

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Концептология БЗ.ДВ.6

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области родного (татарского) языка и литературы

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: на базе СПО

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Сибгаева Ф.Р. , Нурмухаметова Р.С.

**Рецензент(ы):**

Саттарова М.Р.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Замалетдинов Р. Р.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2014

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Нурмухаметова Р.С. кафедра общей лингвистики, лингвокультурологии и переводоведения отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации им.Г.Тукая , Raushaniya.Nurmuhametova@kpfu.ru ; доцент, к.н. Сибгаева Ф.Р. кафедра общей лингвистики, лингвокультурологии и переводоведения отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации им.Г.Тукая , Firuza.Sibgaeva@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Заключаются в овладении основными понятиями в области концептологии, в получении знаний об истории и современном состоянии национальной культурной концептологии; формирование представлений об основных компонентах национальной культурной концептологии; развитие умений совершенствовать общекультурный и лингвистический уровень, самостоятельно добывать знания, критически анализировать и применять их при проведении научных исследований и в практической деятельности.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.6 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Профессиональный цикл. Курс по выбору

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
ОК-14 (общекультурные компетенции)	способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.
ОК-3 (общекультурные компетенции)	свободное владение русским и иностранным языками как средством делового общения;
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность порождать новые идеи (креативность), адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности;
ПК-11 (профессиональные компетенции)	способность к подготовке методических пособий и организации профориентационной работы;

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- оперировать основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области языкознания;

- демонстрировать способность и готовность к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного и письменного представления материалов собственных исследований;
- обладать практическими навыками концептологии.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Концептология как раздел современной лингвистики. Концептосфера. Виды концептов.	8		2	0	0	устный опрос
5.	Тема 5. Ключевые концепты татарской языковой картины мира.	8		0	6	0	письменная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	зачет
	Итого			2	6	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 2. Концептология как раздел современной лингвистики. Концептосфера. Виды концептов.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Когнитивное и антропологическое направления в современной лингвистике. Исторические предпосылки концептологии.

**Тема 5. Ключевые концепты татарской языковой картины мира.**

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Концепты внутреннего мира и внешнего человека.

### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Концептология как раздел современной лингвистики. Концептосфера. Виды концептов.	8		подготовка к устному опросу	20	устный опрос
5.	Тема 5. Ключевые концепты татарской языковой картины мира.	8		подготовка к письменной работе	40	письменная работа
	Итого				60	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Вузовское освоение курса "Концептология" предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий, а также настоятельно требует рационального их сочетания. Традиционные образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе таких методов работ, как лекция, семинар.

В курсе реализованы могут быть новые информационные технологии, в частности, аудио и видеоматериалы.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 2. Концептология как раздел современной лингвистики. Концептосфера. Виды концептов.

устный опрос , примерные вопросы:

Когнитивное и антропологическое направления в современной лингвистике. Исторические предпосылки концептологии. Основные понятия концептологии

#### Тема 5. Ключевые концепты татарской языковой картины мира.

письменная работа , примерные вопросы:

Концепты внутреннего мира и внешнего человека.

#### Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

1. Культурно-обусловленный характер национальной языковой картины мира.
2. Языковая и концептуальная картина мира.
3. Проблема лексической эквивалентности.
4. Когнитивное и антропологическое направления в современной лингвистике.
5. Исторические предпосылки концептологии.
6. Интерпретации термина "концепт" в современной лингвистике.
7. Концепт и проблема номинации.
8. Понятийная составляющая концепты (признаковая и дефиниционная структура).

9. Образная составляющая концепта (когнитивные метафоры, поддерживающие концепт в сознании).
10. Значимостная составляющая концепта (этимологические, ассоциативные характеристики концепта).
11. Культурные концепты.
12. Индивидуальные концепты.
13. Эмоциональные концепты.
14. Заимствованные концепты.
15. Концепт материального мира человека.
16. Проблема концептуализации материального мира.
17. Концепты внутреннего мира человека.
18. Концепты внутреннего мира человека.
19. Базовые концепты, характеризующие внутренний (духовный) мир человека.
20. Концепты, характеризующие интеллектуальный и нравственный мир человека.
21. Концепты, характеризующие мир эмоций.

### **7.1. Основная литература:**

- Эмоциональные концепты в языковой картине мира, Кучменова, Жанета Маликовна, 2005г.
- Базовые лингвокультурные концепты в абхазском и абазинском языках, Хагба, Лили Ризовна, 2006г.
- Концепты татарской языковой картины мира, Гарипова, Лейля Руслановна, 2007г.
- Слова. Концепты. Мифы, Венедиктов, Г. К., 2011г.
- Культурология: Учебное пособие / Д.А. Силичев. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2011. - 393 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=215281>
- Маслова, Валентина Авраамовна. Лингвокультурология: учеб. пособие для студентов вузов / В.А. Маслова. ?2-е изд., стер..?Москва: Академия, 2004.?208 с.
- Хасанова, Фануза Хайдаровна. Татарская лингвокультурология: концепт "Туй" в татарской языковой картине мира / Ф. Х. Хасанова.?Казань: ТГГПУ, 2010.?202 с.
- Неретина С.С. Тропы и концепты. ? М., 1999. ? 278 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=345301>
- Жамалетдинов Р.Р. Тел Һәм мөдәният: Татар лингвокультурологиясе нигезләре . - Казан: Мәгариф, 2006. - 351 б. Кол-во: 40 шт. (Татарстана, 2)
- Замалетдинов Р.Р. Татарская культура в языковом отражении. - Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 2004. - 239 с. Кол-во: 45 шт. (Татарстана, 2)
- Концепты. Категории: языковая реальность: коллективная монография. - Изд-во: Иркутский государственный лингвистический университет. - Иркутск, 2011. - 388 с. - <http://www.knigafund.ru>
- Маслова В.А. Лингвокультурология. - М., 2013. - 268 с.
- Шаклеин В.М. Лингвокультурология: традиции и инновации: монография. - Москва: Флинта, 2012. - <http://www.knigafund.ru>

### **7.2. Дополнительная литература:**

- Национально-культурные концепты времен года в русской языковой картине мира, Цзю Сюецин, 2009г.
- Бинарные концепты "Огонь" и "Вода" как фрагмент языковой картины мира, Хайруллина, Динара Дилшатовна, 2009г.
- Лингвокультурные концепты и метаконцепты, Слышкин, Геннадий Геннадьевич, 2004г.

Страна своя и чужая: идея патриотизма в лингвокультуре: Монография / С.Г. Воркачев. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 151 с.: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=408894>

Байрамова Л.К. Введение в контрастивную лингвистику. - Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 2004. - 120 с.

Буянова Л.Ю., Коваленко Е.Г. Русский фразеологизм как ментально-когнитивное средство языковой концептуализации сферы моральных качеств личности: монография. - Москва: Флинта, 2012. - 183 с. - <http://www.knigafund.ru>

Виноградов В.В. Основные понятия фразеологии как лингвистической дисциплины // Избранные труды. Лексикология и лексикография. - М., 1997. - 465 с.

Гаврин С.Г. Фразеология современного русского языка. - Пермь, 2010. - 243 с.

Гизатова Г.К. Сопоставительный анализ компаративных фразеологических единиц английского и татарского языков. - Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 2006. - 198 с.

Гизатова Г.К. Типология фразеологических универсалий. - Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 2010. - 198 с.

Юсупов Р.А. Лексико-фразеологические средства русского и татарского языков. - Казань: Таткнигоиздат, 2012. - 243 с.

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

<http://www.knigafund.ru> - электронная библиотека

[www.ruthenia.ru](http://www.ruthenia.ru) - Электронная библиотека и материалы сайта Учебно-научного центра типологии и семиотики фольклора ИВГИ РГГУ ?Фольклор и постфольклор: структура, типология, семитика

[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) - Электронные словари

[www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) - Универсальная энциклопедия

электронная библиотека - Филология и лингвистика

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Концептология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет);

Многофункциональное устройство;

Ноутбук;

CD-проигрыватель

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области родного (татарского) языка и литературы .



Автор(ы):

Сибгаева Ф.Р. \_\_\_\_\_

Нурмухаметова Р.С. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Саттарова М.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.