

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Институт истории



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Мифология города: казус Казани М2.ДВ.1

Направление подготовки: 030600.68 - История

Профиль подготовки: История России: социокультурные и этнополитические исследования

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Циунчук Р.А.

**Рецензент(ы):**

Набиев Р.А., Гафаров А.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Набиев Р. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Институт истории):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2014

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Циунчук Р.А. кафедра мировой политики и международных экономических отношений отделение международных отношений , Rustem.Tsiunchuk@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

ознакомление с основными этапами истории Казани, отразившимися в его мифологии и реальных событиях. История и культура Казани рассматриваются в контексте истории Татарстана и России в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с историей татарского, русского и других народов, проживающих в Республике Татарстан. Задачами курса является формирование целостного представления об истории и мифологии Казани, об основных этапах ее социокультурного, политического и экономического развития; показ общего и особенного в урбанистическом развитии на Востоке Европы; демонстрация уникального в формировании Казани как многонационального и поликультурного города, места встречи и диалога различных цивилизаций и народов; формирование навыков исторического мышления в социокультурном и экономико-политическом анализе прошлого и настоящего многонационального региона и города; формирование современной гуманитарной культуры специалиста, толерантности и патриотизма.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.ДВ.1 Профессиональный" основной образовательной программы 030600.68 История и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная дисциплина относится к циклу М2 Профессиональный цикл направления подготовки 030600 История России: социокультурные и этнополитические исследования.

Данный курс должен совмещаться и дополняться освоением ряда теоретических дисциплин магистерской программы "История России: социокультурные и этнополитические исследования" общенаучного и профессионального цикла (таких, например, как "Методы исторического исследования", "Междисциплинарные подходы в современной исторической науке", "Проблемы современных культурно-исторических исследований", "Проблемы социальной истории России" и др), которые будут способствовать формированию теоретических представлений и обретению конкретно-практических навыков по изучению истории российского города как важнейшего социокультурного феномена. Изучение данной дисциплины в процессе подготовки магистранта тесно связано с содержанием таких дисциплин, как "Российский город как локус пространства повседневности", "Архитектурный облик мультикультурного российского города", "История университетской культуры в России", и рядом других, поскольку они позволяют глубже понять и объяснить специфику "прочтения" и интерпретации ими городского "текста". Все эти курсы позволят применить полученные теоретические знания на практике и соотнести их с методологией case-study в конкретной исследовательской практике.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	Способность использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ
(ПК-5) (профессиональные компетенции)	Способность применять новые методы и методики исследования

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-6) (профессиональные компетенции)	Способность к междисциплинарному взаимодействию и умению сотрудничать с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и других прикладных задач
ПК-7 (профессиональные компетенции)	Способность к инновационной деятельности; умением ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи
ПК-8 (профессиональные компетенции)	Способностью к критическому анализу собственной научной и прикладной деятельности
ПК-11 (профессиональные компетенции)	Способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ в соответствии с профилем ООП магистратуры, с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин ООП магистратуры
ПК-9 (профессиональные компетенции)	Способность анализировать, синтезировать и критически осмысливать информацию на основе комплексных научных методов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

символику и историческую мифологию Казани соотношение мифологии и реальных событий истории города,

важнейшие этапы и направления историографии истории Казани;

основные этапы и социально-экономические, политические и культурные процессы развития Казани, с древнейших времен до наших дней.

основные разновидности и специфику источников по культурной истории города и методы их изучения.

2. должен уметь:

ориентироваться в имеющихся источниках - как вербальных, так и визуальных;

критически оценивать и обобщать содержащуюся в источниках и литературе информацию;

осуществлять верификацию инициированных источников, их обобщение и написание на их основе научного исследования.

3. должен владеть:

навыками анализа материальных, визуальных и аудиотекстов, источников устной истории;

методами написания исследовательской работы и разнообразными формами презентации полученных результатов

навыками публичного выступления.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс. Мифология и история и Казани: предмет, методы, подходы к изучению. Периодизация истории Казани в контексте изучения истории Татарстана и России. Основные источники изучения истории и мифологии города. История Казани на фоне эволюции российской и мировой цивилизации. Краткая характеристика современной Казани.	2	1	2	0	0	письменная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Зарождение города: мифология болгарской Казани (IX-XII вв.). Отражение хозяйственной, этнокультурной и геополитической специфики Волго-Уральского региона в истории ранней Казани. Взаимодействие местных традиций с западными и восточными. Проблема выбора пути политического, социально-экономического и духовного развития. Роль тюрко-булгар и принятия ислама в политической консолидации племен Поволжья и Приуралья и развитии городов Волжской Булгарии.	2	2, 5	2	2	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Мифология ордынской и ханской Казани (XIII-XVI вв.). Монгольские завоевания и судьба цивилизации Волжской Булгарии. Столкновение и синтез цивилизационных укладов и традиций. Перемещение болгарского население на север, экономическое и социокультурное развитие Приказанья. Казань в составе Золотой Орды: рост населения, развитие хозяйства, ремесла и торговли, культурные и политические процессы. Казань в контексте общеордынских интеграционных и регионализационных процессов: общее и особенное. Рост социально-экономического и политического значения Казани как крупного центра на северо-западной периферии Золотой Орды.	2	6	0	2	0	эссе

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Казань XVIII в. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Казань в контексте первых попыток европеизации и модернизации традиционного российского общества в XVIII веке. Казань ? центр одной из крупнейших губерний Российской империи. Развитие промышленности и торговли в городе. Становление основ городского самоуправления и развитие градостроительства Казани в XVIII веке. Расширение границ империи и превращение Казани из главного города юго-восточного приграничья в ведущий центр одного из внутренних регионов Российской империи: новая роль Казани в диалоге европейской, российской и восточной культур, усиление социально-политического, хозяйственного и культурного взаимодействия. Культура и просвещение в Казани XVIII века.	2	3,	2	0	0	устный опрос



N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	<p>Тема 5. Казань начала XIX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Динамика этно-конфессиональной политики в Российской империи в XVIII веке и изменение положения мусульманского населения Казани. Ослабление этноконфессиональной конфронтации, сохранение и развитие цивилизационной самобытности татарского населения города. Казань в период движения социальных низов под руководством Е.Пугачева. Социально-экономическое и культурное развитие Казани в первой половине XIX века. Промышленное и торговое значение Казани в процессе складывания всероссийского рынка. Казань XIX ? начала XX века ? крупный административный, экономический и культурный центр. Архитектура Казани XIX - начала XX вв. ? отражение диалога культур и стилей.</p>	2	7	0	2	0	эссе

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Казань XIX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Казань XIX ? XX века в этнокультурном развитии многонационального населения города. Расширение Татарских слобод Казани. Роль польской и немецкой общин Казани в формировании своеобразной поликультурной городской среды.	2	8	0	2	0	письменная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
7.	Тема 7. Казань XIX-начала XX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Начало индустриальной эпохи ? новый этап цивилизационного развития Казани. Реформы 1860-70-х гг. и складывание новых экономических, политических и культурных черт в жизни города. Казанская промышленность, местная и всероссийская торговля. Развитие городского самоуправления. Казань ? один из центров становление буржуазных отношений у татар. Деятельность татарских просветителей в Казани. Казань в период реформ и революций начала XX века.	2	4, 9	2	2	0	презентация
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			8	10	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Введение в курс. Мифология и история и Казани: предмет, методы, подходы к изучению. Периодизация истории Казани в контексте изучения истории Татарстана и России. Основные источники изучения истории и мифологии города. История Казани на фоне эволюции российской и мировой цивилизации. Краткая характеристика современной Казани.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Мифология и история и Казани: предмет, методы, подходы к изучению. Периодизация истории Казани в контексте изучения истории Татарстана и России. Основные источники изучения истории и мифологии города. Мифологическая история Казани на фоне эволюции российской и мировой цивилизации.

**Тема 2. Зарождение города: мифология болгарской Казани (IX-XII вв.). Отражение хозяйственной, этнокультурной и геополитической специфики Волго-Уральского региона в истории ранней Казани. Взаимодействие местных традиций с западными и восточными. Проблема выбора пути политического, социально-экономического и духовного развития. Роль тюрко-булгар и принятия ислама в политической консолидации племен Поволжья и Приуралья и развитии городов Волжской Булгарии.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Древнетюркские и болгарские элементы в духовной культуре и мифологии казанских татар. Угро-финские и славянские традиции. Исламский фактор в традиционной культуре местного населения.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Легенды и мифы об образовании Казани. Археологические площадки, связанные с основанием города.

**Тема 3. Мифология ордынской и ханской Казани (XIII-XVI вв.). Монгольские завоевания и судьба цивилизации Волжской Булгарии. Столкновение и синтез цивилизационных укладов и традиций. Перемещение болгарского населения на север, экономическое и социокультурное развитие Приказанья. Казань в составе Золотой Орды: рост населения, развитие хозяйства, ремесла и торговли, культурные и политические процессы. Казань в контексте общеордынских интеграционных и регионализационных процессов: общее и особенное. Рост социально-экономического и политического значения Казани как крупного центра на северо-западной периферии Золотой Орды.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Легенды ордынской и ханской Казани. (Башня Сююмбике. Казанская шапка. Клад озера Кабан).

**Тема 4. Казань XVIII в. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Казань в контексте первых попыток европеизации и модернизации традиционного российского общества в XVIII веке. Казань ? центр одной из крупнейших губерний Российской империи. Развитие промышленности и торговли в городе. Становление основ городского самоуправления и развитие градостроительства Казани в XVIII веке. Расширение границ империи и превращение Казани из главного города юго-восточного приграничья в ведущий центр одного из внутренних регионов Российской империи: новая роль Казани в диалоге европейской, российской и восточной культур, усиление социально-политического, хозяйственного и культурного взаимодействия. Культура и просвещение в Казани XVIII века.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Легендарные сведения периода штурма Казани и колонизации Казанского края. Легенды о казанских миссионерах и основании монастырей Казанского и Свияжского края.

Православные и исламские святыни.

**Тема 5. Казань начала XIX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Динамика этно-конфессиональной политики в Российской империи в XVIII веке и изменение положения мусульманского населения Казани. Ослабление этноконфессиональной конфронтации, сохранение и развитие цивилизационной самобытности татарского населения города. Казань в период движения социальных низов под руководством Е.Пугачева. Социально-экономическое и культурное развитие Казани в первой половине XIX века. Промышленное и торговое значение Казани в процессе складывания всероссийского рынка. Казань XIX ? начала XX века ? крупный административный, экономический и культурный центр. Архитектура Казани XIX - начала XX вв. ? отражение диалога культур и стилей.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Мифология города XVIII -XX вв.: социально-экономические измерения. Основание слобод. Повседневная жизнь и социальные выступления.

**Тема 6. Казань XIX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Казань XIX ? XX века в этнокультурном развитии многонационального населения города. Расширение Татарских слобод Казани. Роль польской и немецкой общин Казани в формировании своеобразной поликультурной городской среды.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Мифология города XVIII -XX вв.: политические и духовные измерения. Формирование власти и знаменитые визитеры Казани. Религиозная жизнь города и

**Тема 7. Казань XIX- начала XX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Начало индустриальной эпохи ? новый этап цивилизационного развития Казани. Реформы 1860-70-х гг. и складывание новых экономических, политических и культурных черт в жизни города. Казанская промышленность, местная и всероссийская торговля. Развитие городского самоуправления. Казань ? один из центров становление буржуазных отношений у татар. Деятельность татарских просветителей в Казани. Казань в период реформ и революций начала XX века.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Традиция и миф в городской жизни Казани XIX -XX вв. Начало исследований мифологической традиции города.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Легенды и мифы о Казани в первых исторических трудах о Казани: Фукс, Рыбушкин, Загоскин, Пинегин и др. Казанские клады, подземелья и приведения в современной мифологической и научной литературе.

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс. Мифология и история и Казани: предмет, методы, подходы к изучению. Периодизация истории Казани в контексте изучения истории Татарстана и России. Основные источники изучения истории и мифологии города. История Казани на фоне эволюции российской и мировой цивилизации. Краткая характеристика современной Казани.	2	1	подготовка к письменной работе	6	письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Зарождение города: мифология болгарской Казани (IX-XII вв.). Отражение хозяйственной, этнокультурной и геополитической специфики Волго-Уральского региона в истории ранней Казани. Взаимодействие местных традиций с западными и восточными. Проблема выбора пути политического, социально-экономического и духовного развития. Роль тюрко-булгар и принятия ислама в политической консолидации племен Поволжья и Приуралья и развитии городов Волжской Булгарии.	2	2, 5	подготовка к устному опросу	8	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	<p>Тема 3. Мифология ордынской и ханской Казани (XIII-XVI вв.). Монгольские завоевания и судьба цивилизации Волжской Булгарии. Столкновение и синтез цивилизационных укладов и традиций. Перемещение болгарского население на север, экономическое и социокультурное развитие Приказанья. Казань в составе Золотой Орды: рост населения, развитие хозяйства, ремесла и торговли, культурные и политические процессы. Казань в контексте общеордынских интеграционных и регионализационных процессов: общее и особенное. Рост социально-экономического и политического значения Казани как крупного центра на северо-западной периферии Золотой Орды.</p>	2	6	подготовка к эссе	8	эссе

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	<p>Тема 4. Казань XVIII в. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Казань в контексте первых попыток европеизации и модернизации традиционного российского общества в XVIII веке. Казань ? центр одной из крупнейших губерний Российской империи. Развитие промышленности и торговли в городе. Становление основ городского самоуправления и развитие градостроительства Казани в XVIII веке. Расширение границ империи и превращение Казани из главного города юго-восточного приграничья в ведущий центр одного из внутренних регионов Российской империи: новая роль Казани в диалоге европейской, российской и восточной культур, усиление социально-политического, хозяйственного и культурного взаимодействия. Культура и просвещение в Казани XVIII века.</p>	2	3,	подготовка к устному опросу	8	устный опрос



N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	<p>Тема 5. Казань начала XIX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Динамика этно-конфессиональной политики в Российской империи в XVIII веке и изменение положения мусульманского населения Казани. Ослабление этноконфессиональной конфронтации, сохранение и развитие цивилизационной самобытности татарского населения города. Казань в период движения социальных низов под руководством Е.Пугачева. Социально-экономическое и культурное развитие Казани в первой половине XIX века. Промышленное и торговое значение Казани в процессе складывания всероссийского рынка. Казань XIX ? начала XX века ? крупный административный, экономический и культурный центр. Архитектура Казани XIX - начала XX вв. ? отражение диалога культуры и стилей.</p>	2	7	подготовка к эссе	8	эссе

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Казань XIX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Казань XIX ? XX века в этнокультурном развитии многонационального населения города. Расширение Татарских слобод Казани. Роль польской и немецкой общин Казани в формировании своеобразной поликультурной городской среды.	2	8	подготовка к письменной работе	8	письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Казань XIX-начала XX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Начало индустриальной эпохи ? новый этап цивилизационного развития Казани. Реформы 1860-70-х гг. и складывание новых экономических, политических и культурных черт в жизни города. Казанская промышленность, местная и всероссийская торговля. Развитие городского самоуправления. Казань ? один из центров становление буржуазных отношений у татар. Деятельность татарских просветителей в Казани. Казань в период реформ и революций начала XX века.	2	4, 9	подготовка к презентации	8	презентация
	Итого				54	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и интерактивные образовательные технологии: лекционно-семинарская система обучения (проблемные лекции); семинарские занятия (семинары исследовательского типа, семинары-беседы, семинары-дискуссии), презентации.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

**Тема 1. Введение в курс. Мифология и история и Казани: предмет, методы, подходы к изучению. Периодизация истории Казани в контексте изучения истории Татарстана и России. Основные источники изучения истории и мифологии города. История Казани на фоне эволюции российской и мировой цивилизации. Краткая характеристика современной Казани.**

письменная работа , примерные вопросы:

Популярные мифы и легенды о Казани: общее и особенное.

**Тема 2. Зарождение города: мифология болгарской Казани (IX-XII вв.). Отражение хозяйственной, этнокультурной и геополитической специфики Волго-Уральского региона в истории ранней Казани. Взаимодействие местных традиций с западными и восточными. Проблема выбора пути политического, социально-экономического и духовного развития. Роль тюрко-булгар и принятия ислама в политической консолидации племен Поволжья и Приуралья и развитии городов Волжской Булгарии.**

устный опрос , примерные вопросы:

Древние тюркские, угрофинские и славянские эпосы и их влияние на мифологию ранней Казани.

**Тема 3. Мифология ордынской и ханской Казани (XIII-XVI вв.). Монгольские завоевания и судьба цивилизации Волжской Булгарии. Столкновение и синтез цивилизационных укладов и традиций. Перемещение болгарского населения на север, экономическое и социокультурное развитие Приказанья. Казань в составе Золотой Орды: рост населения, развитие хозяйства, ремесла и торговли, культурные и политические процессы. Казань в контексте общеордынских интеграционных и регионализационных процессов: общее и особенное. Рост социально-экономического и политического значения Казани как крупного центра на северо-западной периферии Золотой Орды.**

эссе , примерные темы:

Мифология ордынской и ханской Казани: реальность и вымыслы.

**Тема 4. Казань XVIII в. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Казань в контексте первых попыток европеизации и модернизации традиционного российского общества в XVIII веке. Казань ? центр одной из крупнейших губерний Российской империи. Развитие промышленности и торговли в городе. Становление основ городского самоуправления и развитие градостроительства Казани в XVIII веке. Расширение границ империи и превращение Казани из главного города юго-восточного приграничья в ведущий центр одного из внутренних регионов Российской империи: новая роль Казани в диалоге европейской, российской и восточной культур, усиление социально-политического, хозяйственного и культурного взаимодействия. Культура и просвещение в Казани XVIII века.**

устный опрос , примерные вопросы:

Легенды и мифы о Казани в запсках знаменитых дюдей о каазани.

**Тема 5. Казань начала XIX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Динамика этно-конфессиональной политики в Российской империи в XVIII веке и изменение положения мусульманского населения Казани. Ослабление этноконфессиональной конфронтации, сохранение и развитие цивилизационной самобытности татарского населения города. Казань в период движения социальных низов под руководством Е.Пугачева. Социально-экономическое и культурное развитие Казани в первой половине XIX века. Промышленное и торговое значение Казани в процессе складывания всероссийского рынка. Казань XIX ? начала XX века ? крупный административный, экономический и культурный центр. Архитектура Казани XIX - начала XX вв. ? отражение диалога культур и стилей.**

эссе , примерные темы:

Пугачев и пугачевцы в Казани: легенды и факты.

**Тема 6. Казань XIX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Казань XIX ? XX века в этнокультурном развитии многонационального населения города. Расширение Татарских слобод Казани. Роль польской и немецкой общин Казани в формировании своеобразной поликультурной городской среды.**

письменная работа , примерные вопросы:

Посещение Казань Петром I, Екатериной II и Николаем I: мифологизация реальных событий.

**Тема 7. Казань XIX- начала XX вв. как крупный губернский город Российской империи. Мифология губернского города. Начало индустриальной эпохи ? новый этап цивилизационного развития Казани. Реформы 1860-70-х гг. и складывание новых экономических, политических и культурных черт в жизни города. Казанская промышленность, местная и всероссийская торговля. Развитие городского самоуправления. Казань ? один из центров становление буржуазных отношений у татар. Деятельность татарских просветителей в Казани. Казань в период реформ и революций начала XX века.**

презентация , примерные вопросы:

Легенды и мифы древней Казани: новый путеводитель по городу.

**Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Текущий контроль успеваемости: письменная работа. устный опрос, эссе. презентация.

Итоговая аттестация (зачет):

Примерные вопросы:

Мифология Казани: особенности курса.

Мифология Казани: предмет, подходы, методы изучения.\.

Булгарская, тюркская, финно-угорская и славянская мифология: общее и особенное.

Мифология зарождения Казани.

Иске-Казан.

Легенды ордынской и ханской Казани

Мифология Казани в составе Московского царства.

Исламские и православные святыни на территории Казанского края.

Мифология Казани как старого губернского города

Мифология и архитектура Казани.

Легенды и традиции Казанского университета.

Легенды о Казани в дореволюционной литературе.

Легенды о Казани в советской литературе.

Легенды о Казани в современной литературе.

Тысячелетняя Казань: мифы и легенды в контексте современной истории города.

### **7.1. Основная литература:**

Сабилова Д.К., Шарапов Я.Ш. История Татарстана. С древнейших времен до наших дней : учебник для студентов высших учебных заведений / Д. К. Сабилова, Я. Ш. Шарапов .? Москва : Кнорус, 2009 .? 348, [1] с. : карт. ; 21 см .? ISBN 978-5-406-00028-1 ((в пер.)) , 500.

Мушарова В.М. История культуры Татарстана : учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений, студентов средних специальных и высших учебных заведений / В. М. Мушарова .? Казань : Магариф, 2010 .? 286, [1] с., [4] л. цв. ил. ; 22

Д.К. Сабилова, Я.Ш. Шарапов История Татарстана с древнейших времен до наших дней  
<http://bibliofond.ru/view.aspx?id=448166>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1 Знаменитые люди о Казанском крае.- Казань, 1987.

2. История Казани. Кн.1. - Казань, 1988.

3. История Татарстана. - Казань, 2000.

4. История Татарской АССР. - Казань, 1980.

5. Казань в памятниках истории и культуры.- Казань, 1982.
  6. Калинин Н.Ф. Казань: исторический очерк. - Казань,1955.
  7. Мустафин Р. Тайна озера Кабан.- Казань, 1993.
  8. Мустафина Г.М., Муньков Н.П., Свердлова Л.М. История Татарстана. XIX век. - Казань, 2003.
  9. Рашитов Ф.А. История татарского народа. - Саратов, 2001.
  10. Сабирова Д.К., Шарапов Я.Ш. История Татарстана. - Казань, 2002.
  11. Синицына К.Р. История Татарстана и татарского народа. Ч.2. - Казань, 1995.
  12. Султанбеков Б.Ф., Харисова Л.А., Галямова А.Г. История Татарстана XX век.1917-1995. Ч.IV. - Казань, 1998.
  13. Тагиров И.Р. История национальной государственности татарского народа и Татарстана. - Казань, 2002.
  14. Татарский энциклопедический словарь. - Казань, 1999.
  15. Татары и Татарстан. Справочник. - Казань, 1993.
  16. Фахрутдинов Р.Г.История татарского народа н Татарстана. Ч.1.- Казань, 1984.
  17. Фехнер М.В. Великие Булгары. Казань. Свяжск. - М., 1978.
- 
1. Аджи М. Европа, тюрки, Великая степь. - М., 1998.
  2. Айдаров С.С. Архитектурное наследие Казани. - Казань, 1978.
  3. Айнутдинова Л.М. Либеральное движение в Казанской губернии (1900-1917 гг.). - Казань, 2003.
  4. Алишев С.Х. Казань и Москва. Межгосударственные отношения в 15-16 вв.- Казань, 1995.
  5. Валеев Ф.Х., Валеева-Сулейманова Г.Ф. Древнее искусство Татарстана. - Казань, 2002.
  6. Валеева Д.К. Искусство Волжских булгар (X - начало XIII вв.). - Казань, 1983.
  7. Валеева Д.К. Искусство Татарстана (XX век). - Казань, 1999.
  8. Вишленкова Е.А. Казанский университет Александровской эпохи.- Казань, 2003.
  9. Газиз Г.История татар. - М., 1992.
  10. Гумилев Л.Н.От Руси к России. Очерки этнической истории. - М., 1992.
  11. Девярых Л.И. Из истории казанского купечества. - Казань, 2002.
  12. Древняя Казань глазами современников и историков. - Казань, 1996.
  13. История татар с древнейших времен. В 7 тт. - Т.I (Народы степной Евразии в древности). - Казань, 2002.
  14. Греков Б.Д., Якубовский А.Ю. Золотая Орда и ее падение.- М-Л., - 1980.
  15. Гришин Я.Я. Казань и Казанский край глазами польских ссыльных (XVII - XIX вв.): материалы к лекциям по истории краеведения. Ч.I. - Казань, 1997.
  16. Давлетшин Г.М. Волжская Булгария: духовная культура домонгольского периода 10- нач. 13 вв. - Казань, 1990.
  17. Исхаки Г. Идель-Урал. - Н.Челны, 1993.
  18. Исхаков Д.М. Проблемы становления и трансформации татарской нации. - Казань, 1997.
  19. Исхаков Д.М. Татары: краткая этническая история. - Казань, 2002.
  20. Казанский университет (1804-1979). - Казань, 1979.
  21. Казань. Времен связующая нить. - Казань, 2000.
  22. Каримуллин А. Г. Татарская книга пореформенной России. Исследование. - Казань, 1983
  23. Каримуллин А. Г.Татары: этнос и этноним. - Казань, 1988.
  24. Литвин А.Л. Без права на мысль: историки в эпоху большого террора. Очерки судеб. - Казань, 1994.
  25. Материалы по истории татарского народа. - Казань, 1995.
  26. Мифтахов З.З. Курс лекций по истории татарского народа.- Казань, 1998.

27. Михайлова С.М. , Коршунова О.Н. Традиции взаимовлияния культур народов Поволжья. - Казань, 1997.
28. Михайлова С.М., Циунчук А.Г. Университеты в истории социокультурного развития российского общества. - Казань, 2004.
29. Мухаметшин Ф.Х., Исаев Г.А. Республика Татарстан в зеркале общественного мнения (90-е годы. Социолого-экономический аспект). - Казань, 1998.
30. Очерки истории татарской общественной мысли. - Казань. 2000.
31. Республика Татарстан: памятники истории и культуры. Каталог-справочник. - Казань, 1993.
32. Султанбеков Б.Ф.История Татарстана: страницы секретных архивов. - Казань, 1994.
33. Султанбеков Б.Ф., Малышева С.Ю. Трагические судьбы. - Казань, 1996.
34. Тагиров И.Р. На изломе истории. - Казань. 2004.
35. Тагиров И.Р. Очерки истории Татарстана и татарского народа (20 век) -Казань, 1999.
36. Тагиров Э.Р. Татарстан: национально-государственные интересы. - Казань, 1995.
37. Татарстанская модель: мифы и реальность. - Казань, 1997.
38. Халиков А.Х.Монголы, татары, Золотая Орда и Булгария. - Казань, 1994.
39. Халиков А.Х. Происхождение татар Поволжья и Приуралья. - Казань, 1978.
40. Халитов Н.Х.Памятники архитектуры Казани XVIII - начала XIX в. - М.,1989.
41. Хамидуллин Б.Л. Народы Казанского ханства: этносоциальное исследование. - Казань, 2002.
42. Худяков М.Г. Очерки по истории Казанского ханства. - Казань, 1923; - М., 1991.
43. Червонная С.М. История изобразительного искусства и архитектуры с древнейших времен до 1917 года. - М., 1987.

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

- Казанские истории - газета - <http://history-kazan.ru/>  
Команда кочующие: Татарстан - <http://komanda-k.ru/>  
Старая Казань - <http://www.iske-kazan.ru/>  
Татарстан: путешествуем вместе - <http://www.tatravel.ru/legendyi-i-istorii-tatarstana/>  
Тюрко-татарский мир - <http://tataroved.ru/publication/istochnik/histkaz/>

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Мифология города: казус Казани" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Используемые технические средства обучения: ноутбук и проектор. Для распечатки текстов и раздаточных материалов, используемых в обучении, используется также принтер и копировальный аппарат.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030600.68 "История" и магистерской программе История России: социкультурные и этнополитические исследования .



Автор(ы):

Циунчук Р.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Набиев Р.А. \_\_\_\_\_

Гафаров А.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.