

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Аутентичные технологии преподавания иностранных языков БЗ.ДВ.12

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Абдрафикова А.Р.

Рецензент(ы):

Ярмакеев И.Э.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ярмакеев И. Э.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Абдрафикова А.Р. кафедра теории и технологий гуманитарно-художественного образования отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Albina.Abdrafikova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- знакомство студентов с точкой зрения зарубежных методистов на теорию методов и подходов к обучению иностранным языкам и с соответствующей терминологией,
- знакомство студентов с современными зарубежными технологиями обучения иностранному языку,
- формирование у студентов методической грамотности,
- отработка языковых навыков преподавания иностранного языка, умения методически грамотно проводить уроки иностранного языка в школе,
- способствование становлению и развитию профессиональной компетенции студентов - будущих учителей.

Программа дисциплины подготовлена на кафедре теории и технологий гуманитарно-художественного образования Института филологии и искусств КФУ.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.12 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Данный курс "Современные зарубежные технологии обучения иностранному языку" ориентирован на знакомство с историей теории преподавания иностранных языков за рубежом и в нашей стране, появлением и развитием новых методов обучения языку в школе и вузе, с новыми тенденциями в лингвистике, психологии и педагогике.

Изучение вышеназванных дисциплин обеспечивает те "входные" знания, умения и готовность обучающихся, необходимые при освоении данной дисциплины, а именно:

- способность ориентироваться в научных концепциях, объясняющих многообразие подходов к моделированию методов и приемов обучения с целью понимания сущности явлений и процессов в образовательном процессе;
- способность ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие образовательного процесса, специфику интерпретации прошлого различными научными школами и направлениями в методической науке;
- способность использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-методических проблем;
- готовность соотносить собственные ценностно-ориентационные установки со сложившимися методическими системами;
- готовность к синтезу знаниевых, деятельностных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности учителя иностранного языка.

Современные отечественные и зарубежные дидактика и методика рассматривают содержание обучения не как статичную, а как постоянно изменяющуюся и развивающуюся категорию, связанную с процессом обучения. При этом в содержание обучения любому предмету включается не только то, что можно услышать или увидеть на уроке, что выражено или наглядно представлено учителем или учеником, но и то, о чем они думают, что чувствуют и переживают, а также те психические процессы, которые протекают в их головах, когда один раскрывает, а другой осваивает мир иной национальной культуры.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеть культурой мышления, иметь способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору ее достижения
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-8 (общекультурные компетенции)	готовностью использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готовностью работать с компьютером как средством управления информацией
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии
ПК-8 (профессиональные компетенции)	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные закономерности взаимодействия человека и общества;
- сущностные характеристики коммуникативной культуры как важнейшего компонента общей и профессиональной педагогической культуры педагога;
- особенности коммуникативной деятельности, ее структуру, уровни, функции в целостном педагогическом процессе;
- специфику и стили педагогического общения, вариативность поведения при общении.

2. должен уметь:

- проектировать, организовывать и анализировать коммуникативную деятельность, педагогические ситуации и управлять своим поведением в общении с субъектами УВП;
- анализировать и решать педагогические задачи в условиях позитивного межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса;

3. должен владеть:

- диагностическими методиками для определения общительности, эмпатии, толерантности, креативности, культуры речи;
- умениями моделировать стратегию управления педагогической деятельностью с позиций личностно-ориентированного взаимодействия;

- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
- различными способами вербальной и невербальной коммуникации; навыками коммуникации в родной и иноязычной среде.

4. должен демонстрировать способность и готовность:
применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи дисциплины? Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?.	8	1	1	0	0	домашнее задание
2.	Тема 2. Методологические компоненты содержания дисциплины? Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?. обучения иностранному языку	8	2	1	0	0	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Проблемы целей обучения иностранному языку в современном социокультурном пространстве.	8	3	1	0	0	домашнее задание
4.	Тема 4. Формирование вторичной языковой личности как стратегическая цель обучения иностранному языку.	8	4	1	0	0	реферат
5.	Тема 5. Психолингвистические основы обучения иностранным языкам.	8	5	1	0	0	творческое задание
6.	Тема 6. Формирование речемыслительной деятельности учащихся при изучении иностранных языков. Психофизиологические основы.	8	6	0	0	0	творческое задание
7.	Тема 7. Проблемы обучения связному высказыванию в курсе иностранного языка.	8	7	0	0	0	творческое задание
8.	Тема 8. Анализ современных методов обучения иностранному языку.	8	8	0	0	0	творческое задание
9.	Тема 9. Коммуникативно-ориентированные методы обучения иностранному языку в гуманистической парадигме образовательного процесса.	8	9	0	0	0	реферат
10.	Тема 10. Урок иностранного языка. Требования к современному уроку иностранного языка	8	10	0	0	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
11.	Тема 11. Методическое мастерство учителя иностранного языка. Речевое и неречевое поведение учителя на уроке иностранного языка.	8	11	0	0	0	реферат
12.	Тема 12. Проблемы обучения речевому этикету в курсе иностранного языка.	8	12	1	0	0	устный опрос
13.	Тема 13. Современные технические средства и компьютерная техника в обучении иностранному языку.	8	13	0	0	0	устный опрос
14.	Тема 14. Использование средств графической и иллюстративной наглядности для повышения качества овладения ИЯ.	8	14	0	0	0	домашнее задание
15.	Тема 15. Роль игры и игровых приемов в обучении школьников/студентов иностранному языку. Ролевая игра как средство интенсификации обучения групповому общению.	8	15	0	0	0	устный опрос
16.	Тема 16. Пути и средства интенсификации учебного процесса за счет использования песенного и поэтического материала.	8	1	0	0	0	устный опрос
17.	Тема 17. Проблемы разностилевого обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе.	8	2	0	0	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
18.	Тема 18. Формирование и развитие произносительных и ритмико-интонационных навыков в обучении иностранным языкам.	8	3	0	0	0	реферат
19.	Тема 19. Проблема формирования и развития активного лексического минимума.	8	4	0	0	0	творческое задание
20.	Тема 20. Проблема формирования и развития пассивного лексического минимума.	8	5	0	0	0	творческое задание
21.	Тема 21. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование репродуктивного грамматического навыка.	8	6	0	0	0	творческое задание
22.	Тема 22. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование рецептивного грамматического навыка.	8	7	0	0	0	домашнее задание
23.	Тема 23. Обучение аудированию как методическая проблема в изучении иностранных языков. Виды аудирования.	8	8	0	0	0	домашнее задание
24.	Тема 24. Формирование и развитие навыков диалогической речи. Функциональные типы диалога. Понятие о реплицировании. Диалогическое единство. Виды диалогических единств	8	9	0	0	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
25.	Тема 25. Проблемы формирования и развития навыков монологической речи. Функциональные типы монолога. ?Путь сверху? и ?Путь снизу? при обучении монологической речи.	8	10	0	0	0	устный опрос
26.	Тема 26. Обучение чтению как виду речевой деятельности. Виды и формы чтения.	8	11	0	0	0	реферат
27.	Тема 27. Письмо как вид речевой деятельности. Обучение письму и письменной речи на иностранном языке.	8	12	0	0	0	тестирование
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	зачет
	Итого			6	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Предмет и задачи теории обучения иностранному языку. Теория обучения иностранному языку в системе других гуманитарных наук.

Тема 2. Методологические компоненты содержания дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?. обучения иностранному языку

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Психологический компонент содержания обучения иностранному языку. Педагогический компонент содержания обучения иностранному языку. Методический компонент содержания обучения иностранному языку.

Тема 3. Проблемы целей обучения иностранному языку в современном социокультурном пространстве.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Практическая цель обучения иностранному языку. Образовательная цель обучения иностранному языку. Воспитательная цель обучения иностранному языку. Развивающая цель обучения иностранному языку.

Тема 4. Формирование вторичной языковой личности как стратегическая цель обучения иностранному языку.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Проблема целей обучения иностранному языку. Принципы формирования вторичной языковой личности.

Тема 5. Психолингвистические основы обучения иностранным языкам.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Понятие о мотивации в обучении иностранному языку. Роль мотивации в изучении иностранного языка. Классификация видов и подвидов мотивации в изучении иностранного языка.

Тема 6. Формирование речемыслительной деятельности учащихся при изучении иностранных языков. Психофизиологические основы.

Тема 7. Проблемы обучения связному высказыванию в курсе иностранного языка.

Тема 8. Анализ современных методов обучения иностранному языку.

Тема 9. Коммуникативно-ориентированные методы обучения иностранному языку в гуманистической парадигме образовательного процесса.

Тема 10. Урок иностранного языка. Требования к современному уроку иностранного языка

Тема 11. Методическое мастерство учителя иностранного языка. Речевое и неречевое поведение учителя на уроке иностранного языка.

Тема 12. Проблемы обучения речевому этикету в курсе иностранного языка.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Этикет и речевой этикет. Речевой этикет английского языка. Особенности обучения речевому этикету в курсе иностранного языка. Единицы речевого этикета.

Тема 13. Современные технические средства и компьютерная техника в обучении иностранному языку.

Тема 14. Использование средств графической и иллюстративной наглядности для повышения качества овладения ИЯ.

Тема 15. Роль игры и игровых приемов в обучении школьников/студентов иностранному языку. Ролевая игра как средство интенсификации обучения групповому общению.

Тема 16. Пути и средства интенсификации учебного процесса за счет использования песенного и поэтического материала.

Тема 17. Проблемы разностилевого обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе.

Тема 18. Формирование и развитие произносительных и ритмико-интонационных навыков в обучении иностранным языкам.

Тема 19. Проблема формирования и развития активного лексического минимума.

Тема 20. Проблема формирования и развития пассивного лексического минимума.

Тема 21. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование репродуктивного грамматического навыка.

Тема 22. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование рецептивного грамматического навыка.

Тема 23. Обучение аудированию как методическая проблема в изучении иностранных языков. Виды аудирования.

Тема 24. Формирование и развитие навыков диалогической речи. Функциональные типы диалога. Понятие о реплицировании. Диалогическое единство. Виды диалогических единств

Тема 25. Проблемы формирования и развития навыков монологической речи. Функциональные типы монолога. ?Путь сверху? и ?Путь снизу? при обучении монологической речи.

Тема 26. Обучение чтению как виду речевой деятельности. Виды и формы чтения.

Тема 27. Письмо как вид речевой деятельности. Обучение письму и письменной речи на иностранном языке.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет и задачи дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?.	8	1	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
2.	Тема 2. Методологические компоненты содержания дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?. обучения иностранному языку	8	2	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
3.	Тема 3. Проблемы целей обучения иностранному языку в современном социокультурном пространстве.	8	3	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
4.	Тема 4. Формирование вторичной языковой личности как стратегическая цель обучения иностранному языку.	8	4	подготовка к реферату	4	реферат
5.	Тема 5. Психолингвистические основы обучения иностранным языкам.	8	5	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
6.	Тема 6. Формирование речемыслительной деятельности учащихся при изучении иностранных языков. Психофизиологические основы.	8	6	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
7.	Тема 7. Проблемы обучения связному высказыванию в курсе иностранного языка.	8	7	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Анализ современных методов обучения иностранному языку.	8	8	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
9.	Тема 9. Коммуникативно-ориентированные методы обучения иностранному языку в гуманистической парадигме образовательного процесса.	8	9	подготовка к реферату	4	реферат
10.	Тема 10. Урок иностранного языка. Требования к современному уроку иностранного языка	8	10	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
11.	Тема 11. Методическое мастерство учителя иностранного языка. Речевое и неречевое поведение учителя на уроке иностранного языка.	8	11	подготовка к реферату	4	реферат
12.	Тема 12. Проблемы обучения речевому этикету в курсе иностранного языка.	8	12	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
13.	Тема 13. Современные технические средства и компьютерная техника в обучении иностранному языку.	8	13	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
14.	Тема 14. Использование средств графической и иллюстративной наглядности для повышения качества овладения ИЯ.	8	14	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
15.	Тема 15. Роль игры и игровых приемов в обучении школьников/студентов иностранному языку. Ролевая игра как средство интенсификации обучения групповому общению.	8	15	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
16.	Тема 16. Пути и средства интенсификации учебного процесса за счет использования песенного и поэтического материала.	8	1	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
17.	Тема 17. Проблемы разностилевого обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе.	8	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
18.	Тема 18. Формирование и развитие произносительных и ритмико-интонационных навыков в обучении иностранным языкам.	8	3	подготовка к реферату	4	реферат
19.	Тема 19. Проблема формирования и развития активного лексического минимума.	8	4	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
20.	Тема 20. Проблема формирования и развития пассивного лексического минимума.	8	5	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
21.	Тема 21. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование репродуктивного грамматического навыка.	8	6	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
22.	Тема 22. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование рецептивного грамматического навыка.	8	7	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
23.	Тема 23. Обучение аудированию как методическая проблема в изучении иностранных языков. Виды аудирования.	8	8	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
24.	Тема 24. Формирование и развитие навыков диалогической речи. Функциональные типы диалога. Понятие о реплицировании. Диалогическое единство. Виды диалогических единств	8	9	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
25.	Тема 25. Проблемы формирования и развития навыков монологической речи. Функциональные типы монолога. ?Путь сверху? и ?Путь снизу? при обучении монологической речи.	8	10	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
26.	Тема 26. Обучение чтению как виду речевой деятельности. Виды и формы чтения.	8	11	подготовка к реферату	4	реферат
27.	Тема 27. Письмо как вид речевой деятельности. Обучение письму и письменной речи на иностранном языке.	8	12	подготовка к тестированию	4	тестирование
	Итого				98	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Дисциплина "Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся" состоит из лекций (54 часа) и самостоятельной работы студентов (54 часа).

Лекционный курс осуществляется ведущим преподавателем (профессором, доцентом); предусматривается приглашение лекторов учебно-методических центров, авторов УМК, ведущих учителей-методистов и учителей-исследователей базовых школ КФУ.

Задания для самостоятельной работы базируются как на материале лекционного курса, так и на дополнительном материале по программе дисциплины, который студенты по указанным источникам изучают самостоятельно. Для успешной подготовки заданий студентам рекомендуется познакомиться с планом и программой курса, подобрать из рекомендованного списка литературы необходимые источники, написать план-конспект и др.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет и задачи дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?.

домашнее задание , примерные вопросы:

Предмет и задачи дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?.

Тема 2. Методологические компоненты содержания дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?. обучения иностранному языку

домашнее задание , примерные вопросы:

Методологические компоненты содержания дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?.

Тема 3. Проблемы целей обучения иностранному языку в современном социокультурном пространстве.

домашнее задание , примерные вопросы:

Проблемы целей обучения иностранному языку в современном социокультурном пространстве.

Тема 4. Формирование вторичной языковой личности как стратегическая цель обучения иностранному языку.

реферат , примерные темы:

1.Предмет и задачи дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?. 2.Методологические компоненты содержания дисциплины ?Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся?.

Тема 5. Психолингвистические основы обучения иностранным языкам.

творческое задание , примерные вопросы:

Составьте учебно-речевую ситуацию для стимулирования диалогической речи по теме ? (диалог-обмен мнениями).

Тема 6. Формирование речемыслительной деятельности учащихся при изучении иностранных языков. Психофизиологические основы.

творческое задание , примерные вопросы:

Разработайте фрагмент урока группе учащихся ? класса со слабой подготовкой, задачей которого является развитие умений монологической речи на основе прочитанного текста (учебник и текст выбираются произвольно).

Тема 7. Проблемы обучения связному высказыванию в курсе иностранного языка.

творческое задание , примерные вопросы:

Составьте учебно-речевую ситуацию для стимулирования монологической речи по теме ? (описание + расследование).

Тема 8. Анализ современных методов обучения иностранному языку.

творческое задание , примерные вопросы:

Разработайте фрагмент урока, посвященный совершенствованию диалогической речи учащихся ? класса (учебник и текст выбираются произвольно).

Тема 9. Коммуникативно-ориентированные методы обучения иностранному языку в гуманистической парадигме образовательного процесса.

реферат , примерные темы:

1. Коммуникативно-ориентированные методы обучения иностранному языку в гуманистической парадигме образовательного процесса. 2.Урок иностранного языка. Требования к современному уроку иностранного языка. 3. Методическое мастерство учителя иностранного языка. Речевое и неречевое поведение учителя на уроке иностранного языка. 4. Проблемы обучения речевому этикету в курсе иностранного языка.

Тема 10. Урок иностранного языка. Требования к современному уроку иностранного языка

устный опрос , примерные вопросы:

Выберите из предложенного перечня способов семантизации те, которые, по вашему мнению, могут быть использованы на начальном этапе обучения. Кратко аргументируйте свой выбор (демонстрация предметных картинок; демонстрация действий; дефиниция; догадка по контексту; синонимы, антонимы; анализ слова по составу и догадка по словообразовательным элементам; рисунки на доске).

Тема 11. Методическое мастерство учителя иностранного языка. Речевое и неречевое поведение учителя на уроке иностранного языка.

реферат , примерные темы:

1. Использование средств графической и иллюстративной наглядности для повышения качества овладения ИЯ. 2. Роль игры и игровых приемов в обучении школьников/студентов иностранному языку. Ролевая игра как средство интенсификации обучения групповому общению. 3. Пути и средства интенсификации учебного процесса за счет использования песенного и поэтического материала. 4. Проблемы разностилевого обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе.

Тема 12. Проблемы обучения речевому этикету в курсе иностранного языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Проблемы обучения речевому этикету в курсе иностранного языка.

Тема 13. Современные технические средства и компьютерная техника в обучении иностранному языку.

устный опрос , примерные вопросы:

Современные технические средства и компьютерная техника в обучении иностранному языку.

Тема 14. Использование средств графической и иллюстративной наглядности для повышения качества овладения ИЯ.

домашнее задание , примерные вопросы:

Составьте стимулирующую ситуацию для написания письма (другу; официальное письмо).

Тема 15. Роль игры и игровых приемов в обучении школьников/студентов иностранному языку. Ролевая игра как средство интенсификации обучения групповому общению.

устный опрос , примерные вопросы:

Роль игры и игровых приемов в обучении школьников/студентов иностранному языку. Ролевая игра как средство интенсификации обучения групповому общению.

Тема 16. Пути и средства интенсификации учебного процесса за счет использования песенного и поэтического материала.

устный опрос , примерные вопросы:

Пути и средства интенсификации учебного процесса за счет использования песенного и поэтического материала.

Тема 17. Проблемы разностилевого обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе.

устный опрос , примерные вопросы:

Проблемы разностилевого обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе.

Тема 18. Формирование и развитие произносительных и ритмико-интонационных навыков в обучении иностранным языкам.

реферат , примерные темы:

1. Формирование и развитие произносительных и ритмико-интонационных навыков в обучении иностранным языкам. 2. Проблема формирования и развития активного лексического минимума.

Тема 19. Проблема формирования и развития активного лексического минимума.

творческое задание , примерные вопросы:

Разработайте серию упражнений на один урок для усвоения лексики по теме ? (учебник, урок, тема выбираются произвольно).

Тема 20. Проблема формирования и развития пассивного лексического минимума.

творческое задание , примерные вопросы:

Разработайте фрагмент урока, посвященный обучению чтению с извлечением информации в ? классе (учебник и текст выбираются произвольно).

Тема 21. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование репродуктивного грамматического навыка.

творческое задание , примерные вопросы:

Назовите путь, способ, приемы введения видо-временной формы ?, предназначенные для узнавания и понимания этого времени при чтении и слушании. Каково принципиальное отличие методики работы над грамматическим материалом, подлежащим активному и пассивному усвоению?

Тема 22. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование рецептивного грамматического навыка.

домашнее задание , примерные вопросы:

Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование рецептивного грамматического навыка.

Тема 23. Обучение аудированию как методическая проблема в изучении иностранных языков. Виды аудирования.

домашнее задание , примерные вопросы:

Обучение аудированию как методическая проблема в изучении иностранных языков. Виды аудирования.

Тема 24. Формирование и развитие навыков диалогической речи. Функциональные типы диалога. Понятие о реплицировании. Диалогическое единство. Виды диалогических единств

устный опрос , примерные вопросы:

Формирование и развитие навыков диалогической речи. Функциональные типы диалога. Понятие о реплицировании. Диалогическое единство. Виды диалогических единств

Тема 25. Проблемы формирования и развития навыков монологической речи. Функциональные типы монолога. ?Путь сверху? и ?Путь снизу? при обучении монологической речи.

устный опрос , примерные вопросы:

Проблемы формирования и развития навыков монологической речи. Функциональные типы монолога. ?Путь сверху? и ?Путь снизу? при обучении монологической речи.

Тема 26. Обучение чтению как виду речевой деятельности. Виды и формы чтения.

реферат , примерные темы:

1.Обучение аудированию как методическая проблема в изучении иностранных языков. Виды аудирования. 2.Обучение чтению как виду речевой деятельности. Виды и формы чтения 3.Письмо как вид речевой деятельности. Обучение письму и письменной речи на иностранном языке.

Тема 27. Письмо как вид речевой деятельности. Обучение письму и письменной речи на иностранном языке.

тестирование , примерные вопросы:

Итоговый тест

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к итоговому контролю (Вопросы к зачету)

1. Предмет и задачи дисциплины "Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся".

2. Методологические компоненты содержания дисциплины "Современные технологии формирования коммуникативной компетенции учащихся".
3. Проблемы целей обучения иностранному языку в современном социокультурном пространстве.
4. Формирование вторичной языковой личности как стратегическая цель обучения иностранному языку.
5. Психолингвистические основы обучения иностранным языкам.
6. Формирование речемыслительной деятельности учащихся при изучении иностранных языков. Психофизиологические основы.
7. Проблемы обучения связному высказыванию в курсе иностранного языка.
8. Анализ современных методов обучения иностранному языку.
9. Коммуникативно-ориентированные методы обучения иностранному языку в гуманистической парадигме образовательного процесса.
10. Урок иностранного языка. Требования к современному уроку иностранного языка.
11. Методическое мастерство учителя иностранного языка. Речевое и неречевое поведение учителя на уроке иностранного языка.
12. Проблемы обучения речевому этикету в курсе иностранного языка.
13. Современные технические средства и компьютерная техника в обучении иностранному языку.
14. Использование средств графической и иллюстративной наглядности для повышения качества овладения ИЯ.
15. Роль игры и игровых приемов в обучении школьников/студентов иностранному языку. Ролевая игра как средство интенсификации обучения групповому общению.
16. Пути и средства интенсификации учебного процесса за счет использования песенного и поэтического материала.
17. Проблемы разностилевого обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе.
18. Формирование и развитие произносительных и ритмико-интонационных навыков в обучении иностранным языкам.
19. Проблема формирования и развития активного лексического минимума.
20. Проблема формирования и развития пассивного лексического минимума.
21. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование репродуктивного грамматического навыка.
22. Обучение грамматической стороне устной речи и чтения. Формирование рецептивного грамматического навыка.
23. Обучение аудированию как методическая проблема в изучении иностранных языков. Виды аудирования.
24. Формирование и развитие навыков диалогической речи. Функциональные типы диалога. Понятие о реплицировании. Диалогическое единство. Виды диалогических единств.
25. Проблемы формирования и развития навыков монологической речи. Функциональные типы монолога. "Путь сверху" и "Путь снизу" при обучении монологической речи.
26. Обучение чтению как виду речевой деятельности. Виды и формы чтения.
27. Письмо как вид речевой деятельности. Обучение письму и письменной речи на иностранном языке.

7.1. Основная литература:

Современные педагогические и информационные технологии в системе образования, Полат, Евгения Семеновна; Бухаркина, Марина Юрьевна, 2007г.

1. Современные информационные технологии и перевод, Семенов, Аркадий Львович, 2008г., экз. 68

2. Бутакова, Л. О. Динамика развития языковой способности и речевой компетенции носителей русского языка: Региональное экспериментальное исследование [Электронный ресурс]: Монография / Л. О. Бутакова. - 2-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2011. - 160 с. //http://znanium.com/bookread.php?book=405922
3. Кусова, М. Л. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Урал. гос. пед. ун-т; Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова и др. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 272 с. //http://znanium.com/bookread.php?book=406211
4. Юртаев, С. В. Основы совершенствования речевой деятельности младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С. В. Юртаев. - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 243 с. //http://znanium.com/bookread.php?book=466465

7.2. Дополнительная литература:

- Педагогические технологии дистанционного обучения, Полат, Евгения Семеновна, 2006г.
Новые педагогические и информационные технологии в системе образования, Полат, Е.С., 2008г.
Современные образовательные технологии, Бордовская, Нина Валентиновна, 2010г.
1. Инновационные технологии в обучении иностранным языкам в вузе, Айнутдинова, Ирина Наильевна; Мухаметзянова, Гузель Валеевна, 2011г., экз. 3
 2. Пасечная, И. Н. Культура речи (аспекты порождения высказывания) [Электронный ресурс]: практикум / И. Н. Пасечная, С. В. Скоморохова, С. В. Юртаев; под ред. С. В. Юртаева. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 142 с. //http://znanium.com/bookread.php?book=466248
 3. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. - М: Евразийский открытый институт, 2009. - 218 с. / http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6517
 4. Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи. - М.: Логос, 2011. - 329 с. / http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3258

7.3. Интернет-ресурсы:

- Мир словарей - <http://mirslovarei.com/>
Научная педагогическая библиотека - <http://gnpbu.ru>
Педагогическая библиотека - <http://www.pedlib.ru>
Педсовет - <http://www.pedsovet.org>
8. Библиотека федерального портала российское образование - <http://www.edu.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Аутентичные технологии преподавания иностранных языков" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, ноутбуком и экраном на штативе.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Иностранный язык .

Автор(ы):

Абдрафикова А.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Ярмакеев И.Э. _____

"__" _____ 201__ г.