Present Indefinite Tense. Неопределенные местоимения some, any, no. Предлоги места. Числительные от 1 до 1000

Тема 3. Unit Eleven. Ассимилятивные сочетания. Text: Mr. White Comes Again. Grammar: Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи Unit Twelve. Интонация сложноподчиненного предложения предложения Text: Dialogue. Grammar: Степени сравнения наречий. Употребление определенного артикля с географическими названиями

контрольная работа, примерные вопросы:

Тема 4. Revision. Tests

контрольная работа , примерные вопросы:

Тема 5. Unit Thirteen. Grammar: The Present Continuous Tense. Special Questions and Imperative Sentences in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Meals. 2. In the Canteen Unit Fourteen. Grammar: Present Perfect Tense. Texts: 1. A Student`s day. 2. Dialogue Unit Fifteen. Grammar: The Past Indefinite Tense. The Past Continuous Tense. Statements in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Our University (A Letter). 2. Dialogue

контрольная работа , примерные вопросы:

Тема 6. Unit Sixteen. Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. To be able and to have in the Future Indefinite Tense. Adverbial Clauses of Time and Condition. Texts: 1. Seasons and Weather. 2. Dialogue Unit Seventeen. Grammar: Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. . Texts: 1. Under the High Trees. 2. At the Seaside. Unit Eighteen. Grammar: The Passive Voice. Texts: 1. A visit to Moscow. 2. Conversation.

контрольная работа , примерные вопросы:

Тема 7. Unit Nineteen. Grammar: The Complex Object. Texts: 1. Carrie Goes to a Department Store. 2. Shopping Unit Twenty. Grammar: Some Verbs and Word Combinations Followed by a Gerund. Texts: 1. Jean`s First Visit to the Theatre (after ?Shannon`s Way? by A. Cronin). 2. Dialogue Unit Twenty-One. Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Texts: 1. Home (after W. S. Maugham). 2. Dialogue

контрольная работа , примерные вопросы:

Тема 8. Unit One. I. Text "Anne Meets her Class" from "Fresh from the Country" by Miss Reed II. Topic: Choosing a Career Unit Two. I. Text "A Day?s Wait" by Ernest Hemingway II. Topic: Illnesses and their Treatment

контрольная работа , примерные вопросы:

Тема 9. Unit Three. I. Text "Introducing London" II. Topic : "City" Unit Four. I. Text "How we Kept Mother's Day" by Stephen Leacock Topic: Meals

контрольная работа , примерные вопросы:

Тема 10. Unit Five I. Text "A Freshman's Experience" from "Daddy Long-Legs" by Jean Webster II. Topic: Education Unit Six I. Text "A Friend in Need" by Somerset Maugham II. Topic: Sports and Games

контрольная работа , примерные вопросы:

Тема 11. Unit Seven I. Text "The british Isles" from "Essential English for Foreign Students" by C.E. Eckersley II. Topic: Geography Unit Eight I. Text "Seeing People Off" by Max Beebohm II. Topic: Travelling

контрольная работа , примерные вопросы:

Тема 12. Unit Nine I. Text "Rose at the Music-Hall" from "They Walk in the City" by J.B. Priestley II. Topic: Theatre Revision. Tests.

контрольная работа , примерные вопросы:

Примерные вопросы к экзамену:

I. speak on a given topic.

1. My future profession.

2. About myself and my family.

3. travelling

4. Shopping

5. medicine

6. Sport and leisure

7. The arts

8. Education.

9. Great Britain

10. customs and traditions

11. Communication and technology

12. Society

II. Read, translate, ask the questions and retell the extract from...

7.1. Основная литература:

Практический курс английского языка, Куценко, Алла Владимировна; Селянина, Лидия Ивановна; Аракин, Владимир Дмитриевич, 2008г.

7.2. Дополнительная литература:

1. Голицынский Ю.Б. Spoken English: Пособие по разговорной речи.- СПб.: КАРО, 2001. - 415 с.
2. 400 тем английского языка.- Ростов-на-Дону: ООО "Удача", Москва: ЗАО "БАО-Пресс", 2007. - 500 с.
3. Практикум по развитию умений и навыков устной речи и чтения по английскому языку для студентов по теме: "Профессия учителя".- Казань: ТГГПУ, 2007. - 32 с.
4. Williams Erica. Presentations in English. - MacMillan, 2008. -128 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

английский язык - Native-English.ru
английский язык - HomeEnglish.ru
английский язык - sound-smart.com
английский язык - engblog.ru
книгафонд - www.knigafund.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета. Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

1. экранно-статические технические средства;

2. аудиопроигрыватель;
3. географическая карта The UK;
4. наглядные материалы, русско-английский и англо-русский словари.
5. CD Encyclopedia Britannica 2005
6. DVD: "My Fair Lady", 1964
7. DVD: "Alice in Wonderland", 1951

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.04 "Профессиональное обучение (дизайн интерьера)" и профилю подготовки Дизайн интерьера .

Автор(ы):

Замалетдинова Г.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Тарасова Ф.Х. _____

"__" _____ 201__ г.