

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Философия Б1.Б.4

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Иностранный язык и второй иностранный язык
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: на базе СПО
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Каримов А.Р.

Рецензент(ы):

Богатова Л.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Лебедев А. Б.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 902268514

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Каримов А.Р. кафедра социальной философии Отделение философии и религиоведения, aquium@yandex.ru

1. Цели освоения дисциплины

- ознакомить студентов с основными этапами и достижениями мировой философской мысли;
- раскрыть мировоззренческий потенциал различных философских концепций;
- научить студентов пользоваться категориальным аппаратом философии;
- способствовать развитию культуры мышления;
- способствовать выработке навыков многогранного, разностороннего, комплексного рассмотрения теоретических и практических проблем;
- научить студентов базовым приемам анализа философских текстов;
- способствовать развитию навыков работы с научной литературой, в том числе реферирования и подготовки докладов на основе прочитанного материала;
- совершенствовать умения и навыки студентов в области проведения дискуссий, отстаивания собственной позиции, критичного и самокритичного сопоставления различных точек зрения.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.4 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 3 курсе, 5 семестр.

Курс "Философия" относится к числу базовых курсов в подготовке бакалавра. Для его изучения необходимы знания, полученные в школьных курсах "Обществознание" и "История". На курс "Философия" могут в той или иной степени опираться различные последующие по времени изучения дисциплины социально-гуманитарной направленности, а также курсы, ориентированные на изучение философских аспектов науки вообще или конкретных наук.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям
ОК-15 (общекультурные компетенции)	способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные концепции различных этапов развития мировой философской мысли;
- отличительные свойства различных этапов развития мировой философской мысли и отдельных философских течений;
- суть наиболее значимых философских проблем и основные варианты их решения в различных философских школах.

2. должен уметь:

- выделять специфику философского подхода к миру;
- видеть сходства и различия философских концепций;
- определять структуру аргументации философских идей;
- находить сильные и слабые стороны отдельных философских идей и концепций;
- применять философское знание в области профессиональной деятельности;
- применять философское знание в анализе элементов чужого и собственного мировоззрения;
- излагать устно и письменно воспринятое философское знание;
- конспектировать учебную и научную литературу по философии, пересказывать прочитанное своими словами;
- интерпретировать и анализировать тексты философской проблематики.

3. должен владеть:

- терминологическим аппаратом философии;
- навыками выступления перед аудиторией, участия в дискуссии;
- базовыми приёмами философского анализа материала.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять в профессиональной деятельности знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения дисциплины.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Философия как особый способ познания мира	5	1-2	2	4	0	контрольная работа
2.	Тема 2. Античная философия	5	3-4	2	2	0	письменная работа
3.	Тема 3. Философия Средних веков и Возрождения	5	5-6	2	2	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Философия Нового времени. Немецкая классика.	5	7-8	2	2	0	реферат
5.	Тема 5. Русская философия	5	9-10	2	2	0	реферат
6.	Тема 6. Онтология	5	11-12	4	2	0	дискуссия
7.	Тема 7. Гносеология	5	13-14	2	2	0	реферат
8.	Тема 8. Человек и общество	5	15-16	2	2	0	коллоквиум
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	экзамен
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Философия как особый способ познания мира

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Мировоззрение и его структура. Особенности философского мировоззрения. Обыденное мировоззрение и его социокультурные характеристики. Мифология как первая познавательная форма. Особенности философии как теоретического мировоззрения. Принцип рефлексии и саморефлексии ? методологическая основа философии. Понятие ``картина мира``. Мифологическая, религиозная, научная и философская картина мира. . Культурно-исторические предпосылки зарождения философии. Феномен ?греческого чуда?. Концепции генезиса философии: мифогенная и гносеогенная, Философия как культурно-историческое явление. Философия и предфилософия (протофилософия). Философия и мифология. Философия и другие формы культуры. Предфилософские идеи в Месопотамии, Индии, Китае, Греции. Философия в системе культуры. Философия и наука, их соотношение в различных эпохах развития общества, единство и специфические черты. Критика сциентизма. Структура философии. Философские науки и их характеристика. Сферы философии и их предмет.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Предмет изучения философии и его специфика. Мировоззрение. Философия и мировоззрение. Соотношение философии, науки, религии, мифологии. Основные направления философии: материализм и идеализм, их историческая эволюция. Объективный и субъективный идеализм: гносеологические основания их сходства и различий.

Тема 2. Античная философия

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Культурно-исторические предпосылки зарождения античной философии. Предфилософия: Гомер, Гесиод, ``семь мудрецов``. Милетская школа: проблема первоначала. Гераклит: и его диалектические идеи. Пифагор и его философия числа. Пифагоризм в единстве философии, мистики и теории числа. Элейская школа: учение о бытии, отрицание движения и множественности. Апории Зенона Элейского и их философский смысл. Демокрит: и его атомистическая трактовка бытия. Антропоцентризм античной философии. Диоген Синопский и его поиски человека. Софисты и Сократ. Сократ и его метод. Сократическая беседа и ее структура: майевтика, и сократическая дедукция. Сократическое ?незнание? и его особенности. Этический рационализм Сократа. Сократические школы: продолжение рационалистической и этической традиций сократической философии. Платон и его учение о мире идей (эйдосов). Учение о об анемнесисе Платона или его теория ``вспоминания``. Рационализм Платона. Социально-политическая утопия Платона: его учение об идеальном государстве. Аристотель и его учение об ?эйдосе? или о ?формах?. Представление Аристотеля о 4-х причинах каждой вещи: о форме и материи, о цели и причине. Телеологические идеи. Аристотеля, его учение о душе, о формах государства и классификации форм правления. Этические идеи Аристотеля. Платон и Аристотель как идейные предшественники христианской теологии. Эллинистическая и римская философия:

практическое занятие (2 часа(ов)):

Раннегреческая философия: Милетская школа, Гераклит, Элейская школа, Демокрит. Проблема первоначала, бытие и небытие, изменение и движение. Софисты о человеке, познании, нравственности. Протагор: ``Человек есть мера всех вещей``. Сократ: ``Я знаю, что ничего не знаю``; майевтика, философский метод Сократа. Платон о мире идей (эйдосов) и мире вещей. Теория познания как ``припоминания``. Теория идеального государства. Аристотель о четырёх причинах каждой вещи, форме и материи, источнике и видах движения.

Тема 3. Философия Средних веков и Возрождения

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Классификация периодов: апологетика, патристика и схоластика. Теоцентризм как определяющий принцип средневековой философии. Зарождение средневековой философии, значение возникновения христианства. Период патристики: Аврелий Августин. Проблема тринитарности Бога, доказательства его бытия и атрибуций. Проблема теодицеи, вопрос о сущности добра и зла, открытие внутренней противоречивости ``я``, эсхатология, концепция ``двух градov``, проблема предопределения. Период схоластики: Абельяр, Альберт Великий, Фома Аквинский, Уильям Оккам. Полемика реализма и номинализма. Проблема соотношения веры и разума. Доказательства бытия Бога. Арабо-мусульманская средневековая философия: аль-Фараби, Авиценна, Аверроэс

практическое занятие (2 часа(ов)):

Патристика. Августин как систематизатор христианского вероучения.. Схоластика. Фома Аквинский и завершение канонизации христианской догматики. Фома Аквинский и инквизиция.

Тема 4. Философия Нового времени. Немецкая классика.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Ф. Бэкон: теория ``идолов`` (``призраков``), методологический эмпиризм, разработка метода индукции, новое понимание целей и значения науки. Р. Декарт: проблема метода и её рационалистическое решение, методологическое сомнение. Учение о субстанции: дуализм (Р. Декарт), монизм (Б. Спиноза), плюрализм (Г.В. Лейбниц). Т. Гоббс и его конвенциональная теория или теория ?общественного договора?. Сенсуализм Дж. Локка. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Агностицизм Д. Юма. Философия Просвещения: абсолютизация роли разума и науки, антиклерикализм, формирование теории общественного прогресса, развитие взглядов на природу общества. Французский ?воинствующий? материализм XVIII века. Немецкая классическая философия: И. Кант: его ?докритический? и ?критический? периоды. Космогоническая и биогоническая гипотезы Канта. Его агностицизм : учение о феноменах и ноуменах. Этическая концепция Канта ? учение о ?категорических? и ?гипотетических? императивах. Г.В.Ф. Гегель: идеалистическая диалектика, панлогизм, философия истории. Зарождение неклассической философии. А. Шопенгауэр: мир как воля, мир как представление.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Ф. Бэкон: теория ``идолов`` (``призраков``), проблема метода познания. Р. Декарт: ``методологическое сомнение``, учение о субстанции. Рационализм, его основные черты. Р. Декарт и Б. Спиноза о субстанции. И. Кант: ``вещь в себе``, априорные формы знания, антиномии разума, категорический императив. Г.В.Ф. Гегель: панлогизм, диалектический метод Гегеля. К. Маркс: историко-материалистическая доктрина. Идеи о закономерности исторического развития.

Тема 5. Русская философия

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Основные этапы развития русской философии. Философская мысль Древней Руси. Становление светского философствования в XVIII веке. Русское Просвещение. ?История философия? П.Я. Чаадаева, его идеи о исторической судьбе России Полемика славянофилов и западников. Л.Н. Толстой: непротивление злу насилием. ?Серебряный век? русской философии: В.С. Соловьёв и его учение о соборности, софийности и всеединстве. Русская религиозная философия XX века. Н.А. Бердяев о русском национальном характере, о смысле истории, об уроках революций. Философско-теологические воззрения С.Н. Булгакова, П. Флоренского. В. Розанов о проблемах любви, брака и семьи.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Смысл любви Владимира Соловьёва. Проблема антроподицея в творчестве С. Булгакова. Н.А. Бердяев об апокалипсических тенденциях XX века. С.Л. Франк: осмысление двух русских революций. П. Флоренский: математик, богослов и философ

Тема 6. Онтология

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Бытие как философская категория. Различные трактовки категории ``бытие`` в истории философии (Гераклит, Парменид, Платон, Аристотель, средневековые теологи, Гегель, М.Хайдеггер, экзистенциалисты и др.). Материализм, субъективный идеализм, объективный идеализм. Монизм, дуализм, плюрализм. Бытие и существование, сущность и существование. Бытие, ничто, нечто. Материальное и идеальное. Категория ``субстанция``. Категория ``материя`` в её историческом развитии. Пространство и время как всеобщие формы бытия. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Движение, изменение, развитие. Формы и типы движения. Теория диалектики: законы и категории диалектики. Детерминизм и индетерминизм. Категория ``связь``, виды связей. Причинно-следственные связи и их особенности. Причина, условия и повод. Динамические и статистические закономерности. Система, структура, элемент. Типы систем.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Категории ``бытие`` в её историческом развитии. Материальное и идеальное. Материализм и идеализм. Монизм, дуализм, плюрализм. Их варианты в истории философии. Материя, пространство, время, движение. Система, структура, элемент. Детерминизм и связанные с ним философские проблемы.

Тема 7. Гносеология

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Гносеология как теория познания. Гносеология и эпистимология. Структура познавательного процесса: эмоционально-чувственный и рациональный уровни. Формы чувственного познания: ощущения и их классификация. Особенности ощущений. Восприятия как целостный образ предмета. Классификация восприятий и их основные характеристики. Представления как переходная форма. Гносеологическая значимость представлений. Классификация представлений: ретроспективные и перспективные представления. Рациональный уровень познания: понятия, суждения и умозаключения. Субъективная диалектика как отражение объективной диалектики. Формы мышления и их объективные основания.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Чувственное и рациональное познание. Истина как процесс. Диалектика абсолютной и относительной истины. Объективность и конкретность истины Проблема познаваемости мира. Научное познание, его уровни, формы и методы. Агностицизм и его критика. Верификация и фальсификация как критерии истины в научном познании.

Тема 8. Человек и общество

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Интегральная природа человека. Биологическое и социальное в человеке. Диалектика понятий ``человек``, ``личность``, ``индивид``, ``индивидуальность``, их методологическое значение. Личность как продукт и субъект общественного развития. Процессы социализации и инкультурации. Общество как предмет философского анализа. Философские основания моделей общества: натурализм, идеализм, материализм. Общественное производство и общественные отношения. Общественное бытие и общественное сознание. Структура общественного сознания. Человек и природа. Понятие природы в ее предельно широком и узком содержаниях. Окружающая среда. Взаимодействие природного и социального. Историзм соотношения природы и общества. Современные проблемы экологии как противоречие в системе ``общество - природа``. Учение В.И.Вернадского о ноосфере. Проблема происхождения человека и общества. Антропосоциогенез, его комплексный характер. Философия истории. Проблема исторического прогресса, проблема единства истории человечества и её этапов. Формационная и цивилизационная концепции истории. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Мультикультурализм ? стратегии развития. Проблема жизни и смерти человека как конечности существования индивида и её преодоления в духовном опыте человечества. Постановки и сущность вопроса о предназначении человека. Свобода и необходимость. Свобода и ответственность. Человечество перед лицом глобальных проблем современности. Возможные пути их решения. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Человек как объект философского осмысления. Биологическое и социальное в человеке. Сущность социального с различных философских позиций. Понятие ``общественные отношения``. Культура. Категория ``ценность``, виды ценностей. Модели исторического процесса в истории философской мысли. Массовая культура, массовый человек. Глобальные проблемы современности

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Философия как особый способ познания мира	5	1-2	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
2.	Тема 2. Античная философия	5	3-4	подготовка к письменной работе	2	письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Философия Средних веков и Возрождения	5	5-6	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
4.	Тема 4. Философия Нового времени. Немецкая классика.	5	7-8	подготовка к реферату	2	реферат
5.	Тема 5. Русская философия	5	9-10	подготовка к реферату	2	реферат
6.	Тема 6. Онтология	5	11-12		2	дискуссия
7.	Тема 7. Гносеология	5	13-14	подготовка к реферату	2	реферат
8.	Тема 8. Человек и общество	5	15-16	подготовка к коллоквиуму	4	коллоквиум
	Итого				18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

На лекциях:

- информационная лекция;
- проблемная лекция.

На семинарах:

- выступления студентов с докладами по заданному материалу;
- подготовка и защита рефератов;
- проблемная дискуссия;
- ``сократовский диалог``;
- чтение и анализ фрагментов философских текстов;
- выполнение творческих заданий, заключающихся в переводе теоретической информации в схематическую и образно-схематическую форму;
- коллективное выполнение заданий в подгруппах с последующим представлением результатов и дискуссией.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Философия как особый способ познания мира

контрольная работа , примерные вопросы:

Мифология как первая познавательная форма. Особенности философии как теоретического мировоззрения. Принцип рефлексии и саморефлексии ? методологическая основа философии. Понятие ``картина мира``. Мифологическая, религиозная, научная и философская картина мира. . Культурно-исторические предпосылки зарождения философии. Феномен ?греческого чуда?. Концепции генезиса философии: мифогенная и гносеогенная, Философия как культурно-историческое явление.

Тема 2. Античная философия

письменная работа , примерные вопросы:

Культурно-исторические предпосылки зарождения античной философии. Предфилософия: Гомер, Гесиод, ``семь мудрецов``. Милетская школа: проблема первоначала. Гераклит: и его диалектические идеи. Пифагор и его философия числа. Пифагориизм в единстве философии, мистики и теории числа. Элейская школа: учение о бытии, отрицание движения и множественности. Апории Зенона Элейского и их философский смысл. Демокрит: и его атомистическая трактовка бытия. Антропоцентризм античной философии. Диоген Синопский и его поиски человека. Софисты и Сократ.

Тема 3. Философия Средних веков и Возрождения

контрольная работа , примерные вопросы:

Классификация периодов: апологетика, патристика и схоластика. Теоцентризм как определяющий принцип средневековой философии. Зарождение средневековой философии, значение возникновения христианства.

Тема 4. Философия Нового времени. Немецкая классика.

реферат , примерные темы:

Немецкая классическая философия: И. Кант: его ?докритический? и ?критический? периоды. Космогоническая и биогоническая гипотезы Канта. Его агностицизм : учение о феноменах и ноуменах. Этическая концепция Канта ? учение о ?категорических? и ?гипотетических? императивах. Г.В.Ф. Гегель: идеалистическая диалектика, панлогизм, философия истории. Зарождение неклассической философии. А. Шопенгауэр: мир как воля, мир как представление

Тема 5. Русская философия

реферат , примерные темы:

Смысл любви Владимира Соловьева. Проблема антроподицея в творчестве С. Булгакова. Н.А. Бердяев об апокалипсических тенденциях XX века. С.Л. Франк: осмысление двух русских революций. П. Флоренский: математик, богослов и философ.

Тема 6. Онтология

дискуссия , примерные вопросы:

Категории ``бытие`` в её историческом развитии. Материальное и идеальное. Материализм и идеализм. Монизм, дуализм, плюрализм. Их варианты в истории философии. Материя, пространство, время, движение. Система, структура, элемент. Детерминизм и связанные с ним философские проблемы

Тема 7. Гносеология

реферат , примерные темы:

Чувственное и рациональное познание. Истина как процесс. Диалектика абсолютной и относительной истины. Объективность и конкретность истины Проблема познаваемости мира. Научное познание, его уровни, формы и методы. Агностицизм и его критика. Верификация и фальсификация как критерии истины в научном познании.

Тема 8. Человек и общество

коллоквиум , примерные вопросы:

Человек как объект философского осмысления. Биологическое и социальное в человеке. Сущность социального с различных философских позиций. Понятие ``общественные отношения``. Культура. Категория ``ценность``, виды ценностей.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Изречения древнегреческих ``семи мудрецов``.

Космогонические и космологические идеи раннегреческих натурфилософов.

Сравнительный анализ диалектических идей в изречениях Гераклита и в книге ``Дао дэ цзин``.

Сравнительный анализ концепций Эмпедокла и Анаксагора.

Основные идеи платоновской ``Апологии Сократа``.

Платон и Аристотель о человеческой душе.

Диоген Синопский: учение и образ жизни.

Ф. Ницше о Сократе (по материалам произведения Ницше ``Рождение трагедии из духа музыки``).

Развитие идей атомизма в античной философии (от Демокрита к Эпикуру).

Агностические идеи в античной философии.

Критика религиозных идей в античной философии.

История глазами Августина.

Основные философские проблемы в творчестве П. Абеляра.

Проблема доказательств бытия Бога в философии средних веков.

Проблема предопределения в средневековой философии.

Варианты пантеизма в философии эпохи Возрождения.

Мыслители Ренессанса и Реформации о свободе воли.

Актуальны ли этико-политические идеи Макиавелли в современном мире?

Основные черты идеального общества в ``Утопии`` Т.Мора.

Ф. Бэкон о целях и механизмах науки.

Правила метода Р. Декарта и их сегодняшняя актуальность.

Элементы рационализма в трудах эмпириков и элементы эмпиризма в трудах рационалистов XVII века.

Происхождение и сущность государства в концепции Т. Гоббса.

Сравнительный анализ философских концепций Д. Юма и Дж. Беркли.

И. Кант о доказательствах бытия Бога.

Критика религии в трудах французских материалистов XVIII века.

Сравнительный анализ понимания причинности в концепциях Д. Юма и И. Канта.

Трактовка причинности и свободы в учении Б. Спинозы.

За что Жан Жак Руссо критикует науки и искусства?

Сравнительный анализ сенсуалистических концепций Дж. Локка и Э.Б. де Кондильяка.

Концепция исторического прогресса в творчестве Ж.А.Н. Кондорсе.

Г.В.Ф. Гегель о соотношении личности и истории.

Материалистическое объяснение явлений духовной жизни общества в творчестве К. Маркса.

Классификация наук в творчестве философов баденского неокантианства (В. Виндельбанд и Г. Риккерт).

Ф. Ницше о происхождении морали.

Ф. Ницше о различных типах людей в произведении ``Так говорил Заратустра``.

Основные принципы феноменологии Э. Гуссерля.

З. Фрейд о структуре человеческой психики.

Трактовка познания и истины в философии прагматизма.

Антисциентистские идеи в творчестве философов XIX-XX вв.

Осмысление смерти в философии М. Хайдеггера.

Принцип ненасилия в философии и политической практике XX века (Л. Толстой, М. Ганди, М.Л. Кинг).

Осмысление свободы и творчества в философии Бердяева.

Варианты взаимоотношений человека и мира в концепции Э. Фромма (по произведению ``Иметь или быть?``)

Критическое осмысление человека массы в философии XX века (Х. Ортега-и-Гассет, Г. Маркузе).

Концепция симулякров Ж. Бодрийяра.

7.1. Основная литература:

1. Шафажинская Н.Е. Философия: [Электронный ресурс] Учебное пособие по дисциплине "Философия". Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: ИК МГУПП, 2009. - 110 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=320732>
2. История и философия науки (Философия науки): [Электронный ресурс] Учебное пособие / Е.Ю.Бельская, Н.П.Волкова и др.; Под ред. Ю.В.Крянева, Л.Е.Моториной - 2 изд., перераб. И доп. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 416 с // <http://znanium.com/bookread.php?book=254523>
3. Островский Э.В. Философия: [Электронный ресурс] Учебник. - М.: Вузовский учебник, 2009. - 313 с // <http://znanium.com/bookread.php?book=146888>

7.2. Дополнительная литература:

1. Василенко И.А. Политическая философия: [Электронный ресурс]: Учеб.пособие - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2009. - 320 с // <http://znanium.com/bookread.php?book=164327>
2. Лешкевич Т.Г. Философия и теория познания: [Электронный ресурс]: Учебное пособие - М.: ИНФРА-М, 2011. - 408 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=216064>
3. Философия: [Электронный ресурс] Учебник / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, К.Х. Момджян, В.В. Миронов. - М.: ИНФРА-М, 2009. - 519 с // <http://znanium.com/bookread.php?book=182163>

7.3. Интернет-ресурсы:

Библиотека Максима Мошкова - <http://lib.ru>
Библиотека учебной и научной литературы - <http://sbiblio.com/biblio>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам - <http://window.edu.ru>
Философский портал - <http://www.philosophy.ru>
Цифровая библиотека по философии - <http://filosof.historic.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Философия" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

мультимедийная аудитория

электронно-библиотечная система ``КнигаФонд``

принтер и копировальный аппарат для создания раздаточных материалов

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Иностранный язык и второй иностранный язык .

Автор(ы):

Каримов А.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Богатова Л.М. _____

"__" _____ 201__ г.