

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Основы источниковедения и архивоведения БЗ.В.6

Направление подготовки: 032000.62 - Зарубежное регионоведение

Профиль подготовки: Регионы и страны евроатлантической цивилизации

Квалификация выпускника: бакалавр зарубежного регионоведения со знанием иностранных языков

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Сальникова А.А.

Рецензент(ы):

Малышева С.Ю.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Литвин А. А.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 980515317

Казань

2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Сальникова А.А.
Кафедра отечественной истории отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , Alla.Salnikova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) основы источниковедения и архивоведения являются выработать у студентов соответствующие современному уровню развития исторической науки представления о типологии, периодизации и эволюции корпуса исторических источников, методе их источниковедческого анализа, а также об истории, теории и практики архивного дела.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.6 Профессиональный" основной образовательной программы 032000.62 Зарубежное регионоведение и относится к вариативной части. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Данная дисциплина связана с широким кругом социально-гуманитарных дисциплин, поэтому для ее усвоения необходим и желательный круг знаний по следующим направлениям общей подготовки: история, философия. С другой стороны, объем полученных знаний является необходимой базой для последующего обучения теоретическим и прикладным дисциплинам , имеющим выходы на такие разделы знания, как история стран Европы и Америки, история стран Азии и Африки, культура современного Запада, средства массовой информации стран Европы, средства массовой информации стран Америки и др.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-11	уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этно- национальные, религиозные и культурные различия
пк-3	использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, архивоведения, специальных исторических дисциплин и методов исторического исследования
пк-4	использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки
пк-5	понимать движущие силы и закономерности исторического процесса :роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества
пк-6	понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию
пк-8	Способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках профилизации или индивидуальной образовательной траектории

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Основные понятия источниковедения и архивоведения, типологию, периодизацию и эволюцию корпуса российских источников, методы их источниковедческого анализа, собирания, хранения и использования.

2. должен уметь:

Самостоятельно применять методы и приемы архивной эвристики и источниковедческого анализа каждого отдельного источника и различных групп, типов и видов исторических источников в полном объеме.

3. должен владеть:

профессиональными навыками источниковедческого анализа и синтеза навыками работы с разновременными, разнотиповыми и разновидовыми историческими источниками, включая архивные документы

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Теоретические проблемы источниковедения. Понятие об источниковедении как о научной дисциплине.	7	1	2	0	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Теоретические проблемы источниковедения. Классификация источников. Основные типы и виды источников. Характеристика.	7	2	2	0	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Теоретические проблемы источниковедения. Проблемы прочтения, транскрибирования и интерпретации текстов.	7	3	2	0	0	Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Законодательные источники и их специфика	7	4	0	2	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Делопроизводственные документы и их специфика	7	5	0	2	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Массовые и статистические источники и их особенности.	7	6	0	2	0	Устный опрос
7.	Тема 7. СМИ как исторический источник	7	7	0	2	0	Устный опрос
8.	Тема 8. Публицистика и художественная литература как исторический источник	7	8	0	2	0	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Источники личного (частного) происхождения и их специфика	7	9	0	2	0	Письменное домашнее задание
10.	Тема 10. Вещественные (вещные) источники. Методика анализа.	7	10	0	2	0	Письменное домашнее задание
11.	Тема 11. Визуальные тексты и их специфика.	7	11	0	2	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
12.	Тема 12. Устные источники. Как работать с ними?	7	12	0	2	0	Контрольная работа
13.	Тема 13. Теоретические проблемы архивоведения. Понятие об архивоведении как о научной дисциплине.	7	13	2	0	0	Письменное домашнее задание
14.	Тема 14. Основные этапы и направления развития архивного дела в России и за рубежом.	7	14	2	0	0	Письменное домашнее задание
15.	Тема 15. Сеть архивов в РФ. Типы архивов.	7	15	2	0	0	Письменное домашнее задание
16.	Тема 16. Путеводитель и работа с ним.	7	16	0	2	0	Письменное домашнее задание
17.	Тема 17. Архивное дело (единица хранения).	7	17	0	2	0	
18.	Тема 18. Особенности организации собирания и хранения документов в современном архиве.	7	18, 19	0	4	0	Творческое задание
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			12	26	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретические проблемы источниковедения. Понятие об источниковедении как о научной дисциплине.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Источниковедение и историческое познание Специфика прошлого как объекта познания. Ретроспективный и реконструктивный характер исторического познания. Виды информации о прошлом. Исторический источник и исторический факт. Исторический источник как носитель социальной информации. Содержание и структура источниковедения. Междисциплинарный характер источниковедения. Система вспомогательных исторических дисциплин. Роль и место источниковедения в системе вспомогательных исторических дисциплин.

Тема 2. Теоретические проблемы источниковедения. Классификация источников. Основные типы и виды источников. Характеристика.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Отечественные и зарубежные исследователи о понятии "исторический источник". Источник как средство познания для историка. Позитивистские методы исторического исследования. Исторический источник как объект познания и феномен культуры. Исторический источник в свете учения об информации. Основные тенденции в развитии исторической информации. Выявленная (актуальная) и скрытая (потенциальная) информация источника, цели и методы ее извлечения. Эволюция исторических источников, определяющие факторы. Понятие о классификации исторических источников. Классификация как метод познания и как исследовательский прием. Классификация и систематизация исторических источников в отечественном и зарубежном источниковедении.

Тема 3. Теоретические проблемы источниковедения. Проблемы прочтения, транскрибирования и интерпретации текстов.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие "критика источника". Эволюция представлений о критике источника в отечественной и зарубежной историографии. Задачи критики. Этапы критики. Соотношение понятий "критика" и "интерпретация" текста. Представление о "прочтении" текста. Понятия источник-документ - текст. Источник как текст. Постмодернистские подходы к проблеме прочтения текста. Проблема прочтения текстов различной типологизации (письменные, устные, визуальные, вещественные и пр.) Понятие о транскрибировании текста.

Тема 4. Законодательные источники и их специфика

практическое занятие (2 часа(ов)):

Законодательные акты. Понятие о законодательных материалах как виде исторических источников. Время и условия появления законодательства в письменной форме. Законодательные акты, их специфика как исторического источника и место в ряду других источников. Принципы классификации и изучения законодательных памятников. Методы изучения, понимания и интерпретации законодательных актов. Редакции, их состав и происхождение. Основные источниковедческие проблемы изучения. Значение как источника. Псковская и Новгородская судебные грамоты. Двинская и Белозерская уставные грамоты. Состав, происхождение. Особенность как источника. Общее и особенное в содержании и форме законодательных источников данного периода. Судебники 1497, 1550, 1589 гг., их происхождение, списки, состав, источники, значение. Соборное Уложение 1649 г. История создания. Источники. Структура. Значение. Актовые и делопроизводственные источники X ? XVII вв. Понятие об актах. Разновидности актов. Значение их как исторических источников. Формуляр актов. Методы изучения (А.С.Лаппо-Данилевский, С.М.Каштанов и др.). Понятие о дипломатике.

Тема 5. Делопроизводственные документы и их специфика

практическое занятие (2 часа(ов)):

Делопроизводство как явление. Время зарождения. Наиболее важные группы документов. Особенности источниковедческого анализа делопроизводственных источников.

Тема 6. Массовые и статистические источники и их особенности.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Статистические источники. Общая характеристика. Вопросы происхождения статистических материалов. Положительные и отрицательные последствия государственного статистического дела. Фальсификация статистических данных. Методы и приемы источниковедческого анализа статистических документов. Демографическая статистика. Всеобщие переписи населения и приемы исследования их материалов. Проблемы достоверности. Проблемы подсчета потерь в войнах и вооруженных конфликтах, в период насильственных миграций. Промышленная и сельскохозяйственная статистика. Обзор основных групп и публикаций источников. Научная ценность. Особенности использования статистики. Массовые источники: понятие, специфика, основные группы, основные методы анализа. Итоги и перспективы изучения массовых данных различных комплексов статистических источников в отечественной историографии. Применение математико-статистических методов анализа. Введение в научный оборот первичных материалов.

Тема 7. СМИ как исторический источник

практическое занятие (2 часа(ов)):

Средства массовой информации. Общая характеристика и методы анализа. Основные жанры. Газеты и журналы. Радио. Телевидение. Интернет. Особенности методики анализа.

Тема 8. Публицистика и художественная литература как исторический источник
практическое занятие (2 часа(ов)):

Публицистика и произведения художественного творчества как источник Искусство как форма отражения и способ познания действительности. Значение и особенности произведений искусства как исторического источника. Их классификация. Общее и особенное в источниковедческом исследовании произведений различных жанров. Произведения художественного творчества как источник Искусство как форма отражения и способ познания действительности. Значение и особенности произведений искусства как исторического источника. Их классификация. Общее и особенное в источниковедческом исследовании произведений различных жанров. Отражение различных этапов истории советского общества в художественных произведениях. Художественная литература как источник по новейшей истории России. Историческое познание и политическая поэзия, фольклор, карикатура. Плакатная живопись. Источниковедческий анализ произведений художественного творчества. Особая роль устного народного творчества в условиях идеологических цензурных ограничений. Народный фольклор в СССР. Слухи как исторический источник. Методы и приемы анализа. Массовые источники и компьютеризация исторических исследований Теоретические и методологические предпосылки введения в научный оборот массовых источников. Системный подход и массовые источники. Круг массовых источников. Методы анализа. Моделирование. Математико-статистические методы. Выборочный метод. Классификация и типология. Историческая информатика. Базы данных в исторических исследованиях. Историк и Интернет Основные понятия Интернета. Значение Интернета для историка. Информационные ресурсы Интернета как исторического источника. Особенности Интернет-сайтов. Произведения художественного творчества как источник Искусство как форма отражения и способ познания действительности. Значение и особенности произведений искусства как исторического источника. Их классификация. Общее и особенное в источниковедческом исследовании произведений различных жанров. Отражение различных этапов истории советского общества в художественных произведениях. Художественная литература как источник по новейшей истории России. Историческое познание и политическая поэзия, фольклор, карикатура. Плакатная живопись. Источниковедческий анализ произведений художественного творчества. Особая роль устного народного творчества в условиях идеологических цензурных ограничений. Народный фольклор в СССР. Слухи как исторический источник. Методы и приемы анализа. Массовые источники и компьютеризация исторических исследований Теоретические и методологические предпосылки введения в научный оборот массовых источников. Системный подход и массовые источники. Круг массовых источников. Методы анализа. Моделирование. Математико-статистические методы. Выборочный метод. Классификация и типология. Историческая информатика. Базы данных в исторических исследованиях. Историк и Интернет Основные понятия Интернета. Значение Интернета для историка. Информационные ресурсы Интернета как исторического источника. Особенности Интернет-сайтов.

Тема 9. Источники личного (частного) происхождения и их специфика
практическое занятие (2 часа(ов)):

Мемуаристика. Общая характеристика и методы анализа. Основные жанры. Мемуары, дневники и частная переписка. Особенности методики анализа.

Тема 10. Вещественные (вещные) источники. Методика анализа.
практическое занятие (2 часа(ов)):

Понятие о вещественном источнике. Вещи как остатки своей эпохи и как памятники культуры своего времени. Метод источниковедения как способ выявления информации о месте и функционировании вещей в культуре и понимания образа жизни и вещевого менталитета эпохи. Вещь как товар, символ и знак. Источниковедческие методы и приемы изучения "вещного мира" и вещевых реалий эпохи.

Тема 11. Визуальные тексты и их специфика.
практическое занятие (2 часа(ов)):

Структурные составляющие. Семиотическая дешифровка. Специфика анализа визуальности и телесности в источнике. Формирование российского имперского и советского визуального канона. Материалы масс-культуры (фотография, кинематограф, массовая живопись, садово-парковая скульптура, реклама, плакат, карикатура и т.д.) и их значение как исторического источника. Методика анализа.

Тема 12. Устные источники. Как работать с ними?

практическое занятие (2 часа(ов)):

"Устная история" и ее методы Историческое познание и фольклор. Источниковедческий анализ произведений устного народного творчества. Особая роль устного народного творчества в условиях идеологических цензурных ограничений. Слухи как исторический источник. Методы и приемы анализа.

Тема 13. Теоретические проблемы архивоведения. Понятие об архивоведении как о научной дисциплине.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Архивоведение как особая научная дисциплина, изучающая и разрабатывающая теоретические, методические и организационные вопросы архивного дела и его историю. Предмет и задачи архивоведения. Связь архивоведения с другими дисциплинами ? историей, источниковедением, палеографией, археографией, дипломатикой и др. Значение архивоведения для развития исторической науки, профессиональной подготовки историков. Важнейшие архивоведческие термины: архив, фонд, государственный архивный фонд, фондообразователь, документ, дело, делопроизводство, архивное дело, архивная коллекция, архивный документ, исторический источник, единица хранения, документная информация, научно-справочный аппарат архива, экспертиза ценности документов и др.

Тема 14. Основные этапы и направления развития архивного дела в России и за рубежом.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Теоретическая разработка вопросов классификации, экспертизы документов, научно-справочного аппарата архивов в России. Труды крупнейших русских архивистов П.М.Строева, А.Х.Востова, Н.В.Калачева, Д.Я.Самокусова и др. Основные направления в разработке теории и практики архивного дела на современном этапе. Классификация архивного фонда РФ, основные признаки. Классификация документов в пределах архивов, в пределах архивных фондов. Тема 2. Экспертиза ценности документов и комплектование архивов Понятие ?экспертизы ценности документов?. Задачи экспертизы. Этапы, принципы экспертизы и критерии ценности документов. Экспертная служба. Комплекс нормативно-методических пособий по экспертизе ценности документов. Методика отбора документов на государственное хранение. Комплектование АФ РФ. Организация работы по комплектованию архивов

Тема 15. Сеть архивов в РФ. Типы архивов.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Архивная реформа 1990-х гг.: воссоздание Архивного фонда России, ограничение и лишение монопольного права на постоянное ведомственное хранение документов бывших КГБ СССР, МИД СССР, создание на базе бывших партийных архивов центров хранения документации. Становление и развитие негосударственной части Архивного Фонда, в связи с процессами разгосударствления, приватизации, формирования новых форм собственности. Демократизация архивного дела. Законодательные акты 90-х гг. Конституция РФ, Положение о ГАФ России 1993 г., Положение о Государственной архивной службе России, Указ Президента РФ от 17 марта 1994 г. Современный состав архивного фонда РФ и его классификация. Характеристика состава документов АФ РФ. Расширение доступа исследователей к архивным документам. Сеть и функции государственных архивов. Постановление Правительства РФ о сети федеральных государственных архивов и центров хранения документации (1992 г.). Создание сети местных архивов. Ведомственные архивы, их разновидности. Государственный архив Ростовской области. История создания архива. Структура архива в настоящее время. Характеристика фондов. Справочники к документам архива. Постановление главы администрации Ростовской области от 6 октября 1994 г. ?О преобразовании архивного отдела в Комитет по управлению архивным делом администрации Ростовской области?. Время создания, место нахождения, хронологические рамки документов и общая характеристика документов важнейших фондов: Российского государственного архива древних актов (РГАДА), Российского государственного исторического архива (РГИА), Российского государственного военно-исторического архива (ВРГВИА), Российского государственного архива литературы и искусства (РГАЛИ), Российского государственного архива кинофотодокументов (РГАФД), Российского государственного военного архива (РГВА), Российского государственного архива МВФ (РГАМВФ), Российского государственного архива экономики (РГАЭ), Государственного архива РФ. Центры хранения документов: Российский центр хранения и изучения документов новейшей истории, Центр хранения современной документации, Центр хранения историко-документальных коллекций. Ведомственные архивы: Архив внешней политики России, Архив внешней политики СССР, Центральный архив Министерства обороны.

Тема 16. Путеводитель и работа с ним.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Методика работы с архивным путеводителем.

Тема 17. Архивное дело (единица хранения).

практическое занятие (2 часа(ов)):

Методика работы с единицей хранения и комплексом единиц хранения.

Тема 18. Особенности организации собирания и хранения документов в современном архиве.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Понятие ?научно-справочный аппарат? к документации. Система научно-справочного аппарата, принцип ее построения. Состав аппарата в государственном и ведомственном архивах. Архивные справочники: типы, виды, разновидности. Контрольно-учетная и информационно-поисковая функции справочников. Каталоги. Путеводители. Указатели. Обзоры документов. Понятие ?описание дел?. Архивные описи. Назначение описей. Характеристика отдела научно-справочной литературы (библиотеки). Методика справочной работы архива. Архивная справка. Архивная копия. Архивная выписка. Тематическая и библиографическая справки. Направления и организационные формы использования документной информации. Учет использования архивных документов.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Теоретические проблемы источниковедения. Понятие об источниковедении как о научной дисциплине.	7	1	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
2.	Тема 2. Теоретические проблемы источниковедения. Классификация источников. Основные типы и виды источников. Характеристика.	7	2	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
3.	Тема 3. Теоретические проблемы источниковедения. Проблемы прочтения, транскрибирования и интерпретации текстов.	7	3	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
4.	Тема 4. Законодательные источники и их специфика	7	4	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
5.	Тема 5. Делопроизводственные документы и их специфика	7	5	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
6.	Тема 6. Массовые и статистические источники и их особенности.	7	6	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
7.	Тема 7. СМИ как исторический источник	7	7	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
8.	Тема 8. Публицистика и художественная литература как исторический источник	7	8	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
9.	Тема 9. Источники личного (частного) происхождения и их специфика	7	9	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
10.	Тема 10. Вещественные (вещные) источники. Методика анализа.	7	10	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
11.	Тема 11. Визуальные тексты и их специфика.	7	11	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
12.	Тема 12. Устные источники. Как работать с ними?	7	12	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
13.	Тема 13. Теоретические проблемы архивоведения. Понятие об архивоведении как о научной дисциплине.	7	13	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
14.	Тема 14. Основные этапы и направления развития архивного дела в России и за рубежом.	7	14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
15.	Тема 15. Сеть архивов в РФ. Типы архивов.	7	15	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
16.	Тема 16. Путеводитель и работа с ним.	7	16	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
18.	Тема 18. Особенности организации собирания и хранения документов в современном архиве.	7	18, 19	подготовка к творческому заданию	2	творческое задание
	Итого				34	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе преподавания данной дисциплины будут использованы: проблемные лекции, лекции- визуализации, лекции с рассмотрением конкретных видов источников.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Теоретические проблемы источниковедения. Понятие об источниковедении как о научной дисциплине.

домашнее задание , примерные вопросы:

Ознакомление с соответствующими разделами учебной литературы.

Тема 2. Теоретические проблемы источниковедения. Классификация источников. Основные типы и виды источников. Характеристика.

домашнее задание , примерные вопросы:

Ознакомление с соответствующими разделами учебной литературы.

Тема 3. Теоретические проблемы источниковедения. Проблемы прочтения, транскрибирования и интерпретации текстов.

домашнее задание , примерные вопросы:

Ознакомление с соответствующими разделами учебной литературы.

Тема 4. Законодательные источники и их специфика

устный опрос , примерные вопросы:

Индивидуальное задание. Прочтение, анализ и интерпретация текста одного из законодательных источников, предложенного преподавателем или на выбор студента.

Тема 5. Делопроизводственные документы и их специфика

устный опрос , примерные вопросы:

Индивидуальное задание. Прочтение, анализ и интерпретация текста одного из делопроизводственных источников, предложенного преподавателем или на выбор студента.

Тема 6. Массовые и статистические источники и их особенности.

устный опрос , примерные вопросы:

Индивидуальное задание. Прочтение, анализ и интерпретация текста одного из массовых или статистических источников, предложенного преподавателем или на выбор студента.

Тема 7. СМИ как исторический источник

устный опрос , примерные вопросы:

Индивидуальное задание. Прочтение, анализ и интерпретация текста одного из материалов СМИ, предложенного преподавателем или на выбор студента.

Тема 8. Публицистика и художественная литература как исторический источник

домашнее задание , примерные вопросы:

Индивидуальное задание. Прочтение, источниковедческий анализ и интерпретация текста одного из произведений художественной литературы на выбор студента.

Тема 9. Источники личного (частного) происхождения и их специфика

домашнее задание , примерные вопросы:

Индивидуальное задание. Прочтение, источниковедческий анализ и интерпретация текста одного из мемуарных источников на выбор студента.

Тема 10. Вещественные (вещные) источники. Методика анализа.

домашнее задание , примерные вопросы:

Индивидуальное задание. Источниковедческий анализ одного из вещественных источников на выбор студента.

Тема 11. Визуальные тексты и их специфика.

домашнее задание , примерные вопросы:

Индивидуальное задание. Источниковедческий анализ одного из визуальных источников на выбор студента.

Тема 12. Устные источники. Как работать с ними?

контрольная работа , примерные вопросы:

Индивидуальное задание. Источниковедческий анализ одного из устных источников на выбор студента.

Тема 13. Теоретические проблемы архивоведения. Понятие об архивоведении как о научной дисциплине.

домашнее задание , примерные вопросы:

Ознакомление с соответствующими разделами учебной литературы.

Тема 14. Основные этапы и направления развития архивного дела в России и за рубежом.

домашнее задание , примерные вопросы:

Ознакомление с соответствующими разделами учебной литературы.

Тема 15. Сеть архивов в РФ. Типы архивов.

домашнее задание , примерные вопросы:

Ознакомление с соответствующими разделами учебной литературы.

Тема 16. Путеводитель и работа с ним.

домашнее задание , примерные вопросы:

Выявление фондов по теме курсовой работы.

Тема 17. Архивное дело (единица хранения).

Тема 18. Особенности организации собирания и хранения документов в современном архиве.

творческое задание , примерные вопросы:

экскурсия в ОРРК НБЛ КФУ. Выявление архивных фондов и отдельных документов по теме курсовой работы. Их описание и характеристика.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы для зачета.

1. Предмет источниковедения. Его содержание, структура, задачи.
2. Вспомогательные исторические дисциплины и их связь с источниковедением.
3. Понятие "исторический источник". Выработка определения исторического источника в русской дореволюционной, советской и постсоветской историографии.
4. Исторический источник и его роль в процессе познания.
5. Общая классификация исторических источников. Характеристика основных типов источников.
6. Классификация письменных источников. Эволюция видов.
7. Понятие критики исторических источников. Проблема критики в современном источниковедении.
8. Задачи источниковедческого анализа. Изучение происхождения источников.
9. Задачи источниковедческого анализа. Изучение содержания источника.
10. Методы и приемы источниковедческой критики, ее этапы.
11. Предмет и задачи истории архивного дела.
12. Основные понятия и термины архивоведения.
13. Место архивоведения среди других гуманитарных дисциплин
14. Законодательство РФ об архивах и их деятельности.
15. Структура и деятельность архивных учреждений в РФ.
16. Автоматизация деятельности архивов в РФ.
17. Международные архивные связи в XX - XXI вв.
32. Технические условия хранения документов в архивах РФ.
33. Классификация документов в пределах архивов.
34. Классификация документов в пределах архивных фондов.
35. Архивные коллекции: особенности формирования, хранения и изучения.
36. Экспертиза ценности документа.
37. Перечни документов в архивах.
38. Каталоги и путеводители в архивах.
39. Комплектование государственных архивов в РФ.
40. Задачи и структура системы научно-справочного аппарата.

7.1. Основная литература:

Голиков, Андрей Георгиевич.

Источниковедение отечественной истории : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 030401 'История' и направлению подготовки 030400 'История' / А.Г. Голиков, Т.А. Круглова ; под общ. ред. проф. А.Г. Голикова .? Издание 2-е, стер. ? Москва : Академия, 2008 .? 460,[1] с. ; 22 .? (Высшее профессиональное образование, История) (Учебное пособие) .? На 4-й с. обл. авт.: Голиков А.Г., д.ист.н., проф., Круглова Т.А., к.ист.н., доц. ? Библиогр. в конце гл. и в подстроч. примеч. ? ISBN 978-5-7695-5411-7, 1000.

Столярова Л.В., Каштанов С.М. Книга в Древней Руси (XI-XVI вв.). - М.: Русский фонд Содействия образованию и Науке, 2009. - 432 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=2447>.

Пономарев М.В., Никонов О.А., Рафалюк С.Ю. Источниковедение новой и новейшей истории. - М.: МПГУ, 2012. - 150 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4411/>.

7.2. Дополнительная литература:

Источниковедение отечественной истории : учеб.-метод. комплекс / Казан. гос. ун-т ; [сост.: А.А. Сальникова, Д.М. Галиуллина ; науч. ред. В.В. Астафьев] .? Казань : [КГУ], 2007 .? 31, [1] с. ; 21 .? Библиогр.: с. 30-32.

Сальникова, Алла Аркадьевна.

Источниковедение: источники по социокультурной истории России : учебное пособие / А. А. Сальникова ; Казан. федер. ун-т .? Казань : [Издательство Казанского университета], 2016 .? 120 с. ; 21 .? Библиогр. в тексте и в подстроч. примеч.

Шмидт С.О. Памятники письменности в культуре познания истории России. Т. 2: От Карамзина до 'арбатства' Окуджавы. Кн. 1. - М.: Языки славянских культур, 2009. - 576 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=1167>.

Яров С.В. Источники для изучения общественных настроений и культуры России XX века. - СПб.: Нестор-История, 2009. - 430 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=1475>

7.3. Интернет-ресурсы:

Исторические источники на русском языке в Интернет - www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.htm

Исторические источники на русском языке в Интернете - www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/ussr.htm

Исторические источники на русском языке в Интернете - www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/russia.htm

Российская империя в фотографиях - all-photo.ru/empire/index.ru.html

Старые газеты - www.oldgazette.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Основы источниковедения и архивоведения" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Кафедральная коллекция источников, экран, проектор, ноутбук.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032000.62 "Зарубежное регионоведение" и профилю подготовки Регионы и страны евроатлантической цивилизации.

Автор(ы):

Сальникова А.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Малышева С.Ю. _____

"__" _____ 201__ г.