

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талорский Д.А.





_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Методика написания дипломных работ БЗ.ДВ.1

Направление подготовки: 030600.62 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдииков А. Г.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 90202015

Казань
2015

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Недашковский Л.Ф. Кафедра археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , Leonard.Nedashkovsky@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Курс адресуется студентам дневного отделения как вспомогательный при написании дипломного исследования по специальности "археология". Курс рассматривает основные направления практической деятельности студента в процессе планирования, написания, оформления и защиты дипломного сочинения, даются рекомендации и советы, излагаются обязательные требования к структуре, научно-справочному аппарату, языку, объясняются правила оформления рукописи и процедура публичной защиты в Государственной аттестационной комиссии.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.1 Профессиональный" основной образовательной программы 030600.62 История и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплина "Методика написания дипломных работ" тесно связана с другими курсами: археологией, историей материальной культуры древних цивилизаций, историей материальной культуры России до конца XVII века, историей археологии, археологией Нижнего Поволжья золотоордынского периода, золотоордынским городом и его округой.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию
ПК-8 (профессиональные компетенции)	способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках профилизации или индивидуальной образовательной траектории

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

обязательные требования к структуре, научно-справочному аппарату, языку, правилах оформления рукописи дипломной работы;

2. должен уметь:

ориентироваться в процедурных вопросах публичной защиты дипломных работ в Государственной аттестационной комиссии;

3. должен владеть:

навыками процесса планирования, написания, оформления и защиты дипломного сочинения по археологии;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс, выбор темы дипломной работы.	7	1	2	0	0	устный опрос
2.	Тема 2. План дипломной работы.	7	2-3	4	0	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Сбор материала, его обработка и изучение.	7	4-6	4	2	0	устный опрос
4.	Тема 4. Структура работы. Введение и заключение. Главы и параграфы.	7	7-9	4	2	0	контрольная работа
5.	Тема 5. Обзор источников и литературы.	7	10-12	4	2	0	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Список использованных источников и литературы.	7	13-14	2	2	0	устный опрос
7.	Тема 7. Приложения и научно-справочный аппарат.	7	15-16	2	2	0	домашнее задание
8.	Тема 8. Техническое оформление работы и процедура ее защиты.	7	17-18	2	2	0	контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	зачет
	Итого			24	12	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в курс, выбор темы дипломной работы.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Права и обязанности дипломника. Пути выбора перспективного научного направления.

Тема 2. План дипломной работы.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Рабочий план на весь период подготовки и защиты дипломного сочинения в виде сетевого графика. Примерный план работы над дипломным сочинением.

Тема 3. Сбор материала, его обработка и изучение.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Библиографические и рабочие карточки, преимущества работы с ними. Составление библиографии, выявление источников по теме. Библиографические указатели и другие библиографические материалы; работа с библиотечными каталогами.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Системы поиска информации по археологии в сети Интернет. Особенности работы с выявленными источниками.

Тема 4. Структура работы. Введение и заключение. Главы и параграфы.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

План сочинения. Архитектоника работы. Написание текста дипломного сочинения. Элементы введения, его примерная схема. Постановка проблемы, актуальность темы исследования. Цель и задачи работы.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Методики исследований по археологии. Основные принципы выделения разделов исследования. Способы оформления заключения и его обязательные элементы.

Тема 5. Обзор источников и литературы.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Определение уровня изученности проблемы. Основные типы источников археологических исследований: вещественные источники, эпиграфические данные, письменные источники, материалы археологических экспедиций. Особенности характеристики внешних и внутренних данных источника.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Принципы обзора литературы.

Тема 6. Список использованных источников и литературы.**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Требования к библиографическим описаниям, примеры описания различных видов документов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Порядок очередности распределения библиографических материалов в списке.

Тема 7. Приложения и научно-справочный аппарат.**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Вспомогательные исследовательские материалы, виды приложений.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Ссылки, примечания, титульный лист, оглавление и их оформление.

Тема 8. Техническое оформление работы и процедура ее защиты.**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Правила технического оформления дипломного сочинения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Подготовка текста устного выступления, его примерная схема. Ответы на вопросы и замечания.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс, выбор темы дипломной работы.	7	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. План дипломной работы.	7	2-3	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
3.	Тема 3. Сбор материала, его обработка и изучение.	7	4-6	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
4.	Тема 4. Структура работы. Введение и заключение. Главы и параграфы.	7	7-9	подготовка к контрольной работе	6	контрольная работа
5.	Тема 5. Обзор источников и литературы.	7	10-12	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
6.	Тема 6. Список использованных источников и литературы.	7	13-14	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
7.	Тема 7. Приложения и научно-справочный аппарат.	7	15-16	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
8.	Тема 8. Техническое оформление работы и процедура ее защиты.	7	17-18	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Методика написания дипломных работ" предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств, мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в курс, выбор темы дипломной работы.

устный опрос , примерные вопросы:

Права и обязанности дипломника. Пути выбора перспективного научного направления.

Тема 2. План дипломной работы.

домашнее задание , примерные вопросы:

Рабочий план на весь период подготовки и защиты дипломного сочинения в виде сетевого графика. Примерный план работы над дипломным сочинением.

Тема 3. Сбор материала, его обработка и изучение.

устный опрос , примерные вопросы:

Библиографические и рабочие карточки, преимущества работы с ними. Составление библиографии, выявление источников по теме. Библиографические указатели и другие библиографические материалы; работа с библиотечными каталогами. Системы поиска информации по археологии в сети Интернет. Особенности работы с выявленными источниками.

Тема 4. Структура работы. Введение и заключение. Главы и параграфы.

контрольная работа , примерные вопросы:

План сочинения. Архитектоника работы. Написание текста дипломного сочинения. Элементы введения, его примерная схема. Постановка проблемы, актуальность темы исследования. Цель и задачи работы. Методики исследований по археологии. Основные принципы выделения разделов исследования. Способы оформления заключения и его обязательные элементы.

Тема 5. Обзор источников и литературы.

домашнее задание , примерные вопросы:

Определение уровня изученности проблемы. Основные типы источников археологических исследований: вещественные источники, эпиграфические данные, письменные источники, материалы археологических экспедиций. Особенности характеристики внешних и внутренних данных источника. Принципы обзора литературы.

Тема 6. Список использованных источников и литературы.

устный опрос , примерные вопросы:

Требования к библиографическим описаниям, примеры описания различных видов документов. Порядок очередности распределения библиографических материалов в списке.

Тема 7. Приложения и научно-справочный аппарат.

домашнее задание , примерные вопросы:

Вспомогательные исследовательские материалы, виды приложений. Ссылки, примечания, титульный лист, оглавление и их оформление.

Тема 8. Техническое оформление работы и процедура ее защиты.

контрольная работа , примерные вопросы:

Правила технического оформления дипломного сочинения. Подготовка текста устного выступления, его примерная схема. Ответы на вопросы и замечания.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету:

1. Выбор темы дипломного сочинения.
2. План работы над дипломным исследованием.
3. Библиографические и рабочие карточки.
4. Системы поиска литературы по теме: библиографические указатели, библиотечные каталоги, сеть Интернет.
5. Элементы введения, его примерная схема.
6. Основные принципы выделения разделов дипломной работы.
7. Способы оформления заключения и его обязательные элементы.
8. Обзор источников.
9. Обзор литературы.
10. Требования к библиографическим описаниям, примеры описания различных видов документов.
11. Приложения.
12. Научно-справочный аппарат.
13. Техническое оформление дипломной работы.
14. Процедура защиты дипломного сочинения.

7.1. Основная литература:

Мухамадеев А.И. Курсовые и выпускные квалификационные работы по истории : написание, оформление, защита : методические рекомендации студентам дневного и заочного отделений / А. И. Мухамадеев ; Казан. гос. ун-т, Ист. фак. - Казань : Казанский государственный университет, 2010 . - 57 с.

Калимонов И.К. Основы научных исследований [Текст : электронный ресурс]: практикум. Зарубежная история / И. К. Калимонов ; Казан. гос. ун-т .- Казань : Научная библиотека Казанского федерального университета, 2014 .(Издание на носителе)
ISBN 5-98180-193-X <URL:<http://libweb.kpfu.ru/ebooks/publicat/0-766551.pdf>>.

7.2. Дополнительная литература:

Шкляр М.Ф. Основы научных исследований: Учебное пособие для бакалавров / М.Ф. Шкляр. - 4-е изд. - М.: Дашков и К, 2012. - 244 с.: 60x84 1/16. (переплет) ISBN 978-5-394-01800-8, 1500 экз.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=340857>

7.3. Интернет-ресурсы:

Базы данных ИНИОН РАН - www.inion.ru

Государственная публичная историческая библиотека России - <http://www.shpl.ru/>

Институт археологии РАН - <http://www.archaeolog.ru>

Институт истории материальной культуры РАН - <http://www.archeo.ru>

Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Методика написания дипломных работ" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, компьютером и экраном на штативе.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030600.62 "История" и профилю подготовки Археология .

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.