

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение психологии



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Практикум по арт-терапии с детьми и подростками М2.ДВ.4

Направление подготовки: 030300.68 - Психология

Профиль подготовки: Консультативная психология

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Гурьянова О.А.

Рецензент(ы):

Фролова А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фролова А. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения психологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__г

Регистрационный No 80112814

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Гурьянова О.А. кафедра общей и практической психологии отделение педагогики , Olga.Guryanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Ознакомить студентов с возможностями использования арт-терапии в практике консультационной работы с детьми и подростками. Сформировать представление об основных направлениях арт-терапии, принципах организации и проведения арт-терапевтической работы с детьми и подростками.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.ДВ.4 Профессиональный" основной образовательной программы 030300.68 Психология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Практикум "Арт-терапия с детьми и подростками" является курсом, ориентированным на отработку практических навыков использования арт-терапии в психолого-педагогической практике. Для успешного освоения дисциплины студенты должны иметь базовую подготовку по дисциплинам "Теория и практика психотерапевтического диалога", "Психологическая помощь детям с особенностями в развитии и поведении", "Отрасли психологии, психологические практики и психологические службы".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК 5 (общекультурные компетенции)	использованию на практике навыков и умений в организации научно-исследовательских и научно-практических работ, в управлении коллективом
ОК 6 (общекультурные компетенции)	принятию ответственности за свои решения в рамках профессиональной компетенции, выработке нестандартных решений в проблемных ситуациях
ПК 17 (профессиональные компетенции)	диагностике, экспертизе и коррекции психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе инновационных разработок
ПК 19 (профессиональные компетенции)	комплексному профессиональному воздействию на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуации в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека
ПК 20 (профессиональные компетенции)	формулировке обоснованных психологических рекомендаций прикладного профиля на основе теоретических и прикладных исследований
Пк 21	разработке новых средств воздействия на межличностные и межгрупповые отношения и на отношения субъекта с реальным миром

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

1. Историю развития и основные направления арт-терапии.
2. Возрастные особенности формирования изобразительной деятельности у детей и подростков.
3. Принципы организации арт-терапевтической работы с детьми и подростками

2. должен уметь:

1. Организовывать и проводить арт-терапевтические занятия с детьми и подростками.
2. Использовать различные арт-терапевтические упражнения при организации занятий.
3. Использовать диагностические проективные методики в практики организации арт-терапевтических занятий.

3. должен владеть:

1. Навыками интерпретации изобразительной деятельности детей и подростков.
2. Навыками управления группой при организации групповых занятий по арт-терапии.
3. Навыками адекватного использования арт-терапевтических практик при индивидуальной и групповой работе с детьми и подростками.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. История развития арт-терапии и основные направления работы арт-терапевтических практик	4		0	4	0	реферат
2.	Тема 2. Изотерапия	4		0	8	0	творческое задание
3.	Тема 3. Библиотерапия	4		0	6	0	эссе
4.	Тема 4. Драматерапия	4		0	6	0	творческое задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Фототерапия	4		0	6	0	отчет
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
	Итого			0	30	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. История развития арт-терапии и основные направления работы арт-терапевтических практик

практическое занятие (4 часа(ов)):

История развития арт-терапии как психолого-педагогической практики: "исцеляющее искусство" и искусство и развитие ребенка. Направления арт-терапии: изо-терапия, музыкотерапия, библио-терапия, драма-терапия, фототерапия, танцевально-двигательная терапия, песочная терапия.

Тема 2. Изотерапия

практическое занятие (8 часа(ов)):

Принципы организации изобразительной деятельности детей и подростков в арт-терапевтической практике. Диагностика изобразительной деятельности детей и подростков.

Тема 3. Библиотерапия

практическое занятие (6 часа(ов)):

Использование литературы в арт-терапевтической практике. Работа со сказками в арт-терапии. Синквейны в арт-терапевтической практике.

Тема 4. Драматерапия

практическое занятие (6 часа(ов)):

Использование возможностей драма-терапии в работе с детьми и подростками. Работа с масками, работа с куклами, работа с гримом.

Тема 5. Фототерапия

практическое занятие (6 часа(ов)):

Возможности использования фототерапии для работы с детьми и подростками. Работа с готовыми фотографиями, создание тематических фотографий. Сочетание ландшафтной арт-терапии и фототерапии.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. История развития арт-терапии и основные направления работы арт-терапевтических практик	4		подготовка к реферату	12	реферат

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Изотерапия	4		подготовка к творческому заданию	12	творческое задание
3.	Тема 3. Библиотерапия	4		подготовка к эссе	8	эссе
4.	Тема 4. Драматерапия	4		подготовка к творческому заданию	10	творческое задание
	Итого				42	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Занятия проводятся в форме тренинга с использованием мини лекций для сообщения теоретического материала.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. История развития арт-терапии и основные направления работы арт-терапевтических практик

реферат , примерные темы:

Студенты выбирают любое направление арт-терапевтической практике и готовят реферат.

Тема 2. Изотерапия

творческое задание , примерные вопросы:

Анализ своей изобразительной продукции, полученной в процессе занятий.

Тема 3. Библиотерапия

эссе , примерные темы:

Эссе на тему "какая книга мне помогла в детстве"

Тема 4. Драматерапия

творческое задание , примерные вопросы:

Психодраматическая работа с маской

Тема 5. Фототерапия

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

1. Основные направления арт-терапии.
2. Принципы арт-терапевтической работы с детьми.
3. Принципы арт-терапевтической работы с подростками.

7.1. Основная литература:

Липский, И. А. Социальная педагогика [Электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / И. А. Липский; Под ред. докт. пед. наук И. А. Липского, докт. пед. наук Л. Е. Сикорской. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и Ко", 2013. - 280 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=415241>

Василенко, Н. В. Консалтинг в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. В. Василенко. - СПб.: КультИнформПресс, 2011. - 274 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=463073>

Мандель Б. Р. Общая психокоррекция: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 349 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=374949>

7.2. Дополнительная литература:

Рудестам, Кьел. Групповая психотерапия / К. Рудестам ; пер.с англ. А. Голубева .? 2-е изд. ? СПб. : Питер, 2000 .? 384 с.

Неретина, Т. Г. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями [Электронный ресурс] : учеб. пособие по коррекционной педагогике / сост. Т. Г. Неретина, С. В. Клевесенкова, Е. Е. Угринова и др.; под общ. ред. Т. Г. Неретиной. - 3-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2014. - 186 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=406357>

Погодин, И. А. Психотерапия, фокусированная на диалоге [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. А. Погодин. - М. : Флинта : НОУ ВПО "МПСИ", 2010. - 279 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=454530>

7.3. Интернет-ресурсы:

Арт-терапия - www.art-therapy.ru

Британская ассоциация арт-терапевтов - www.baat.org

Восточно-европейская ассоциация арт-терапевтов - www.eeata.net

Иматон - www.imaton.com

Российская ассоциация арт-терапевтов - www.rusata.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Практикум по арт-терапии с детьми и подростками" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Для прохождения данной дисциплины необходимы: краски, карандаши, ватман, альбомные листы формата А3.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030300.68 "Психология" и магистерской программе Консультативная психология .

Автор(ы):

Гурьянова О.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Фролова А.В. _____

"__" _____ 201__ г.